

Бакланова Вероника Петровна,
учитель начальных классов первой квалификационной категории
МБОУСОШ п. Зеленоборск

Реализация ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (из опыта работы)

*«Совершенно неразумен тот,
кто считает необходимым учить детей
не в той мере, в какой они могут усваивать,
а в какой только сам желает...»
Н. А. Коменский*

В современном мире вопросы обучения и социализации умственно отсталых детей вызывают особый интерес не только у дефектологов и специальных психологов, но и у учителей. Учёные считают, что социальное развитие ребёнка проявляется в способах познания окружающего мира и использования своих знаний в различных жизненных ситуациях.

В изменяющихся социально-экономических условиях для решения проблем социальной адаптации и интеграции детей с нарушениями интеллекта необходимо обновление содержания, форм и методов обучения. Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Новый Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) учитывает их возрастные, типологические и индивидуальные возможности, особые образовательные потребности.

В 2018 году ко мне в 1 класс пришёл 7-летний мальчик с тяжелой умственной отсталостью, с ТМНР (практически неговорящий), который не посещал детский сад. В данной ситуации у меня появилось много вопросов: как помочь такому ребёнку, какие формы работы использовать, какие методы применить???...

И началось: семинары, вебинары, курсы, профессиональная переподготовка на дефектолога.

Уважаемые коллеги, чтобы увидеть, как я «варилась в собственном соку», «окунуться с головой» в эти проблемы, и как я нашла к ним решения, я приглашаю вас к себе на «кухню». Казалось бы, две абсолютно несовместимые вещи – кухня и обучение ребёнка, но для меня это при привычное дело, поскольку я многодетная мама (у меня 5 замечательных мальчишек) и, часто думая о решении своих проблем именно во время приготовления разнообразных блюд для своей семьи, использую сравнения, ассоциации, эксперименты, поиск нового, ощущения; так я нашла ответы на вопросы, которые «крутились» в моей голове. Порой, когда пробуешь безумно вкусный «салат», стараешься понять, какие «ингредиенты» в него входят. Отделяешь осторожно вилочкой на тарелке все составные, пытаешься понять и запомнить, отчего такой «приятный вкус»? Так желаемым «вкусным продуктом», что «пальчики оближешь»,

для меня становится выпускник начальной школы с интеллектуальными нарушениями, с которым я работаю уже третий год:

- с максимально развитыми жизненными компетенциями, готовый для активной жизни в семье и обществе,
- уважающий ценности семьи, любознательный, доброжелательный,
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни, с адекватными представлениями о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении,
- владеющий начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире,
- умеющий применять свои знания и умения в практической деятельности и жизни,
- готовый выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность.

Прекрасно понимаю, что любой ребенок, а тем более ребёнок с интеллектуальными нарушениями, – это не «сосуд», который надо наполнить, а «факел», который надо зажечь. Такое «лакомство» одним махом сделать невозможно, так как одни «продукты» готовятся долго, другие – быстрее, поэтому, всё должно идти поэтапно: 1,2,3,4 класс.

Разработчики стандартов рекомендуют нам использовать различные «рецепты»: обновлённое содержание адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП), методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), типовые диагностические задачи, которые помогают нам понять в 1 классе – какой «продукт» у нас в руках, дают подсказки – как с ним работать, а во 2-4 классах – «пробовать на вкус» то, что у нас получается.

Я лично воспользовалась методическим пособием «Диагностика базовых учебных действий» Г.В. Трифионовой. Психологом нашей школы была проведена психологическая диагностика с данным ребёнком, по результатам которой были даны на этапе адаптации к школе следующие рекомендации: создать комфортную образовательную среду, компенсировать недостатки дошкольного развития, преодолеть негативные особенности эмоционально-личностной сферы через включение ребёнка в успешную деятельность, постепенно повышать мотивацию ребенка на основе его личной заинтересованности и через осознанное отношение к позитивной деятельности. После проведения диагностики я поняла, что передо мной стоит проблема намного больше, чем я себе представляла:

- мелкая моторика слабо развита;
- собственная речь практически отсутствует; низкий пассивный словарный запас;
- целенаправленная деятельность интеллектуального характера не развита; интерес к деятельности неустойчивый;

- не сформированы мыслительные процессы;
- учебные навыки сформированы частично; навыки самообслуживания сформированы частично;
- требуется организация процесса восприятия;
- неустойчивое внимание и быстрая утомляемость;
- напряжённость, связанная с неприятием громких звуков;
- леворукость, не умение пользоваться ручкой, карандашом и ножницами;
- агрессивность и симптомы расстройства аутистического спектра.

