

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3	Принципы в организации образовательного процесса детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)	6
1.4	Значимые характеристики особенностей развития детей 6 – 7 лет	7
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.6	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	10
1.7.	Система оценки результатов освоения Программы	12
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям	15
2.1.1	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	17
2.1.2	<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>	25
2.1.3.	<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>	31
2.1.4	<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>	40
2.1.5	<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>	48
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	56
2.3	Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами	58
2.4	Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста	59
2.5.	Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	64
2.6.	Коррекционная работа	65
2.7.	Духовно-нравственное воспитание («Добрый мир»)	75
2.8.	Реализация регионального компонента («Родники Дона»)	84
2.9.	Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в старшей группе	90
2.10.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	93
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Учебно-методическое сопровождение Программы	98
3.2.	Организация жизнедеятельности в группе (<i>учебный план, расписание ООД, режим дня, традиционные события, праздники, мероприятия</i>)	100
3.3.	Организация предметно-пространственной развивающей среды	114
Научно-методическая литература		119
ПРИЛОЖЕНИЯ		125

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с ТНР муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №43 «Теремок» на 2021 – 2022 учебный год разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 43 «Теремок» (АООП), с учетом Рабочей программы воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №43 «Теремок» (далее – МБДОУ).

Программа ориентирована на детей в возрасте от шести до семи лет и реализуется в очной форме обучения на государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации программы 1 год (2021 – 2022 гг.),

Содержание Программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (п.1.4):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей группы. Создание индивидуальной

педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной Программы составили:

- Конвенция о правах ребенка (20 ноября 1989);
- Федеральный закон об образовании от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. От 02.07.2021 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 13.07.2021 г.);
- Требования Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155;
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Устав МБДОУ д/с №43 «Теремок»;
- АООП ДО для детей с ТНР МБДОУ д/с № 43 «Теремок» п. Красногорняцкий Октябрьского района Ростовской области;
- Рабочая программа воспитания МБДОУ д/с №43 «Теремок»

1.2. Цели и задачи Программы в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

Ведущие цели реализации Программы — всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, построение системы коррекционно-развивающей работы обеспечивающих позитивную социализацию дошкольника; формирование общей культуры личности, в том числе развитие

социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков;
- воспитание экологической культуры и потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры, приобщение к культурному наследию Донского края;
- обеспечение коррекции речевого развития детей, зачисленных на занятия с учителем – логопедом на основании направления ПМПК с учетом их индивидуальных особенностей.

1.3. Принципы в организации образовательного процесса детей подготовительной к школе группы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 6 – 7 лет.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии детей 6 - 7 лет);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 6 - 7 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в

рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей 6 – 7 лет

У ребенка в 6-7 лет:

1. **Ведущая потребность в этом возрасте** – потребность в общении; творческая активность.

2. **Ведущая деятельность** – сюжетно-ролевая игра.

3. **Ведущая функция** – воображение.

4. **Особенности возраста:**

- общение с взрослыми ситуативно-личностное;
- проявление произвольности всех психических процессов;
- в общении со сверстниками происходит переход от ситуативно-деловой формы к вне ситуативно-деловой;
- проявление творческой активности во всех видах деятельности;
- развитие фантазии;
- половая идентификация.

Повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов.

Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении.

«От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании

детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая, и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Задачи воспитания и развития детей седьмого года жизни.

1. Укрепить здоровье, продолжать развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.
4. Развивать познавательную активность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей.
5. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.
6. Воспитывать у каждого ребёнка любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.
7. Развивать интерес к жизни своей страны, города, обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

в подготовительной к школе группе на конец 2021- 2022 учебного года

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как **социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка**. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения обучения дошкольников в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности:

– ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

– способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

– способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

– проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– проявляет ответственность за начатое дело;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

– открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные представления о том, « что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

1.7. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере

отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация программы МБДОУ предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности,

ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Задачами диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с ТНР (общим недоразвитием речи) являются выявление особенностей общего и речевого развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября.

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решить задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Каждый ребенок, посещающий группу для детей с ТНР по следующим параметрам:

- Звукопроизношение,
- Фонематические процессы,
- Словарный запас
- Грамматический строй речи
- Связная речь
- Пространственная ориентировка
- Артикуляционная моторика
- Мелкая моторика.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Педагогическая диагностика проводится в начале учебного года: с **01.09.2021 г.** по **15.09.2021 г.** и в конце учебного года с **16.05.2022 г.** по **27.05.2022 г.**

см. приложения

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по пяти образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6 - 7 лет дается по образовательным областям:

- *«Социально-коммуникативное развитие»;*
- *«Познавательное развитие»;*
- *«Речевое развитие»;*
- *«Художественно-эстетическое развитие»;*
- *«Физическое развитие».*

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 6 — 7 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря.

1. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
2. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны

речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

3. Развитие связной речи.
4. Формирование коммуникативных навыков.
5. Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Сенсорное развитие.
2. Развитие психических функций.
3. Формирование целостной картины мира.
4. Познавательно-исследовательская деятельность.
5. Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Восприятие художественной литературы.
2. Конструктивно-модельная деятельность.
3. Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).
4. Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Формирование общепринятых норм поведения.
2. Формирование гендерных и гражданских чувств.
3. Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
4. Совместная трудовая деятельность.
5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 6 – 7 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в

различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

2.1.1. Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными,

обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно

громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Сформировать представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение элементам грамоты

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем **звук** отличается от **буквы**.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.

Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Методы речевого развития:

<i>В зависимости от используемых средств</i>	<i>В зависимости от характера речевой деятельности</i>
<i>Наглядные:</i> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <i>Словесные:</i> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа,	<i>Репродуктивные</i> - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры <i>Продуктивные</i> - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации

<p>рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практические:</p> <p>дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p>	<p>общения: обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания</p>
--	--

Приемы развития речи:

1. Словесные:

- речевой образец;
- повторное проговаривание;
- объяснение;
- указания;
- оценка детской речи;
- вопрос.

2. Наглядные:

- показ иллюстративного материала;
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению.

3. Игровые:

- игровое сюжетно-событийное развертывание;
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;
- имитационно-моделирующие игры;
- ролевые обучающие игры;
- дидактические игры.

Приобщение к художественной литературе

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Список литературы для чтения

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рождю шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А.

Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах», А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая

красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не

желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

2.1.2. Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию:

осенью

— к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы;

зимой

— к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной

— к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;

летом

— к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формы организации трудовой деятельности

1. Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные и индивидуальные.

1. Коллективный труд (не более 35-40 минут).

2. Дежурство (не более 20 минут):

- формирование общественно-значимого мотива;
- нравственный, этический аспект.

Типы организации труда детей

- индивидуальный труд;
- труд рядом;
- общий труд;
- совместный труд

Методы и приемы трудового воспитания детей

1. Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2. Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;

- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Формирование основ безопасности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

2.1.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная

страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.4. Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А.

Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглоу». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формы организации обучения конструированию:

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;

- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

2.1.5. Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Принципы физического развития:

1.Общепедагогические:

- **Принцип осознанности и активности** (П.Ф. Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм
- **Принцип активности** предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества
- **Принцип системности и последовательности** означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное ее воплощение
- **Принцип повторения** предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений
- **Принцип постепенности** означает постепенное наращивание физических нагрузок
- **Принцип наглядности** способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении
- **Принцип доступности и индивидуализации** означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок

2.Специальные:

- **Принцип непрерывности** выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
- **Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха** направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
- **Принцип постепенного наращивания развивающе - тренирующих воздействий** выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития
- **Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок** выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребенка
- **Принцип всестороннего и гармоничного развития личности** выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
- **Принцип оздоровительной направленности** решает задачи укрепления здоровья ребенка

– **Принцип оптимального сочетания** фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

Средства физического развития:

- Двигательная активность, физические упражнения
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми:

- ООД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- ООД по музыкальному развитию детей
- Подвижные игры
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Утренняя гигиеническая гимнастика
- Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей
- Бодрящая гимнастика
- Физкультминутки
- Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- Закаливающие процедуры
- Корригирующая гимнастика
- День здоровья
- Соревнования, эстафеты

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колена, сильно сгибая ноги назад,

выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной

шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, переноса массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном велосипеде по

прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добегит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

План физкультурно-оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия		Сроки проведения	Ответственные
Организация двигательной деятельности				
1	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	ежедневно	физ. инструктор воспитатели
		Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-4 раза в день	воспитатели
		Гимнастика пробуждения	ежедневно	воспитатели
		Прогулки на свежем воздухе	ежедневно	воспитатели
		Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно	физ. инструктор воспитатели
2	Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю	физ. инструктор воспитатели
		на улице	1 раз в неделю	
3	Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	физ. инструктор воспитатели
		Физкультурный праздник	2 раза в год	физ. инструктор воспитатели зам. зав. по ВМР муз. руководитель
		День здоровья	1 раз в квартал	физ. инструктор воспитатели
4	Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	воспитатели
		Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	воспитатели
Закаливание				
5	Сквозное проветривание	3-5 раз в день	мл. воспитатели	
6	Прогулки	2-3 раза в день	воспитатели	
7	Воздушные ванны	1 раз в день после дневного сна	воспитатели	
8	Солнечные ванны	В летнее время индивидуально	воспитатели	
9	Обширное умывание	1 раз в день, индивидуально	воспитатели	
10	Полоскание горла	1 раз в день	воспитатели	
11	Рефлексогенная дорожка	ежедневно	воспитатели	
12	Гигиенические процедуры	ежедневно	мл. воспитатель воспитатели	
13	Натуротерапия (чесночные бусы, медальоны)	осень-зима	воспитатели	
14	Аэрация группы (мелко нарезанный чеснок, лук)	осень-зима	воспитатели	
Работа с родителями				
1	«Профилактика ОРЗ» Профилактика острых кишечных, энтеровирусных, норовирусных инфекций»		Сентябрь в течении года	физ. инструктор воспитатели медсестра
2	«Точечный массаж»		ноябрь в течении года	физ. инструктор воспитатели
3	«Подвижные игры, которые лечат»		апрель	физ. инструктор воспитатели

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации программы:

Направление	Формы организации работы
<i>Физическое развитие</i>	Совместная деятельность (тематические, игровые, интеллектуальные, с элементами логоритмики корригирующей гимнастики и др.), утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, индивидуальная работа, праздники, развлечения, спортивные досуги, семейные праздники.
<i>Познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие</i>	Внедрение опытно-исследовательской деятельности, детское экспериментирование, занятие, индивидуальная работа, дидактические и ролевые игры, экскурсии, беседы, наблюдение, чтение художественной литературы и обязательные обсуждения прочитанного, театрализованная деятельность, взаимодействие с другими социокультурными объектами, совместная деятельность с родителями, кружковая работа.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Занятия, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, организация выставок детского творчества, участие в конкурсах, подготовка выступлений для различных аудиторий, наблюдения, экскурсии.

Методы и средства реализации программы:

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.

(инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация;	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций

моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;

Эффективные формы поддержки детской деятельности в группе:

1. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и эксперименты.
2. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

2.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль

взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их,
- вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

2.4. Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Классификация игр (О.В. Дыбина):

1. Творческие игры:
2. Режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
3. Сюжетно-ролевые
4. Игры-драматизации;
5. Театрализованный;
6. Игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

7. Игры-фантазирования;

8. Импровизационные игры-этюды

9. Игры с правилами:

– дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)

– подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)

10. Развивающие;

11. Музыкальные;

12. Компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

1. В игре формируются новые **качества личности и психики** дошкольника:

- коммуникативные способности;
- воображение и фантазия;
- произвольность поведения;
- способность к символическим замещениям;
- способность к преобразованиям;
- целеполагание, умственный план действий и др.

2. В игре удовлетворяются основные **потребности** самого ребенка:

- в общении;
- в познании;
- в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
- в движении;
- в радости;
- в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

3. **Функции** игры в педагогическом процессе:

- средство общения с ребенком;
- средство обучения;
- средство воспитания;
- средство развития;
- средство изучения ребенка;

- средство коррекции;
- средство здоровьесбережения;
- средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе МБДОУ активно используется развивающий потенциал сюжетных самостоятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам и правилам.

