

Пятидневный курс по сенсомоторной коррекции

для детей от 2 до 8 лет

День 2-й



www.poznaemmir.com

Рекомендации для выполнения заданий:

1. Массаж ручек.

Выбирайте упражнения, которые подойдут вам по возрасту.

Выполнять сразу все не обязательно, можно выполнять в течении дня или понравившееся вам и ребенку упражнение. Ориентируйтесь, в первую очередь, на ребенка.

2. Пальчиковая потешка.

Развиваем мелкую моторику, слуховое восприятие, память и координацию движений. Разучиваете потешку в течении дня. К окончанию дня малыш сможет самостоятельно делать движения пальчиками в такт слов потешки.

Для удобства мы написали ее на большом формате, можно распечатать и держать как подсказку на видном месте.

3. Подвижная игра.

Развиваем крупную моторику и координацию движений, ориентирование в пространстве.

Подвижные игры можно выполнять сразу за потешкой, а можно делать в течении дня, добиваясь точного их выполнения.

4. Сенсомоторное развитие.

Игры, направленные на развитие осязания, обоняния и моторики.

Используем разные варианты материалов.

5. Симметричные рисунки-обводилки.

Развиваем координацию «рука-глаз», интегрируем наши полушария для лучшего восприятия информации, развиваем бинокулярное зрение.

Важное условие: обводим двумя руками одновременно!

Обводить нужно сразу двумя руками одновременно. Для удобства, мы сделали стрелочки, по ним ребенок может ориентироваться, как обводить рисунок. Но это не обязательно.

Варианты обводки: двумя руками одновременно от центра, к центру; одна рука ведет сверху листа, другая снизу (одновременно); одна рука от центра, другая к центру (одновременно); одновременно обводим разные детали – это сложный вариант для взрослых. После обводки можно добавить детали или разукрасить – тоже одновременно двумя руками.

6. Творчество.

Следующие два листа - раскраски и заготовки. Мы специально сделали две разных заготовки - с крупными контурами и минимальным количеством деталей (для детей помладше) и с мелкими контурами и большим количеством деталей (для детей постарше).

Пусть ребенок сам сделает выбор, что ему делать. Раскрасить рисунок красками и фломастерами или засыпать его крупой, раскрасить пластилином или вырезать фигурки и сделать аппликацию.

Можно заклеить большой рисунок тряпочками разной фактуры, нитками или пряжей. Можно взять любые крупы, вату, мелкие макароны, листья, палочки, ватные диски, цветную бумагу. Намажьте изображение клеем и сверху приклеивайте наши рабочие материалы. Ориентируйтесь на настроение вашего чада!

Массаж рук

1. Ласковое поглаживание каждой ручки ребенка по направлению «от периферии к центру». 5 – 6 раз;
2. Точечные нажатия большим и указательным пальцами на середину каждой фаланги пальцев ребенка по направлению от кончиков к основанию. Нажатие нужно выполнять в тыльно - ладонной плоскости. Каждый палец массируйте 1 – 2 раза – «Вот так мы шагаем - топ – топ»;

Массаж рук различными материалами

Массаж рук карандашом (шестигранным).

«**Качалочка**» - ребенок держит карандаш между двумя пальцами руки и качает его из стороны в сторону (между большим и указательным пальцами, между указательным и средним, между средним и безымянным, между безымянным и мизинцем). Вначале делает упражнения одной рукой, затем другой рукой.

«**Эстафета**» – ребенок держит карандаш (это эстафета), обхватив его указательным пальцем левой руки, затем «передает» его указательному пальцу правой руки, этот пальчик «предает» карандаш среднему пальцу левой руки, тот «передает эстафету» среднему пальцу правой руки, затем «эстафета» переходит к безымянному пальцу левой руки, он передает карандаш безымянному пальцу правой руки, от него «эстафета» идет к мизинцу левой руки, затем к мизинцу правой руки. Затем повторяют все в обратном порядке.

Пальчиковая потешка

«ОБЕД»

Вначале левой рукой, затем аналогичные движения правой рукой.

У меня сейчас обед,

(растираем ладошки до тепла – 10 - 20 секунд)

Съем я целых пять конфет.

(показываем пять пальчиков)

Три печенья,

(показываем три пальчика: указательный, средний, безымянный)

Две ватрушки,

(показываем два пальчика: указательный и средний)

И четыре с маком сушки.