Основным настольным документом стал для меня Федеральный образовательный государственный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). С ним я ежегодно знакоблю родителей в сентябре, выдаю памятки-буклеты. На основании требований этого документа я третий год совместно с заместителем директора по учебно-воспитательной работе, психологом и логопедом разрабатываю специальную индивидуальную программу развития (СИПР) и авторские индивидуальные образовательные программы по предметам на каждый учебный год.

И снова вернёмся на нашу любимую «кухню»; конечно, на этапе 1,2 класса шикарный «вкусный салат» у меня не получился, но в этот период я смогла подготовить «качественные продукты» для него. Согласитесь, если отварить, например, мясо в простой воде без соли, то оно получится пресным на вкус. Так и с предметными базовыми учебными действиями (БУД) – если ребенка наполнять знаниями, как «сосуд», — это пресно, скучно и не ведёт к саморазвитию личности. Другое дело, если к этому «мяску» добавить немного «соли, специй, пряностей и ароматных трав», т.е. коррекционно-развивающие игры и упражнения, создание положительных эмоциональных ситуаций, яркие наглядные пособия, занимательность, творческий подход, игровые, здоровьесберегающие и другие инновационные технологии, то и «аппетит» у ребенка повысится, ему захочется творить, пробовать что-то ещё, придумывать новое и таким образом саморазвиваться.

Я на своих уроках к таким «ароматным приправам» отношу следующее: работа с пиктограммами, моделирование, сравнение, группировка, классификация, ориентировка в схеме собственного тела и в пространстве комнаты, на плоскости, а также графические, зрительные и слуховые диктанты, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, набор Монтессори, мозаики, логический поезд, лабиринты, волшебные квадраты, волшебный мешочек, нетрадиционное рисование. Дидактические, сюжетно-ролевые игры, символическая аналогия, мнемотехника, кинезиологические упражнения помогают сконцентрировать внимание ученика и мотивируют его на деятельность по предмету. Обязательно использую нейропсихологические методы (комплекс упражнений для развития межполушарного взаимодействия, моторного развития: «колечко», «кулак – ребро – ладонь», «зеркальное рисование», «ухо – нос», «змейка»), а также задания исследовательского и проблемного характера: раскладывание картинок в правильной последовательности и исследование свойств предметов. Обязательным условием при проведении занятий является планирование материала на основе соблюдения принципа от простого к сложному, дозирование

помощи взрослого, постепенный переход от совместной деятельности с педагогом к самостоятельной работе учащегося.

Приведу пример структуры урока математических представлений по теме «Один-много»:

- организационный момент и подготовка к уроку: создание положительного эмоционального настроя и мотивации с помощью загадки, знакомство с героями сказки «Волк и семеро козлят», выполнение упражнения «Кулак-ребро-ладонь»;
- организация учебной деятельности и повторение ранее изученного материала: сравнение героев по размеру, цвету, игра «Волшебный квадрат», гимнастика для глаз;
- подготовка к восприятию нового материала и изучение новых знаний: группировка, сравнение героев по количеству, графический диктант, математические загадки, игра «Найди лишнее»;
- коррекция в процессе получения новых знаний: игра на внимание, массаж пальцев с помощью колечка Су-Джок, упражнение «Нарисуй двумя руками»;
- подведение итогов: упражнения «Покажи по образцу», «Запомни и повтори».

В текущем оценивании для повышения мотивации к обучению использую субъективные или экспертные методы (наблюдение, самооценка, самоанализ и др.) и объективизированные методы, основанные на анализе работ обучающегося. Оценивание на уроках провожу в виде звёздочки, получаемой как обобщенный результат работы на уроке.

Мониторинг развития БУД в 1, 2, 3 классе проводится мною в форме диагностических работ. Рекомендуется проводить мониторинг результатов обучения не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга оценивается уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР.

