

## **Использование современных оценочных средств, в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий, для определения успешности учащихся**

Проверка и оценка знаний, умений и навыков учащихся является важным структурным компонентом процесса обучения и в соответствии с принципами систематичности, последовательности и прочности обучения должна осуществляться в течение всего периода обучения, начиная с начального образования и заканчивая оцениванием выпускных классов.

Критерии оценивания в каждом звене различные: в зависимости от возрастных особенностей обучающихся, вида деятельности учебного процесса, индивидуальных особенностей развития школьника, а также уровня сложности учебного задания и темы пройденного занятия.

В методической литературе принято считать, что оценка является так называемой “обратной связью” между учителем и учеником, таким этапом учебного процесса, когда учитель получает информацию об эффективности обучения предмету. Согласно этому можно выделить следующие цели оценки знаний и умений учащихся:

- диагностирование и корректирование знаний и умений учащихся;
- учет результативности отдельного этапа процесса обучения;
- определение итоговых результатов обучения на разном уровне.

В зависимости от этих целей мною разработаны разные виды заданий и упражнений, как теоретических так и практических, для проверки и контроля знаний и умений учащихся. Для реализации первой цели «диагностирование и корректирование знаний и умений учащихся» на уроках «Информатика и ИКТ» мною используются такие методы как фронтальный опрос, письменная самостоятельная работа, дискуссия по теме, тестирование. Для оценивания практических навыков использую практическую работу, которая в обязательном порядке проводится в соответствии с планированием рабочей программы курса.

В планировании рабочей программы учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» за 7 класс присутствует такая тема как «Словесные информационные модели». Обсуждение этой темы разделено на три учебных занятия, на каждом из которых учащиеся узнают, осваивают, применяют и закрепляют полученные знания. Для проверки теоретических знаний мною используется такой метод как дискуссия. Учащиеся разбиваются на группы, в группе выбирается лидер. Каждой группе выдаются карточки с разными текстовыми заданиями (см. Приложение 1). Далее по ранее изученному алгоритму диагностируются и корректируются знания и умения школьников.

В конце каждого урока по планированию проводится практическая работа (см. Приложение 2), которая также помогает корректировать знания учащихся и оценивать выполненные ими задания. В предложенной практической работе мною оценивается правильность выполнения заданий, а именно их смысловое содержание, соответствие условия задания и его решения, количество выполненных упражнений и скорость их выполнения, также мною учитываются правила редактирования и форматирования текста, которые учащиеся осваивают, начиная с 5-го класса. Если все критерии оценивания соблюдены, то работа оценивается на «отлично», если же есть некоторые погрешности (например, выполнены не все условия задания), то работа оценивается на «хорошо». В ином случае оценка «удовлетворительно». Очень часто учащийся сам оценивает полученные умения и навыки, проводит анализ своей работы.

В течение трех уроков по заданной теме учащиеся используют в своей учебной деятельности для освоения и закрепления ЗУН рабочие тетради, которые входят в состав учебно-методических средств дисциплины «Информатика и ИКТ», автором которых является Л.Л. Босова. При подготовке к каждому занятию мною изучаются и корректируются учебные задания и упражнения рабочей тетради, вопросы и упражнения учебника, а также практические работы, которые предлагает автор. Также мною разрабатывается индивидуальный план-конспект урока и составляются

задания, которые подходят по уровню сложности для учащихся конкретного класса и соответствуют техническим условиям, которые предоставляются общеобразовательной организацией.

Для реализации цели «учет результативности отдельного этапа процесса обучения» на уроках «Информатика и ИКТ» мною используются такие методы как тестирование, письменная контрольная работа, создание и защита проекта с помощью средств ИКТ. Тестирование можно провести как традиционным способом на бумажном носителе, так и благодаря использованию компьютера. В авторской мастерской Л.Л.Босовой (на сайте: <http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3>) для каждого класса присутствуют тесты, которые несложно установить на рабочие компьютеры учебного кабинета и использовать их в качестве контрольных тестов для проверки знаний учащихся в конце изучения определенного раздела. Так, например, в соответствии с планированием рабочей программы для 9 класса после изучения раздела «Основы алгоритмизации» можно использовать интерактивный тест, который содержит 26 вопросов разного уровня сложности. В соответствии с критериями, описанными в рабочей программе курса, при выставлении оценок желательно придерживаться следующих соотношений:

- 50-70% - «3»;
- 71-85% - «4»;
- 86-100% - «5».