Характеристика сюжетной самостоятельной игры.

1. Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
2. Характерная черта – самостоятельность детей.
3. Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
4. Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

Компоненты сюжетно-ролевой игры:

Сюжет игры – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской **игры как деятельности**.

Четыре ступеньки – четыре уровня **овладения деятельностью** ребенком-дошкольником:

- узнавание (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»),

- воспроизведение под руководством (совместная игра, педагог – партнер, «вкусный» собеседник),
- самостоятельность (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»),
- творчество (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»).

Принципы организации сюжетно-ролевой игрой в педагогическом процессе:

Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры. Дети 5-6 лет осваивают сюжетно-сложение (много темные сюжеты с комбинированием разных тем).

При формировании игровых умений необходимо ориентировать детей - как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Процесс развития игры включает:

- совместную игру педагога с детьми;
- создание условий для самостоятельных игр детей.

Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.

Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.

Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):

Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:

- рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий;
- беседы, беседы из личного опыта;
- чтение литературы;
- просмотр мультфильмов, видеофильмов;
- экскурсии.

Обогащение игрового опыта детей:

Совместные (обучающие) игры педагога с детьми:

- дидактические упражнения;
- дидактические игры;
- развивающие игры;
- игры со строительным материалом и конструктором;
- подвижные игры;
- совместные игры воспитателя с детьми.

Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем.

Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.

- атрибуты для игры;
- изменение предметно-игровой среды;
- участие детей в создании игровой среды.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для

постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.5. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно – личностное общение

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
4. Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.
5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.6. Коррекционная работа

Группу «Пчелки» компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в 2021 – 2022 учебном году посещает 15 воспитанников в возрасте 6 – 7 лет с общим недоразвитием речи различного уровня и генеза:

– ОНР, III уровень – 10 человек;

– ОНР, IV уровень – 5 человек

Дизартрия – 8 человек;

Дислалия – 7 человек

Коррекционная работа с детьми с нарушениями речи в старшей группе компенсированной направленности учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности детей с ТНР.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество сформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление

«смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи.

Участники коррекционно-образовательного процесса:

- Учитель-логопед
- Узкие специалисты (педагог-психолог, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель)
- Воспитатели
- Родители

Работой в образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель- логопед, а другие воспитатели и специалисты планируют свою образовательную деятельность в соответствии с его рекомендациями.

В работе в образовательных областях **«Познавательное развитие»** и **«Социально-коммуникативное развитие»** участвуют воспитатель и учитель-логопед. Логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом особенностей развития детей с ОНР. Воспитатели организуют работу по формированию у дошкольников целостной картины мира и расширению кругозора, координируют познавательно-исследовательскую деятельность, работают над развитием навыков конструирования и математических представлений, выработкой навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** работой руководят воспитатели и музыкальный руководитель при условии, что другие специалисты подключаются к их работе.

Работу в образовательной области **«Физическая культура»** осуществляют инструктор по физической культуре и воспитатели при обязательном участии остальных педагогов.

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий

Учитель-логопед	Воспитатели
1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-	1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение

<p>личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.</p> <p>2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.</p> <p>3. Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.</p> <p>5. Отработка новых лексико-грамматических категорий.</p> <p>Формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой моторики пальцев рук; на автоматизацию и дифференциацию звуков. – Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха. – Лексико-грамматические игры, задания и упражнения на развитие связной речи. – Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций. 	<p>недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации.</p> <p>Формы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой). – Пальчиковая гимнастика. – Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием. – Дидактические игры по речевому развитию. – Театрализованные игры, игры – драматизации, сюжетно-ролевые игры. – Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда.
<p style="text-align: center;">Педагог-психолог</p>	<p style="text-align: center;">Медицинская сестра</p>
<ul style="list-style-type: none"> – Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). 	<ul style="list-style-type: none"> – Участвует в выяснении анамнеза ребенка. – Дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов.

<ul style="list-style-type: none"> – Участвует в составлении и реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка. – Развивает психические процессы у дошкольников. 	<ul style="list-style-type: none"> – Контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий.
Инструктор по физической культуре	Музыкальный руководитель
<ul style="list-style-type: none"> – Работает над развитием мелкой и общей моторики детей. – Формирует у них правильное дыхание. – Проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат. – Развивает у дошкольников координацию движений. – Развивает внимание, двигательную память, ориентацию в пространстве. 	<ul style="list-style-type: none"> – Развивает у детей музыкальный и речевой слух. – Обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи. – Формирует правильное фразовое дыхание. – Развивает силу и тембр голоса. – Развивает у дошкольников координацию движений. – Развивает внимание, двигательную память, ориентацию в пространстве.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- логопедический час;
- индивидуальная работа.

Логопедический час служит для развития познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной

программы. Содержание работы определяют специалисты, которые оставляют задание для индивидуальной работы в «Тетради преемственности» Коррекционное занятие воспитателя проводится ежедневно во второй половине дня, с 16.00 до 16.25. Его продолжительность – 25 - 30 минут. Оно обязательно для всех детей и проводится независимо от того, есть ли задание, данное учителем-логопедом, или нет.

Примерный хронометраж логочаса.

- Психогимнастика / пальчиковая игра (2 мин.).
- Артикуляционная гимнастика и дыхательные упражнения (3 мин.).
- Упражнения и игры на развитие мелкой моторики (2 мин.).
- Упражнения на автоматизацию звуков (произнесение изолированного звука, проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук) (4 мин.).
- Физкультминутка (2 мин.).
- Упражнения и игры на развитие фонематического слуха (звуко-слоговой анализ и повторение лексико-грамматических упражнений (например: согласование числительного с существительным — «5 книг», изменение окончаний в падежных конструкциях - «Нет чего? - Встали, подошли к чему? –к столу и т.д») (5 мин.).
- Повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов (2 мин.).
- Индивидуальная работа (5 мин.).

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Описание подвижных игр и пальчиковой гимнастики на каждую неделю работы для каждой возрастной группы приведены в том же пособии «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР»).

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют занятия по автоматизации и дифференциации звуков.

Функции воспитателя и учителя-логопеда достаточно четко определены и разграничены.

Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя

Задачи, стоящие перед учителем-логопедом	Задачи, стоящие перед воспитателем
Организация жизнедеятельности детей	
1.Распределение детей на подгруппы для занятий.	1.Четкое соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, выполнение оздоровительных мероприятий.
2.Составление рационального расписания занятий	2.Составление сетки занятий в соответствии с возрастом детей.
3. Использование фронтальных (подгрупповых) и индивидуальных форм работы для осуществления поставленных задач.	3. Организация педагогической среды для формирования речи детей в коммуникативной ее функции.
Коррекционная работа	
1.Создание условий для проявления речевой активности, преодоления речевого негативизма.	1.Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе.
2.Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью.	2.Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы.
3.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определения уровня речевого развития ребенка.	3. Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы.

4.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.	
5.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.	5.Воспитание общего речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
6.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6.Расширение кругозора детей через разнообразную непосредственную образовательную деятельность детей.
7.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий.	7. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексическим циклам.
8.Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям.	8.Сенсорное воспитание детей (развитие представлений о времени, пространстве, форме, величине и цвете предметов)
9.Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения.	9.Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
10.Развитие фонематического восприятия детей.	10.Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
11.Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений.	11.Закрепление речевых навыков усвоенных детьми на логопедических занятиях: использование их на занятиях, в практической деятельности, в играх, в повседневной жизни
12.Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.	12. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
13.Формирование навыков словообразования и словоизменения (начинает логопед)	13.Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
14.Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям,	14.Контроль над речью детей по рекомендации логопеда, тактичное

демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации.	исправление ошибок.
15.Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения.	15. Развитие диалогической речи детей через использование различных видов игр, театрализованной деятельности, поручений, регламентированной деятельностью в соответствии с уровнем развития детей.
16.Работа по развитию связной речи детей на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы.	16. Развитие связной речи детей, предваряя логопедическую работу в этом направлении.
Создание необходимых условий	
1.Оснащение и оборудование логопедического кабинета в соответствии с требованиями к нему.	1.Оснащение группы наглядным, дидактическим, игровым материалом в соответствии с требованиями программы воспитания и коррекционного обучения детей. Составление картотеки коррекционных и речевых игр, активное их использование в работе.
2.Повышение квалификации через самообразование, методическую работу, курсовую подготовку.	
3.Привлечение родителей к коррекционной работе, проведение с ними консультаций, показ открытых занятий, практических приемов и упражнений для работы с детьми дома по закреплению речевых навыков, полученных в детском саду.	
4.Направление детей на медицинские консультации (по необходимости)	4.Реализация коррекционной направленности обучения и воспитания дошкольников на базе типовой программы.
5.Предъявление требований к речи сотрудников ДОО, работающих с детьми; проведение среди них разъяснительной работы: - речь взрослых – четкая, ясная, красочная, грамматически правильная; - общение с детьми – вежливое и доброжелательное; - тактильный контакт с детьми;	Предъявление детям образцов правильной литературной речи: - включение в речь разнообразных образцов речевого этикета, - обогащение речи пословицами, поговорками, стихами, - прослушивание аудиозаписи литературных произведений в исполнении артистов и профессиональных чтецов,

- вопросы к детям – конкретные, без лишних слов, поручения – в соответствии с правилами этикета.	- поощрение детского словесного творчества, - организация и проведение специальных речевых игр.
--	--

Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период - сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период - декабрь, январь, февраль;

III период - март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе компенсирующей направленности, на психолого-педагогическом совещании при заведующей МБДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в группе в соответствии с утвержденным планом работы.

В середине учебного года, ***с 01.01 по 12.01***, в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая - весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа с 15 мая и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении всех образовательных областей на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях. Соотношение индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий определяется целью, задачами, этапом коррекционно-логопедического воздействия.

В подготовительной к школе группе компенсирующей направленности «Пчелки» с 15.09.2021 по 15.05.2022 г проводятся 2 раза в неделю подгрупповые логопедические занятия продолжительностью 25 - 30 минут каждое.

15 детей посещают индивидуальные занятия с учителем-логопедом по 2-3 раза в неделю.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка. Порядок изучения звуков, количество занятий может меняться по усмотрению учителя-логопеда.

Формы организации образовательной деятельности:

- фронтальная (подгрупповая),
- подгрупповая в микрогруппах,
- индивидуальная.

Образовательный процесс в МБДОУ реализуется не только в организованной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

При планировании ООД учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

2.7. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста направление деятельности МБДОУ

Основными принципами, на которых строится концепция духовно-нравственного воспитания в ДОО, являются:

- принцип гуманизации;
- принцип демократизации;
- принцип интеграции;
- принцип преемственности, последовательности и системности;
- принцип природосообразности;
- принцип наглядности;
- принцип уважения к личности ребенка в сочетании разумной требовательности к нему;
- принцип опоры на положительное в человеке;
- принцип согласованности требований ДОО, семьи, общественности;

- принцип доступности и посильности в обучении и воспитании дошкольников;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- принцип духовности, как совокупности интеллекта, нравственности, сознания, этики, толерантности, труда, православной культуры.

В настоящее время возрождение и развитие национально-культурных традиций приобретает особую актуальность. Формированию национального самосознания, являющегося одним из основных факторов становления и развития свободной, творчески самостоятельной личности с чувством собственного достоинства, во многом способствует изучение духовных ценностей народа, национальной культуры в тесной связи с общечеловеческими ценностями.

Особенности организации образовательного процесса по программе «Добрый мир»

В подготовительной группе компенсирующей направленности реализуется программа «Добрый мир» Л. Л. Шевченко. Примерная основная общеобразовательная программа «Добрый мир» Л. Л. Шевченко (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Программа является содержательным модулем «Духовно-нравственная культура (православная культура)» основной общеобразовательной программы дошкольного образования, дополняя ее обязательную часть новой образовательной областью. Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста, обеспечивая достижение духовно-нравственного развития детей, их готовности к освоению в начальной школе предметной области Стандарта начального образования «Духовно-нравственная культура народов России».