Вкус моего «продукта» поможет мне оценить папка, где на протяжении всех 4 лет обучения отслеживается индивидуальный маршрут развития БУД данного ребёнка, где включены следующие параметры:

- лист наблюдений, который я переработала под особенности развития данного ребёнка и сделала для обучающегося на все годы обучения в начальной школе;
- лист достижений, где по итогам года прописываю предметные результаты обучения, общеучебные навыки, ценностные установки;
- все диагностические работы и тесты, выполненные обучающимся.

Таким образом наглядно видно, что такая оценка будет комплексной, разносторонней.

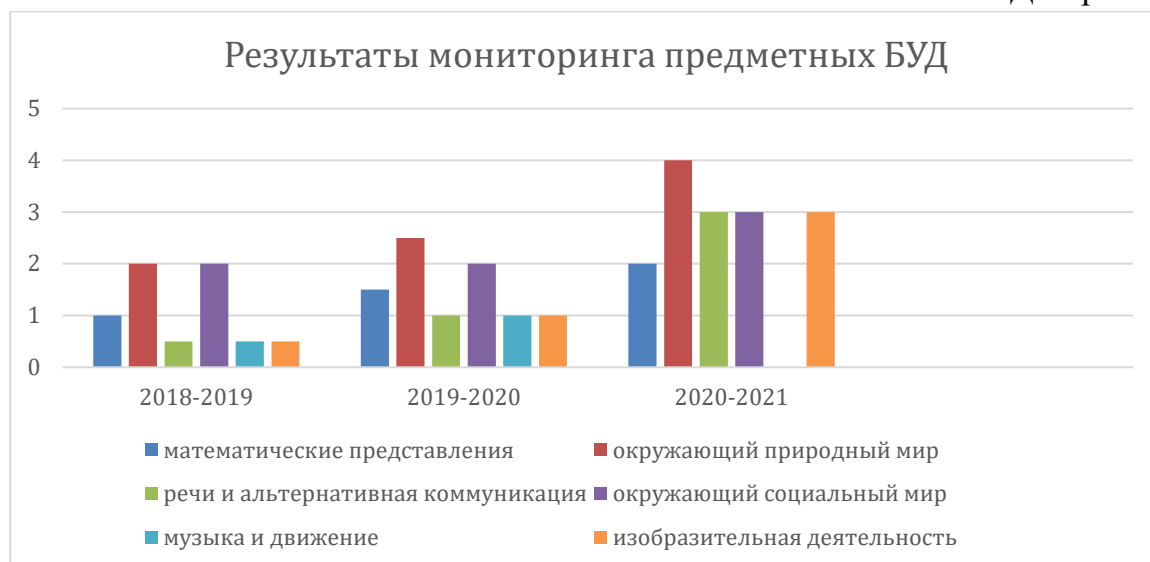
Родители в обязательном порядке знакомятся с результатами уровня сформированности БУД у своего ребенка. Это касается и папки ребенка.

Кроме этого, по результатам каждой диагностической работы заполняется карта результативности, где по каждому заданию ведётся мониторинг, сравнивается с

предыдущим результатом ученика, отмечается, где он повысился, понизился и что «западает». На основании этого в план урока вношу задания, аналогичные тем, что давались в диагностике. Через некоторое время отслеживаю, как ребенок усвоил тему, я стараюсь максимально видеть результат своего труда и то, к чему нужно стремиться. Сравнивается ребенок только сам с собой и никаких рамок, и ограничений. Обучающийся с удовольствием занимается этим мониторингом, так как по результатам его я в дневник «выставляю» дополнительную большую звёздочку.

