

Рассмотрено на МО

Руководитель МО

 С. В. Подловилина/

Протокол № 1

от «27» августа 2020 г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 /Г. А. Коваленко /

от «29» августа 2020 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 44

 А. П. Александрова/

от «29» августа 2020 г.



**Рабочая программа
по родному русскому языку
в 10 классе**

Тип классов	универсальный	
Рабочая программа	в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (2016 года с добавлениями и исправлениями 2017, 2018 гг.), на основе примерной Программы общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку.	
Составители (авторы):	Н.Г. Гольцова	
Год издания программы:	2020	
Учебник (учебное пособие):	Русский язык. 10—11 классы: учебник: в 2 ч.	
Автор учебника (учебного пособия):	Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А.	
Год издания:	2019	
По учебному плану:	всего – 35 часов;	в неделю – 1 час

Программа составлена учителем русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 44
Подловилиной Светланой Валерьевной

г. Сургут
2020–2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 10-11 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (2016 года с добавлениями и исправлениями 2017, 2018 гг.), на основе примерной Программы среднего общего образования по русскому языку, авторской программы по русскому языку Н. Г. Гольцовой (М.: Русское слово, 2017), в соответствии с учебным планом школы, учебно-методическим комплектом школы на 2020-2021 учебный год.

В связи с тем, что отсутствуют учебники «Русский родной язык. 10 класс» и «Русский родной язык. 11 класс», данная программа составлена на основе авторской программы Н. Г. Гольцовой и учебника «Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций» Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина, М. А. Мищериной, рекомендованного Министерством просвещения Российской Федерации (Приказ №345 от 28.12.2018г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями)).

Согласно учебному плану для общеобразовательных учреждений для изучения предметной области «Родной русский язык» в 10 классе отводится 1 час в неделю (35 часов) и 1 час в неделю в 11 классе (34 часа). Данная программа будет реализована за 2 учебных года (10-11 кл.) в объёме 69 часов.

Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку и построена по модульному принципу.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Родной (русский) язык» нацелено на работу с текстом, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Родной (русский) язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения в письменной и в устной форме.

Актуальность изучения курса

Программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования. В системе общего образования эта ступень имеет особое значение. На данном этапе школьник готовится к выбору своего жизненного пути. И задача школы — помочь ему сделать выбор осознанно. Для этого необходимо не только вооружить учащегося знаниями, но и научить эти знания применять, освоить основные учебные компетенции. Не менее важно научить обучающегося самостоятельно добывать и хранить знания, трансформировать их, то есть работать с информацией, чтобы подготовить его к непрерывному дальнейшему образованию. Являясь формой хранения и средством усвоения информации, русский язык выполняет особые функции и занимает одно из ведущих мест среди учебных предметов. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Русский язык — родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык — один из мировых языков. Он активно функционирует в современном мире, является одним из официальных, рабочих языков ООН и других международных организаций. Русский язык — один из наиболее богатых и развитых языков мира. На русском языке созданы произведения, являющиеся золотым фондом русской культуры и литературы, получившие мировую известность и признание. Всё это определяет значимость изучения русского

языка как науки и как средства познания мира и человека в нём, средства приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, а также к культурно-историческому опыту человечества.

Общая характеристика учебного предмета «Родной (русский) язык»

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (нерусские) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании учебного предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Учебно-тематический план. 10 класс

Раздел	Общее количество часов	Количество часов теоретической части	Контрольные работы
Введение	1	1	0

Язык и культура	12	12	0
Культура речи	12	12	0
Речевая деятельность. Текст.	11	10	1
Итого	35	34	1

**Содержание курса по родному (русскому) языку
10 класс (35 часов в год)**

Раздел 1. Введение (1 ч.)

Родной (русский) язык – основа истории и сущность духовной культуры народа. Слово – не только единица языка, но и сам язык, способность человека выражать мысли и чувства на родном (русском) языке, охватывая все многообразие материальной и духовной жизни.

Раздел 1. Язык и культура (11 ч.)

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Промежуточный контроль в форме теста.

Раздел 2. Культура речи (12 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Промежуточный контроль.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности.

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи.

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка.

Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Используемые технологии, методы и формы работы: для реализации программы курса по родному (русскому) языку в 10-11 классах в рамках системно-деятельностного подхода, используются педагогические технологии обучения, которые подбираются для каждого конкретного класса, урока, а также технологии, способствующие формированию УУД.

