

Тема: Приобщение детей к истокам русской народной культуры (средняя группа)

Актуальность. В настоящее время растет интерес к осмыслению, укреплению и активной пропаганде национальных культурных традиций, воплощенных в самобытных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, обрядах, ритуалах.

Проблема приобщения детей среднего дошкольного возраста к русской народной культуре, народным традициям неоднократно рассматривалась учеными и практиками. Предметом изучения были вопросы, связанные с ролью народной культуры и народных традиций в становлении личности дошкольника, обсуждалось соответствующее содержание, условия, методы ознакомления детей с народными традициями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. В ряде психолого-педагогических исследований подтверждалось, что приобщение детей к народной культуре обеспечивает связь поколений, способствует всестороннему, гармоничному развитию личности, решает задачи умственного, физического, нравственного, эстетического, трудового и семейного воспитания.

Для новой образовательной ситуации характерно усиление тонизации содержания образования, связанной с проблемой приобщения подрастающего поколения к русской народной культуре, которая продолжает оставаться одной из самых насущных в педагогической науке современного российского общества. Сейчас постепенно возвращается национальная память.

Каждому человеку и каждому народу, чтобы жить осмысленно и с достоинством, чтобы пользоваться уважением окружающих, надо знать себя, понимать своё место в мире природы, других людей, других народов. Такое знание и понимание возможны, только тогда, когда органически освоена русская культура, когда понято и осмысленно прошлое – далёкое и близкое.

Правильно организованное воспитание и процесс усвоения ребенком опыта общественной жизни, сформированное условие для активного познания дошкольниками окружающей его действительности имеют решающее значение в становлении основ личности.

Потенциал детей среднего дошкольного возраста уникален, именно в этом возрасте дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, приобретая чувство привязанности к месту, где родился и живет, чувство восхищения культурой своего народа, гордостью за свою страну.

Цель: повышение собственного педагогического уровня знаний путём изучения необходимой литературы, самообразования.

Задачи:

1. Изучение методик, технологий по теме самообразования.
2. Повышение собственного уровня знаний путём изучения необходимой литературы, самообразования, изучение опыта других педагогов-специалистов в данной области (посещение ГМО, открытых мероприятий, просмотры публикаций на образовательных сайтах);
3. Создание условий для восприятия целостной картины мира.
4. Формирование первоначальных представления о культуре, истории и жизни русского народа, их богатстве и разнообразии, красоте и благородстве.
5. Разработка перспективного плана работы с детьми и родителями;
6. Создание копилки методических разработок (конспектов НОД, сценариев праздников, досугов) по теме самообразования;
7. Составление картотеки народных игр и забав, малых жанров фольклора и др.;
8. Использование в работе с детьми приемы, методы, формы и средства народной педагогики;
9. Написание отчета о проделанной работе по теме

самообразования.

10. Повышение познавательной активности детей, активизация словаря.

11. Воспитание достойного человека и будущего гражданина России.

Реализация плана по самообразованию осуществляется по трем направлениям:

1. Методическая работа педагога;
2. Совместная деятельность с детьми;
3. Взаимодействие с родителями.

Этапы работы по теме:

I этап (2021 год) – планирование работы: изучение литературы, формулирование целей и задач, определение средств, форм и методов работы, диагностические срезы;

II этап (2021/2022 год) – создание информационной базы по данной теме; вовлечение в работу детей и родителей в данном направлении. Анализ результатов реализации поставленных задач, корректировка содержания деятельности.

III этап (2021-2022) – анализ результатов работы, формулирование выводов.

Ожидаемые результаты для воспитателя:

- - повышение уровня педагогической компетенции по теме: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»;
- разработка цикла консультаций, памяток, буклетов и рекомендаций для родителей по данной теме;
- разработка картотек дидактических игр по познавательному развитию дошкольников;
- организация видеотеки для создания информационного фонда;
- разработка методических пособий по теме;
- разработка конспектов ООД с дошкольниками;

- публикации методических разработок через электронные СМИ; сайт, сайт образовательного учреждения);
- участие в конкурсах различного уровня, вебинарах, конференциях по теме;
- участие в работе методических объединений;
- создание единого образовательного пространства, включающего детей, педагогов, родителей и социальных партнеров.

