

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад  
«Брусничка»  
Музыкальный руководитель Попова В.В.

## Конспект НОД в старшей группе в соответствии с ФГОС «Путешествие в музыкальную страну»

### Организационная информация

Музыкальное занятие в старшей группе для детей 5-6 лет с  
использованием ИКТ

**Образовательное учреждение:** МАДОУ «Детский сад «Брусничка» г.  
Северобайкальск Республика Бурятия

**Тема:** «Путешествие в музыкальную страну»

### Описание занятия

**Тип занятия** – типовое с элементами нового материала.

**Структура занятия** – традиционная, включены все виды музыкальной  
деятельности:

- ✓ Музыкальное приветствие;
- ✓ Музыкальная игра «Автобус» ;
- ✓ Слушание – «Море»;
- ✓ Распевание
- ✓ Пение – «Я умею рисовать»;
- ✓ Игра «Будь внимательным»;
- ✓ Дидактическая игра «Ритмические загадки»;
- ✓ Пальчиковая гимнастика «Две свинки»;
- ✓ Танец – «Улыбнись» А. Евтодьевой;
- ✓ Игра на музыкальных инструментах – «Полька»

П.И.Чайковский;

- ✓ Музыкальное прощание.

**Время реализации занятия** - 25 минут

**Цель занятия:** развитие музыкально-творческих способностей у детей  
старшей группы посредством использования ИКТ.

### Задачи:

#### 1. Образовательные:

- знакомить детей с навыками пения по мнемотаблице;

- закреплять умение прохлопывать заданный ритм слов;
- способствовать дальнейшему развитию умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- совершенствовать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
- совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога), обогащать словарь детей (использование слов-синонимов);

## **2. Развивающие:**

- способствовать развитию у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на восприятие музыки;
- развивать навыки восприятия звуков по высоте и умение пропевать мелодию в пределах терции;
- развивать память и навык понимания смысла предлагаемых заданий.

## **3. Воспитательные:**

- воспитывать у детей чувства взаимопомощи, сотрудничества;
- воспитывать положительные эмоции при выполнении музыкально-творческих заданий;
- формировать навык самооценки.

## **Используемые педагогические технологии, методы и приемы:**

Содержание образовательной деятельности построено с учетом интеграции всех образовательных областей.

Занятие построено с использованием элементов здоровьесберегающих технологий (чередование видов деятельности).

**Для реализации поставленных задач были использованы методы и приемы:**

- ✓ наглядный (интерактивная показ);
- ✓ словесный (вопросы, беседы);
- ✓ игровой (воображаемая ситуация, отгадывание ритмических загадок, распевание, игра на ДМИ);
- ✓ практический метод (показ движений, исполнение песни «Я умею рисовать», танца «Улыбнись»);
- ✓ игра на музыкальных инструментах;
- ✓ специфические методы музыкального образования:

моделирование художественно-творческого процесса, активизация творческих проявлений ребёнка через проблемные ситуации, пластическое

интонирование (танец), восприятие музыки с визуализацией картинки, пение по мнемотаблице.

**Предварительная работа:** разучивание песен с помощью мнемотаблиц, прохлопывание ритма слов.

### **Планируемые результаты**

#### Ребенок:

- ✓ испытывает потребность в восприятии классической музыки;
- ✓ размышляет и рассуждает о выразительности музыки;
- ✓ умеет координировать свои движения с музыкой;
- ✓ умеет слаженно петь в коллективе;
- ✓ умеет запоминать и петь песни по мнемотаблице;
- ✓ испытывает положительные эмоции в процессе творчества;
- ✓ доброжелательно взаимодействует со сверстниками;
- ✓ способен адекватно давать оценку своим действиям.

### **Ресурсы, оборудование и материалы:**

Проектор, компьютер, колонки, музыкальный центр, нотки, музыкальные картинки: «ветерок», «солнышко», «листик»; голубая ткань; коробка с музыкальными инструментами: треугольники, бубен, металлофон, бубенцы; 2 коробочки.

