

# Пятидневный курс по сенсомоторной коррекции

для детей от 2 до 8 лет



## День 3-й

[www.poznaemmir.com](http://www.poznaemmir.com)

# Рекомендации для выполнения заданий:

## 1. Массаж ручек.

Выбирайте упражнения, которые подойдут вам по возрасту.

Выполнять сразу все не обязательно, можно выполнять в течении дня или понравившееся вам и ребенку упражнение. Ориентируйтесь, в первую очередь, на ребенка.

## 2. Пальчиковая потешка.

Развиваем мелкую моторику, слуховое восприятие, память и координацию движений. Разучиваете потешку в течении дня. К окончанию дня малыш сможет самостоятельно делать движения пальчиками в такт слов потешки.

Для удобства мы написали ее на большом формате, можно распечатать и держать как подсказку на видном месте.

## 3. Подвижная игра.

Развиваем крупную моторику и координацию движений, ориентирование в пространстве.

Подвижные игры можно выполнять сразу за потешкой, а можно делать в течении дня, добиваясь точного их выполнения.

## 4. Сенсомоторное развитие.

Игры, направленные на развитие осязания, обоняния и моторики.

Используем разные варианты материалов.

## 5. Симметричные рисунки-обводилки.

Развиваем координацию «рука-глаз», интегрируем наши полушария для лучшего восприятия информации, развиваем бинокулярное зрение.

**Важное условие:** обводим двумя руками одновременно!

Обводить нужно сразу двумя руками одновременно. Для удобства, мы сделали стрелочки, по ним ребенок может ориентироваться, как обводить рисунок. Но это не обязательно.

**Варианты обводки:** двумя руками одновременно от центра, к центру; одна рука ведет сверху листа, другая снизу (одновременно); одна рука от центра, другая к центру (одновременно); одновременно обводим разные детали – это сложный вариант для взрослых. После обводки можно добавить детали или разукрасить – тоже одновременно двумя руками.

## 6.Творчество.

Следующие два листа - раскраски и заготовки. Мы специально сделали две разных заготовки - с крупными контурами и минимальным количеством деталей (для детей помладше) и с мелкими контурами и большим количеством деталей (для детей постарше).

Пусть ребенок сам сделает выбор, что ему делать. Раскрасить рисунок красками и фломастерами или засыпать его крупой, раскрасить пластилином или вырезать фигурки и сделать аппликацию.

Можно заклеить большой рисунок тряпочками разной фактуры, нитками или пряжей. Можно взять любые крупы, вату, мелкие макароны, листья, палочки, ватные диски, цветную бумагу. Намажьте изображение клеем и сверху приклеивайте наши рабочие материалы. Ориентируйтесь на настроение вашего чада!

# Массаж рук

1. Массаж кисти с помощью круговых и мнущих движений пальцев;
2. Отведение и приведение большого пальца ребенка в направлении вперед – назад.

## Массаж рук воздушными шарами, наполненными солью, крупой, мелкими камушками.

- а. Держать воздушный шарик между ладонями и катать его, как пластилин.
- б. Положить шарик на стол и каждой рукой поочередно раскатывать его вперед – назад, круговые движения.
- в. Положить шарик на стол и каждым пальчиком по очереди раскатывать его снизу - вверх, сверху - вниз круговыми движениями под такт стишков.

**Эти шарики берем ими ручки разомнем.**

**Каждый шарик не простой - этот с солью, с рисом тот.**

**Меж ладошками кладем им ладошки разотрем.**

**Вверх и вниз его катаем свои ручки развиваем!**

**Можно шар катать по кругу, перекидывать друг другу.**

**Раз, два, три, четыре, пять - нам пора и отдыхать!**

# Пальчиковая потешка

## «ВЕСЕЛАЯ ИГРА»

Раз, два, три, четыре, Мошки поиграть решили.	(хлопаем в ладоши четыре раза) (растираем ладоши до тепла. 10- 15 секунд)
Раз, два, три, четыре, Кулачками покружили.	(хлопаем в ладоши четыре раза) (вращаем кулачками)
Раз, два, три, четыре, Кулачки они раскрыли.	(хлопаем в ладоши четыре раза) (раскрываем кулачки)
Раз, два, три, четыре, Пальчики в замок сложили.	(хлопаем в ладоши четыре раза) (переплетаем пальцы правой/левой руки)
Раз, два, три, четыре, Ручки лодочкой сложили	(хлопаем в ладоши четыре раза) (соединяем правую/левую руки)
Раз, два, три, четыре, На ладошки надавили надавливающих движения).	(хлопаем в ладоши четыре раза). (руки перед грудью, ладошки соединены, делаем 3 -4

Т.Трясорукова.