Образовательные технологии:

- технологии развивающего обучения;
- информационные педагогические технологии;
- технологии индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся;
- технология сотрудничества;
- обучение в нетрадиционных системах организации учебного процесса;
- технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала;
- технология личностно-ориентированного обучения и воспитания;
- технологии проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- технологии современного проектного обучения;
- гуманитарно-ориентированная технология;
- технология опорных схем;
- технология обучения детей с признаками одарённости и др.

Формы работы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- дифференцированно-групповая.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- поисково-конструктивный;
- проблемно-поисковый;
- исследовательско-творческий;
- репродуктивный;
- словесный;
- наглядный;
- практический.

Формы обучения:

- беседа;
- рассказ;
- лекция;
- конференция;
- диспут;
- семинар;
- экскурсия;
- собеседование;
- практикум;
- деловая игра;

- самостоятельная работа;
- коллоквиум.

Формы контроля:

- текущий (проводится в форме тестов и самостоятельных работ на 15–20 минут с дифференцированным оцениванием);
- итоговый (проводятся после изучения наиболее значимых тем программы).

Требования к уровню подготовки учащихся 10-11 классов

Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;
- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

Планируемые метапредметные результаты

1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Критерии оценивания различных форм работы обучающихся на уроке

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знания полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

1. Оценка устных ответов.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный балл**), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка сочинений

Сочинение — основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются *оценками* по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых недочётов	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2

		грамматические ошибки
«3»	<ol style="list-style-type: none"> 1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов 	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок
«2»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов 	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов	Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

Примечания. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта

тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

3. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Итоговые оценки

За учебное полугодие и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна реферированного текста. Макс. - 20 баллов	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.

2. Степень раскрытия сущности проблемы. Макс. - 30 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - обоснованность способов и методов работы с материалом; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
3. Обоснованность выбора источников. Макс. - 20 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - круг, полнота использования литературных источников по проблеме; - привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению. Макс. - 15 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность. Макс. - 15 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - литературный стиль.

Оценка реферата

Реферат оценивается по 100 - балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 50 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- менее 50 баллов – «неудовлетворительно».

Критерии оценивания проекта

Критерий постановки цели, гипотезы, планирование путей её достижения (максимум 3 балла)	
Цель не сформирована	0
Цель определена, но план её достижения отсутствует	1
Цель определена, дан краткий план её достижения	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения	3
Критерий глубины раскрытия темы проекта (максимум 3 балла)	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.	2

Тема проекта раскрыта, исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий разнообразия источников информации, целесообразность их использования (максимум 3 балла)	
Использована неподходящая информация	0
Большая часть представленной информации не относится к теме работы	1
Работа содержит незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
Критерий личной заинтересованности автора, творческий подход к работе (максимум 3 балла)	
Работа шаблонная , показывающая формальное отношение автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьёзную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом , собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий соответствия требованиям оформления письменной части (максимум 3 балла)	
Письменная часть проекта отсутствует	0
В письменной части работы отсутствуют установленные правилами порядок и чёткая структура, допущены серьёзные ошибки в оформлении	1
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать её соответствующую структуру	2
Работа отличается чётким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий качества проектного продукта (максимум 3 балла)	
Проектный продукт отсутствует	0
Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала

Критерии оценивания презентаций учащихся

Оценка	5	4	3	2
Содержание	Работа полностью завершена	Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы	Не все важнейшие компоненты работы выполнены	Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя

	Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов	Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются	Работа демонстрирует понимание, но неполное	Работа демонстрирует минимальное понимание
	Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используется научная лексика	Имеются некоторые материалы дискуссионного характера. Научная лексика используется, но иногда некорректно.	Дискуссионные материалы есть в наличии, но не способствуют пониманию проблемы. Научная терминология или используется мало или используется некорректно.	Минимум дискуссионных материалов. Минимум научных терминов
	Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии)	Ученик в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы	Ученик иногда предлагает свою интерпретацию	Интерпретация ограничена или беспочвенна
	Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс	Почти везде выбирается более эффективный процесс	Ученику нужна помощь в выборе эффективного процесса	Ученик может работать только под руководством учителя
Дизайн	Дизайн логичен и очевиден	Дизайн есть	Дизайн случайный	Дизайн не ясен
	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание.	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию.	Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию.	Элементы дизайна мешают содержанию, накладываясь на него.
	Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается)	Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем.	Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию	Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым
Графика	Хорошо подобрана,	Графика соответствует	Графика мало соответствует	Графика не соответствует

	соответствует содержанию, обогащает содержание	содержанию	содержанию	содержанию
Грамотность	Нет ошибок: ни грамматически х, ни синтаксических	Минимальное количество ошибок.	Есть ошибки, мешающие восприятию	Много ошибок, делающих материал трудночитаемы м

Критерии оценки за тест

- «5»- верно выполнено более 90% заданий;
- «4»- верно выполнено более 70- 89 % заданий;
- «3»- верно выполнено более 51- 69 % заданий;
- «2»- верно выполнено 50% и менее.