## **ХОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

### **1. Вводная часть.**

#### **Вводная ходьба.**

*Организация: дети стоят в кругу.*

#### **Приветствие**

**Музыкальный руководитель:** Ребята я вас приветствую на музыкальном занятии. И я предлагаю вам поздороваться.

*Музыкальное приветствие.*

#### **Создание проблемной ситуации**

**Музыкальный руководитель:** Вот как музыкально мы с вами поздоровались. Ребята, посмотрите на экран – нам пришло SMS сообщение. В нём написано, что ноты нашей любимой песни потерялись. Как вы думаете, что делать? *(Ответы детей.)*

Надо их найти.

#### **Создание мотива для деятельности/Определение цели.**

**Музыкальный руководитель:** Ребята, а как вы думаете, в какую страну нам надо отправиться за нотками?

**Дети:** В музыкальную.

**Музыкальный руководитель:** Правильно, я предлагаю вам отправиться в музыкальную страну. А добраться туда я предлагаю на волшебном автобусе, вставайте скорее друг за другом, готовы? Поехали.

## 2. Основная часть.

*Музыкально-ритмические движения*  
*Музыкальная игра - разминка «Автобус».*  
*(Дети выполняют упражнения по тексту)*

*( По окончании упражнения на экране открываются ворота, звучит музыка..*

**Музыкальный руководитель:** Поехали... Музыкальная игра - разминка «Автобус»

*(Дети выполняют упражнения по тексту)*

**Музыкальный руководитель:** Приехали.

Итак, мы с вами приехали на автобусе до какой страны?

**Дети:** До музыкальной.

**Музыкальный руководитель:** Правильно. Но ворота в эту страну ещё не открыты. А знаете почему? Потому что нам сначала надо выполнить задание. А чтобы его выполнить мы должны найти волшебную коробочку. Я предлагаю вам её найти.

### *Находим коробочку.*

**Музыкальный руководитель:** Посмотрите, какая красивая коробочка. Давайте посмотрим, что же лежит в этой коробочке?

**Дети:** Картинки!

Правильно, но это не простые картинки, а музыкальные. И нам надо выполнить задания по картинкам

**Музыкальный руководитель:** Посмотрите, что изображено на картинке?

**Дети:** Ветер.

**Музыкальный руководитель:** Правильно. А как, вы покажете дуновение ветра?  
*(Дети показывают).*

**Музыкальный руководитель:** Правильно. А если я покажу картинку солнышка, что вы будете делать?

**Дети:** Встанем в кружки, поднимем руки вверх и покружимся.

**Музыкальный руководитель:** Хорошо. А, что изображено на этой картинке?  
*(Показываю картинку листика)*

Листик.

**Музыкальный руководитель:** А какого он цвета?

**Дети:** Коричневого.

**Музыкальный руководитель:** А почему?

**Дети:** Потому, что сейчас время года осень.

**Музыкальный руководитель:** Правильно. А, как мы изобразим падающий листик? *(Дети показывают).*

### *Упражнение «Музыкальные картинки».*

**Музыкальный руководитель:** Какие вы молодцы! Вы выполнили все задания правильно. Ребята, посмотрите, волшебные ворота открылись, и мы и очутились в музыкальной стране, где живут нотки, песни, танцы, игры. А сейчас давайте

посмотрим, что ещё есть в коробочке. *(дети смотрят и находят ноту.)* Мы нашли ноты, *(прикрепляю на мольберт)*. Сколько ноток мы нашли?

**Дети:** Две!

А хватит нам столько нот?

**Дети:** Нет.

**Музыкальный руководитель:** Конечно. Поэтому мы продолжим наш поиск. А пока я предлагаю вам присесть на стульчики.

### *Активное слушание музыки.*

**Организация:** *дети садятся на стульчики.*

**Музыкальный руководитель:** Мне кажется, я что то слышу. Ребята, а вы слышите?. *.(звучит музыка моря)* Что это?. Закрывайте глаза и послушайте эту красивую музыку... Когда вы слушали музыку, что вам она рисовала?. Море...А какое оно море? *(Ответы детей)*. Вот как музыка может красиво рисовать. А давайте с вами тоже изобразим море. Беритесь за край и плавно под музыку вместе со мной рисуем наше море. *(Берут за края материю, медленными, плавными движениями изображают море)*

### **Развитие чувства ритма.**

*Игра на музыкальных инструментах.*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, смотрите, что нам принесла волна. Что это? Это музыкальная шкатулка. А хотите узнать что внутри? *(переносит шкатулку в центр)* Давайте откроем. *(Открываем, а там музыкальные инструменты)* А вы знаете что это?

