

Рассмотрено на МО

Руководитель МО

 С. В. Подзивилина/

Протокол № 1

от «27» августа 2020 г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 Г. А. Коваленко /

от «29» августа 2020 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 44

 А. Н. Александрова/

от «29» августа 2020 г.



**Рабочая программа**  
**по русскому языку**  
**в 5А классе**

Тип классов	общеобразовательный
Рабочая программа	на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования; авторской программы по русскому языку для 5-9 классов
Составители (авторы):	Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский.
Год издания программы:	2015
Учебник (учебное пособие):	Русский язык. 5 класс
Автор учебника (учебного пособия):	Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др.
Год издания:	2019
По учебному плану:	всего – 175 часов; в неделю – 5 часов

Программа составлена учителем русского языка и литературы

МБОУ СОШ № 44

Подзивиной Светланой Валерьевной

г. Сургут

2020–2021 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования, авторской программы Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др., научного редактора – академика, доктора филологических наук Н.М. Шанского для 5 классов в соответствии с требованиями к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования; основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования, в соответствии с учебным планом школы, учебно-методическим комплектом школы на 2020-2021 учебный год. В ней соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников на уровне основного общего образования, межпредметные связи.

В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся.

Программой предполагается проведение практических, проверочных, творческих, контрольных работ, тематического и итогового контроля, направленных на отработку отдельных технологических приемов.

Изучение курса русского языка ориентированно на использование учебника «Русский язык. 5 класс», авторы Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский, рекомендованного Министерством просвещения Российской Федерации (Приказ №345 от 28.12.2018г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»).

Согласно учебному плану для общеобразовательных учреждений для изучения курса русского языка в 5 классе отводится 5 часов в неделю, 175 часов в год.

Программа обеспечивает обязательный минимум подготовки учащихся по русскому языку, определяемый Федеральным образовательным стандартом, соответствует общему уровню развития и подготовки учащихся данного возраста.

Изучение русского языка в 5 классе (1 год обучения) направлено на достижение следующей цели:

воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Для достижения вышеуказанной цели необходимо последовательно решить следующие задачи:

1) развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями

ми и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

2) развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

3) овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

4) совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Программа предназначена для учащихся 5 класса. Возраст детей пятого класса можно назвать переходным от младшего школьного к младшему подростковому. Умственная активность подростков высока, но способности будут развиваться только в деятельности, вызывающей положительные эмоции; успех (или неуспех) существенно влияет на мотивацию учения. Оценки играют важную роль в этом: высокая оценка даёт возможность подтвердить свои способности. Совпадение оценки и самооценки важно для эмоционального благополучия подростка.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и интегративных знаний, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций, доступных обучающимся 5 классов и способствующих самостоятельному изучению русского языка; а также развитие специальных учебных умений. В основе реализации программы – деятельностный подход, ориентированный на предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Ключевыми технологиями, применяемыми в реализации учебной программы, являются:

- обучение на основе «учебных ситуаций»;
- уровневая дифференциация;
- проектная деятельность;
- информационные и коммуникационные технологии.

Программа предоставляет широкие возможности для осуществления различных подходов к построению курса.

Русский язык входит в общеобразовательную область «Филология».

Основное назначение курса русского (родного) языка состоит в формировании и развитии ключевых компетенций (коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой), межпредметных, предметных навыков и умений (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Место курса в учебном плане: в соответствии с учебным планом школы на 2020-2021 учебный год, для изучения русского языка в 5 классах выделено 5 часов в неделю, что составляет 175 учебных часов в год, из них 5 часов – из обязательной части учебного плана.