Цель программы определяется как: развитие личности ребёнка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей. Цель отражает требования российского законодательства к содержанию образования и ориентирована на решение следующих **задач**:

1. Духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к **традиционным духовным ценностям России**, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества.
2. Формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор.
3. Приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей.
4. Создание условий творческого развития.
5. Воспитание любви к Родине, семье.

6. Интеграции личности в национальную и мировую культуру.

7. Обеспечение ценностно-смысловой, содержательной, методической преемственности между ступенями дошкольного, начального и основного общего образования.

Учитывая, что ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игровая деятельность, содержание программы организовано как тематическая игра-путешествие, которое начинается в старшей группе и завершается в подготовительной на празднике прощания с детским садом как «Окончание путешествия. Благодарение». Игровые формы носят интегрированный, вариативный в зависимости от личностных особенностей детей характер, реализуя на основе содержания программы *принцип интеграции* с образовательными областями. Формы учебной деятельности, характерные для школьного детства, в программу не включались. В то же время, в процессе освоения программы у детей формируются предпосылки к учебной деятельности: умения наблюдения явлений окружающего мира, внимания, анализа и оценочных суждений, диалогового общения, нравственных норм общения и др.

В программе предлагаются соответствующие возрасту дошкольников *формы совместной со взрослыми* (воспитателями и родителями), *групповой и самостоятельной работы*: ролевые, сюжетные игры, драматизация, беседа, наблюдение, экспериментирование, обсуждение проблемных ситуаций, конструирование, художественное творчество, музицирование и др. в условиях предметно-развивающей среды (прогулки-путешествия, выставки, спектакли, концерты и т.п.).

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ

1.	<u>III (13.09 – 17.09)</u> Диагностика	ПРОГУЛКА ПЕРВАЯ «СВЕТ. ДЕНЬ. НОЧЬ» <u>(конспект с занятием, стр. 14)</u> 1. Путешествие с книгой. Первый день. <u>(Хрестоматия 1 «Добрый мир», с. 8)</u> 2. Знакомимся (читать книгу, наблюдать) с «Добрым миром». (Смотрим иллюстрацию, на которой изображена девочка, читающая книгу. <u>(Хрестоматия 1, с. 5).</u> 3. Как возник наш мир? Что такое мир? <u>(по рассказу «Наш мир», Хрестоматия 1, с. 7).</u> 4. Рассказ воспитателя <u>(Хрестоматия 1, с.8).</u> 5. Чтение стихотворения «День первый» <u>(Хрестоматия 1, с. 8)</u> 6. Словарная работа 7. Упражнение «Мир, любовь и добро»: 8. Изобразительная деятельность на темы: «Ночь», «День» или «Свет». 9. Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе девочки и мальчики» 10. Подвижная игра «День и ночь» <u>(Хрестоматия 1, с. 11).</u>	<i>сентябрь</i>
2.	<u>V (27.09 – 01.10)</u>	ПРОГУЛКА ВТОРАЯ «НЕБО»	<i>сентябрь</i>

	«Наш детский сад. Игрушки»	<u>(конспект с занятием, стр.26)</u> 1. Чтение стихотворений (<u>Хрестоматия 1, с.12, 14</u>) 2. Игры «Кто может изобразить облако?», «Раз, два, три – замри!» На что (кого) оно похоже? (Вспоминаем иллюстрации детских рисунков – разнообразных, причудливых облаков в Хрестоматии 1: «лошадок» и т. п., с. 15, 17, 18 и др.) 3. Чтение стихотворения «Чудеса» (<u>Хрестоматия 1, с.16</u>) Занятие в группе после прогулки. Путешествие с книгой. Повторяем, что мы видели на прогулке. 4. Чтение рассказа «На кого похоже мое облако?» (В.А. Сухомлинский), (<u>Хрестоматия 1, с. 15</u>). 5. Песня «Облака» 6. Чтение стихотворения «Облако» (<u>Хрестоматия 1, с. 16</u>) 7. Нарисовать или сделать аппликацию увиденного сегодня на прогулке.	
3.	<u>I (04.10 – 08.10)</u> «Овощи.Огород»	ПРОГУЛКА ТРЕТЬЯ «ЗЕМЛЯ, ВОДА, РАСТЕНИЯ» «ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО ХЛЕБ»	<i>октябрь</i>
		<u>(конспект с занятием, стр. 30)</u> 1. Беседа о хлебе 2. Игра «Скажи иначе». 3. Чтение стихотворения «Пекарь». 4. Чтение рассказа «Не будем играть хлебом!». (<u>Хрестоматия 1, с. 39</u>) 5. Игра «Родственные слова». 6. Рассказ «Хлеб» (<u>Хрестоматия 1, с. 40</u>) 7. Физкультминутка «Дождь». 8. Обсуждаем поговорки и пословицы. 9. Чтение стихотворения «Хлеб» Я. Аким. 10. Игра «Назови одним словом». 11. Чтение стихотворения «Слава хлебу». 12. Работа с иллюстрацией (в Хрестоматии 1, с. 40) 13. Пальчиковая гимнастика. 14. Творческая работа. Лепка.	
4.	<u>III (18.10 – 22.10)</u> «Осень. Признаки осени»	ПРОГУЛКА ТРЕТЬЯ «ЗЕМЛЯ, ВОДА, РАСТЕНИЯ». «ЛЮБЛЮ БЕРЕЗКУ РУССКУЮ»	<i>октябрь</i>
		<u>(конспект с занятием № 4)</u> 1. Путешествие. Прогулка третья (земля, вода, растения), (<u>Хрестоматия 1, с. 26</u>) 2. Стихотворение «День третий» (<u>Хрестоматия 1, с. 26</u>) 3. Загадывание загадок 4. Фронтальное наблюдение: «Какими стали деревья?». 5. Любование красотой осенней природы. Художественное слово: стихотворение «Осень» (З. Федоровская) 6. Подвижная игра - «Я – береза». (<u>Хрестоматия 1, с. 44</u>) 7. Нанижем березке бусы из красивых слов; у кого получатся самые красивые бусы? 8. Разучивание стихотворения И. Бунина «Березы желтою резьбой...» 9. Поисковые задания клуба «Следопыт». Исследовательские задания: на прогулке	

		<ol style="list-style-type: none"> 1. Найдите листья, семена с березы 2. Рассмотрите ствол березы через лупу. Что вы видите? Что это за черточки на стволе? (черточки – чечевички) 3. Игра «С какого дерева листок?» 4. Подойдите и потрогайте ствол, что стало с руками? 5. Какого цвета береста? Почему она пачкает руки, когда трогают ее ствол? (бетулин) <ul style="list-style-type: none"> – Хоровод «Во поле березка стояла» – Природоохранный труд: уборка опавшей листвы. <p>Занятие в группе. Образовательная область «Художественное творчество». - Рисование «Что мы увидели на прогулке?»</p>	
5.	II (08.11 – 12.11) «Обувь. Профессия обувщика»	<p>РАССКАЗ ПЕРВЫЙ «ЧТО ХОРОШО И ЧТО ПЛОХО?»</p> <p><i>ноябрь</i></p> <p>(конспект с занятием, стр. 134)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Слушаем стихотворение «Чудный дом» (<u>Хрестоматия 1, с. 134</u>). 2. Рассказ детей о сотворении мира. (Дети размещают свои рисунки на «дереве жизни») 3. Песня «Улыбка» (сл. М. Пляцковский, муз. В. Шаинский). 4. Инсценировка по мотивам стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». (<u>Текст В. Маяковского в Хрестоматии 2, с. 4</u>). 5. Беседа. (По тексту «Как Бог научил человека отличать добро от зла» (<u>Хрестоматия 2, С. 4–5</u>)). 6. Инсценировка по мотивам стихотворения «Совесь подсказала». (<u>Хрестоматия 2, с. 8</u>). 7. Стихи о послушанье. (<u>Хрестоматия 2, с. 29</u>). 8. Беседа «Главные правила жизни добрых детей». (<u>Хрестоматия 2, с. 9</u>). 9. Беседа «Главные правила жизни добрых детей». (<u>Хрестоматия 2, с. 9</u>). 10. Игра «Угадайка». (<u>Хрестоматия 2, с. 11</u>). 11. Стихотворение «Дружно». (<u>Хрестоматия 2, с. 22</u>). 12. Театр картинок по мотивам басни «Бараны». (<u>Хрестоматия 2, с. 72</u>). 13. Инсценировка по рассказу «Две козы». (<u>Хрестоматия 2, с. 23</u>). 14. Игра «В перекиды (А рано-рано солнце играло...)» (<u>Хрестоматия 1, с. 57</u>). 15. Игра «Выручалки». (<u>Хрестоматия 2, с. 22</u>). 16. Стихотворение «Добродетели» (<u>Хрестоматия 2, с. 13</u>). Чтение и обсуждение. Новое слово «добродетели», что оно означает? (Добрые деладелать, добрые качества в сердце растить). 17. Инсценировка по рассказу «Как Ваня хорошее делал». (<u>Хрестоматия 2, с. 19</u>). 18. Стихотворение «Доброта». (<u>Хрестоматия 2, с. 63</u>). Коллективное чтение. Игра «Продолжи пословицу». 19. Песня «Дорога добра» (сл. Ю. Энтин, муз. М. Минков). 	
6.	III (18 – 22)	«ОНИ ВСЕГДА В МОЕМ СЕРДЦЕ»	<i>ноябрь</i>

	IV (22.11 – 26.11) «Домашние животные и их питомцы»»	<u>(конспект с занятием стр. 232)</u> 1. Работа с иллюстративным материалом по теме «Семья. Мой род» (<u>Хрестоматия 3, с. 5</u>). 2. Знакомство с литературными произведениями: В.А. Сухомлинский «Седьмая дочка», (<u>Хрестоматия 3, с. 6</u>) 3. «Мама» (<u>Хрестоматия 3, с. 9</u>), «Отец и сыновья» (<u>Хрестоматия 3, с. 13</u>), «Бабушкины руки» (<u>Хрестоматия 3, с. 19</u>). 4. Разучивание стихов А. Чурбанова «Мой дедуля», пальчиковой гимнастики «Наша семья», «Пальчик-мальчик», загадывание загадок, словотворчество. 5. Сотрудничество с семьей: оформление семейных альбомов, конкурс сочинений «Моя семья», оформление ширмы «Пословицы о семье», выставка семейных работ «Вместе – дружная семья!»	
7.	I (29.11 – 3.12) «Домашние птицы и их питомцы»»	НЕ СПОРЬ! ПРОСТИ! (О ПРОЩЕНИИ, УПРЯМСТВЕ)	декабрь
		<u>(конспект с занятием, стр. 225)</u> 1. Чтение рассказа К.Д. Ушинского «О ссоре и прощении». 2. Беседа с детьми об отношениях с близкими в семье 3. Игровое упражнение: Стихотворение «Прощение» (<u>Хрестоматия 2, с. 71</u>) 4. Работа с иллюстрацией «Детская молитва» (<u>Хрестоматия 2, с. 69</u>) 5. Играем – обсуждаем «Как лучше общаться с друзьями?» 6. Рисуем улыбку (портреты друзей)	
8.	III (13.12 – 17.12) «Зимующие птицы»»	ПОКОРМИТЕ ПТИЦ ЗИМОЙ	декабрь
		<u>(конспект с занятием, стр. 333)</u> 1. Чтение стихотворения «Воробей» (<u>Хрестоматия 3, с. 59</u>) 2. Беседа Рассматривание иллюстраций. (<u>Хрестоматия 3, с. 60</u>) 3. Игра «Птички-невелички» Игра «Курочки летят» (<u>Хрестоматия 3, с. 78</u>) 4. Просмотр компьютерной презентации 5. Чтение стихотворения «Покормите птиц зимой» (<u>Хрестоматия 3, с. 77</u>) 6. Изготовление кормушек для птиц	
9.	V (27.12 – 30.12) «Новый год»»	КОГО НАЗЫВАЮТ МИЛОСЕРДНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ	декабрь
		<u>(конспект с занятием, стр. 219)</u> 1. Чтение рассказа «Милосердный человек» (<u>Хрестоматия 2, с. 48</u>):. 2. Физкультминутка «Когда мои друзья со мной». 3. Чтение стихотворения «Подарок» (<u>Хрестоматия 2, с. 58</u>)	
10.	II (10.01 – 14.01)	РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО	январь

