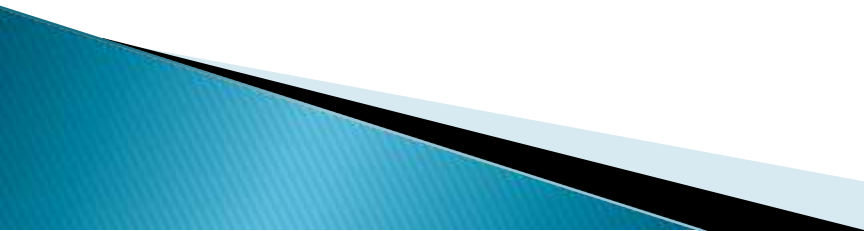


# *«Использование игровых технологий в развитии музыкально-творческих способностей дошкольников»*

- ▶ Молчевская Елена Юрьевна
- ▶ музыкальный руководитель

**Цель:** Развитие музыкальных способностей дошкольников посредством музыкально - дидактических пособий и игр.

**Задачи:**

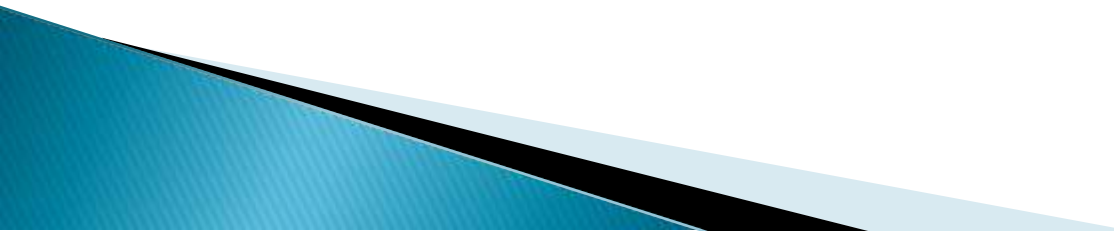
- *Приобщать детей к музыкальной культуре, расширять их музыкальный кругозор.*
  - *Развивать музыкально-сенсорные способности, активизировать слуховое восприятие детей.*
  - *Формировать знания о средствах музыкальной выразительности и свойствах музыкального звука (высота, тембр, громкость, длительность), умение различать их в предлагаемых музыкальных произведениях.*
  - *Прививать интерес к самостоятельной музыкальной деятельности (игровой, исследовательской, исполнительской).*
- 

# *Типы дидактических игр:*

- подвижные
- хороводные
- настольные

Ценным в этих играх является то, что  
в основу взят синтез музыки и  
движений

# Характерным для каждой дидактической игры является наличие в ней:

- обучающей задачи;
  - содержания;
  - правил;
  - игровых действий.
- 

# Виды музыкально-дидактических игр:

для развития звуковысотного  
слуха;

на развитие чувства ритма;

на развитие тембрового  
слуха;

на развитие диатонического  
слуха;

на развитие памяти и слуха;

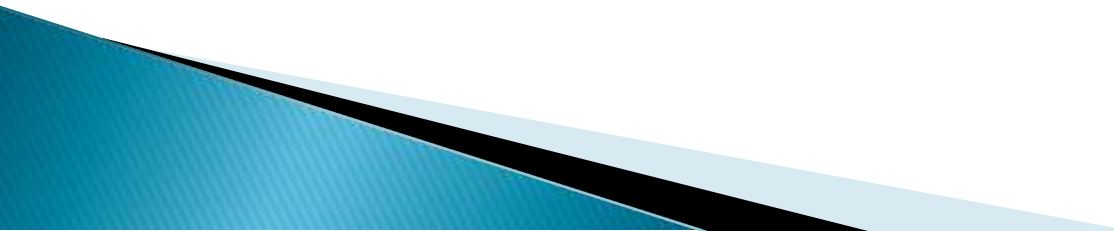
на развитие детского  
творчества

# Все пособия условно разделены на три группы:

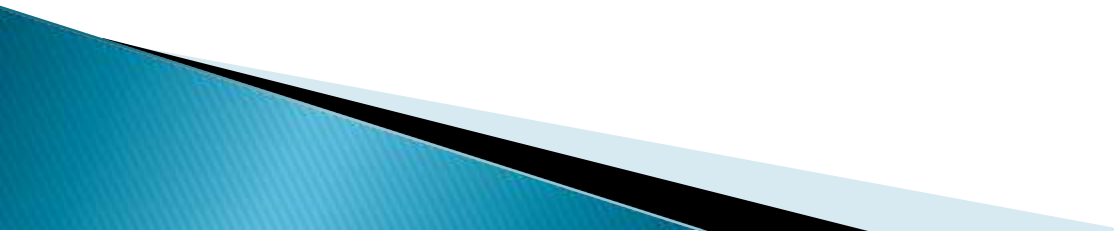
Пособия, цель которых дать детям представление о характере музыки (весёлая, грустная), музыкальных жанрах (песня, танец, марш)

Пособия, которые дают представление о содержании музыки, о музыкальных образах.