(показываем четыре пальчика: указательный, средний, безымянный, мизинец)

Т.Трясорукова.

Подвижная игра

«КОЛПАК МОЙ ТРЕУГОЛЬНЫЙ»

Ребенок стоит произвольно. Взрослый объясняет правила игры. Слова в тексте стихотворения заменяют движениями. Текст:

**Колпак мой треугольный.
Треугольный мой колпак.
А если не треугольный,
То это не мой колпак.**

Сначала заменяем слово «колпак» (показываем место колпака на голове), все остальные слова в тексте произносим;

Затем слово «мой» (показываем рукой на грудь);

Остальные слова, кроме «колпак» и «грудь», произносим;

Затем произносим слово «треугольник» (показываем треугольник);

Теперь, произнося текст, заменяет три слова: «колпак», «мой», «треугольный».

Игру можно повторять несколько раз, ускоряя темп.

Игра на сенсомоторное развитие

«ПИРОЖКИ»

Что понадобится: две поролоновые пластины, несколько горошин, фасолин, рисовые зерна, пшеничные и другие крупы.

Цель игры: развитие осязания, чувства давления, активизация действий большого и указательного пальца.

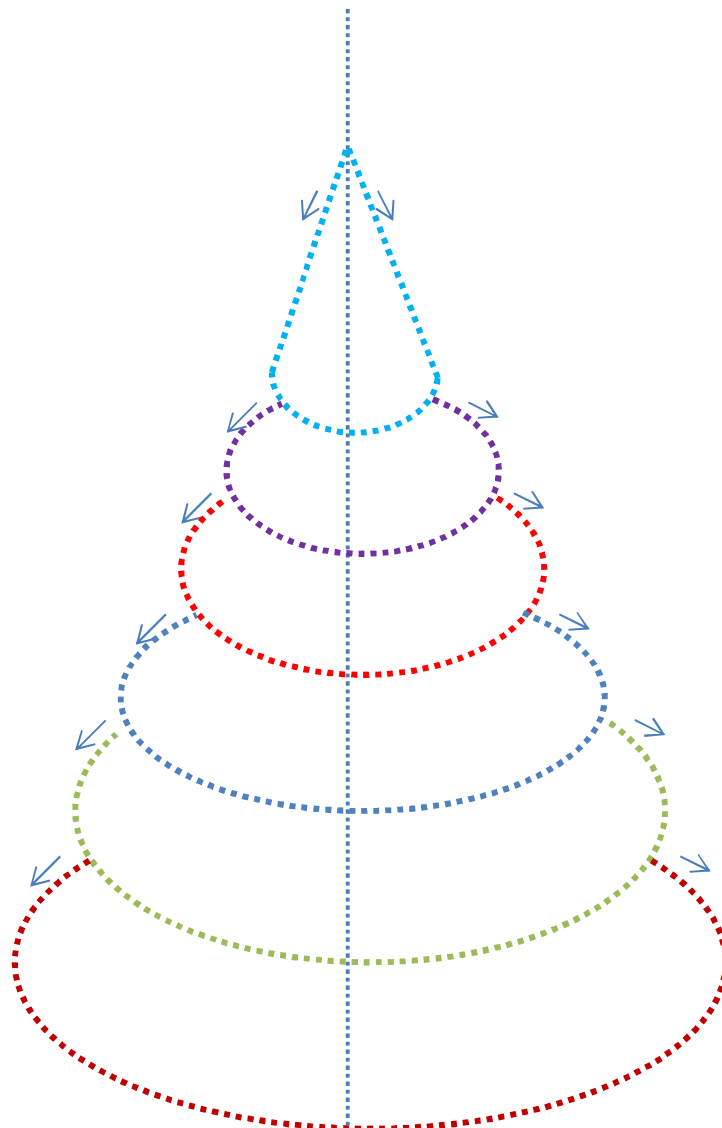
Ход игры:

Между двумя пластинами поролона необходимо вклеить разные крупы, это будут «пирожки с начинкой».

1. Разложите перед ребенком крупы, такие же, которые вклеены в поролон, предложите ему их самостоятельно разложить, хорошо ощупать пальчиками.
2. Затем предложите ему брать по одному «пирожку», надавливать на «начинку» большим и указательным пальцами и определять с какой «начинкой» тот или иной «пирожок».

Симметричный рисунок

Пирамидка



Творчество



Творчество