Мною на школьной доске всегда описываются критерии выставления оценки. Учащиеся могут сами оценить свои знания и навыки, сделать работу над ошибками в случае необходимости. Самоконтроль вместе с самооценкой осуществляются учащимися постоянно в процессе обучения. Необходимо, чтобы в ходе каждой проверки учащийся не только узнал, чему он научился, какие ошибки допустил, что не усвоил, но и осознал справедливость оценки, поставленной учителем, понимая, как можно самостоятельно оценивать свои знания.

Для реализации такой цели как «определение итоговых результатов обучения на разном уровне» может служить проект, отражающий как теоретические знания учащихся, так и уровень прикладных навыков работы с различными программными продуктами.

Все чаще на уроках информатики стараюсь использовать такие нетрадиционные формы контроля как рефераты, конкурсные проекты, дидактические игры (урок-викторина, урок-соревнование), нестандартные задачи (кроссворды, головоломки, ребусы, анаграммы). Учащиеся, как правило, с интересом реагируют на подобный вид контроля.

В современной школе не должно быть формального контроля. Дидактический контроль как своеобразный метод обучения должен иметь ярко выраженную обучающую, развивающую направленность, соединяться с самоконтролем, быть необходимым и полезным, прежде всего, самому обучаемому. Оценка должна восприниматься учащимися не как что-то нужное лишь учителю, а как этап, на котором ученик может сориентироваться насчет имеющихся у него знаний, убедиться, что его знания и умения соответствуют предъявляемым требованиям.

У каждого учителя должна быть своя система оценки, она должна включать разнообразные средства и приёмы работы, чтобы учащиеся понимали, что учитель постоянно контролирует их успехи, уровень и качество овладения знаниями.

Дискуссия на тему «Крылатые выражения»

**Карточка №1 «Авгиевы конюшни»**

**Задание 1:** внимательно прочтите историю возникновения крылатого выражения и проанализируйте её в соответствии с «алгоритмом Цицерона»: кто – что – где – чем – зачем – как – когда. Заполните соответствующий шаблон в рабочей тетради.

*В греческой мифологии Авгиевы конюшни — обширные конюшни Авгия, царя Элиды, которые в продолжение многих лет не убирались. Очищены они были в один день героем Гераклом (Геркулесом): он направил через конюшни реку, воды которой и унесли весь навоз. Миф этот впервые сообщен греческим историком Диодором Сицилийским (1 в. до н. э.). Возникшее отсюда выражение «авгиевы конюшни» применяется для обозначения очень грязного помещения, а также сильной запущенности, засоренности, беспорядка в делах, требующих больших усилий для их устранения.*

**Задание 2:** придумайте и опишите жизненную ситуацию, в которой вы могли бы употребить это крылатое выражение.

**Карточка №2 «Аркадская идиллия»**

**Задание 1:** внимательно прочтите историю возникновения крылатого выражения и проанализируйте её в соответствии с «алгоритмом Цицерона»: кто – что – где – чем – зачем – как – когда. Заполните соответствующий шаблон в рабочей тетради.

*На поэтическом языке Аркадия — это страна изобилия и счастья. Слово берет свое начало от названия центральной гористой части Пелопоннеса, население которой в древние времена занималось земледелием и скотоводством. Это дало повод литераторам XVII-XVIII веков изображать Аркадию райским уголком, где протекает безмятежная идиллическая жизнь землевладельцев и пастухов. В наши дни (зачастую и в прошлом) слово Аркадия и выражение аркадская идиллия употребляется в ироническом смысле как синонимы беспечного, ничем не омраченного существования.*

**Задание 2:** придумайте и опишите жизненную ситуацию, в которой вы могли бы употребить это крылатое выражение.

### **Карточка №3 «Аннибалова клятва»**

**Задание 1:** внимательно прочтите историю возникновения крылатого выражения и проанализируйте её в соответствии с «алгоритмом Цицерона»: кто – что – где – чем – зачем – как – когда. Заполните соответствующий шаблон в рабочей тетради.