Бубенцы.

**Музыкальный руководитель:** Да! Я предлагаю вам поиграть на этих музыкальных инструментах (оркестр)

### *Исполняется оркестр «Танец «Полка».*

*П.И. Чайковский.*

**Музыкальный руководитель:** Молодцы, вы настоящие музыканты. А скажите мне, что за произведение вы исполнили?

**Музыкальный руководитель:** Кто написал это произведение?

Пётр Ильич Чайковский.

**Музыкальный руководитель:** А в какой альбом входит это произведение? В детский альбом.

**Музыкальный руководитель:** Правильно. Складывайте аккуратно инструменты.

*(Дети складывают инструменты и находят нотки)*

А вот и недостающие нотки и они занимают своё место на мольберте.

### **Ритмические цепочки.**

**Музыкальный руководитель:** А сейчас давайте посмотрим на экран. Что вы видите на экране?

**Дети:** Ритмические цепочки.

**Музыкальный руководитель:** Правильно! Я предлагаю отгадать ритмические загадки: необходимо прохлопать ритм слов «солнышко» и «барабан». Вы помните, что ритм – это чередование длинных и коротких звуков.

*(Прохлопываем, сравниваем, выбираем правильный ответ.)*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, что это за инструмент?

**Дети:** Бубен!

**Музыкальный руководитель:** Правильно. И я предлагаю вам поиграть. Я буду ровно отстукивать в бубен, а вы будите маршировать, а когда бубен весело зазвенит, вы должны будите бегать. Готовы? Слушайте внимательно

*Игра «Будь внимательным».*

**Музыкальный руководитель:** Молодцы, вы все правильно выполнили. А сейчас я предлагаю вам немного отдохнуть и поиграть пальчиками.

*Пальчиковая гимнастика «Две свинки».*

**Пляска**

**Музыкальный руководитель:** А сейчас я приглашаю вас на танец.

*Танец «Улыбнись».*

**3. Заключительная часть.**

**(Сюрпризный момент.)**

**Пение.**

**Музыкальный руководитель:** Молодцы! Вы очень красиво танцевали. Нотки мы все собрали и теперь мы с вами вместе можем спеть песню. Но сначала нам надо разогреть свой голос и распеться.

Будьте внимательны: сначала пою я, а затем вы точно повторяете мелодию, которую я пропела.

*Распевание.*

**Музыкальный руководитель:** Ну вот наш голос подготовлен и теперь мы с вами сможем спеть нашу любимую песенку «Я умею рисовать»

*Песня «Я умею рисовать»*

**Подведение итогов НОД.**

**Оценка деятельности детей и самооценка.**

**Музыкальный руководитель:** Ребята, мы с вами спели песенку. Она получилась интересной?

**Дети:** Да!

**Музыкальный руководитель:** А что мы с вами сегодня делали на занятии?

**Дети:** Искали нотки.

**Музыкальный руководитель:** А для чего мы искали нотки?

**Дети:** Чтобы спеть песенку.

**Музыкальный руководитель:** А для этого мы с вами отправились куда?

**Дети:** В музыкальную страну.

Посмотрите, наши волшебные ворота открылись, значит, нам пора возвращаться в детский сад. Давайте закроем глаза и повернёмся три раза вокруг себя. Ну, вот мы и очутились снова в детском саду, в нашем музыкальном зале? Наше занятие окончено. Я благодарю вас за участие и предлагаю попрощаться музыкально.

*Музыкальное прощание.*

## **Технологическая карта музыкального занятия**

### **Организационная информация**

**Музыкальное занятие в старшей группе для детей 5-6 лет с использованием ИКТ**

**Образовательное учреждение:** МАДОУ «Детский сад «Брусничка» г. Северобайкальск  
Республика Бурятия

**Тема:** «Путешествие в музыкальную страну»

### **Описание занятия**

**Тип занятия** – типовое с элементами нового материала.

Структура занятия – традиционная, включены все виды музыкальной деятельности:

- ✓ музыкальное приветствие ;
- ✓ слушание – «Море»;
- ✓ распевание – «Распевка»
- ✓ пение – «Я умею рисовать»;
- ✓ пальчиковая гимнастика «Две свинки»;
- ✓ дидактическая игра «Ритмические загадки»;
- ✓ танец – «Улыбнись» » А.Евтодьева
- ✓ игра на музыкальных инструментах «Полька» П.И.Чайковскийц»;
- ✓ музыкальное прощание.