Перечень учебно-методического и программного обеспечения по русскому языку

Программа:

Программа курса «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н. Г. Гольцова. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020.

Учебно-методический комплект:

1. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык. 10—11 классы: учебник: в 2 ч.
2. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В. Русский язык в таблицах. 10—11 классы.

Словари и справочники:

1. Каленчук М. Л., Касаткин Л. Л., Касаткина Р. Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.
2. Касаткин Л. Л. Краткий справочник по современному русскому языку. М., 2010.
3. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2010.
4. Николина Н. А. Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.
5. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010.
6. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. М., 2005.
7. Семенюк А. А., Семенюк И. А. Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.
8. Семенюк А. А., Семенюк И. А. Школьный толковый словарь русского языка. М., 2010 и послед. изд. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. М., 2010.
9. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003.
10. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: происхождение слов. М., 2004 и послед. изд.
11. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный этимологический словарь русской фразеологии. М., 2011.
12. Энциклопедический словарь-справочник: выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. А. П. Сковородникова. М., 2009.

Дополнительная литература:

1. Вартамян Э. А. Путешествие в слово. М., 2009.

2. Воронина Н. В., Егорова Т. В. 300 лингвистических задач: готовимся к олимпиадам по русскому языку. М., 2013.
3. Горшков А. И. Русская словесность: от слова к словесности. М., 2010.
4. Горшков А. И. Русская словесность: сборник задач и упражнений. М., 2006.
5. Колесов В. В. Гордый наш язык... СПб., 2009.
6. Крысин Л. П. Жизнь слова. М., 2008.
7. Крысин Л. П. Язык в современном обществе. М., 2008.
8. Николина Н. А. Великие имена: русские лингвисты. М., 2008.
9. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. М., 2009.
10. Чертов В. Ф., Виноградова Е. М., Яблоков Е. А., Антипова А. М. Слово — образ — смысл: филологический анализ литературного произведения. 10—11 классы. М., 2006.
11. Шанский Н. М., Махмудов Ш. А. Филологический анализ художественного текста. М., 2013.

Электронные образовательные ресурсы:

<https://rabochaya-tetrad-uchebnik.com> Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык. 10—11 классы

<https://русское-слово.рф/Русский-язык/> Методический раздел издательства «Русское слово»

<http://gramota.ru> - Справочно-информационный портал «Грамота»

<http://grammar.ru> Справочный портал по русскому языку «Культура письменной речи»

<http://feb-web.ru> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)

<https://fipi.ru> Федеральный институт педагогических измерений

<https://1sept.ru> Электронная версия газеты для учителя «Первое сентября»

<http://window.edu.ru> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

<http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Кабинет русского языка оснащен автоматизированным рабочим местом учителя, интерактивным комплексом, документ-камерой, многофункциональным печатающим устройством, выходом в Интернет. На уроках, при необходимости, используются мобильный класс.

- Монитор
- Системный блок
- Компьютерная мышь
- Акустические колонки
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска
- Экранно-звуковые пособия
- Презентации к занятиям

Календарно-тематическое планирование уроков по учебному предмету
родной (русский) язык
10 класс

№ п/п	Дата проведения		Наименовани е раздела/ темы урока	Коли честв о часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Домашнее задание
	план	факт				
Введение (1 час)						
1			Родной (русский) язык – основа истории и сущность духовной культуры народа	1	Составление тезисного плана лекции учителя. Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации	Повторить материал лекции
Язык и культура (11 часов)						
2			Язык и общество. Родной язык, литература и культура	1	Контроль и самоконтроль изученных понятий.	Повторить теоретически й материал
3			Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международн ом и межнационал ьном общении	1	Активизируют знаний об основных понятиях лексикологии. Определяют лексические значения слов, учитывая его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текста. Выделяют в тексте многозначные слова и слова в переносном значении.	Повторить теоретически й материал
4			Система русского языка, его единицы и уровни	1	Анализируют лексических средств организации текста. Работают с Толковым словарём.	Повторить теоретически й материал
5			Развитие языка как объективный процесс. Внешние и внутренние факторы языковых изменений	1	Работают с лингвистическими словарями, интернет-источниками.	Повторить теоретически й материал