Направления работы по приобщению детей к русской народной культуре:

- создание развивающей предметно–пространственной образовательной среды;
- знакомство с бытом, традициями русского народа;
- знакомство с традиционными и обрядовыми народными праздниками;
- активное использование фольклора (сказок, песен, потешек, частушек, пословиц, поговорок, прибауток и т.п.);
- знакомство с народным искусством;
- знакомство с русскими народными играми.

Ожидаемые конечные результаты:

Для детей: знание детьми 3–5 лет старинных праздников, традиций, фольклора, художественных промыслов; развитие творческого воображения, речи детей, художественно – творческих способностей дошкольников; воспитание нравственно – патриотического поведения у детей; воспитание уважительного отношения к национальному художественному наследию, к своему народу.

Для педагогов: обогащение развивающей предметно–пространственной образовательной среды в группе соответствии с темой самообразования; повышение уровня педагогической компетентности в изучении темы

самообразования; повышение качества работы с детьми; систематизация материалов по теме самообразования.

Для родителей: развитие партнерских отношений между родителями и педагогами в совместной организации жизни группы; сплочение детей, родителей и педагогов в процессе совместной познавательной и творческой деятельности.

Планирование работы по самообразованию

Содержание работы	Работа педагога	Сроки
Постановка проблемы. Изучение литературы по проблеме, имеющегося опыта. Определение цели и задач работы над темой. Прогнозирование результатов.	Изучила теоретический материал по данной теме в педагогике и дидактике. Ознакомилась с работами ведущих авторов по данной проблеме исследования.	2021
Методическая работа педагога	Изучение методической литературы, статьи. Подготовить картотеку народных игр. Создание собственного сайта. Обновление предметно-развивающей среды, учитывая тему самообразования. Подбор электронных презентаций по теме самообразования (картотека). Оформление папки-передвижки. (стенгазеты) Картотека хороводных игр. Оформление папки-передвижки «Русское народное творчество». Самоанализ (результаты проведенной работы в виде отчета по самообразованию).	В течение работы над темой
Разработка и проведение диагностики детей с целью выявления знаний и умений детей по познавательной деятельности.	Данные диагностики показали, что дети испытывают затруднения по некоторым параметрам диагностики. Не могут видеть и выделять проблему, принимать и ставить цель.	2022
Основные формы работы	ООД Самостоятельная деятельность детей; совместная деятельность взрослого и детей, а также ребенка со сверстником.	2021-2022
Подведение итогов. Оформление результатов работы по теме самообразования.	Наличие результатов работы по теме самообразования.	2018
Использование опыта самим педагогом в процессе дальнейшей работы.	Распространение опыта среди педагогов.	2018

Перспективное планирование работы с детьми среднего дошкольного возраста

№	Месяц	Тема	Форма	Цель
1	Сентябрь	«Во саду ли, в огороде»	Дидактическая игра	«Что растет в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел».
2		«У бабушки в деревне»	Беседа	Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных.
3		«Коровушка и бычок»	НОД	Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка.
4		«Бычок – черный бочек»	Беседа	Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок – черный бочек, белые копытца».
5	Октябрь	«Гуси – лебеди»	Чтение художественной литературы	Знакомство со сказкой «Гуси – лебеди». Разучивание потешки «А тары, тары, тары».
6		«Сошью Маше сарафан»	НОД (аппликация)	Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тары, тары, тары». Аппликация из ткани «Русский сарафан».
7		«Матрешки»	НОД	Использование на занятии русского народного костюма. Проведение русских народных игр «Кошки-мышки», «Салки-догонялки».
8		«Золотое веретено»	НОД	Знакомство с предметами обихода - прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое веретено».
9	Ноябрь	«Волшебные спицы»	Беседа	Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья).
10		«Лисичка со скалочкой»	Чтение художественной литературы	Знакомство с предметами обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой».
11		«Петушок - золотой	Игра-упражнение	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям».