**Время реализации занятия** - 30 минут

**Цель занятия:** развитие музыкально-творческих способностей у детей старшей группы посредством использования ИКТ.

### **Задачи:**

#### **1. Образовательные:**

- знакомить детей с навыками пения по мнемотаблице;
- закреплять умение прохлопывать заданный ритм;
- способствовать дальнейшему развитию умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;
- совершенствовать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;
- совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога), обогащать словарь детей (использование слов-синонимов);

#### **2. Развивающие:**

- способствовать развитию у детей слуховой сосредоточенности и эмоциональной отзывчивости на восприятие музыки;
- развивать навыки восприятия звуков по высоте и умение пропевать мелодию в пределах терции;
- развивать память и навык понимания смысла предлагаемых заданий.

#### **3. Воспитательные:**

- воспитывать у детей чувства взаимопомощи, сотрудничества;

- воспитывать положительные эмоции при выполнении музыкально-творческих заданий;
- формировать навык самооценки.

### **Используемые педагогические технологии, методы и приемы:**

Содержание образовательной деятельности построено с учетом интеграции всех образовательных областей.

Занятие построено с использованием элементов здоровьесберегающих технологий (чередование видов деятельности).

Для реализации поставленных задач были использованы методы и приемы:

- ✓ наглядный (интерактивная показ);
- ✓ словесный (вопросы, беседы);
- ✓ игровой (воображаемая ситуация, отгадывание ритмических загадок, распевание, игра на ДМИ);
- ✓ практический метод (показ движений, исполнение песни «Я умею рисовать», танца «Улыбнись»);
- ✓ игра на музыкальных инструментах;
- ✓ специфические методы музыкального образования: моделирование художественно-творческого процесса, активизация творческих проявлений ребёнка через проблемные ситуации, пластическое интонирование (танец), восприятие музыки с визуализацией картинки, пение по мнемотаблице.

**Предварительная работа:** разучивание песен с помощью мнемотаблиц, прохлопывание ритма слов.

### **Планируемые результаты:**

#### Ребенок:

- ✓ испытывает потребность в восприятии классической музыки;
- ✓ размышляет и рассуждает о выразительности музыки;
- ✓ умеет координировать свои движения с музыкой;
- ✓ умеет слаженно петь в коллективе;
- ✓ умеет запоминать и петь песни по мнемотаблице;
- ✓ испытывает положительные эмоции в процессе творчества;
- ✓ доброжелательно взаимодействует со сверстниками;
- ✓ способен адекватно давать оценку своим действиям.

### **Ресурсы, оборудование и материалы:**

Проектор, компьютер, колонки, музыкальный центр, нотки, музыкальные картинки: «ветерок», «солнышко», «листик»; голубая ткань; коробка с музыкальными инструментами: треугольники, бубен, металлофон, бубенцы; 2 коробочки.



### **Список литературы:**

1. Улашенко Н. Б. «Музыка. Занятия с детьми старшей и подготовительной групп /Волгоград:ИТД «Корифей», 2006. – 96с.
2. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.-176с.





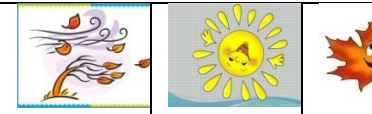
3. Арсеновская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. Волгоград: Учитель. – 2014. – 204с.
4. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Издательство: Сфера, 2016 г. – 208с
5. Гогоберидзе А.Г. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: учебно-метод. пособие. Детство-Пресс.- 2013.