Пособия, которые формируют у детей представление о средствах музыкальной выразительности.



# Применение музыкально-дидактических пособий и игр:

- в процессе пения;
  - в процессе слушания музыки;
  - в процессе ритмических движений;
  - в процессе игры на детских музыкальных инструментах.
- 

*Музыкально-дидактические игры для развития  
музыкально-слуховых представлений:*

**«Кто в домике живет»**

**«Угадай-ка».**





# Музыкально – дидактическая игра на развитие чувства ритма: «Ритмические кубики».

!



Ты сначала посмотри,  
кинул кубик – повтори



Очень быстро мчится кубик  
По умелым, по рукам.  
Что покажет этот кубик  
Повтори за ним ты сам.

Музыкально – дидактическая игра на определение и усвоение жанра музыки: «Песня, танец, марш».

*«Удивительный светофор»*



**Музыкально – дидактическая игры на определение  
и усвоение характера музыки:**

**«Солнышко, тучка и звездочки».**

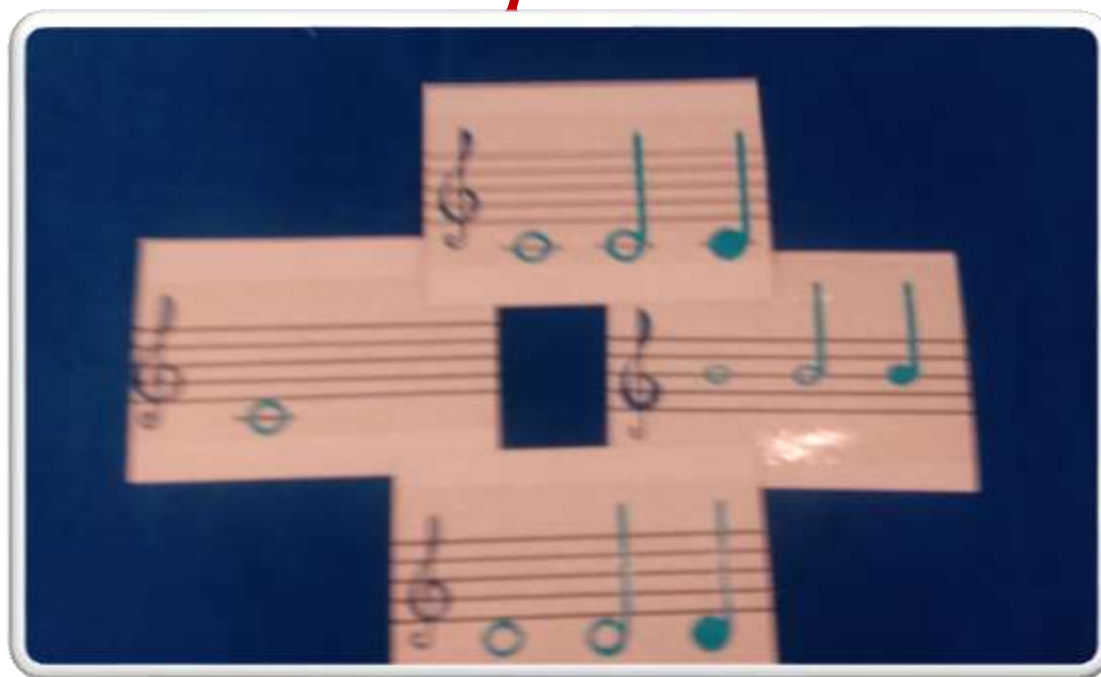


**«Укрась музыку».**



# Музыкально – дидактическая игра на определение ноты по длительности:

*«Просчитай».*



**Дошкольный возраст чрезвычайно важен для развития музыкально-сенсорных способностей ребенка. Развитие у каждого ребенка этих способностей должно быть постоянно в поле зрения у воспитателя, музыкального руководителя, осуществляться различными методами и средствами, в том числе с помощью музыкально-дидактических пособий и игр.**