*Аннибал (Ганнибал), сын карфагенского полководца Гамилькара Барки, живший в III-II вв. до н. э. Когда Ганнибалу было десять лет, он по настоянию своего отца поклялся, что всю жизнь будет бороться с римлянами, превратившими Карфаген в свою колонию. Рассказывая об этом, Полибий и другие древние историки сообщают, что Ганнибал свято выполнил данную клятву, совершив ряд замечательных походов, в том числе и знаменитый переход через Альпы и Пиренеи, принесший ему ряд блистательных побед над римлянами. С тех пор выражение аннибалова клятва стало употребляться в переносном смысле, означая непоколебимую решимость бороться с кем-либо или против чего-либо до конца жизни.*

**Задание 2:** придумайте и опишите жизненную ситуацию, в которой вы могли бы употребить это крылатое выражение.

### **Карточка №4 «Ахиллесова пята»**

**Задание 1:** внимательно прочтите историю возникновения крылатого выражения и проанализируйте её в соответствии с «алгоритмом Цицерона»: кто – что – где – чем – зачем – как – когда. Заполните соответствующий шаблон в рабочей тетради.

*В греческой мифологии Ахиллес (Ахилл) — один из самых сильных и храбрых героев; он воспет в «Илиаде» Гомера. Мать Ахиллеса, морская богиня Фетида, чтобы сделать тело сына неуязвимым, окунула его в священную реку Стикс; окуная, она держала его за пятку, которой не коснулась вода, поэтому пятка осталась единственным уязвимым местом Ахиллеса, куда он и был смертельно ранен стрелой Париса. Возникшее отсюда выражение «ахиллесова (или ахиллова) пята» употребляется в значении: слабая сторона, уязвимое место чего-либо.*

**Задание 2:** придумайте и опишите жизненную ситуацию, в которой вы могли бы употребить это крылатое выражение.

### Карточка №5 «Нить Ариадны»

**Задание 1:** внимательно прочтите историю возникновения крылатого выражения и проанализируйте её в соответствии с «алгоритмом Цицерона»: кто – что – где – чем – зачем – как – когда. Заполните соответствующий шаблон в рабочей тетради.

*По древнегреческим сказаниям, у легендарного царя острова Крита Миноса и его жены Пасифаи была дочь Ариадна, спасшая от смерти афинского героя Тезея. Желая отомстить афинянам за убийство сына Андроцея, Минос заставил их платить страшную дань: отправлять на Крит каждый год семь юношей и семь девушек, которых отдавали на растерзание Минотавру — страшному чудовищу с туловищем человека и головой быка. Юношей и девушек заключали в так называемый лабиринт — огромный дворец с бесчисленным количеством комнат и такими запутанными ходами, что выбраться из него не было никакой возможности. Узнав об этом, Тезей изъявил желание отправиться в числе юношей на остров Крит, чтобы убить Минотавра и избавить свой народ от позорной дани. Встретив Тезея, Ариадна с первого взгляда полюбила его и, чтобы избавить его от неминуемой гибели в лабиринте, тайно от отца дала ему клубок ниток. Уничтожив чудовище, Тезей с помощью клубка нити (нити Ариадны) благополучно выбрался из лабиринта. С тех пор выражение нить Ариадны стало употребляться в значении путеводная нить — способ выйти из трудного, запутанного положения. В этом же смысле, но несколько перефразированное (ариаднина нить), оно употребляется и в настоящем время.*

**Задание 2:** придумайте и опишите жизненную ситуацию, в которой вы могли бы употребить это крылатое выражение.

Практическая работа на тему «Создаём словесные модели»

**Задание 1. Словесный портрет**

Откройте файл *Портрет(заготовка).doc* из папки *Заготовки*. Заполните форму словами так, чтобы получился Ваш словесный портрет. Сохраните файл в своей рабочей папке. При сохранении внесите изменения в имя документа – в скобках слово «заготовка» замените своей фамилией.

<b>Мой словесный портрет</b>
Меня зовут _____
Друзья называют меня _____
Ребенком я был (а) _____ (прилагательное)
Сейчас бы я назвал (а) себя _____, _____ и _____ (три прилагательных).
Мое любимое занятие _____
Моя любимая книга _____
Мой любимый фильм _____
Моя любимая телепередача _____
Моя любимая музыка _____
Моя любимая одежда _____
Я мечтаю о том, что однажды стану _____

**Задание 2. Компьютер и здоровье**

В текстовом процессоре письменно ответьте на вопросы:

- 1) Почему при работе за компьютером необходимо соблюдать правила техники безопасности?
- 2) Какие требования правил техники безопасности являются, по Вашему мнению, основными? (перечислите 2-3 требования)
- 3) К чему может привести неправильная посадка при работе за компьютером?