### Структура и содержание занятия

№ п/п	Деятельность музыкального руководителя	Деятельность детей	Использование ИКТ
<b>I. Вводная часть. Организационный момент</b>			
3 мин	<p><b>Вводная ходьба.</b> "Марш"</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Ребята я вас приветствую на музыкальном занятии. И я предлагаю вам поздороваться.</p> <p><i>Музыкальное приветствие.</i></p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Вот как музыкально мы с вами поздоровались. Ребята, посмотрите на экран – нам пришло SMS сообщение. В нём написано, что ноты нашей любимой песни потерялись. Как вы думаете, что делать? (<i>Ответы детей.</i>)</p> <p><i>Надо их найти.</i></p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Ребята, а как вы думаете, в какую страну нам надо отправиться за нотками?</p>	<p>Дети заходят в зал бодрым шагом, образуют круг. Прпевают музыкальное приветствие.</p>	<p><i>Музыкальная:</i> пропевают слова приветствия, стараются правильно повторять образные движения.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> приветству</p> <div data-bbox="1157 1120 1540 1422">  </div> <div data-bbox="1157 1568 1476 1881">  </div> <p>На экране появляется SMS</p>

	<p><b>Дети:</b> В музыкальную.</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Правильно, я предлагаю вам отправиться в музыкальную страну. А добраться туда я предлагаю на волшебном автобусе, вставайте скорее друг за другом, готовы? Поехали.</p>		<p>ют педагога улыбкой и веселым и сложным пением, сотрудничают с педагогом.</p>	
--	---	--	--	--

## II. Основная часть.

6 мин	<p><b>Музыкальный руководитель:</b> Поехали... Музыкальная игра - разминка «Автобус» (Дети выполняют упражнения по тексту)</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Приехали. Итак, мы с вами приехали на автобусе до какой страны?</p> <p><b>Дети:</b> До музыкальной.</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Правильно. Но ворота в эту страну ещё не открыты. А знаете почему? Потому что нам сначала надо выполнить задание. А чтобы его выполнить мы должны найти волшебную коробочку. Я предлагаю вам её найти.</p> <p><b>Находим коробочку.</b></p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Посмотрите, какая красивая коробочка. Давайте посмотрим, что же лежит в этой коробочке?</p> <p><b>Дети:</b> Картинки!</p>	<p>Дети «едут на автобусе» (выполняют движения согласно тексту)</p> <p>Дети выполняют движения по картинкам.</p> <p>На картинку ветерка дети выполняют плавные движения на картинку солнышко быстро перестраиваются в кружок по несколько человек, и поднимают сцепленные руки, кружатся. А на осенний листок изображают падающую листву. (качается ветер)</p> <p>Находим ноту и прикрепляем её на мольберте.</p>	<p><i>Музыкальная:</i> Внимательно смотрят на картинки и выполняют движения согласно музыке и тексту.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Выполняют движения в содружестве.</p> <p><i>Регулятивная:</i> удерживают внимание при восприятии музыки.</p>	  
-------	--	---	---	---

*Правильно, но это не простые картинки, а музыкальные. И нам надо выполнить задания по картинкам*

**Музыкальный**

**руководитель:**

Посмотрите, что изображено на картинке?

**Дети:** Ветер.

**Музыкальный**

**руководитель:** Правильно.

А как, вы покажете дуновение ветра? *(Дети показывают).*

**Музыкальный**

**руководитель:** Правильно.

А если я покажу картинку солнышка, что вы будете делать?

**Дети:** Встанем в кружки, поднимем руки вверх и покружимся.

**Музыкальный**

**руководитель:** Хорошо. А, что изображено на этой картинке? *(Показываю картинку листика)*

Листик.

**Музыкальный**

**руководитель:** А какого он цвета?

**Дети:** Коричневого.

**Музыкальный**

**руководитель:** А почему?

**Дети:** Потому, что сейчас время года осень.

**Музыкальный**

**руководитель:** Правильно.

А, как мы изобразим падающий листик? *(Дети показывают).*

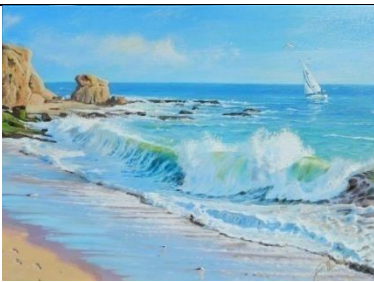
**Упражнение**





**«Музыкальные картинки.**



**Музыкальный**



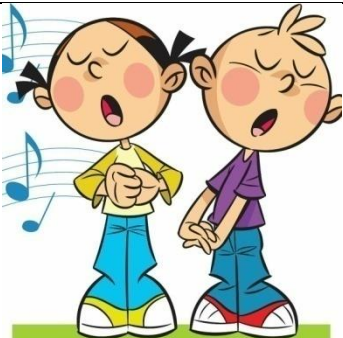
**руководитель:** Какие вы молодцы! Вы выполнили все задания правильно.