Три года плодотворной творческой работы - и у данного обучающегося наблюдается стабильно положительная динамика в развитии: улучшение мелкой моторики кисти и пальцев рук; развивается слуховое и зрительное восприятие, узнавание предметов, признаков и действий; частично сформированы обобщенные представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина), пространственные представления, навыки группировки и классификации; по образцу и показу может выполнять простые задания самостоятельно; увеличение пассивного и активного словарного запаса (в речи стали появляться новые слова); показывает, но не называет части тела, выполняет двигательные и жестовые упражнения типа «Я вижу, дышу, нюхаю, говорю, кушаю, слышу, умываюсь, иду, сижу, еду»; может назвать и показать всех членов своей семьи (мама, папа, брат, я, бабушка, дядя); выполняет задания на узнавание знакомых игрушек по краткому словесному и жестовому описанию учителя; проявляет интерес к предметам; может писать изученные буквы по образцу и по памяти (А, О, У, С, М, П, Т, Н, И), называть их; частично усвоил правила поведения и правила коммуникации; может по образцу печатными буквами написать своё имя и найти его среди других имён; может сравнить один и много предметов, выделить один и два предмета; рассматривает или прослушивает произведения искусства, узнаёт знакомую песню, может проиграть (повторить за учителем, либо соотнести цвет нот и цвет клавиш) несколько нот на пианино; выполняет необходимые движения под музыку, перестал бояться громких звуков; рисование стало приносить эмоциональное удовлетворение ученику; проявляет интерес и положительное отношение к выполнению доступных поручений (обязанностей) по подражанию взрослому, особенно к приготовлению пищи; следит за своим внешним видом; соблюдает правила гигиены и опрятности; пользуется орудиями и средствами для выполнения простых бытовых поручений, ориентируется в простых бытовых ситуациях, умеет использовать в домашнем хозяйстве бытовую технику для приготовления пищи, соблюдая правила безопасности; выполняет действие по инструкции (вербальной или невербальной), иногда с частичной помощью. В диаграмме можно увидеть «рост» предметных БУД.

Диаграмма 1



Портфолио – это несомненно та «ароматная травка», которую я добавляю в учебный процесс для творчества и индивидуальных достижений ребенка, для сплочения семьи в процессе работы над ним. Основная идея учебного портфолио - показать лучшее, на что способен учащийся. Документацию мы завели в 1 классе и понемногу собираем материал. В оформлении помогают родители. У нас три раздела:

- «Мой мир» - ознакомительный, в котором ребенок рассказывает о себе и о своей семье;
- «Мои достижения» - заполняется по мере накопления материала;
- «Работы, которыми я горжусь» - в него входят все рисунки и поделки, которые больше всего понравились ребёнку.

Как любая женщина и как мать, я стараюсь готовить свои «блюда» только из «полезных продуктов» и всей душой желаю научить своих детей вести здоровый образ жизни, питаться правильно и только полезными продуктами. Здоровьесбережение – важная составляющая в образовательном процессе. Кроме таких приемов, как физкультурные минутки, утренние зарядки, пальчиковые игры и валеологические паузы на уроках окружающего мира проводится курс «Здоровое питание». Мы «посещаем» продуктовый магазин, выбираем полезные продукты, изучаем правила здорового питания.

Каждая «хозяйка» всегда стремится чем-то порадовать и удивить на кухне гостей. Моей изюминкой стало нетрадиционное рисование и домоводство. На протяжении 3 лет мы совместно с обучающимся выбираем способ работы и творим наши “шедевры”. Лучшие работы отдаём на суд жюри творческих конкурсов различного уровня. Результатом служат грамоты и дипломы.

Последнее, о чем хотелось бы сказать – это об украшении нашего «блюда», ведь не секрет, что овощной карвинг или резной листочек зелени способны поднять аппетит присутствующим. Украшением нашей совместной работы являются хроники проведённых мероприятий. Это наш так называемый фотоальбом. У нас много совместных творческих работ на уроках, которые мы бережно «складываем» в наш альбом. Пересматривая этот альбом в виде слайд-шоу, делимся воспоминаниями в конце учебного года с родителями и обучающимся.

Подводя итог всему вышесказанному, я убеждена, что для качественной реализации Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) целесообразнее проводить нетрадиционные уроки с применением инновационных технологий. Коррекция развития умственно-отсталых детей должна осуществляться преимущественно в различных видах деятельности. Основным методом обучения должна стать организация постоянной активной предметно-практической деятельности детей на всех уроках. Чтобы «плыть» с попутным ветром, современному педагогу необходимо владеть современными технологиями и быть творческой личностью. Наша задача – научить ребенка свободно мыслить, оценивать свои поступки, стремиться к познаниям и творчеству. И тогда от «маленькой» личности до «большой» - рукой подать!