6, 7			Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины	2	Работают с лингвистическими словарями, интернет-источниками. Анализируют словарный состав, семантику современных неологизмов, окказионализмов.	Анализ материалов Интернета
8, 9			Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка	2	Работают с лингвистическими словарями, интернет-источниками. Анализируют словарный состав, семантику слов.	Анализ материалов Интернета
10, 11, 12			Новая фразеология. Процесс заимствования иноязычных слов	3	Повторяют понятие фразеологической единицы. Анализируют отличия фразеологизмов, идиом, афоризмов. Определяют семантику современных фразеологических единиц. Подбирают синонимы к фразеологизмам. Развивают речь и закрепляют текстовые умения. Пишут проверочный тест по изученному разделу.	Найти фразеологизмы в текстах, кинофильмах и записать
Культура речи (12 часов)						
13, 14			Основные орфоэпические нормы современного русского языка	2	Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с учебником русского языка. Анализируют типичные акцентологические ошибки в современной речи.	Составить словарный орфоэпический диктант
15, 16			Основные лексические нормы современного русского литературного	2	Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с учебником русского языка.	Подобрать примеры ошибок, связанных с речевой

			о языка. Речевая избыточность и точность		Анализируют типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	избыточность ю (8-10)
17			Свободная и несвободная лексическая сочетаемость	1	Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с учебником русского языка. Анализируют типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	Подобрать примеры ошибок, связанных с нарушением лексической сочетаемости (8-10)
18			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1	Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с учебником русского языка.	Повторить теоретический материал
19, 20			Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью	2	Активизируют знания в области синтаксиса. Выполняют синтаксический разбор предложений с причастными и деепричастными оборотами. Преобразовывают предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью. Работают с таблицами. Анализируют грамматические ошибки, связанные с ошибками в построении предложений с причастными, деепричастными оборотами, в построении предложений с косвенной речью.	1) Подобрать примеры ошибок в построении предложений с причастным и деепричастными оборотами (8-10) 2) Подобрать примеры ошибок в построении предложений с косвенной речью (5-6)
21, 22			Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм	2	Активизируют знания в области синтаксиса. Выполняют синтаксический разбор сложных предложений. Активизируют знания в области морфологии (в частности, глаголы и их формы) Работают с таблицами. Анализируют грамматические ошибки, связанные с ошибками в построении сложных предложений, и ошибки,	1) Подобрать примеры ошибок в построении сложных предложений (8-10) 2) Подобрать примеры предложений с нарушением

					связанные с нарушением видовременной соотнесенности глагольных форм.	видовременно й связи глагольных форм (8-10)
23			Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета, Интернет-дискуссии, Интернет-полемики	1	Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с учебником русского языка.	Повторить теоретический материал
24			Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения	1	Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с теоретическим материалом. Пишут проверочный тест по изученному разделу.	
Речь. Речевая деятельность. Текст (10 часов + 1 час)						
25			Язык и речь. Виды речевой деятельности. Понятие речевого (риторического) идеала	1	Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с теоретическим материалом.	Повторить теоретический материал
26			Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи	1	Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с теоретическим материалом. Составляют публичный доклад.	Повторить теоретический материал
27, 28			Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	2	Активизируют знания в области изобразительно-выразительных средств в языке. Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с теоретическим материалом.	1) Повторить определения средств выразительности 2) Составить публичный доклад на тему «Роль средств

						речевой выразительно сти в языке»
29			Категория монолога и диалога как формы речевого общения	1	Активизируют знания об основных формах речевого общения: монологе, диалоге и полилоге. Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с теоретическим материалом.	Повторить теоретически й материал
30			Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика	1	Активизируют знания о формах речевого общения: спор, дискуссия, полемика. Анализируют проблемные учебные ситуации. Самостоятельно работают с теоретическим материалом.	Повторить теоретически й материал
31, 32			Функциональ ные разновидност и языка. Публицистич еский, научный, официально- деловой стили речи	2	Активизируют знания об основных стилях русского языка. Анализируют проблемные учебные ситуации. Анализируют тексты различных стилей. Самостоятельно работают с теоретическим материалом.	Анализ текста
33			Язык художественн ой литературы. Разговорная речь	1	Активизируют знания об основных стилях русского языка. Анализируют проблемные учебные ситуации. Анализируют тексты различных стилей. Самостоятельно работают с теоретическим материалом.	Анализ текста
34			Итоговая контрольная работа	1	Выполняют контрольную работу по изученному предмету родного (русского) языка за курс 10 класса.	
35			Язык художественн ой литературы. Разговорная речь	1	Активизируют знания об основных стилях русского языка. Анализируют проблемные учебные ситуации. Анализируют тексты различных стилей. Самостоятельно работают с теоретическим материалом.	