	«Зимние забавы»	<u>(конспект с занятием, стр. 377)</u> 1. Беседа «Христианский праздник» (Хрестоматия 4, с. 3). 2. Рассказ воспитателя (Хрестоматия 4, с. 4 – 8) 3. Игра – угадай - ка, (Хрестоматия 4, с. 12). 4. Игровая деятельность. Повторение нравственных норм. (Обсуждаем – размышляем. Хрестоматия 2, с. 24) 5. Показ детских рисунков из Хрестоматии 4, с. 13, 20 6. Чтение стихотворения (Хрестоматия 4, с. 22) 7. Пальчиковая гимнастика (Хрестоматия 2, с. 77) 8. Рисование «Елочка»	
11.	IV (24.01 – 28.01) «Мебель»	ХРАМ – ДОМ БОЖИЙ <u>(конспект с занятием, стр. 292)</u> 1. Традиционное начало занятия – игра «Клубок». 2. Вспомнить понятие «православные христиане». 3. Чтение рассказа «Храм» (Хрестоматия 3, с. 45) 4. Чтение стихотворения «Храм» (Хрестоматия 3, С. 49–50) 5. Сравнить иллюстрации (Хрестоматия 3, с. 21 и с. 42) 6. Физкультминутка «Вместе весело шагать» 7. Чтение стихотворения «Церковь Божия» (Хрестоматия 3, с. 52) 8. Чтение стихотворения «Колокола» (Хрестоматия 3, с. 51) 9. Дети рисуют храм Божий и слушают мелодии	январь
12.	II (07.02 – 11.02) «Профессии»	О ЧЕМ ПОЮТ КОЛОКОЛА? <u>(конспект с занятием, стр. 322)</u> 1. Чтение стихотворения «Церковь Божия» (Хрестоматия 3, с. 52) 2. Рассмотреть картину «Звонарь» (Хрестоматия 3, с. 48) 3. Рассматривание фото – виды колоколов. 4. Чтение стихотворения «Колокола» (Хрестоматия 3, с.51)	февраль
13.	IV (21.02 – 25.02) «Наша Армия»	СЕМЬЯ. ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ <u>(конспект с занятием, стр. 249)</u> 1. Беседа о наблюдениях на прогулке 2. Работа с иллюстрацией «Наша семья», (Хрестоматия 3, с.5) 3. Обсуждаем, размышляем «Какими должны быть дети?» 4. Физминутка «Строим дом». 5. Игра: «Волшебное зеркало» 6. Рисование: «Я и моя семья»	февраль
14.	I (28.02 – 04.03) «Мамин день» Семья»	СЕМЬЯ. РОД <u>(конспект с занятием, стр. 255)</u> 1. Беседы на тему: «Семья», «Моя мама», «Мамино детство», «Профессии наших мам» 2. Просмотр иллюстраций о маме из Хрестоматии 3 комплекта «Добрый мир» 3. Чтение и обсуждение рассказов «Седьмая дочка» (Хрестоматия 3, с. 6), «Мама» (Хрестоматия 3, с. 9)), «Какая твоя мама» (Хрестоматия 3, с. 11), «При солнышке тепло, при матери добро» (Хрестоматии 3, с. 11) 4. Обсуждение пословиц и поговорок. 5. Речевая игра «Как зовут ваших родителей? Скажи ласково» 6. Игра «Кто больше назовет ласковых слов для мамы?»	март

		<p>7. Игра «Я начну, а ты продолжи» (пословицы о маме) (<u>Хрестоматия 3, с. 11</u>)</p> <p>8. Физкультминутка «Мы любим маме помогать»</p> <p>9. Игра «Правильно – неправильно» (<u>Хрестоматия 3, с. 9</u>)</p> <p>10. Рисуем портрет МАМЫ</p>	
15.	III (14.03 – 18.03) «Комнатные растения. Цветы»	<p>НЕОБЫКНОВЕННАЯ ДРУЖБА СВЯТЫХ ЛЮДЕЙ И ЗВЕРЕЙ</p> <p>(конспект с занятием, стр. 328)</p> <p>1. «Утренняя молитва», (<u>Хрестоматия 3, с. 90</u>)</p> <p>2. Приветствие с детьми – «Подари свою улыбку».</p> <p>3. Разговор с детьми «Бог – Творец мира».</p> <p>4. Понятие – Святой человек.</p> <p>5. Жизнь святого Маманта. Рассказ и работа с иллюстрацией.</p> <p>6. Рассказ о святом Симеоне, (<u>Хрестоматия 3, с. 58</u>)</p> <p>7. Российский святой – батюшка Серафим Саровский.</p> <p>8. Обсуждаем, размышляем о подвигах святых людей.</p> <p>9. Игра «Охотники и зайцы», (<u>Хрестоматия 3, с. 89</u>)</p> <p>10. Чтение рассказов: «Разоренное гнездо» и «Добрая девочка». Сравниваем поступки детей из рассказов, делаем выводы.</p> <p>11. Игра Угадайка.</p> <p>12. Психогимнастика «Птичка».</p> <p>13. Музыкальная минутка: слушаем песню «Пропала собака», обсуждаем с детьми, о чем поется в песне.</p> <p>14. Рисуем с детьми по теме «Забота человека о животном»</p>	<i>март</i>
16.	IV (21.03 – 25.03) «Животный мир рек, морей и океанов»	<p>ПЯТЫЙ ДЕНЬ ТВОРЕНИЯ. ЖИТЕЛИ МОРЯ – ТВОРЕНИЯ БОЖИИ</p> <p>(конспект с занятием, стр. 73)</p> <p>1. Чтение стихотворения «Море», . (<u>Хрестоматия 1, с. 29</u>).</p> <p>2. Чтение отрывка морской волне из сказки «О Царе Салтане». (<u>Хрестоматия 1, с. 29</u>).</p> <p>3. Проводится подвижная игра «Выбери для своего кораблика парус».</p> <p>4. Стихотворение о пятом дне творения, (<u>Хрестоматия 3, с. 62</u>)</p> <p>5. Рисование на тему: «Жители моря – творения Божии».</p> <p>6. Упражнение «Поплавок»</p> <p>7. Стихотворение «Жители моря», (<u>Хрестоматия 3, с. 82</u>)</p> <p>8. Работа с иллюстрацией. (<u>Хрестоматия 1, с. 142</u>)</p> <p>9. Презентация о морских жителях</p> <p>10. Игра «По кочкам».</p> <p>11. Стихотворение «Спасибо»</p>	<i>март</i>
17.	I (04.04 – 08.04) «Библиотека. Детские поэты и писатели»	<p>ПРАЗДНИК ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО. ПАСХА</p> <p>(конспект с занятием, стр. 387)</p> <p>1. Песнопение Пасхи (<u>Хрестоматия 4, с. 49</u>)</p> <p>2. Беседа (<u>Хрестоматия 4, с. 42</u>)</p> <p>3. Чтение стихотворения «Христос воскрес!» (<u>Хрестоматия 4, с. 57</u>)</p> <p>4. Беседа «Как празднуют православные христиане Воскресение Христово» (<u>Хрестоматия 4, с. 4</u>).</p> <p>5. Рассказ воспитателя о пасхальном богослужении.</p> <p>6. Беседа «Как христиане готовятся к празднику Пасхи» (<u>Хрестоматия 4, с. 58</u>).</p>	<i>апрель</i>

		<p>7. Игра «До Пасхи мы постимся» (<u>Хрестоматия 4, с. 58</u>)</p> <p>8. Беседа «Как разговляются православные христиане» (<u>Хрестоматия 4, с.44–46</u>)</p> <p>9. Чтение стихотворения «Пасха» (<u>Хрестоматия 4, с.46-47</u>), «На колокольне» (<u>Хрестоматия 3, с. 51</u>)</p> <p>10. Играем в «Живые картины», «Первое красное яичко» (<u>Хрестоматия 4, с. 57</u>)</p>	
18.	<u>III (18.04 – 22.04)</u> «Наша Родина – Россия. Москва – столица»	<p>МОЯ РОДИНА И ЕЕ ЗАЩИТНИКИ</p> <p><u>(конспект с занятием, стр. 281)</u></p> <p>1. Рассматриваем рисунок (<u>Хрестоматия 3, с. 34</u>).</p> <p>2. Звучит песня «С чего начинается Родина?» (<u>Хрестоматия 3, с. 33</u>).</p> <p>3. Вводим понятия «Родина» и «Отечество».</p> <p>3.1 Чтение стихотворения «Родина моя» (<u>Хрестоматия 3, с. 32</u>)</p> <p>4. Физкультминутка (диск № 49).</p> <p>5. Вводим понятие «Святая Русь», Православная Россия».</p> <p>5.1. Рассматривание рисунка и чтение стихотворения «Русь называют святою...» (<u>Хрестоматия 3, с. 36</u>).</p> <p>6. Чтение рассказа «Почему люди защищают свою Родину?»</p> <p>6.1. Рассматриваем рисунок (<u>Хрестоматия 3, с. 37</u>)</p> <p>6.2. Рассматриваем рисунок (<u>Хрестоматия 3, с.38</u>) и иллюстрацию Спас Нерукотворный».</p> <p>7. Рассказ об исторических событиях: победа над татаро-монголами.</p> <p>7.1. Рассматриваем иллюстрации иконы Покрова, храма Василия Блаженного.</p> <p>8. Физкультминутка (диск № 46)</p> <p>9. Рассматривание памятника Минину и Пожарскому.</p> <p>9.1. Рассказ о восстании против поляк.</p> <p>9.2. Рассматривание иконы Казанской Божьей Матери, Казанского собора.</p> <p>10. «С чего начинается Родина» рисунки детей.</p>	<i>апрель</i>
19.	<u>II (09.05 – 13.05)</u> «День Победы»	<p>СОТВОРЕНИЕ НЕВИДИМОГО МИРА</p> <p><u>(конспект с занятием, стр. 398)</u></p> <p>1. Путешествие с книгой «Добрый мир». (<u>Хрестоматия 4, с. 66, 67, 68, 70</u>)</p> <p>2. Молитва ангелу хранителю (<u>Хрестоматия 4, с. 66</u>)</p> <p>3. Чтение стихотворений «Ангел» (<u>Хрестоматия 4, с. 68</u>); Добрый помощник (<u>Хрестоматия 4, с. 70</u>); Ангел-Хранитель (<u>Хрестоматия 4, с. 70</u>)</p> <p>4. Беседа «Христианское имя. В честь кого я назван?» (<u>Хрестоматия 4, с. 71–72</u>)</p> <p>5. Чтение рассказа «Именины» (<u>Хрестоматия 4, с. 73</u>)</p> <p>6. Чтение стихотворения о Серафимах.</p> <p>7. Изготовление поделки</p> <p>8. Играем и поем. (<u>Хрестоматия 4, с. 74, 76</u>)</p> <p>9. Игра «Каравай».</p>	<i>м а й</i>
20.	<u>III (16.05 – 20.05)</u> «Времена года. Лето»	<p>НАСЕКОМЫЕ. ПЧЕЛКИ</p> <p><u>(конспект с занятием, стр. 86)</u></p> <p>1. Наблюдение за насекомыми на прогулке</p> <p>2. Игра «Пчелки имедок». (<u>Хрестоматия 1, с. 86</u>)</p> <p>3. Чтение стихотворений. (<u>Хрестоматия 1, с. 85</u>).</p>	<i>м а й</i>

		<p>4. Чтение рассказа «Пчелки на разведках». (<u>Хрестоматия 1, с. 85–86</u>).</p> <p>5. Игровая деятельность. (<u>Хрестоматия 1, с. 87</u>).</p>
--	--	---

2.8. Реализация регионального компонента

Реализация регионального компонента в подготовительной группе осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края, включающей следующие компоненты:

- познавательный компонент – информационная база, все, что составляет содержание истории, культуры, традиций Донского края;
- эмоционально-нравственный компонент – это эмоционально-чувственная сторона личности, связанная с её ценностями, идеалами, мотивами, желаниями, стремлением к саморазвитию, самореализации;
- эстетический компонент- эмоциональное восприятие объектов культуры, мира живой и неживой природы Донского края;
- поведенческий компонент – это психологическая готовность личности к реализации своих функций участника социокультурного процесса, выражающаяся в конкретных поступках, поведении, отношении.