#### Учебно-тематический план

Раздел программы	Количество часов в неделю			Кол-во часов теоретической части	Кол-во часов практической части	
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Общее количество часов		Контрольные работы	Практические работы
Язык и общение	4		4	2	1	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем	21		21	15	1	5
Синтаксис, пунктуация, культура речи	28		28	22	1	5
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	16		16	10	1	5
Лексика. Культура речи	13		13	8	1	4
Морфемика. Орфография. Культура речи	23		23	19	1	3
Морфология. Орфография. Культура речи	19		19	15	1	3
• Имя существительное						
• Имя прилагательное	14		14	9	1	4
• Глагол	26		26	20	1	5
Повторение и систематизация изученного	11		11	10	1	
ИТОГО	175		175	130	10	35

#### Распределение контрольных работ по четвертям

Вид деятельности	Количество контрольных работ				
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	ИТОГО, за учебный год
Административная контрольная работа	1				1
Тематическая контрольная работа	2	2	2	3	9
ИТОГО:	3	2	2	3	10

**Используемые технологии, методы и формы работы:** для реализации программы курса русского языка в 5 классе в рамках системно-деятельностного подхода, используются педагогические технологии обучения, которые подбираются для каждого конкретного класса, урока, а также технологии способствующие формированию УУД.

Образовательные технологии:

- технологии развивающего обучения;
- информационные педагогические технологии;
- технологии индивидуального и дифференцированного подхода к обучающимся;
- технология сотрудничества;
- обучение в нетрадиционных системах организации учебного процесса;
- технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала;
- технология личностно-ориентированного обучения и воспитания;
- технологии проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- технологии современного проектного обучения;
- гуманитарно-ориентированная технология;
- технология опорных схем;
- технология обучения детей с признаками одарённости и др.

Формы работы:

- фронтальная;
- индивидуальная;
- групповая;
- дифференцированно-групповая.

Методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный;
- поисково-конструктивный;
- проблемно-поисковый;
- исследовательско-творческий;
- репродуктивный;
- словесный;
- наглядный;
- практический.

Формы обучения:

- беседа;
- рассказ;
- лекция;
- конференция;
- диспут;
- семинар;
- экскурсия;
- собеседование;
- практикум;
- деловая игра;
- смотр знаний;
- самостоятельная работа;
- коллоквиум.

Формы контроля:

- текущий (проводится в форме контрольных работ, рассчитанных на 40 минут, тестов и самостоятельных работ на 15–20 минут с дифференцированным оцениванием);
- итоговый (проводятся после изучения наиболее значимых тем программы).

## **Содержание курса русского языка 5 класс (175 часов в год)**

### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### Раздел 2. Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения.

#### Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План как вид информационной переработки текста.

3. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

#### Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

#### Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Основные изобразительные средства русского языка.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

#### Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

#### Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

#### Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Проведение морфемного разбора слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

#### Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов и использование ее в различных видах деятельности.

#### Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагол.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

#### Раздел II. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений: распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

#### Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при прямой речи и диалоге.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и истории, культуры народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### **Личностные, метапредметные, предметные результаты**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грам-



матических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;

умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Планируемые предметные результаты**

#### **Обучающийся 5 класса научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Обучающийся 5 класса получит возможность научиться:**

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **Критерии оценивания различных форм работы обучающихся на уроке**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагаемый материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса — 90—100 слов, для 6 класса — 100—110, для 7 класса — 110—120, для 8 класса — 120—150, для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм, в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм, в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм, в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

*Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.*

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания

верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.*

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок;

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

## Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения: в 5 классе — 100—150 слов, в 6 классе — 150—200, в 7 классе — 200—250, в 8 классе — 250—350, в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений: в 5 классе — 0,5—1,0 страницы, в 6 классе — 1,0—1,5, в 7 классе — 1,5—2,0, в 8 классе — 2,0—3,0, в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3—4 речевых	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки

	недочётов	
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более 6 недочётов в содержании и более 7 речевых недочётов	Имеется более 8 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

**Примечания.** 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

### Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Итоговые оценки**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2» или «1».

### **Перечень учебно-методического и программного обеспечения по русскому языку**

#### **Программа:**

1. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2016

#### **Учебники и учебные пособия для учащихся:**

1. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. «Русский язык. 5 класс». – М.: Просвещение, 2019.
2. Скорая помощь по русскому языку. Рабочая тетрадь. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ В.Д. Янченко, Л.Г. Латфуллина, С.Ю. Михайлова. – М.: Просвещение, 2016.