Ребята, посмотрите, волшебные ворота открылись, и мы и



	<p>очутились в музыкальной стране, где живут нотки, песни, танцы, игры. А сейчас давайте посмотрим, что ещё есть в коробочке. <i>(дети смотрят и находят ноту.)</i> Мы нашли ноты, <i>(прикрепляю на мольберт)</i>. Сколько ноток мы нашли?</p> <p><b>Дети:</b> Две!</p> <p>А хватит нам столько нот?</p> <p><b>Дети:</b> Нет.</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Конечно. Поэтому мы продолжим наш поиск. А пока я предлагаю вам присесть на стульчики.</p>			
4 мин	<p><b>Слушание</b> . Мне кажется, я что то слышу. Ребята, а вы слышите?.. <i>(звучит музыка моря)</i> Что это?. Закрывайте глаза и послушайте эту красивую музыку... Когда вы слушали музыку, что вам она рисовала?.</p> <p>Море...А какое оно море?. Вот как музыка может красиво рисовать. А давайте с вами тоже изобразим море. Беритесь за край и плавно под музыку вместе со мной рисуем наше море. <i>(Берут за края материю, медленными, плавными движениями изображают море)</i></p>	<p>Дети слушают музыку, отвечают на вопросы педагога, рассказывают свои впечатления.</p>	<p><i>Музыкальная:</i> знакомятся с музыкой, внимательно слушают и рассуждают о ней, подбирая для описания слова-синонимы.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> отвечают на вопросы музыкального руководителя.</p> <p><i>Регулятивная:</i> удерживают внимание при восприятии музыки.</p>	

6 мин	<p><b>Развитие чувства ритма.</b></p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Ребята, смотрите, что нам принесла волна. Что это? Это музыкальная шкатулка. А хотите узнать что внутри? (<i>переносит шкатулку в центр</i>) Давайте откроем. (<i>Открываем, а там музыкальные инструменты</i>) А вы знаете что это?</p> <p><b>Дети:</b> Бубенцы.</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Да! Я предлагаю вам поиграть на этих музыкальных инструментах (оркестр)</p> <p><i>Исполняется оркестр «Полка».</i></p> <p><i>П.И. Чайковский.</i></p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Молодцы, вы настоящие музыканты. А скажите мне, что за произведение вы исполнили?</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Кто написал это произведение? Пётр Ильич Чайковский.</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> А в какой альбом входит это произведение? В детский альбом.</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Правильно. Складывайте аккуратно инструменты. (<i>Дети складывают инструменты и находят нотки</i>) А вот и недостающие нотки и они занимают своё место на мольберте.</p>	<p>!</p> <p>Дети по своему желанию выбирают инструменты: треугольники, металлофоны, бубенцы. Играют на музыкальных инструментах .</p>	<p><i>Музыкальная:</i> играют на музыкальных инструментах по показу педагога.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности.</p> <p><i>Регулятивная:</i> импровизируют</p>	  
2 мин	<p><b>Ритмические цепочки.</b></p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> А сейчас давайте посмотрим на</p>	<p>Дети прохлопывают ритм слова «СОЛ нышко», определяют сколько</p>	<p><i>Музыкальная:</i> закрепляют умение</p>	