		гребешок»		Дидактическая игра «Похвали петушка». 123знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».
12		«Чудесный сундучок»	Дидактическая игра	«Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных.
13	Декабрь	«Здравствуй зимушка- зима»	НОД	Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок».
14		«Зимовье зверей»	Чтение художественной литературы	Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». повторение песенки «Как на тоненький ледок».
15		«Одень зверей»	НОД (Аппликация)	Аппликация по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей».
16		«Сею, сею, позеваю, с Новым годом поздравляю!»	НОД	Знакомство с празднованием Нового года. Разучивание колядки «Щедровицкая».
17	Январь	«Сундучок Деда Мороза»	Беседа	Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание за клички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос».
18		«Веселые ложки»	НОД	Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о зиме.
19		«Заушина избушка»	НОД	Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заушина избушка».
20	Февраль	«Кто же в гости к нам пришел?»	Беседа, игра	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «А юшки»
21		«Русская балалайка»	Беседа	Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке.
22		«Лисичка-сестричка»	Чтение художественной литературы	Знакомство со сказкой «Лисичка – сестричка и серый волк».
23		«Масленица дорогая – наша гостюшка годовая»	НОД	Знакомство с Масленицей. Разучивание песенок блины.
24	Март	«При солнышке - тепло при матушке –	Беседа	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ

		добро».		«Какая моя мама». Пение песенок о маме.
25		«Весна, весна, поди сюда!»	НОД	Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание за клички о весне.
26		«Шутку шутить – людей насмешить»	НОД	Знакомство с потешным фольклором - дразнилками, скороговорками.
27		«Небылица-небывальщина»	НОД	Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц.
28	Апрель	«Русская свистулька».	НОД	Рассказ о глиняной свистулке. Лепка свистулек.
29		«Чудесный сундучок»	НОД, дидактическая игра	Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.
30		«Времена года»	НОД	Рассказать о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение за кличками, песенок о временах года.
31		«Пасха»	НОД, игра	Рассказ воспитателя о праздновании Пасхи. Проведение русских народных игр. «Верба-вербовка», «Солнышко-ведрышко».
32	Май	«Пасхальное яичко»	НОД, игра	Использование на занятии сюжета русской народной сказки «Курочка Ряба». Проведение русских народных игр с яйцами.
33		«Волшебная палочка»	Чтение художественной литературы	Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.
34		«Игра с Колобком»	НОД	Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок».
35		«Прощание с избой»	НОД	Знакомство детей с новой сказкой (по выбору хозяйки). Прощальное чаепитие.
36	Итоговое мероприятие	«Ярмарка русской народной игрушки»	Развлечение	Приобщать детей к русской народной культуре и традициям.

Список литературы:

1. Аникин, В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор: учебно-метод. пособи. / В.П. Аникин. - М.: Учпедгиз, 2007. – 240 с.
2. Арзуманян, Л. Трудимся и воспитываем интерес к родной культуре и истории/ Л. Арзуманян, Т. Ткаченко // Дошкольное воспитание. – 2011. - №11. – С., 87.
3. Бабынина, Т.Ф. Традиции национальных культур: учебно-метод. пособ./ Т.Ф. Бабынина - Казань: РИЦ Школа, 2013. – 188 с.
4. Ватаман, В.П. Воспитание детей на традициях народной культуры: учебно-метод. пособ./ В.П. Ватаман. - Волгоград: Учитель, 2008. – 181 с.
5. Ельцова, О.М. Воспитание духовности через приобщение к русской народной культуре: учебно-метод. пособ./О.М. Ельцова, Г.А. Антонова. - СПб.: Детство-Пресс, 2012. – 336 с.
6. Зуева, Т.В. Русский фольклор: учебно-метод. пособ./ Т.В.Зуева, Б.П.Кирдан. - М.: Флинта, 2008. – 400 с
7. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. - 2-е изд., перераб. и доп.- СПб: Детство-Пресс, 2010.-304 с.
8. Кравцов, Н.И. Русское устное народное творчество: учебно-метод. пособ./ Н.И. Кравцов, С.Г. Лазутин. - М.: Высшая школа, 2007. – 387 с.
9. Косарева, В.Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 – 7 лет: учебно-метод.пособ./ В.Н. Косарева. – Волгоград: Учитель, 2012. – 166 с.