#### **Учебно-методические пособия для учителя**

1. Готовимся к сочинению. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. Методические рекомендации. 5-9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Н.А. Шапиро. – М.: Просвещение, 2016.
2. Русский язык. 5-й класс. Подготовка к всероссийским проверочным работам: учебно-методическое пособие/ Н.А. Сенина. – Ростов н/Д: Легион, 2017.
3. Русский язык. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания. 5 класс/ Е.В. Селезнёва. М.: Издательство «Экзамен», 2014.
4. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций/ [Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, М.Т. Баранов и др.]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
5. Русский язык. Поурочные разработки. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ М.А. Бондаренко. – М.: Просвещение, 2016.
6. Плакаты по русскому языку для 5-9 классов по разделам русского языка.
7. Учебные словари.

#### **Интернет-ресурсы**

- [www.catalog.iot.ru](http://www.catalog.iot.ru) - Каталог образовательных ресурсов сети Интернет
- [www.lexed.ru](http://www.lexed.ru) - Федеральный центр образовательного законодательства
- [collection.edu.ru](http://collection.edu.ru) - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- [www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru) - Единое окно доступа к образовательным ресурсам



- [www.rusedu.ru](http://www.rusedu.ru) - Архив учебных программ и презентаций
- [www.riash.ru](http://www.riash.ru) - Русский язык в школе
- [www.openclass.ru](http://www.openclass.ru) - Открытый класс
- [www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru) - Все школы России
- [www.ict.edu.ru](http://www.ict.edu.ru) - ИКТ в образовании
- [www.vsekonkursy.ru](http://www.vsekonkursy.ru) - Все конкурсы, гранты, стипендии и конференции
- [www.rm.kirov.ru](http://www.rm.kirov.ru) - Международная игра-конкурс "Русский медвежонок - языкознание для всех"
- [www.svetozar.ru](http://www.svetozar.ru) - Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку "Светозар"
- [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) - Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - русский язык для всех
- [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) - Культура письменной речи
- [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru) - Образовательные ресурсы Интернета - школьникам и студентам.
- [www.mirslovarei.com](http://www.mirslovarei.com) - Словари и энциклопедии
- [www.vslovar.ru](http://www.vslovar.ru) - Визуальный словарь
- [rusmir.philarts.spbu.ru](http://rusmir.philarts.spbu.ru) - Звуковая энциклопедия русской культуры
- [interneturok.ru](http://interneturok.ru) - Видеоуроки по основным предметам школьной программы (1-11 классы)
- [infourok.ru](http://infourok.ru) - Конспекты уроков, презентации, тесты, видеоуроки и другие материалы по предметам школьной программы.
- [didaktor.ru](http://didaktor.ru) - Дидактика, мультимедийные уроки и педагогическая техника
- <https://rosuchebnik.ru> – Корпорация «Российский учебник»
- [русское-слово.рф](http://русское-слово.рф) - Издательство "Русское слово"
- [www.prosv.ru](http://www.prosv.ru) - Издательство "Просвещение"
- [www.drevoslov.ru](http://www.drevoslov.ru) - Русский древослов. Историко-словообразовательный словарь русского языка

### **Материально-техническая база**

- Монитор
- Системный блок
- Компьютерная мышь
- Акустические колонки
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска
- Экранно-звуковые пособия
- Презентации к занятиям

Календарно-тематическое планирование уроков по учебному предмету

**русский язык**

**5 класс**

№ п/п	Дата проведе- ния		Наименование раз- дела/ темы урока	Количе- ство ча- сов	Основные виды учебной дея- тельности обучающихся	Домашнее задание
	план	факт				
ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (2+1+1)						
1			Язык и человек. Общение устное и письменное	1	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и представляют его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.	§1, 2, упр. 9
2			Читаем учебник. Слушаем на уроке	1	Знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.	§3, 4, упр. 13 (часть 2)
3			Р. р. Стили речи	1	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей	§5, упр. 15

					высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.	
4			Административная контрольная работа	1	Выполняют контрольную работу.	
<b>ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (15+5+1)</b>						
5			Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте, списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.	§6, упр. 22
6			Орфограмма	1	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.	§7, упр.28
7			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывают данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант.	§8, упр. 34, 38 (п.), 40 (у.)
8			Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне	§ 9, упр. 43 (п.), 47 (у.)

					слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.	
9			Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.	§10, упр. 48
10			Буквы <b>и, у, а</b> после шипящих	1	Активизируют правило написания букв <b>и, у, а</b> после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.	§11, упр. 52
11			Разделительные <b>ъ</b> и <b>ь</b>	1	Активизируют и анализируют правило написания разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> . Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда <b>ь</b> не является разделительным знаком.	§12, упр. 57 (п), повт. правопис. слов на с. 13-30
12			Раздельное написание предлогов с другими словами	1	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис, и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.	§13, упр. 64
13			<b>Р. р. Что мы знаем о тексте</b>	1	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения,	§14

					направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.	
14, 15			<b>Р. р. Изложение</b>	2	Пишут изложение по тексту упр. 69 при помощи плана.	
16			Части речи	1	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение.	§15, упр.75
17			Глагол	1	Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.	§16, упр. 81
18			<b>-Тся и -ться</b> в глаголах	1	Активизируют правило написания <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.	§17, упр. 85.
19			<b>Р. р. Тема текста</b>	1	Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовки к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.	§18, упр. 89 (у.)
20			Личные окончания глаголов	1	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание <b>не</b> с глаголами.	§19, упр. 92
21			Имя существительное	1	Определяют морфологические признаки имени суще-	§20, упр. 99

					ствительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания <b>ь</b> на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.	
22			Имя прилагательное	1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину.	§21, упр. 117 (п.), 111 (у.)
23			Местоимение	1	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.	§22, упр. 115
24			<b>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе»</b>	1	Написание диктанта с целью проверки знаний, умений и навыков по теме «Повторение изученного в начальной школе».	
25			<b>Р. р. Основная мысль текста</b>	1	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку.	Упр.119, подготовить устный рассказ с иллюстрацией
<b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (22+5+1)</b>						
26			Синтаксис. Пунктуация	1	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложе-	§24, 25, упр. 128, повторить словарные слова на с. 39-60

					ния.	
27			Словосочетание	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.	§26, упр.137 (п.), 136 (у.)
28			Разбор словосочетания	1	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.	§27, упр. 145
29			Предложение	1	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении.	§28, упр. 148
30, 31			<b>Р. р. Сжатое изложение</b>	2	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сжатое изложение по упр. 149.	
32			Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	1	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.	§29, 30, упр. 160
33, 34			Главные члены предложения. Под-	2	Опознают главные и второстепенные члены предложе-	1) §31, упр. 171

			лежащее и сказуемое		<p>ния. Выделяют основы в предложениях.</p> <p>Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.</p> <p>Определяют признаки, способы выражения сказуемого, его связи с подлежащим.</p>	2) §31, упр. 169
35			Тире между подлежащим и сказуемым	1	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.	§32, упр. 176
36			Нераспространённые и распространённые предложения	1	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.	§33, упр. 182
37			Второстепенные члены предложения. Дополнение	1	<p>Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.</p> <p>Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений.</p>	§34, упр. 187 (п.), 190 (у.)
38			Определение	1	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.	§35, упр. 194
39			Обстоятельство	1	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.	§36, упр. 200 (п.), 203 (у.)
40			Предложения с од-	1	Характеризуют предложе-	§37, упр. 206



			нородными членами		ния с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют	
41, 42			Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2	<p>Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.</p> <p>Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова.</p>	<p>1) §38, упр. 212</p> <p>2) §38, упр. 216</p>
43			Предложения с обращениями	1	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.	§39, упр. 228
44			Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения	1	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.	§41, 42, упр. 235
45			<b>Р. р. Письмо</b>	1	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу (по упр. 232).	§40, упр. 233
46			Простые и сложные предложения	1	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания.	§43, упр. 246

					Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.	
47			Синтаксический разбор сложного предложения	1	Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».	§44, упр. 250 (п.), 251 (у.)
48			Прямая речь	1	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).	§45, упр. 256
49			Диалог	1	Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.	§46, упр. 259
50			Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со схемами предложений.	Упр. 267
51			<b>Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»</b>	1	Написание текста диктанта. Отработка умений и навыков. Развитие орфографической и пунктуационной грамотности. Совершенствование навыков орфографической зоркости.	
52, 53			<b>Р. р. Сочинение по картине Ф. Решетникова</b>	2	Пишут сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки» (упр. 269). Определяют	Словарные слова на с. 131

			«Мальчишки»		количество микротем, основную мысль и тему текста. Обучаются навыкам редактирования текста.	
<b>ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10+5+1)</b>						
54			Фонетика. Гласные звуки	1	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смысловоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».	§47, 48, упр. 273
55			Согласные звуки	1	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.	§49, упр. 283
56			Изменение звуков в потоке речи. Согласные твёрдые и мягкие	1	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной.	§50, 51, 289
57			<b>Р. р. Повествование</b>	1	Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи.	§52, повторить словарные слова на с. 138, 142
58, 59			<b>Р. р. Изложение</b>	2	Пишут изложение по повествованию (по упр. 292). Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.	
60			Согласные звонкие и глухие	1	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловоразличительную функцию.	§53, охарактеризовать согл. звуки в словах в

					Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.	рамке на с. 143
61			Графика. Алфавит	1	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.	§54, 55, упр. 305 (п.), 309 (у.), 310 (у.)
62			<b>Р. р. Описание предмета</b>	1	Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание.	§57, повторить правописание мягкого знака
63			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Опознают смысловозначительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.	§57, составить предложения со словами в рамке на с. 156
64			Двойная роль букв <b>е, ё, ю, я</b>	1	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <b>е, ё, ю, я</b> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	§58, написать транскрипции слов из упр. 322
65			Орфоэпия	1	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.	§59, выучить произношение слов в рамках на с. 162-163
66			Фонетический разбор слова	1	Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.	Выучить порядок фонетического разбора, выполнить фонет. разбор

						2-х слов по выбору из рамки на с. 163
67			Повторение изученного по теме «Фонетика»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений.	Упр. 357
68			<b>Контрольная работа по теме «Фонетика»</b>	1	Пишут контрольную работу, демонстрируют степень освоенности изученных тем отрабатывают орфографическую и пунктуационную грамотность.	
69			<b>Р. р. Устное сочинение-описание картины Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица»</b>	1	Устно описывают картину. Составляют план. Определяют коммуникативный замысел. Учатся описанию «поэтических» предметов. Определяют роль деталей в художественном описании. Обогащают словарный запас путем подбора синонимов и антонимов.	
<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8+4+1)</b>						
70			Слово и его лексическое значение	1	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.	§61, упр. 355
71			Однозначные и многозначные слова	1	Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в ко-	§62, упр. 360

					торых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Списывают часть текста.	
72			Прямое и переносное значение слов	1	Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении.	§63, упр. 372
73			Омонимы	1	Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.	§64, упр. 376.
74			Синонимы	1	Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.	§65, составить 8 словосоч. по картине «Февральская лазурь»
75, 76			<b>Р. р. Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь»</b>	2	Пишут сочинение по картине, используя синонимы.	
77			Антонимы	1	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант, подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.	§66, упр. 395
78			Паронимы	1	Опознают паронимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия паронимов. Составляют словосо-	§67, упр. 403

					четания с паронимами; анализируют предложения, содержащие паронимы. Описывают с помощью паронимов происходящее на рисунке. Составляют словосочетания с паронимами, пользуясь словарём паронимов.	
79			Повторение изученного по теме «Лексика. Культура речи»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре.	Упр. 404 (у.)
80			<b>Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи»</b>	1	Пишут контрольную работу, демонстрируют степень освоенности изученных тем отрабатывают орфографическую и пунктуационную грамотность.	
81, 82			<b>Р. р. Подробное изложение</b>	2	Пишут изложение по тексту упр. 408, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.	Упр. 402
<b>МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (19+3+1)</b>						
83			Морфема — наименьшая значимая часть слова	1	Овладевают основными понятиями морфемии. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.	§68, упр. 410
84			Изменение и образование слов	1	Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).	§69, упр. 412
85			Окончание	1	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.	§70, упр. 415
86			Основа слова	1	Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в	§71, упр. 423

					тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.	
87			Корень слова	1	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.	§72, упр. 432, 430 (1 по выбору)
88			<b>Р. р. Рассуждение</b>	1	Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов.	§73, упр. 437
89			Суффикс	1	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.	§74, упр.443, 446
90			Приставка	1	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов.	§75, упр. 454, 455
91			<b>Р. р. Выборочное изложение</b>	1	Совершенствуют навыки выборочного изложения (изложение одной из микротем с изменением формы лица рассказчика). Пишут выборочное изложение по тексту упр. 456. Развивают навыки редактирования. Отрабатывают навыки каллиграфии.	Повторить словарные слова на с. 5-20
92			Чередование звуков	1	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование	§76, упр. 458



					(при образовании слов/при изменении слов).	
93			Беглые гласные	1	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.	§77, упр. 462
94			Варианты морфем	1	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.	§78, упр. 467
95			Морфемный разбор слова	1	Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.	§79, упр. 469
96			Правописание гласных и согласных в приставках	1	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.	§80, упр. 471
97			Буквы <b>з</b> и <b>с</b> на конце приставок	1	Усваивают правило написания букв <b>з</b> и <b>с</b> на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой.	§81, упр. 480 (п.), 481 (у.)
98			Буквы <b>а</b> — <b>о</b> в корне <b>-лаг-</b> <b>-лож-</b>	1	Усваивают правило написания букв <b>а</b> — <b>о</b> в корне <b>-лаг-</b> — <b>-лож-</b> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.	§82, упр. 485

					мой.	
99			Буквы <b>а—о</b> в корне <b>-раст-</b> — <b>-рос-</b>	1	Усваивают правило написания букв <b>а — о</b> в корне <b>-раст-</b> — <b>-рос-</b> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.	§83, упр. 491 (п.), 493 (у.)
100			Буквы <b>ё—о</b> после шипящих в корне	1	Усваивают правило написания букв <b>ё — о</b> после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».	§84, упр. 496
101			Буквы <b>и—ы</b> после <b>ц</b>	1	Усваивают правило написания букв <b>и — ы</b> после <b>ц</b> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.	§85, упр. 502, ответить на вопросы (с. 44-45)
102			Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его.	Упр. 505 (п.), 507 (у.)
103			<b>Р. р. Устное сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в окне»</b>	1	Устно описывают картину. Совершенствуют навыки описания предмета с использованием синонимов-прилагательных.	
104			<b>Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография»</b>	1	Пишут диктант, демонстрируют степень освоенности изученных тем, отрабатывают орфографическую и пунктуационную грамотность.	
105			Анализ контрольного диктанта	1	Работают по следам ошибок, классифицируя орфограммы и пунктограммы. Работают с опорными схемами и обобщающими таблицами.	Упр. 506

# МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

## ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (15+3+1)

106			Имя существительное как часть речи	1	<p>Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.</p>	§86, упр. 517 (п.), 509 (у.)
107			<b>Р. р. Доказательства в рассуждении</b>	1	<p>Определяют доказательство как структурную часть рассуждения.</p> <p>Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Кем быть?»</p>	§87, упр. 522
108			Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	<p>Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.</p>	§88, упр. 527
109			Имена существительные собственные и нарицательные	1	<p>Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Рассказывают об имени существительном по плану.</p>	§89, упр. 537 (п.), 541 (у.)
110			<b>Р. р. Сжатое изложение</b>	1	<p>Пишут сжатое изложение по тексту упр. 553 «Перо и чернильница». Знакомятся с приемами сжатия текста. Определяют оптимально возможные варианты сжатия. Определяют количество микротем, основную мысль и тему текста. Обучаются навыкам редактирования текста.</p>	Повторить словарные слова на с. 58-67