# Подвижная игра

## «ЧЕТЫРЕ СТИХИИ»

*Один или несколько детей стоят произвольно.*

*Взрослый объясняет **правила игры**:*

на слово **«земля»**, играющие опускают руки вниз;

на слово **«вода»** – вытягивают руки вперед;

на слово **«воздух»** – поднимают руки вверх;

на слово **«огонь»** - вращают руками в лучезапястных и локтевых суставах;

*Взрослый произносит слова в разноряд, дети выполняют соответствующие движения. Тот, кто ошибается, считается проигравшим.*

# Игра на сенсомоторное развитие

## «ВЕСЕЛЫЙ ШНУРОК»

**Что понадобится:** шнурки разной толщины и ленточки разной ширины не менее 2 сантиметров.

**Цель игры:** развитие тактильной чувствительности, развитие движения кистей и пальцев рук.

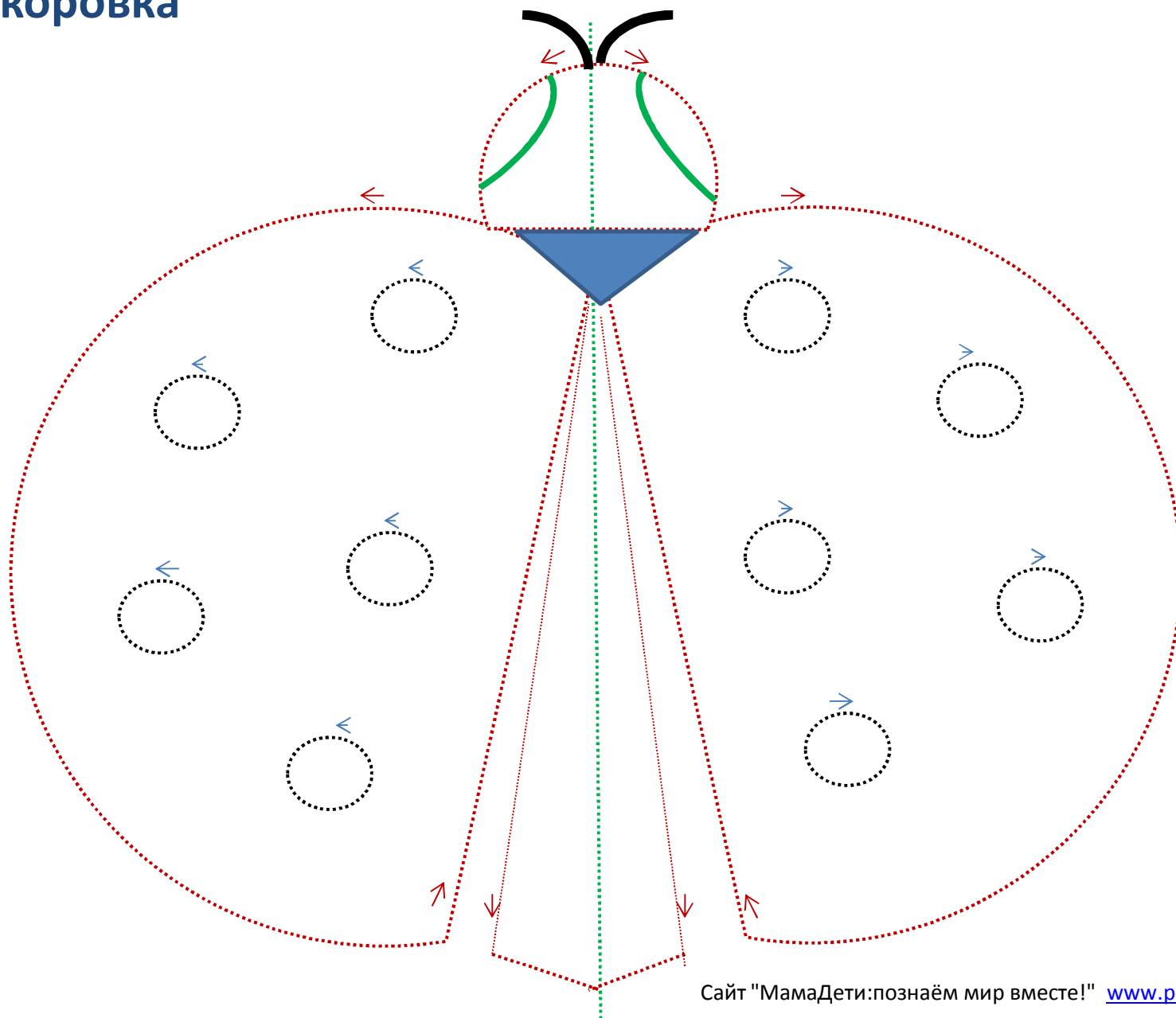
**Ход игры:** ребенок наматывает на каждый пальчик шнурок, при этом взрослый читает стихотворение:

**Вверх шнурок,  
Вниз шнурок,  
И еще, еще разок!  
Вот какой у нас узорчик!  
Вот какой у нас заборчик!**

Затем предложите малышу размотать шнурок со своих пальчиков, а после – намотать на ваши пальцы. На каждый пальчик малыш наматывает разные шнурки и разные ленточки. Затем попросите ребенка рассказать что чувствовали его пальчики, когда их касались разные ленточки и разные шнурки.