10. Комарова, Т.С. Народное искусство в воспитании детей: учебно-методич. пособ./ Т.С. Комарова. - М.: Педагогическое общество России, 2007. – 256 с.
11. Лунина, Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры: учебно-метод. пособ./ Г.В. Лунина. - Спб.: Центр гуманитарной литературы, 2011. – 125 с.
12. Попова, Т.А. Интегрированные циклы занятий по приобщению к русской народной культуре для занятий с детьми 4–5 лет: учебно-метод. пособ./ Т.А. Попова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010г. – 120 с.
13. Приказ от 17 октября 2013 г. N 1155 Об утверждении Федерального, Государственного образовательного стандарта дошкольного образования. /www.consultant.ru
14. Рябцев, Ю.С. Путешествие в Древнюю Русь: Рассказы о русской культуре: учебно-метод. пособ./ Ю.С. Рябцев. - М.: Владос, 2015. – 383 с.
15. Рыбникова, М.А. Загадки: сборник/ М.А. Рыбникова: Академия, 2012. - 486 с.
16. Шаламова, Е.И. Организационно-методическая работа по ознакомлению детей с русской народной культурой: учебно-методич. пособ./ Е.И. Шаламова // Дошкольная педагогика. – 2009. - № 7. - С.49.
17. Яковлева, Н.Н. Использование фольклора в развитии дошкольника: учебно-метод. пособ./ Н.Н. Яковлева. – Спб.: Детство – Пресс, 2011. - 128 с.

Конспект развлечения- занятия в средней группе на тему: «Ярмарка русской народной игрушки»

Цель: приобщать детей к русской народной культуре и традициям.

Задачи:

1. Формировать представления о русской ярмарке.
2. Закреплять и расширять знания детей о характерных особенностях разных видов народных игрушек.
3. Продолжать учить русским народным играм.
4. Воспитывать нравственные ценности, уважительное отношение к человеческому труду.

Предварительная работа: Разучивание индивидуально стихотворений, изготовление игрушек дома с родителями, рисование по мотивам дымковской росписи, рассматривание иллюстраций, конструирование тряпичной куколки.

Оборудование: набор «Богородские игрушки», матрешки, Павлопосадские платки, кукла Петрушка, лоток: ленты, платочки, заколки, гребешки, бусы и т.д., дымковские игрушки, выставка: «Рисунки детей по мотивам дымковской росписи», зонт- карусель, игрушки, выставка игрушек , изготовленных детьми и родителями. Русские национальные костюмы для детей и взрослых.

Участники: Ведущий: воспитатель группы. Петрушка: помощник воспитателя. Коробейник. Дети группы в русских народных костюмах.

Ход развлечения.

Вед.- На ярмарку, на ярмарку! Спешите все сюда! Здесь шутки, песни, сладости давно вас ждут, друзья! Гости и дети проходят через ворота из платков. Их встречает кукла Петрушка.

Вед. - Здравствуйте, гости дорогие, малые и большие! День вам добрый, день вам чистый! День без боли и без зла. И от добрых всех людей. Шлю я вам поклон, друзья!

Гости и дети рассаживаются

Вед. – Удобно ли вам, гости дорогие? Всем ли видно? Всем ли слышно? Всем ли места хватило? Какую поговорку мы с вами знаем?

Дети—В тесноте, да не в обиде!

Вед. - Мы с вами приехали на ярмарку. А кто нас на ярмарке первым встречает, Тот узнает, кто загадку отгадает.

Загадка: Он веселая игрушка, а зовут его---(*Петрушка*)

Вед. Здравствуй, Петрушка, хозяин ярмарки! Гляди-ка, сколько детей здесь собралось. Время ярмарку начинать!