111			Род имён существительных	1	<p>Определяют род имён существительных.</p> <p>Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.</p>	§90, упр. 546
112			Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	<p>Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.</p>	§91, упр. 552
113			Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	<p>Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.</p> <p>Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.</p>	§92, упр. 556 (п.), 558 (у.)
114			Три склонения имён существительных	1	<p>Определяют тип склонения имён существительных.</p> <p>Склоняют имена существительные. Составляют с учётом полученных знаний новую таблицу на основе данной в учебнике.</p>	§93, заполнить таблицу примерами
115			Падеж имён существительных	1	<p>Определяют падеж имён существительных.</p> <p>Выделяют падежные окончания имён существительных и относят: к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имен существительных в том или ином падеже в предложении.</p>	§94, упр. 569
116, 117			Правописание гласных в падежных окончаниях	2	<p>Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных</p>	1) §95, упр. 575

			существительных в единственном числе		ных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения.	2) Выучить правила на с. 78-79, упр. 582
118			Множественное число имён существительных	1	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.	§96, упр. 593 (п.), 596 (у.)
119			Правописание <b>о</b> — <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в окончаниях существительных	1	Усваивают правило написания <b>о</b> — <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнения. Записывают данный текст в форме диалога.	§97, упр. 598 (п.), 600 (у.)
120			Морфологический разбор имени существительного	1	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных.	§98, ответить на вопросы на с. 89, упр. 602 (у.)
121			Повторение по теме «Имя существительное»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных.	Упр. 605, подготовиться контрольному к диктанту
122			<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»</b>	1	Пишут контрольный диктант, демонстрируют степень освоенности изученных тем, отрабатывают орфографическую и пунктуационную грамотность.	

123			Анализ контрольного диктанта по теме «Имя существительное»	1	Работают по следам ошибок, классифицируя орфограммы и пунктограммы. Работают с опорными схемами и обобщающими таблицами.	Упр. 604
124			<b>Р. р. Устное сочинение по картине Г. Нисского «На лодке. Вечер»</b>	1	Готовят устное повествование с элементами описания по картине. Повторяют типы и стили речи. Совершенствуют навыки монологического высказывания. Составляют устный текст в соответствии с коммуникативным замыслом.	Упр. 603 (у.)
<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (9+4+1)</b>						
125, 126			Имя прилагательное как часть речи	2	<p>Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.</p> <p>Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.</p>	<p>1) §99, упр. 612</p> <p>2) §99, упр. 619</p>
127, 128			Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2	<p>Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Выделяют окончания имён прилагательных.</p>	<p>1) §100, упр. 623</p> <p>2) §100, упр. 625 (п.), 628 (у.)</p>
129			<b>Р. р. Описание животного</b>	1	Воспринимают описание животного как вариант описания.	§101
130			<b>Р. р. Изложение</b>	1	Пишут изложение по тексту упр. 629, в котором есть описание животного.	
131, 132			Прилагательные полные и краткие	2	<p>Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.</p> <p>Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными.</p>	<p>1) §102, упр. 635</p> <p>2) §102, упр. 641</p>
133			<b>Р. р. Устное повествование с</b>	1	Готовят устное повествование с элементами описания	Повторить словарные

			элементами описания		по картине (упр.643). Повторяют типы и стили речи. Совершенствуют навыки монологического высказывания. Составляют устный текст в соответствии с коммуникативным замыслом.	слова на с. 176
134			Морфологический разбор имени прилагательного	1	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных.	§103, упр. 644
135			Повторение по теме «Имя прилагательное»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы.	Подготовиться к контрольному диктанту, упр. 647
136			<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»</b>	1	Пишут диктант, демонстрируют степень освоенности изученных тем, отрабатывают орфографическую и пунктуационную грамотность.	
137			Анализ контрольного диктанта	1	Работают по следам ошибок, классифицируя орфограммы и пунктограммы. Работают с опорными схемами и обобщающими таблицами.	Упр. 648
138			<b>Р. р. Сочинение-описание животного</b>	1	Составляют план. Определяют коммуникативный замысел. Учатся описанию животных (по упр.632). Определяют роль деталей в художественном описании. Обогащают словарный запас путем подбора синонимов и антонимов. Отрабатывают навыки редактирования и каллиграфии.	Подготовить иллюстрации к своему сочинению
<b>ГЛАГОЛ (20+5+1)</b>						
139			Глагол как часть речи	1	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Ука-	§104, упр. 652

					зывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими	
140			<b>Не</b> с глаголами	1	Усваивают правило написания <b>не</b> с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с <b>не</b> . Готовят рассказ о признаках глагола как части речи.	1) §105, упр. 658 2) §105, упр. 663
141			<b>Р. р. Рассказ</b>	1	Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему по упр. 665.	Повторить словарные слова на с. 116
142			Неопределённая форма глагола	1	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.	1) §107, упр. 672 2) §107, упр. 675, словарные слова на с. 119-121
143			Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах	1	Распознают глаголы с <b>-тся</b> и <b>-ться</b> . Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом <b>-ся</b> . Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения.	Упр. 673 (образовать от глаголов формы с суффиксом -ся)
144			Виды глагола	1	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой <b>раз-(рас-)</b> , составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на	§108, упр. 681



					вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.	
145, 146			Буквы е — и в корнях с чередованием	2	Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	1) §109, упр. 686 2) §109, упр. 689
147			<b>Р. р. Невыдуманный рассказ (о себе)</b>	1	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...»	§110, упр. 692
148			Время глагола. Прошедшее время	1	Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов. Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.	§111, 112, упр. 695, выучить слова в рамке на с. 133
149			Настоящее время	1	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.	§113, упр. 700, выучить слова в рамке на с. 135
150			Будущее время	1	Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Подбирают слова на тему «Спорт».	§114, упр. 708, выучить слова в рамке на с. 137
151			Спряжение глаголов	1	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосоче-	§115, упр. 710, выучить слова в рамке на с. 141

					тания или предложения.	
152, 153, 154			Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	3	Подбирают глаголы для описания характера людей. Совершенствуют алгоритм рассуждения для определения спряжения глагола. Пишут самостоятельную работу на изученную орфограмму. Отрабатывают навыки орфографической и пунктуационной грамотности.	1) §116, упр. 714. 715 2) §116, упр. 726, выучить слова в рамке на с. 142 3) §116, 725 (п.), 724 (у.)
155, 156			<b>Р. р. Сжатое изложение</b>	2	Пишут сжатое изложение по тексту упражнения 739, содержащее не более ста слов	Упр. 740 (у.)
157			Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.	§117, упр. 731 (п.), 733 (у.), выучить слова в рамке на с. 148
158			Употребление времён	1	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.	§118, упр. 734
159			Морфологический разбор глагола	1	Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Составляют и разыгрывают диалог.	§119, упр. 738
160, 161			Повторение по теме «Глагол»	2	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.	1) Упр. 744 (7-10 предлож.) 2) Упр. 746
162			<b>Контрольный</b>	1	Пишут диктант, демон-	

			диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»		стрируют степень освоенности изученных тем, отрабатывают орфографическую и пунктуационную грамотность.	
163			Анализ контрольного диктанта	1	Работают по следам ошибок, классифицируя орфограммы и пунктограммы. Работают с опорными схемами и обобщающими таблицами.	Упр. 750
164			Р. р. Рассказ по рисунку О. Поповича «Не взяли на рыбалку»	1	Составляют устный рассказ по рисунку О. Поповича «Не взяли на рыбалку». Подбирают глаголы на заданную тему.	Упр. 751 (у.)
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (10+1)</b>						
165, 166			Разделы науки о языке	2	Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты.	1) §120, упр. 754 2) §120, упр. 760
167, 168			Орфограммы в приставках и в корнях слов	2	Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.	§121, упр. 765
169, 170			Орфограммы в окончаниях слов	2	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.	§122, упр. 769
171			Употребление букв <b>ь</b> и <b>Ъ</b>	1	Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв <b>ь</b> и <b>Ъ</b> . Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.	§123, упр. 771

172			Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложении с прямой речью	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.	§124, упр. 776
173			<b>Итоговая контрольная работа по теме «Повторение и систематизация изученного в 5 классе»</b>	1	Пишут контрольную работу, демонстрируют степень освоенности изученных тем, отрабатывают орфографическую и пунктуационную грамотность.	
174, 175			Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложении с прямой речью	2	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста.	§124, упр. 777 (выписать предложения с прямой речью)