	<p>экран. Что вы видите на экране?</p> <p><b>Дети:</b> Ритмические цепочки.</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Правильно! Я предлагаю отгадать ритмические загадки: необходимо прохлопать ритм слов «солнышко» и «барабан». Вы помните, что ритм – это чередование длинных и коротких звуков. (Прохлопываем, сравниваем, выбираем правильный ответ.)</p>	<p>длинных и коротких хлопков и выкладывают ритм на столе –       - сол- ныш -ко,  сравнивают с ритмом на экране, слово не подходит.  Затем прохлопывают «ба ра БАН»       - ба – ра - бан  Сравнивают, ритм совпадает, ответ: солнышко.</p>	<p>прохлопывать ритм слов.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> ведут диалог, сотрудничают с педагогом.</p> <p><i>Регулятивная:</i> удерживают задачу на протяжении и всего времени выполнения задания.</p>	
30 сек мин	<p><b>Игра.</b></p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Ребята, что это за инструмент?</p> <p><b>Дети:</b> Бубен!</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Правильно. И я предлагаю вам поиграть. Я буду ровно отстукивать в бубен, а вы будите маршировать, а когда бубен весело зазвонит, вы должны будите бегать. Готовы? Слушайте внимательно</p> <p><b>Игра «Будь внимательным».</b></p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Молодцы, вы все правильно выполнили. А сейчас я предлагаю вам немного отдохнуть и поиграть пальчиками.</p>	<p>Дети выполняют движения в соответствии со звучанием бубна.</p>	<p><i>Коммуникативная:</i> взаимодействуют со сверстниками.</p> <p><i>Регулятивная:</i> удерживают внимание при восприятии музыки.</p>	
1 мин	<p><b>Пальчиковая гимнастика.</b></p> <p>«Две свинки»</p>	<p>Дети проговаривают слова и выполняют движения по тексту.</p>	<p><i>Коммуникативная:</i> сотрудничают с педагогом</p>	

			и детьми. <i>Регулятивн ая:</i> Развитие мелкой моторики, удерживание внимания при выполнении и движений.	
2 мин	<b>Танец.</b> Музыкальный руководитель: А сейчас я приглашаю вас на танец.	Выполняют движения согласно тексту.	<i>Музыкальн ая:</i> выполняют движения, согласно тексту.  <i>Коммуника тивная:</i> соавторств о с детьми и педагогом.  <i>Регулятивн ая:</i> координируют движение с музыкой.	
30 сек	<b>Распевание</b> <b>Музыкальный руководитель:</b> Молодцы! Вы очень красиво танцевали. Нотки мы все собрали и теперь мы с вами вместе можем спеть песню. Но сначала нам надо разогреть свой голос и распеться. Будьте внимательны: сначала пою я, а затем вы точно повторяете мелодию, которую я пропела.	Дети, распеваются на гласных звуках: А, У, Э, И., показывают движение мелодии рукой.	<i>Музыкальн ая:</i> стараются чисто интонировать мелодию, слаженно петь в совместно м исполнени и; выполняют правила игры;	



			Регулятивная: контролируют свою деятельность.	
2 мин	<p><b>Пение.</b></p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> Ну вот наш голос подготовлен и теперь мы с вами сможем спеть нашу любимую песенку «Я умею рисовать»</p>	<p>. Дети слушают песню, просматривая картинки, соответствующие тексту песни.</p> <p>Проговаривают текст с помощью мнемотаблицы,</p> <p>Совместное пение с музыкальным руководителем.</p> <p>Дети самостоятельно исполняют песню.</p>	<p>Музыкальная: отрабатывают навык работать с мнемотаблицей, петь, показывая движения, соответствующие тексту.</p> <p>Коммуникативная: сотрудничают с педагогом и со сверстниками, исполняя песню.</p> <p>Регулятивная: удерживают внимание при пении педагога, работают по заданному алгоритму.</p>	
<b>III. подведение итогов. Рефлексия</b>				
3 мин	<p><b>Музыкальный руководитель:</b> Ребята, мы с вами спели песенку. Она получилась интересной?</p> <p><b>Дети:</b> Да!</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> А что мы с вами сегодня делали на занятии?</p> <p><b>Дети:</b> Искали нотки.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы о впечатлениях, свою работу.</p>	<p>Коммуникативная: отвечают на вопросы педагога; участвуют в коллективном обсуждении.</p>	



<p><b>Музыкальный руководитель:</b> А для чего мы искали нотки?</p> <p><b>Дети:</b> Чтобы спеть песенку.</p> <p><b>Музыкальный руководитель:</b> А для этого мы с вами отправились куда?</p> <p><b>Дети:</b> В музыкальную страну.</p> <p>Посмотрите, наши волшебные ворота открылись, значит, нам пора возвращаться в детский сад. Давайте закроем глаза и повернёмся три раза вокруг себя. Ну, вот мы и очутились снова в детском саду, в нашем музыкальном зале? Наше занятие окончено. Я благодарю вас за участие и предлагаю попрощаться музыкально.</p>		<p><i>Регулятивна</i></p> <p><i>я:</i></p> <p>анализируют собственную деятельность.</p>	
---	--	---	--