Петрушка. Здравствуйте, парнишки, да славные девчушки! Представленье начинается, ярмарка открывается!!!

Вед. –Ребята, расскажите, а что такое ярмарка? (*Это рынок, базар, где продают всякий товар. А еще там проходят гулянья, игры, разные шутки, прибаутки.*)

Петр. Поглядите-ка сюда, здесь товары вижу я!

Вед. Поглядите, да скажите, какой товар здесь продается? (*Игрушки*)
Откуда берутся игрушки? (*Их делают люди*)

Вед. - Давним- давно, когда не было электричества, телевизоров, компьютеров, зимою вечера длинные, ночи темные. Скучно ребятишкам без дела сидеть. Вот и придумали народные умельцы, как ребятишек развлечь. Стали они делать игрушки своими руками из того, что под руки попадалось- из соломы, глины, дерева, тряпочек.

Петр. _Почтенные господа, пожалуйста-ка сюда. На нашей ярмарки игрушки лучшие - Богородские!

Вед. _Ребята, посмотрите, какие интересные игрушки. Из чего их сделали? Лучшими мастерами таких игрушек считались мастера из городка

Богородское. Вот и называли их Богородские игрушки. Вечерами умельцы вырезали их из дерева – ольхи, липы, осины. Работа шла быстро, споро. Чаще эти игрушки не раскрашивали, и мы видим теплый, натуральный цвет дерева. Но чудеса на этом не кончаются. Есть игрушки, которые двигаются, словно живые. Когда игрушек стало много, их стали возить на базар и продавать. Сначала носили корзинами, мешками. А потом их уже возили целыми возами. Вам нравятся игрушки? Хотите с ними поиграть? Подходите, получите, ни копейки не платите. Игрушку тот получает, кто сможет о ней рассказать.

Дети читают стихи и берут игрушку.

Богородская игрушка, деревянная зверушка: _Мишка, заяка, петушок. Полюбуйся-ка, дружок.

В Богородске- городке все гуляют налегке, на широких улицах никогда не хмурятся.

Там из липовой доски. Есть лекарство от тоски. Потому, что стар и млад. Все игрушки мастерят. Даже старые старушки делают себе игрушки.

Веселее всех игрушка расписная погремушка. Дайте плаксе погремушку- станет плакса хохотушкой!

Я люблю свою лошадку, причешу ей шерстку гладко, Гребешком приглажу хвостик и верхом поеду в гости.

Я залез на коня и держусь руками. Посмотрите на меня: я поехал к маме.

Наш Мишутка –музыкант, замечательный талант. В барабан играет, белок потешает.

В барабан он стучит и тарелками гремит. А в лесу нельзя греметь, можно только песни петь!

Идет бычок – качается, вздыхает на ходу: «Ох, доска качается. Сейчас я упаду.»

Под ноги ложатся стружки. Вот и курочки –подружки. Весело зерно клюют... С ними радость и уют!

Наша курочка- пеструшка, обленился подружка. Златых яиц не несет, только зернышки клюет.

Мастера взялись за дело. Вырежут из липы белой. Или мишку-кузнеца, или в пляске кузнеца.

На деревне кузнецы все в большом почете, Мужички- молодцы целый день в работе.

Вед. Хороши у вас игрушки: куклы, мишки и зверюшки. С ними весело играть. Но не надо забывать: Игрушки, не люди, но все понимают. И очень не любят, когда их ломают.

Дети. Пусть игрушки дружат с нами, обижать мы их не станем! Поиграем и потом все на место уберем.

Петр. Эй, детишки, не робей. Погляди сюда скорей. Вы загадку отгадайте, кто зовет вас – угадайте.