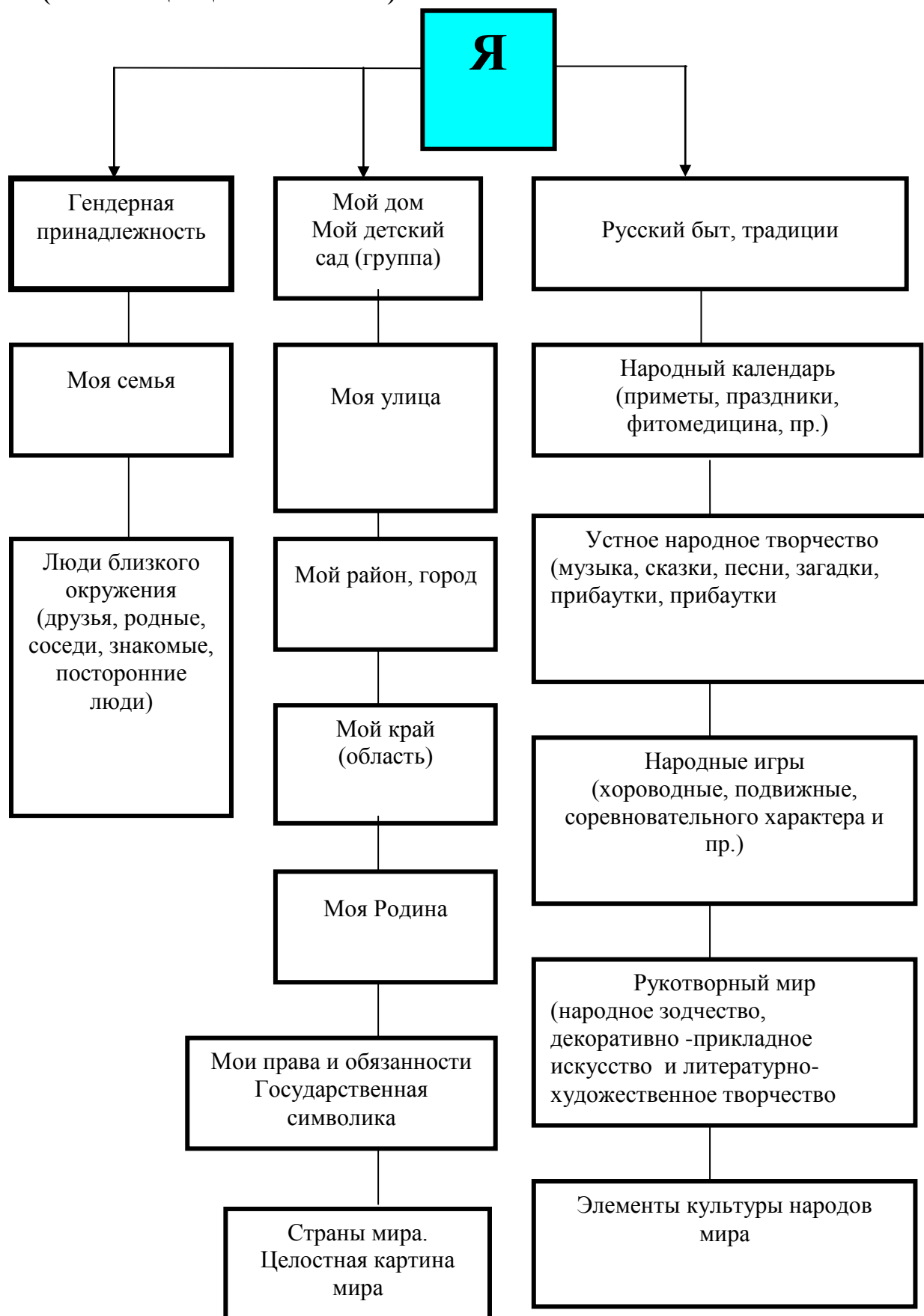
Содержание регионального компонента обеспечивается региональной программой «Родники Дона» Р.М. Чумичевой, О.Л. Ведмедь

Цель программы: развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

Задачи программы:

- Развитие у детей интереса к культуре и истории Донского края
- Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.
- Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.
- Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

**Региональная модель перспективного планирования
(«Я - концепция» личности)**



**Перспективный план реализации регионального компонента
в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)**

Неделя/ дата	Тема занятия		Литература
С Е Н Т Я Б Р Ь			
I (01 – 03)	Диагностика.		
II (06 – 10)	Диагностика.		
III (13 – 17)	Диагностика.	<p>«Здравствуй, сказка Тихого Дона!» Знакомство с волшебными народными сказками. Чтение П. Лебеденко «Сказки Тихого Дона»</p>	<p>Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 1, стр. 253 «Родники Дона» 2, стр. 36</p>
IV (20 – 24)	Наш поселок.	<p>Беседа : «Путешествуем по родному поселку». Закрепить знания о достопримечательностях нашего города. Просмотр презентации: «МОЙ КРАЙ». Дидактическая игра: «Подумай и расскажи» (фотографии родного края). Рисование «Мой любимый уголок земли».</p>	<p>Конспект занятия, Презентация</p>
О К Т Я Б Р Ь			
II (11 – 15)	«Под покровом пресвятой богородицы»	<p>Экскурсия: «Как мы следы осени искали». «Покрова на Дону». Народные праздники. Цель: познакомить детей с историей возникновения праздника «Покрова Пресвятой Богородицы», с русской традицией – ярмаркой. Разучивание песен, попевок, переплясов. Участие в праздничном мероприятии (по сценарию) Рисование «Осень на Дону».</p>	<p>Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 2, стр. 145</p>
IV (25 – 29)	«Как у нас было на Дону»	<p>Познакомить с памятниками архитектуры: «Жемчужина оборонительного зодчества – город Танаис»</p>	<p>Методическое обеспечение к региональной программе</p>

		«Азовский оборонительный комплекс – на защите Донских рубежей»	«Родники Дона» 1, стр. 267 «Родники Дона» 2, стр. 166
Н О Я Б Р Ь			
I (01 – 05)	Одежда казаков. «Сундучок тетушки Аксиньи»	Познавательная беседа «Особенности донской одежды, или как Аксинья наряды шила». «О чём рассказала казачья форма или как Григорий обнову справлял» Дидактическая игра: «Ателье» Цель: расширить знания детей о казачьей одежде, ее украшении и разнообразии, закрепить умение вырезать одежду из сложенного вдвое листа бумаги, раскрашивать в казачьем стиле. Разучивание хороводной игры «Дон Иванович».	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 1, стр. 253
III (15 – 19)	Знакомство с картами. Карта Ростовской области. Флаги-знамена. «На казачьем кругу»	Рассматривание карт России, Ростовской области. Цель: - познакомить детей с картой Ростовской области, с крупными городами и ее природными богатствами; Беседа: Знакомство с флагами России, Ростовской области, Всеволодского Войска Донского. (рассматривание иллюстраций герба, флага, печатей войска Донского). Самое большое богатство края – его народ. Значение заповедей казака как основы жизни.	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 2, стр. 152, 153, 162
Д Е К А Б Р Ь			
II (06 – 10)	«Гордость донской земли» А.П. Чехов М.А. Шолохов»	Знакомство с биографией и творчеством писателей. Чтение: М.А. Шолохов «Жеребенок» (стр.85), «Нахаленок» (стр. 91); А.П. Чехов «Каштанка» (стр. 83)	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 1, стр. 260 «Родники Дона» 2, стр. 169
IV (20 – 24)	Казачьи городки.	Беседа: Первые казачьи городки. Жилище казака. Цель: продолжать знакомить детей с жилищем русских людей в старину; обогащать словарный запас детей названием предметов казачьего быта; воспитывать бережное отношение к традициям предков. Видеоклип «Убранство куреня» Конструирование. "Что нам стоит дом	Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 1, стр. 246 «Родники Дона» 2, стр.

		<p>построить" Закреплять умение анализировать сходные объекты (выделять в них общее и различное) и на этой основе формировать обобщенные представления о них: правильно употреблять такие слова как длинный, высокий, задняя, передняя, боковая стенки. Формировать умение делать двойное перекрытие. При строительстве использовать разные конструктивные детали.</p> <p>Аппликация: «Рушник».</p> <p>Цель: познакомить детей с творчеством казаков, значением рушника в казачьей семье (на него ставили хлеб-соль, украшали вышивками, ажурными узорами, плели бахрому), показать способы изготовления рушника из цветной бумаги, вырезывания узора из бумаги, сложенной гармошкой, наклеивания орнамента на края рушника. Развивать умение дополнять работу элементами узора, бахромой.</p> <p>Подвижные казачьи игры.</p>	
	ЯНВАРЬ		
I (03 – 07)	ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ		
III (17 – 21)	<p>Посуда на столе казака</p> <p>«Семикаракорская посуда»</p>	<p>Познакомить Семикаракорским промыслом, технологией его производства.</p> <p>Познакомить с особенностями Семикаракорской росписи;</p> <p>Развивать умение расписывать посуду по Семикаракорским традициям.</p> <p>Воспитывать чувство прекрасного и гордость за своих земляков.</p>	<p>Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 1, стр. 255</p> <p>«Родники Дона» 2, стр. 172</p>
	ФЕВРАЛЬ		
I (31.01 – 04.02)	«Воины лихие — казаки удалые»	<p>Откуда пошли «казаки» - вольный народ. Знакомство с окружением казаков</p> <p>Цель: формировать нравственно-патриотические чувства и духовность у дошкольников.</p> <p>Казачьи традиции воспитания мальчика –казака.</p>	<p>Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 1, стр. 248</p> <p>«Родники Дона» 2, стр. 137</p>

<p>III (14 – 18)</p>	<p>«Масленица»</p>	<p>Беседа: «Празднование Масленицы у казаков». О традиции выпекать блины.</p>	<p>Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 1, стр. 274 «Родники Дона» 2, стр. 178</p>
<p>II (07 – 11)</p>	<p>«Как у нас – то было на тихом Дону»</p>	<p>«Живет в народе песня»</p> <p>Цель: познакомить детей с историей рождения казачьей песни, дать понятие как деятельность донских казаков пересекается с казачьей песней, текстом и мелодией. Развивать интерес к изучению истории своих предков, воспитывать гордость за свое происхождение.</p> <p>Прослушивание казачьих народных песен и разучивание одной из них. Музыкальное развлечение «Казачьи песни слушать, что мед ложкой кушать».</p> <p>Цель: познакомить детей с особенностями казачьей песни, учить отличать ее от других песен; воспитывать любовь к народному творчеству.</p>	<p>Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 1, стр. 252 «Родники Дона» 2, стр. 127, 157</p>
<p>V (28.03 – 01.04)</p>	<p>Города Ростовской области. «Столица области Войска Донского – город Новочеркасск.</p>	<p>Беседа: «Город крепость - Старочеркасск».</p> <p>Цель: познакомить детей с городом и его достопримечательностями, воспитывать чувство любви и патриотизма.</p> <p>Презентация Слушание песен о Донских городах.</p>	<p>Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 1, стр. 268 «Родники Дона» 2, стр. 133</p>
<p>А П Р Е Л Ь</p>			
<p>II (11 – 15)</p>	<p>«Пасхальные забавы»</p>	<p>Беседа о празднике.</p> <p>Цель: познакомить детей с самым ярким праздником весеннего цикла – пасхой, ее ритуалами и традициями. Знакомство с «пасхальными» закличками.</p> <p>Разучивание хоровода «Птички-синички».</p> <p>Знакомство с пасхальными играми (катание крашеных яиц).</p>	<p>Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» 1, стр. 109 «Родники Дона» 2, стр. 180</p>

		Рисование «пасхальных куличей». Изготовление «писанок» (роспись пасхальных яиц).	
IV (25 – 29)			
	МАЙ		
I (3-7)	Животные Дона	<p>Презентация :«Животные в степи: хищники и травоядные.</p> <p>Цель: дать понятие «хищник» и «травоядное». Познакомить с особенностями внешнего строения и поведения хищных и травоядных животных, содействовать расширению представления детей о взаимосвязях в природе, познакомить с цепями питания.</p> <p>Рассматривание карты животного мира Донского края,</p> <p>Дидактическая игра «Кто где живёт».</p> <p>Фермерство на Дону.</p> <p>Цель: познакомить детей с содержанием донской казачьей усадьбы, с трудовой деятельностью казаков по содержанию домашних животных и уходу за ними. Дать понятие «фермерское хозяйство». Воспитывать уважение к людям труда.</p>	Интернет ресурсы Энциклопедии
IV (24-28)	Птицы Дона	<p>Беседа о многообразии птиц нашего края.</p> <p>Презентация</p> <p>Наблюдение за птицами участка.</p> <p>Рассматривание птиц участка.</p> <p>Слушание голосов птиц.</p> <p>Рисование птиц.</p> <p>Стихи и загадки о птицах.</p> <p>Знакомство с приметами о птицах, с обычаем отпускать птиц на волю.</p> <p>Казачьи подвижные игры.</p>	Интернет ресурсы Энциклопедии

2.9. Реализация рабочей программы воспитания МБДОУ в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет)

В центре Программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МБДОУ и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Цель и задачи Рабочей программы воспитания

Цель воспитания - формирование общей культуры личности, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, ценностей здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Задачи реализации Программы воспитания:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков;
- воспитание экологической культуры и потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры, приобщение к культурному наследию Донского края.