- 4) Какие рекомендации по организации работы за компьютером Вы считаете основными? (перечислите 2-3 рекомендации)

### **Задание 3. Аннотация**

*Аннотация – это краткая характеристика содержания произведений печати или рукописи.*

1. Ознакомьтесь с аннотацией к вашему учебнику информатики.
2. Создайте в текстовом процессоре новый документ.
3. Придумайте и наберите в текстовом документе 2-3 предложения, характеризующие суть главы 1 «Объекты и системы» Вашего учебника информатики.
4. Сохраните документ в собственной папке под названием «Аннотация».

### **Задание 4. Конспект**

*Конспект – это краткое изложение, запись содержания какого-либо сочинения, доклада и т.д.*

1. Создайте в текстовом процессоре новый документ.
2. Создайте конспект к параграфу 2.1 «Модели объектов и их назначение» Вашего учебника информатики.
3. Сохраните документ в собственной папке под названием «Конспект».

### **Задание 5. Заголовок и подзаголовки**

1. Откройте файл *Текст.doc* из папки *Заготовки*.
2. Разделите приведенный текст по смыслу на абзацы.

*Компьютер — самый необычный инструмент из всех, придуманных человеком. Он используется не в материальной, а в умственной, интеллектуальной деятельности людей разных профессий: экономистов, конструкторов, переводчиков, психологов, физиков, художников... Возможности своего интеллектуального помощника человек постоянно старается расширить. Для этого не только совершенствуется оборудование, «железо» компьютера, но и создаются новые компьютерные программы, программные средства. Эти программы составляются программистами — специалистами в области информатики. Зачем нужны компьютерные программы? Компьютер часто называют «умной» машиной, однако он не обладает человеческим разумом. Человек действует, когда захочет этого сам или по заданию других людей. Компьютер ничего не делает «по собственному хотению». Все действия он выполняет только по заданию человека. Для управления действиями компьютера и предназначены компьютерные программы. Могут*

ли программисты составлять компьютерные программы без участия других специалистов? Создать программу, предназначенную для компьютерной игры, программист может самостоятельно: решить, каким будет сюжет, персонажи, правила игры... А вот если программа предназначена для авиаконструктора или модельера-парикмахера, то программисту потребуется помощь представителей этих профессий. Только специалисты смогут подробно рассказать, с какими предметами, персонажами и явлениями они имеют дело в своей работе, что может происходить со всеми этими объектами, как принимаются решения. На месте такого специалиста может оказаться в будущем любой из вас, какую бы профессию он не выбрал. Может ли человек, не изучавший информатику, рассказать о своей работе, учебе или любимой игре? Наверное, да. Но одно дело, когда рассказ предназначен для другого человека, и совсем другое, — когда сведения нужны для создания компьютерной программы. Объясняя что-то людям, мы можем не вдаваться в какие-то подробности, полагаясь на их опыт, знания, сообразительность. В описаниях, которые составляются при создании компьютерных программ, не должно быть ничего лишнего, но в то же время они не могут полагаться ни на чей-то опыт или смекалку. И еще: эти описания нужно представить не в форме устного рассказа или повести, а в виде наглядных и компактных схем, таблиц, списков. Составлению таких «компьютерных» описаний нужно специально учиться — изучать информатику. Полученные знания и умения можно использовать не только при создании компьютерных программ. Они пригодятся всем, кому приходится составлять описания, инструкции, объяснения. А ведь делать это приходится практически каждому человеку — в любом возрасте и в самых различных ситуациях.

3. Придумайте заголовок для всего текста. Введите заголовок перед текстом и придайте ему стиль форматирования *Заголовок 1*. Для этого:
  - выделите заголовок;
  - откройте диалоговое окно *Стиль [Формат – Стиль]*;
  - в списке *Стили* выберите пункт *Заголовок 1*;
  - примените выбранный стиль форматирования.
4. Придумайте подзаголовки для абзацев. Разместите их в нужных местах текста. Придайте подзаголовкам стиль форматирования *Заголовок 2*.
5. Сохраните документ в собственной папке под названием «Текст 1».