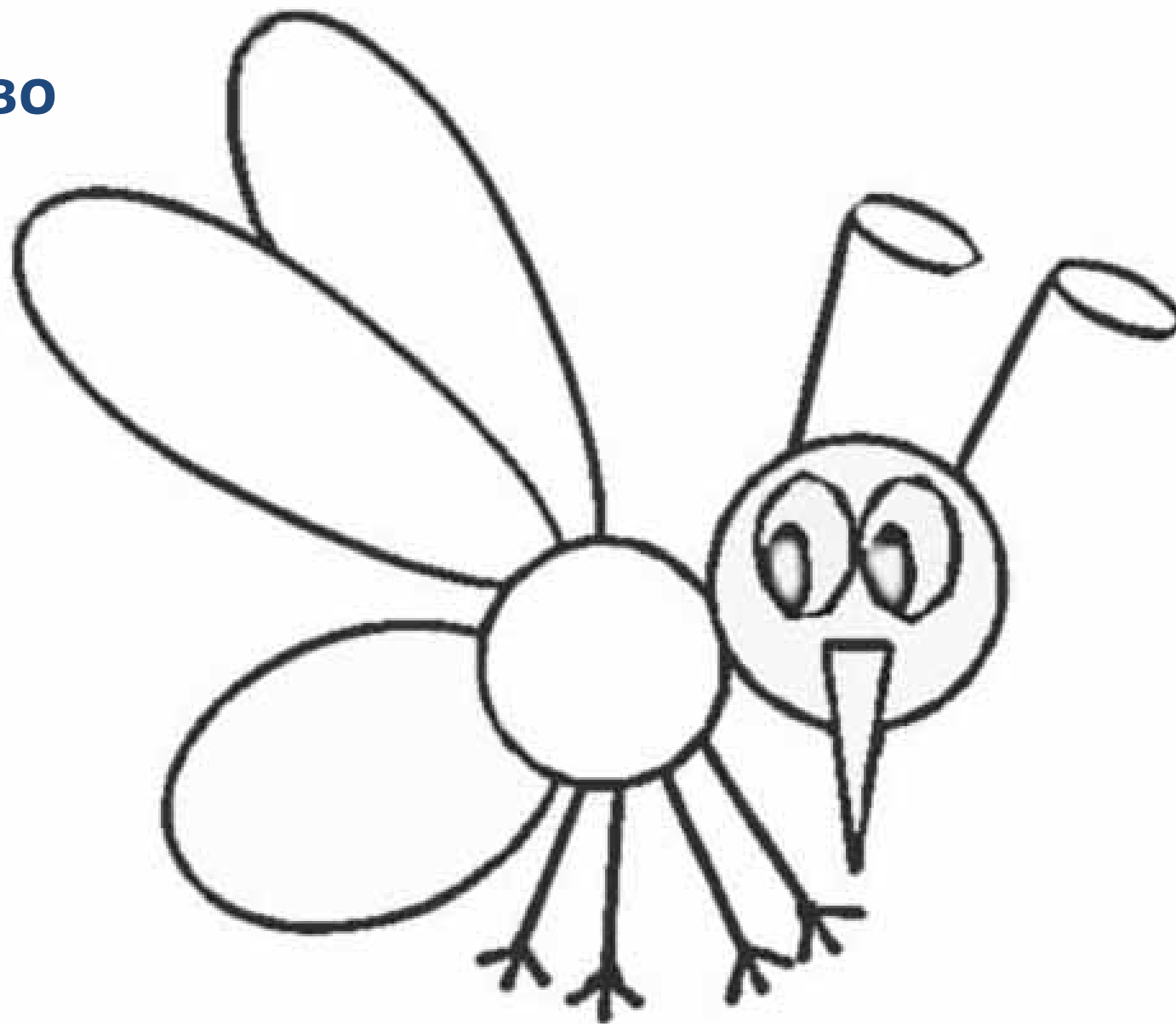
# Симметричный рисунок

## Божья коровка





# Творчество



# Творчество