Загадка: Ростом разные подружки. Все похожи друг на дружку. Раз, 2, 3, 4, 5-даже всех не сосчитать. (*Матрешка*)

Вед. Да, это Матрешка. Игрушка не простая А с секретом. Каким, кто знает? Из какого материала делает мастер куколок? Мастер начинает делать сначала самую маленькую матрешку. Затем каждую следующую подгоняет. Матрешка - куколка красавица. И наряд у нее яркий, красочный. Расскажите, во что одета? (*Сарафан, яркий платочек, фартук*) Какие элементы для украшения использует мастер? (*цветы, листочки, точки, кружочки, завитушки*)

Физкультминутка «Матрешки»

Дружные матрешки хлопают в ладошки—хлоп, хлоп. Хлоп! на ногах сапожки, топают матрешки- топ, топ-топ! Вправо- влево наклонись, всем знакомым поклонись! Девчонки озорные, матрешки расписные, В сарафанах пестрых вы похожи, словно сестры. Ладушки, ладушки- веселые матрешки!

Вед А вот новый товар. Игрушки не простые: волшебно-расписные. Белоснежны, как березки. Простой, казалось бы, узор. Но отвести не в силах взор. / *дымковские игрушки*/ -Как называются? Из чего сделаны? (*из глины*) Какие элементы узора для украшения своих игрушек вы использовали? (*круги, точки, кольца, полосы, волнистые полосы*)

Коробейник Тары-бары-растабары! Есть хорошие товары. Не товар, а сущий клад! Разбирайте - нарасхват! Кому ленточки, платочки, заколки, гребёночки! Румяна есть, помада...Товары что надо! Подходите, подходите. Ни копейки не платите. Кошельки не доставайте, а вот на вопросы отвечайте:

Игра «Назови ласково» *Лента-ленточка, матрешка -матрёшек, сарафан-, кукла-, игрушка-, Петрушка-, платок-, погремушка- и т.д.* (*Дети покупают товар за правильно названный ласковым словом*)

Игра «Какие игрушки» *из металла - металлическая, из стекла, из бумаги, из резины, из глины ит.)*

Вед. Приглашаем посетить нашу выставку игрушек. Эти игрушки дети мастерили вместе с родителями.

Выставка «Игрушки самоделки» (*дети рассказывают об игрушках, которые делали вместе со своими родителями*)

Вед. Вот платочек расписной. Он волшебный- не простой. Буду с детками играть, всех платочком накрывать Игра «Платочек» *Дети под музыку двигаются. По окончании музыки приседают и закрывают глаза. Ведущий накрывает платком ребенка и говорит: «Раз, два, три. Кто спрятался внутри?» Дети отгадывают.*

Вед. Мы подходим к новому товару. На нашей ярмарке можно платок выбрать на любой вкус и цвет. Платки в России появились не так давно. Их привезли купцы из Турции. Но русским модницам не понравились узоры на платках. И стали в России выпускать свои платки- расписные, узорчатые. Самые знаменитые Павлогорадские платки. Их носили и царица, и простая крестьянка. Платок хранит тепло, дарит здоровье и хорошее настроение. А

наши мальчики сейчас выберут понравившиеся платки и подарят радость нашим девочкам. А я покажу, как можно носить платок.

Игра «Достань платочек» (*Мальчики снимают платки с вешалки и дарят их девочкам Девочки наряжаются*)

Вед. Пришло время нам поплясать. Мальчики, не скучайте! Девочек скорее на танец приглашайте!

Танец «Веселый каблучок»

Вед. На Руси уж так повелось, чтоб весело всем и счастливо жилось. Чтоб не плакал никто, не скучал. И в разные игры играл. А что за ярмарка без карусели?

Игра «Карусели» *Ведущий держит зонт с привязанными лентами. Дети берутся за ленты и двигаются по кругу со словами «Еле, еле, еле, еле закружились карусели. А потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом! Тише, тише, не спешите. Карусель остановите. Раз-два, раз-два. Вот и кончилась игра» Дети останавливаются. На повторение игры дети берут ленту другой рукой.*

Вед. Вот и солнышко за тучку скрылось. Наша ярмарка закрылась. Приходите снова к нам. Рады мы всегда гостям.

Петрушка Тут и ярмарке конец! Кто играл, тот молодец! Ну и в завершение получайте угощение.

Вед. А наше угощение -просто загляденье! На нашей ярмарке цветы очень вкусной красоты.