Принципы программы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы

лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Цель рабочей программы воспитания – усилить воспитательный компонент образовательной деятельности детского сада. Воспитательная работа с детьми - неотъемлемая часть образовательного процесса. Педагоги должны решать воспитательные задачи в интеграции с обучающими и развивающими задачами, а также в течение учебного года осуществлять педагогическую диагностику посредством наблюдения за поведением детей.

Воспитательные задачи необходимо решать в интеграции с обучающими и развивающими задачами.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими

задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере МБДОУ. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Направления воспитательной работы:

Формирование личности ребенка, его социализация, нравственное воспитание, развитие общения.

Формирование любви к своему краю, к Родине.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Формирование основ экологического сознания.

Формирование основ безопасности и здорового образа жизни.

Программа воспитания в старшей группе реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей

2.10. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Поэтому необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Основная **цель** взаимодействия с семьей – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника 6 – 7 лет, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

1. Формирование психолого - педагогических знаний родителей.
2. Приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ, группы.
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей.
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

*В основу совместной деятельности семьи и МБДОУ заложены **принципы:***

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие в отношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;

- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ, группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов работы МБДОУ; спортивных и культурно-массовых мероприятиях, в работе родительского комитета группы, Попечительского совета ДО.
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Виды взаимоотношений МБДОУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - анкетирование; - проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - рекламные буклеты; - визитная карточка учреждения; - информационные стенды; - выставки детских работ; - личные беседы; - общение по телефону; - индивидуальные записки; - родительские собрания (в режиме онлайн); - официальный сайт МБДОУ; - общение по электронной почте; - объявления;

	<ul style="list-style-type: none"> - фотогазеты; - памятки.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи (в связи с ПАНДЕМИЕЙ КОРОНАВИРУСА COVID-19 ВСЕ СОВМЕСТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПРОВОДЯТСЯ В ДИСТАНЦИОННОМ РЕЖИМЕ ДО 31.05.2022 Г.)	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; - дни семьи; - организация совместных праздников; - семейный театр; - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - субботники; - экскурсии; - досуги с активным вовлечением родителей.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

План по работе с родителями в подготовительной к школе группе «Пчелки» на 2021 – 2022 учебный год

Сентябрь

1. Анкетирование родителей. Составление социального паспорта семей.
2. Участие в ежегодном Всероссийском субботнике «Зеленая Россия».
3. Участие в выставке рисунков «Соблюдаешь ПДД – не окажешься в беде!»
4. Участие в мероприятии «Беседа о семье «Семейный фотоальбом».
5. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 6 – 7 лет»
6. Консультация. Тема «Дошкольник готовится стать школьником»
7. Участие в акции ко дню пожилого человека «Кулинарный фестиваль рецептов бабушек и дедушек»
8. Индивидуальные консультации по запросам родителей.

Октябрь

1. **Общее родительское собрание** Взаимодействие семьи и детского сада в формировании у детей потребности в здоровом образе жизни.
2. Участие в оформлении Доски Почета «Наши спортивные достижения».
3. Краткосрочный проект «День пожилого человека»
4. Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж»
5. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.
6. «Физкульт – ура! Ура! Ура! (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений.
7. Анкета для родителей «Знаете ли своего ребенка»

Ноябрь

1. Участие родителей в природоохранной акции «Синичкин день» (изготовление кормушек).
2. Папка – передвижка для родителей «Математика для дошкольников»

3. Консультации для родителей «Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием»
4. Изготовление газеты «Нет моей мамы лучше на свете!» привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми.

Декабрь

1. **Анкетирование родителей (законных представителей)** по оценке степени удовлетворенности качеством предоставляемых образовательных услуг.
2. Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе»
3. Участие в акции «Покормите птиц зимой»
4. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
5. Привлечение родителей к участию в подготовке новогодних праздников.
6. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.
7. Устные беседы «Чесночницы — одна из мер профилактики вирусных инфекций». Повышение педагогической культуры родителей.
8. Беседа. «Как провести выходной день с ребёнком?» Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
9. Инструктаж по технике безопасности на каникулах. Напомнить родителям о важности соблюдения правил.

Январь

1. Участие в оформлении творческой выставки «Рождественский сюрприз».
2. Тематическая творческая выставка рисунков «Зимние забавы»
3. Беседы. «Закаливание — одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания.
4. Беседа: «Режим будущего первоклассника». Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.
5. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»

Февраль

1. Участие родителей в **тематической творческой выставке** «Защитники Отечества».
2. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».

3. Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Прививать любовь к мужчине (папе, дедушке).
4. Поздравительная газета для пап. Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.
5. Консультация «Развитие художественных способностей детей». Предложить родителям как развивать художественные способности детей.
6. Выставить в уголке книжки для чтения дома. Предложить родителям книжки для чтения дома.
7. Консультация для родителей «Математика в повседневной жизни ребенка»
8. Консультация для родителей «Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников»

Март

1. Участие в утренниках, посвященных 8 Марта «Мамочкин праздник»
2. **Выставка рисунков «Мамочкин портрет с любовью...»** к празднику 8 марта.
3. Консультация для родителей: «Развитие навыков звукового анализа и синтеза у детей дошкольного возраста»
4. Консультация для родителей: «Права детей». Папка-передвижка «Я имею право на...»
5. Совместное создание в группе огорода. Приобщить родителей к созданию в группе огорода.

Апрель

1. Участие в подготовке выставки «Светлая Пасха»
2. Участие в благотворительной акции «Белый цветок»
3. Выставка детских рисунков «С днем космонавтики». Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе.
4. Участие в создании мини-музея «Великая Отечественная война. Наши герои и семейные реликвии»
5. Приобщение родителей к субботнику на участке

Май

1. **Общее родительское собрание «Наши достижения».**
2. Мероприятие посвященное ДНЮ ПОБЕДЫ.
3. Выставка творческих работ «Моя семья» Привлечь родителей в участии в выставках.
4. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге». Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
5. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!». Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.
6. Инструктаж для родителей «Охрана жизни и здоровья детей в летний период»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебно – методическое сопровождение Программы

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности. Средства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Помещения ДОО оснащены развивающей предметно-пространственной средой.

Для развития познавательной активности созданы разнообразные центры:

- центр конструирования
- центр художественного творчества
- центр театрализованной деятельности
- математический центр
- центр развития речи (литературный центр)
- географический центр
- центр краеведения
- центр ОБЖ

А также функционируют :

- медицинский кабинет, изолятор
- кабинет психолога
- кабинет учителя-логопеда
- музыкальный зал
- эвакуационный выход

В соответствии с ФГОС ДО, материально – техническое обеспечение включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Средства обучения и воспитания

Образовательная область	Средства обучения и воспитания
Социально-коммуникативное развитие: <ul style="list-style-type: none">- Нравственное воспитание- Коммуникативная деятельность- Трудовое воспитание- Безопасность	Герб, флаг России, Ростовской области, п.Красногорняцкий, наборы открыток с видами родного города, игрушки самоделки из разных материалов (бумага, картон, нитки, шерсть, фольга, пенопласт, коробки, пробки, катушки, пластиковые бутылки, пуговицы), природный материал (шишки, желуди, ветки, солома, глина), фотографии, семейный альбом
Познавательное развитие <ul style="list-style-type: none">- ФЭМП- Ознакомление с окружающим миром	Муляжи овощей , фруктов и др.; игрушки : <ul style="list-style-type: none">- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и

<p>- Конструирование и ручной труд</p>	<p>животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды и др), мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных деревянных и пластмассовых конструкторов, конструкторы «Лего»</p> <p>- оборудование для опытов, игровое оборудование и прочее.</p>
<p>Речевое развитие</p> <p>- Реализация речевых задач</p> <p>- ознакомление с худ. литературой</p>	<p>-детская художественная литература (познавательная, тематические энциклопедии для дошкольников, сказки, произведения национальной культуры (народные песни, фольклор), костюмы</p> <p>- средства наглядности, репродукции картин известных отечественных художников, книжная графика, предметные картинки.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>- художественное творчество</p> <p>- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация,)</p> <p>- музыка</p>	<p>- произведения живописи, музыки отечественных и донских художников</p> <p>- альбом с иллюстрациями декоративно-прикладного искусства по мотивам дымковских, филимоновских узоров и элементами городецкой росписи- музыкальные игрушки</p> <p>- театрализованные игрушки (куклы театральные, куклы бибабо, фигурки теневого, настольного и пальчикового театра)</p> <p>- элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p>- магнитофон</p>

3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей

Условия реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и Постановлению Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Длительность пребывания детей в ДОО при реализации Адаптированной основной общеобразовательной программы составляет **12 часов** в день – **с 7.00 до 19.00 ч.**

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет **3 часа**. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается до двух часов, температуре воздуха ниже минус 17 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается до одного часа.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Подвижные игры проходят в конце прогулки перед возвращением детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,5 отводится дневному сну.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня 3 - 4 часа.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает 50% общего времени, отведенного на организованную образовательную деятельность.

Каникулы. В середине года - январь - для воспитанников дошкольных групп организуются двухнедельные каникулы, во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения,

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка:

- закаливание детей, оно включает систему мероприятий:
- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с **СанПиН**, условиями реализации программы в ДОО продуман **распорядок дня**, который включает:

- **прием пищи;**
- **ежедневная прогулка детей;**
- **дневной сон;**
- **самостоятельная деятельность детей;**
- **организованная образовательная деятельность;**
- **каникулы;**
- **общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);**
- **разные формы двигательной активности;**
- **закаливание детей;**

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса в соответствии с требованиями СанПиН скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода) составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный распорядок дня и расписание организованных образовательных форм.

2. Летний период (июнь-август), для которого составляется другой распорядок дня.

