

КОНСУЛЬТАЦИЯ

для родителей младших дошкольников

ЛОГОРИТМИКА И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Как известно, у человека есть внутренняя и внешняя речь.

Внутренняя – это наши мысли, мы мыслим словами.

Внешняя речь – это не только произношение звуков, которые komponуются в слоги, слова, во фразы. Это еще и оформление нашей речи, то есть то, с какой интонацией мы говорим, в каком темпе, умеем ли изменять свой голос по силе, высоте.

Ну, и общая дикция, конечно же, потому что можно прекрасно произносить все звуки изолированно, можно пользоваться интонациями, голосовыми модуляциями, но будет общая смазанность, каша во рту и речь будет непонятна, и не будет адекватно и комфортно восприниматься слушателями.

Внешнее оформление речи передает подтекст сообщения, выражает эмоции говорящего (радость, гнев, возмущение, удивление), делает речь выразительной.

В произносительной стороне речи проявляется важнейшая функция речи – коммуникативная, то есть речь здесь выступает как средство общения людей.

И, вообще, в филогенезе, в историческом развитии человека (если за основу брать Дарвиновскую теорию происхождения человека от обезьяны) сначала появились жесты и некие звукокомплексы, которые окантовывались ритмом, то есть чередованием ударных и безударных слогов. Это придавало интонационную окраску общению.

Отсюда исходит вывод, что умение правильно пользоваться интонацией, голосом, правильно распределять речевой выдох является предпосылкой языкового развития ребенка.

Нарушения речи в той или иной степени негативно влияют на психическое, физическое, умственное развитие детей, отображаются на их деятельности, поведении, формировании личности.

Эффективным методом преодоления речевых нарушений является логоритмика - метод активной терапии, подразумевающий развитие двигательной сферы ребенка в сочетании со словом и музыкой.

Почему музыка? Музыка - это наиболее доступный детскому восприятию вид искусства.

Она способна не только привлечь внимание и заинтересовать, но и обогатить, эмоционально окрасить чувства ребенка и представления его о мире, в котором живет.

Влияние двигательных методов огромно. Они улучшают состояние самой двигательной системы и координируют процессы дыхания, голосообразования и артикуляции.

Таким образом, связь движений и речи

- ✓ нормализует состояние мышечного тонуса,
- ✓ помогает освободиться от эмоциональной и двигательной зажатости,
- ✓ развивает координацию процессов дыхания, голосообразования, артикуляции,
- ✓ способствует регулированию темпа и ритма речи,
- ✓ устраняет смазанность, нечеткость звукопроизношения.

На занятиях логоритмикой решаются следующие задачи:

-развитие слухового и зрительного внимания (например, умение

произвольно реагировать на музыкальный сигнал);

-снижение психоэмоционального и телесного напряжения;

-интонационно-мелодическое развитие речи;

-развитие артикуляционной моторики;

-развитие и укрепление мимической мускулатуры;

-развитие силы, высоты, тембра голоса;

-совершенствование тонкой моторики пальцев рук;

-развитие двигательных способностей детей, ловкости, подвижности;

-развитие эмоционального мира ребенка и воображения.

Развитие умения создавать образы с помощью жестов и мимики, пластики;

-развитие чувства ритма и координации движений;

-формирование пространственных представлений и схемы тела

(например усвоение устойчивых координат *право-лево, верх-низ*).

Логоритмические занятия включают:

- ✓ -двигательные игры и упражнения (в том числе различные виды ходьбы и бега) на координацию движений, речи и музыки);
- ✓ -дыхательные упражнения;
- ✓ -упражнения для развития мышечного тонуса;
- ✓ -счётные упражнения;
- ✓ -вокальные упражнения;
- ✓ -слушание музыки;
- ✓ -чтение стихов под ритм или музыку;
- ✓ -ударный оркестр;
- ✓ -самомассаж мышц лица, кистей рук; пальцевая гимнастика;
- ✓ -психогимнастические упражнения.

Игры и упражнения периодически объединяются (по тематике) в логоритмическую сказку или в итоговое сюжетно-тематическое логоритмическое занятие.

Включение занятий по логоритмике в комплекс мероприятий по развитию речи открывает дополнительные возможности для успешного развития и обучения детей.