РЕЖИМ ДНЯ
подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет) МБДОУ д/с № 43 «Теремок»

Содержание	Холодный период	Теплый период
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьей	07.00 – 08.20	07.00 – 08.20
Утренняя гимнастика	08.00 – 08.10	08.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	08.10 – 08.40	08.10 – 08.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	08.40 – 09.00	08.40 – 09.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	09.00 – 09.30 09.40 – 10.10 10.20 – 10.50	-
Подготовка к прогулке, прогулка (1 раз в неделю физическая культура на улице), индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры	-	9.00 – 11.30
2-ой завтрак	10.10	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (1 раз в неделю физическая культура на улице)	10.50 – 12.30	-
Возвращение с прогулки, индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми, игры, чтение художественной литературы, водные процедуры	12.30 – 12.45	11.30 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон (перед засыпанием слушание релаксационной музыки)	13.15 – 15.00	13.00 – 15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.25 – 15.55	15.35 – 16.00
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.50	15.30 – 16.00
Организованная образовательная деятельность, кружковая работа	16.00 – 16.30	-
Игры, индивидуальная работа воспитателя с детьми, работа воспитателя с детьми по коррекции речи по заданию учителя-логопеда – индивидуально или фронтально (ежедневно, кроме, пятницы) самостоятельная и организованная деятельность детей	-	16.00 – 16.50 (на прогулке)
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная игровая деятельность	16.30 – 18.45	16.00 – 18.45
Уход детей домой, взаимодействие с семьей.	18.45 – 19.00	18.45 – 19.00

Режим дня в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности «Пчелки» составлен с учетом «Адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР»

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность

Особенности организации образовательного процесса в подготовительной к школе (от 6 до 7 лет) группе

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в старшей группе составлена с учетом профиля групп компенсирующей направленности, возраста воспитанников в соответствии с АООП ДО МБДОУ д/с №43 «Теремок» п.Красногорняцкий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПиН 2.4.3648-20) в середине учебного года для воспитанников подготовительной к школе группы компенсирующей направленности организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период организованная образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале,

максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<input type="checkbox"/> Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы <input type="checkbox"/> Оценка эмоционального настроения группы <input type="checkbox"/> Формирование навыков культуры еды <input type="checkbox"/> Этика быта, трудовые поручения <input type="checkbox"/> Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям <input type="checkbox"/> Формирование навыков культуры общения <input type="checkbox"/> Театрализованные игры <input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевые игры	<input type="checkbox"/> Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Тематические досуги в игровой форме <input type="checkbox"/> Работа в книжном уголке <input type="checkbox"/> Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) <input type="checkbox"/> Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<input type="checkbox"/> НОД по познавательному развитию <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Экскурсии по участку <input type="checkbox"/> Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	<input type="checkbox"/> Развивающие игры <input type="checkbox"/> Интеллектуальные досуги <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа
Речевое развитие	<input type="checkbox"/> НОД по развитию речи <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Беседа	<input type="checkbox"/> Театрализованные игры <input type="checkbox"/> Развивающие игры <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Словесные игры <input type="checkbox"/> Чтение
Художественно-эстетическое развитие	<input type="checkbox"/> Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Экскурсии в природу <input type="checkbox"/> Посещение музеев	<input type="checkbox"/> Музыкально-художественные досуги <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа

Физическое развитие	<input type="checkbox"/> Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) <input type="checkbox"/> Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) <input type="checkbox"/> Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) <input type="checkbox"/> Специальные виды закаливания <input type="checkbox"/> Физкультминутки <input type="checkbox"/> НОД по физическому развитию <input type="checkbox"/> Прогулка в двигательной активности	<input type="checkbox"/> Гимнастика после сна <input type="checkbox"/> Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) <input type="checkbox"/> Физкультурные досуги, игры и развлечения <input type="checkbox"/> Самостоятельная двигательная деятельность <input type="checkbox"/> Ритмическая гимнастика <input type="checkbox"/> Хореография <input type="checkbox"/> Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
----------------------------	---	---

Учебная нагрузка определена с учётом необходимого требования – соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Общая учебная нагрузка в подготовительной группе **15 занятий** в неделю.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня: в подготовительной группе **90 минут**;

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для воспитанников 7 - го года жизни - не более **30 минут**;
- в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку;
- перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - **не менее 10 минут**.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее **50%** общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников (вторник, среда). Для профилактики утомления воспитанников рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие воспитанников.

Домашние задания воспитанникам МБДОУ не задают.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
подготовительной к школе группы компенсирующей направленности
«Пчелки»

Виды образовательной деятельности		Количество НОД	
		Базовая часть	Вариативная часть
Познавательное развитие		3	1
	Формирование элементарных математических представлений	2	
	Ознакомление с окружающим миром	0,5	
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5	
	Духовно-нравственное/ Региональный компонент		0,5 0,5
Социально- коммуникативное развитие			
	Развитие игровой деятельности	В интеграции со всеми областями	
	Труд		
	Безопасность		
Речевое развитие		2	2
	Развитие речи / Грамота	2	
	Коррекция речи		2
	Чтение художественной литературы	В интеграции со всеми областями	
Художественно- эстетическое развитие		4	
	Рисование	1	
	Лепка	0,5	
	Аппликация	0,5	
	Конструирование / Ручной труд		
	Музыка	2	
Физическое развитие		3	
	Физкультура в помещении	2	
	Физкультура на улице	1	
Общее количество		15	3

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в подготовительной группе компенсирующей направленности (6 – 7 лет) «ПЧЕЛКИ»
на 2021 – 2022 уч. год

День недели	Название ООД	Время проведения
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. <i>Познавательное развитие</i> ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ / ОЗНАКОМЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ / ОБЖ / ПДД	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> МУЗЫКА	9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰
	3. <i>Физическое развитие</i> ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА на воздухе	11 ³⁰ – 12 ⁰⁵
	II половина дня 4. <i>Речевое развитие. КОРРЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ с логопедом</i>	15 ⁵⁰ – 16 ²⁰
ВТОРНИК	1. <i>Познавательное развитие.</i> ФЭМП	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2. <i>Речевое развитие</i> РАЗВИТИЕ РЕЧИ	9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰
	3. <i>Физическое развитие</i> ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (зал)	10 ²⁰ – 10 ⁵⁰
СРЕДА	1. <i>Речевое развитие. КОРРЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ (ГРАМОТА) с логопедом (по подгруппам)</i> 2-я подгруппа 1-я подгруппа	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰ 9 ⁴⁰ – 10 ¹⁰
	2. <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> РИСОВАНИЕ 1-я подгруппа 2-я подгруппа	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰ 9 ⁴⁰ – 10 ¹⁰
	II половина дня Кружок «Занимательная математика»	15 ⁵⁰ – 16 ²⁰
ЧЕТВЕРГ	1. <i>Познавательное развитие.</i> ФЭМП	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2. <i>Познавательное развитие/ социально- коммуникативное развитие</i> ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ <u>Добрый мир /</u> <u>РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ Родники Дона</u> Родники Дона	9 ⁴⁰ - 10 ¹⁰
	3. <i>Художественно-эстетическое развитие</i> МУЗЫКА	10 ²⁰ – 10 ⁵⁰
ПЯТНИЦА	1. <i>Речевое развитие. ГРАМОТА</i>	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2. <i>Физическое развитие</i> ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (холл) 1-я подгруппа 2-я подгруппа	9 ⁵⁰ - 10 ²⁰ 10 ³⁰ – 11 ⁰⁰
	3. <i>Художественно-эстетическое развитие.</i> АППЛИКАЦИЯ / ЛЕПКА) 1-я подгруппа 2-я подгруппа	9 ⁵⁰ - 10 ²⁰ 10 ³⁰ – 11 ⁰⁰

Реализация **конструктивно - модельной деятельности** проходит в **совместной деятельности и интеграции** с другими образовательными областями

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты. Одной теме уделяется одна неделя.

Лексические темы
в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности
«Пчелки» на 2021 – 2022 учебный год

Месяц	Неделя/дата	Лексическая тема	Обучение грамоте Подготовительная группа
Сентябрь	I (01 – 03)	Диагностика	Диагностика.
	II (06 – 10)	Диагностика	Диагностика.
	III (13 – 17)	Диагностика	Диагностика.
	IV (20 – 24)	Наше тело. Органы артикуляции.	Гласные звуки и буквы
	V (27.09 – 01.10)	Наш детский сад. Игрушки	Согласные звуки и буквы
Октябрь	I (04 – 08)	Овощи. Огород	Звук [Л] - [Л'], буква Л
	II (11 – 15)	Фрукты - Ягоды. Сад	Звуки [Л'] - [Й] Буквы Л-Й
	III (18 – 22)	Осень. Признаки осени	Звуки [В] - [В']
	IV (25 – 29)	Лес. Деревья. Грибы	Звуки [В]-[Ф], [В']-[Ф'] Звонкие и глух. согл.
Ноябрь	I (01 – 05)	Одежда. Головные уборы. Профессия швеи	Звук и буква Ч
	II (08 – 12)	Обувь. Профессия обувщика	Звук и буква Щ
	III (15 – 19)	Перелетные и водоплавающие птицы	Звуки [Ч'] - [Щ']
	IV (22 – 26)	Домашние животные и их детеныши	Звуки [Б] - [Б']
Декабрь	I (29.11 – 03.12)	Домашние птицы и их птенцы	Звуки [Б]-[П], [Б']-[П']
	II (06 – 10)	Зима	Звуки [Д] - [Д']
	III (13 – 17)	Зимующие птицы	Звуки [Д]-[Т], [Д']-[Т']
	IV (20 – 24)	Дикие животные и их детеныши	Звуки [С] - [С'], буква С
	V (27 – 31)	Новый год. Сказки	Повторение.
Январь	I (03 – 07)	ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ.	ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ
	II (10 – 14)	Зимние забавы	Звук и буква Ц
	III (17 – 21)	Посуда	Звуки [Ц]-[С], [Ц]-[Ч']
	IV (24 – 28)	Мебель	Звуки [Г] - [Г']
Февраль	I (31.01 – 04.02)	Зоопарк (животные холодных и жарких стран).	Звуки [Г]-[К], [Г']-[К']
	II (07 – 11)	Профессии	Звуки [З]-[З'], буква З
	III (14 – 18)	Орудия труда. Инструменты	Звуки [З]-[С], [З']-[С']
	IV (21 - 25)	Наша Армия	Звук и буква Ш
Март	I (28.02 – 04.03)	Мамин день. Семья	Повторение
	II (07 – 11)	Весна. Приметы весны	Звуки [Ш]-[С], [Ш]-[Щ']
	III (14 – 18)	Комнатные растения. Цветы	Звук и буква Ж
	IV (21 – 25)	Животный мир рек, морей и океанов	Звуки [Ж]-[З], [Ж]-[Ш]
	V (28.03 – 01.04)	Транспорт. Профессии на транспорте. ПДД	Звуки [Р]-[Р'], буква Р

Апрель	I (04 – 08)	Библиотека. Детские поэты и писатели	Звуки [Р]-[Л], [Р']-[Л']
	II (11 – 15)	Космос.	Ь знак
	III (18 – 22)	Наша Родина – Россия. Москва – столица	Ъ знак
	IV (25 – 29)	Насекомые и пауки	Страна Азбука
Май	I (02 – 06)	ВЕСЕННИЕ КАНИКУЛЫ	Повторение
	II (9 – 12)	День Победы	Алфавит
	III (16 – 20)	Времена года. Лето.	Диагностика
	IV (23 – 27)	Диагностика	Диагностика

**Организация жизнедеятельности детей подготовительной к школе группы
компенсирующей направленности «Пчелки»
и интеграция образовательных областей**

Время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утро	Приём детей (взаимодействие с родителями, речевое); утренняя гимнастика (физическое, социально-коммуникативное); беседы с детьми (речевое, социально-коммуникативное, познавательное); наблюдение в природном уголке (социально-коммуникативное, познавательное); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры (речевое, социально-коммуникативное, познавательное), самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (художественно- эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное), подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, речевое, социально-коммуникативное, физическое)				
Утро	Дидактические игры По развитию речи (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	Игры ролевые и дидактические (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) Беседы педагогические и игровые ситуации с детьми, индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность детей (художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	Игры ролевые, дидактические (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей (художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	Дидактические игры по разным образовательным областям (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	Игры ролевые, дидактические (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) Беседы, педагогические и игровые ситуации, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей (художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)
Утро	Самообслуживание (речевое, социально-коммуникативное)	Труд в уголке природы (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	Хозяйственно – бытовой труд (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)	Дидактические игры по развитию речи	Самообслуживание (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)
	Непосредственно-образовательная деятельность и динамические паузы				
	Подготовка к прогулке (речевое, социально-коммуникативное)				
Утро	Прогулка: Наблюдение в природе (речевое, социально-коммуникативное, познавательное); труд в природе (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) подвижные игры (физическое, социально-коммуникативное, познавательное); индивидуальная работа по развитию физических движений (физическое, социально-коммуникативное); дидактические игры по экологии, ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)				
День	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, культурно –				

	гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное). Чтение художественной литературы.				
День	Обед (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)				
День	Сон				
2 половин а дня	Полдник (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, речевое, социально-коммуникативное, познавательное)				
2 половин а дня	Игры ролевые и дидактические (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое творчество)	Музыкальные игры (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры) Игры ролевые и дидактические (игра, познание, социализация, безопасность коммуникация) Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое) Индивидуальная работа с детьми по различным областям	Игры ролевые и дидактические (игра, речевое, социально-коммуникативное, познавательное) Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое) Индивидуальная работа с детьми по различным областям	Игры ролевые и дидактические (игра, речевое, социально-коммуникативное, познавательное) Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей (речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое)	Досуги, праздники, музыкальные и творческие игры Музыкальные игры (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры)
2 половин а дня	Подготовка к прогулке (самообслуживание, речевое, социально-коммуникативное)				
2 половин а дня	Прогулка: Наблюдение в природе (речевое, социально-коммуникативное); труд в природе (речевое, социально-коммуникативное, познавательное) подвижные игры (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое); индивидуальная работа по развитию физических движений (физическое, социально-коммуникативное,); дидактические игры по экологии, ознакомлению с окружающим миром и развитию речи (речевое, социально-коммуникативное, познавательное)				
2 половин а дня	Уход детей домой (взаимодействие с семьёй, речевое, социально-коммуникативное)				

Традиционные события, праздники, мероприятия

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Одно только слово "праздник" заставляет быстрее биться сердце каждого ребенка. С праздником связаны самые большие надежды и ожидания детей. Поэтому хорошо спланированный, подготовленный праздник доставит радость не только детям, но и взрослым. Ведь нет ничего желаннее, чем увидеть счастливую улыбку на лице ребенка, знать, что именно мы помогли ему почувствовать себя хозяином веселого торжества, подарили ему дополнительные мгновения счастья.

Задачи:

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

Праздники. Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная художественная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.

Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

Перечень развлечений и праздников

Праздники. «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Мой любимый город», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы». «Здоровье дарит Айболит».

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая предметно-пространственная среда группы (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- ***содержательно-насыщенной, развивающей;***
- ***трансформируемой;***
- ***полифункциональной;***
- ***вариативной;***
- ***доступной;***
- ***безопасной;***
- ***здоровьесберегающей;***
- ***эстетически-привлекательной.***

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей 5-6 лет и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация

образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в группе и на участке обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Наполняемость предметной среды соответствует принципу целостности образовательного процесса, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого - возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

Используемые материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

<i>Образовательные области</i>	<i>Групповые помещения (оснащенность)</i>
<i>Познавательное развитие</i>	<p><u><i>Центр «грамотности».</i></u> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Телевизор – DVD – Компьютер – Магнитно-маркерные доска. – Демонстрационный и раздаточный материал для образовательной деятельности детей. – Дидактические игры и пособия. – Методическая литература. <p><u><i>Центр «исследования»</i></u> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Наборы оборудования для

	<p>исследовательской и экспериментальной деятельности детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Развивающие игры исследовательской направленности. – Научно-познавательная литература для детей. – Природные материалы. – Стол для игр с водой и песком.
<u>Речевое развитие</u>	<p><u>Центр « книголюбов».</u></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Детская художественная литература для детей.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p><u>Центры «музыки».</u></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Магнитофон. – Детские музыкальные инструменты. – Дидактические игры и пособия для развития музыкальности детей. – Различные виды кукольных театров. – Атрибуты для театрализованных игр. <p><u>Центр « творчества».</u></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Материал для художественно-творческого развития детей. – Дидактические игры и пособия для развития мелкой моторики руки. – Дидактические игры для развития художественных навыков детей. – Репродукции картин. – Литература по искусству.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p><u>«Игровой» центр с учётом возраста и гендерных особенностей.</u></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Наборы строительных конструкторов. – Машины разных размеров и конфигураций. – Предметы-заместители. – Атрибуты к творческим развивающим играм, режиссёрским играм. – Атрибуты к сюжетно-ролевым играм (кухня, печка, стиральная машина, детская мебель, игрушечная колыбель). – Детские мастерские. – Куклы народов разных стран. – Механические игрушки. – Дидактические игры и пособия. <p><u>Центр «релаксации»</u></p> <p>Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экран «настроения». – Мягкая детская мебель.

<p><i>Физическое развитие</i></p>	<p><u>Центр «движения».</u> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Спортивный инвентарь – мячи, кегли, обручи, прыгалки и т.д. – Мягкие объёмные модули. <p><u>«Валеологический» центр.</u> Оснащение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Энциклопедии по здоровому образу жизни. – Плакаты по ознакомлению детей со строением организма. – Методическая литература.
--	--

Учебно-методическая литература

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. – 3-е изд. испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи с 3 до 7 лет» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016 г.

Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушением речи с 6 до 7 лет (подготовительная группа)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2016 г.

Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015 г.

О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи М; ТЦ СФЕРА, 2020 г.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»- изд. Цветной мир» М.: 2014

Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду. 6 – 7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 г.

Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 6 – 7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Л.В. Куцакова; «Конструирование и художественный труд в детском саду»

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева; Р.Б. Стеркина, «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» подготовительная к школе группа М.: Центр педобразования 2018 г.

Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» Москва- «ВАКО»- 2008

Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет»

О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников»

Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, «Ценностно – смысловое развитие дошкольников «Родники Дона»» 1, (на материале истории и культуры Донского края) Ростов-на-Дону - 2005г.

Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина, «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»» 2, Ростов-на-Дону - 2005г.

Пособие: Л.Л. Шевченко

ДОБРЫЙ МИР. Православная культура для малышей : из опыта работы педагогов дошкольных образовательных учреждений Московской области по программе «Добрый мир» : учебно- методическое пособие для педагогов, специалистов системы дошкольного образования – М. : ИИУ МГОУ, 2014.

Книга 1. ДОБРЫЙ МИР. Православная культура для малышей. Устроение мира. Прогулка по дням творения.

М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 год

Книга 2. ДОБРЫЙ МИР. Православная культура для малышей. Устроение отношений в мире. Хорошо - плохо.

М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 год

Книга 3. ДОБРЫЙ МИР. Православная культура для малышей. Устроение отношений в нашей жизни. Семья. Родина. Православный храм. Наши меньшие друзья.

М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 год

Книга 4. ДОБРЫЙ МИР. Православная культура для малышей. Ценности жизни христиан. Чему мы радуемся? Православные праздники

М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 год

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Социализация, развитие общения,
нравственное воспитание**

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «*Мир в картинках*»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «*Рассказы по картинкам*»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) (готовится к печати).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картинки для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»;

«Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет (готовится к печати).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения

Программы по образовательным областям.

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогом и специалистами дошкольной организации.

Основная задача этого вида мониторинга — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей включает диагностику перцептивного развития, интеллектуального развития и творческих способностей и особенностей детей.

Диагностика коммуникативных способностей предполагает выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, а также выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме. Особое внимание уделяется диагностике построения высказывания ребенка и диагностике межличностных отношений внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей включает в себя диагностику эмоциональной и произвольной регуляции поведения ребенка, в частности— эмоционального принятия или отвержения ситуации, которая сложилась в дошкольной организации, умения действовать, планировать сложные действия, а также распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

2. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

Периодичность мониторинга 2 раза в год, обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Показатели реализации образовательной программы представлены в Программе мониторинга образовательных достижений.

Организация мониторинга позволит получить объективную и достоверную информацию о развитии личности воспитанников, о состоянии и результатах воспитательно-образовательного процесса, педагогической целесообразности деятельности дошкольного образовательного учреждения.

Диагностические педагогические методики подобраны в соответствии с показателями. Мерилом эффективности воспитательно-образовательного процесса являются критерии, которые в наибольшей степени отражают специфику образовательного учреждения, особенности организации его воспитательно-образовательного процесса.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в ДОО, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках ООП. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогом на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется таблица.

Диагностика освоения содержания программы воспитанниками подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ																								ИТОГО	
		Игровая коммуникативная деятельность														Элементарная трудовая деятельность				Формирование основ безопасного поведения							
		Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации		Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду		В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером		Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о спектакле может высказать свою точку зрения		Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре		Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители)		Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать		Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе		Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий, игр		Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Понимает значение сигналов светофора		Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги		Знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе (способы правильного обращения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																											
2																											
3																											

Диагностика освоения содержания программы воспитанниками подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)
Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	В И Д Ы Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т И												И Т О Г О	
		Речевое развитие													
		Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками		Перес-казывает и драматизирует небольшие литера-турные произ-ведения, состав-ляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам		Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «пред-ложение»; владеет звуко-слоговым анализом		Различает жанры литературных произ-ведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2–3 любимых стихотворения, считалки, загадки		Называет 2–3-х авторов и 2–3-х иллюстраторов детских книг Называет 2–3-х авторов и 2–3-х иллюстраторов детских книг		Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		
1															
2															
3															

Диагностика освоения содержания программы воспитанниками подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)
Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	В И Д Ы Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т И																										ИТОГО				
		Познавательные действия, конструктивно- модульная деятельность																				Формирование целостной картины мира и первичные представления о себе, социальном и природном мире										
		Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Создает постройки по рисунку		Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения		Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции		Умеет работать коллективно, распределять между членами группы этапы осуществления постройки		Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющих общий признак, в единое множество; удаляет из множества отдельные его части; устанавливает связи и отношения между целым и частями		Считает до 20 и больше (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0–9 и количество предметов		Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и знаками «+», «-», «=». Знает состав чисел первого десятка		Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер		Умет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб; проводит их сравнения		Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением. Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа)		Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года		Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей		Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях			Имеет представление о школе, библиотеке; знает правила поведения в городе, на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями		Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных/северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые)	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		НГ	КГ	НГ	КГ
1																																
2																																
3																																

Диагностика освоения содержания программы воспитанниками подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	В И Д Ы Д Е Я Т Е Л Ь Н О С Т И																		ИТОГО	
		Музыкальная деятельность										Изобразительная деятельность									
		Узнает мелодию Государственно-го гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); инструмент, на котором оно исполнено	Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах		Может петьпесни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с пригипом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг)		Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии		Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство)		Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования		Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2–3 и более предметов; владеет способами «налепа» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов		Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции				
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																					
2																					
3																					

Диагностика освоения содержания программы воспитанниками подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)
Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ																		ИТОГО			
		З д о р о в ь е						Ф и з и ч е с к а я к у л ь т у р а															
		Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви)		Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2–3 часов в день, не имеет пропусков по заболеваемости		Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье)		Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье)		Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляясь, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега не менее 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами		Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12 м, метать предметы в движущуюся цель		Умеет в составе группы перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения		Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой		Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис)					
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		
1																							
2																							
3																							
4																							

**Мониторинг освоения содержания программы воспитанниками МБДОУ д/с № 43 «Теремок»
подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет) за 2021 - 2022 учебный год**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ										ИТОГО	
		Уровень овладения навыками и умениями по образовательным областям											
		Познавательное развитие		Социально- коммуникативное развитие		Речевое развитие		Художественно - эстетическое развитие		Физическое развитие			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													

**Сводная таблица результатов мониторинга образовательного процесса МБДОУ д/с № 43 «Теремок»
подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет) за 2021 - 2022 учебный год**

	Образовательная области	СРЕДНИЙ БАЛЛ		ВЫСОКИЙ				СРЕДНИЙ				НИЗКИЙ			
				сентябрь		май		сентябрь		май		сентябрь		май	
		сентябрь	май	чел	%	чел	%	чел	%	чел	%	чел	%	чел	%
1	"Социально- коммуникативное развитие"														
2	"Познавательное развитие"														
3	"Речевое развитие"														
4	"Художественно - эстетическое развитие"														
5	"Физическое развитие"														