

Администрация г. Улан – Удэ
Комитет по образованию
МБДОУ детский сад №70 «Солнышко»

Утверждаю

Заведующая МБДОУ № 70 «Солнышко»

Анцупова А.Д.



Рабочая программа

«В гостях у сказки»

Во второй младшей группе (3 – 4 года)

Воспитатель: Гусева В.В.

г. Улан – Удэ

2021 – 2022г.

Пояснительная записка

В настоящее время в связи с совершенствованием процессов воспитания и обучения в детском саду, с внедрением федеральных государственных образовательных стандартов, традиционные подходы к развитию речи дошкольника претерпевают значительные изменения, как по форме, так и по содержанию. Новые подходы к организации работы с детьми позволили изменить характер взаимодействия педагога с детьми.

Теоретический подход к данной проблеме основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников, сформулированных в трудах Л. С. Выготского, Д. Б. Эльконина, А. А. Леонтьева, Ф. А. Сохина и др. В общем виде их взгляды на природу языковых способностей таковы:

- Речь ребенка развивается в результате генерализации языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности:
- Ведущей задачей в обучении языку является формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи:
- Ориентировка ребенка в языковых явлениях создает условия для самостоятельных наблюдений над языком, для саморазвития речи.
- Основная задача речевого развития ребенка дошкольного возраста - это овладение нормами и правилами родного языка и развитие коммуникативных способностей.

Обмен историями, как и обмен жизненным опытом — это естественная форма взаимодействия между людьми. Поэтому сказкотерапия – естественная форма общения и передачи опыта.

Сказкотерапия – это метод, использующий сказочную форму для речевого развития личности, расширения сознания и совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром.

Метод имеет многовековую историю, но свое призвание получил совсем недавно. Основные возможности сказкотерапии заключается в следующем: интеграция личности, развитие речевых способностей и адаптивных навыков, совершенствования способов взаимодействия с окружающим миром, а также обучение, диагностика и коррекция.

К трем годам завершается формирование ребенка как личности, происходит осознание своей самостоятельности и значимости, у малыша появляется большая потребность в речевом общении и познании. Общеизвестно, что дети даже без специального обучения с самого раннего возраста проявляют большой интерес к языковой деятельности, создают новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка.

К началу 4-го года жизни словарь ребенка возрастает с 300 до 1000 и более слов. В состав словаря входят все части речи, служебные слова, междометия. Дети точнее употребляют нужные по смыслу слова. Они начинают правильно пользоваться грамматическими формами. Быстро развивается и звуковая сторона речи. Дети усваивают и правильно произносят многие звуки родного языка, чище и отчетливее произносят слова и фразы, умеют пользоваться голосом, начинают следить за темпом своей речи. Постепенно дети овладевают разговорной речью.

Ребенок учится рассказывать: не просто назвать предмет, но и описать его, составлять рассказ о каком-то событии. Базовой основой для формирования у детей младшего дошкольного возраста культуры речи выбрано приоритетное направление – знакомство с художественным словом: потешки, заклички, сказки. Научившись рассказывать, пересказывать, творчески мыслить, ребенок совершит огромный скачок в развитии, который будет способствовать развитию личности.

Цель программы: создание условий для повышения интереса детей к сказке, развития их познавательных, речевых, творческих умений.

В программе решаются следующие **задачи** по развитию речи детей:

1. Развить речь детей с помощью: пересказывая сказок, рассказывания сказок от третьего лица, группового рассказывания сказок, рассказывания сказок по кругу, сочинение сказок.
2. Выявить и поддержать творческие способности.
3. Снизить уровень тревожности и агрессивности.
4. Развить способности к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.
5. Учить детей правильно оценивать свои и чужие поступки.
6. Развивать память, мышление, воображение, внимание.
7. Развивать умение использовать игровые импровизации в самостоятельной деятельности.
8. Укрепить союз «Ребёнок – родитель – педагог»

Формы и методы реализации программы

- Игра – как ведущий вид деятельности дошкольников;
- Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно;
- Чтение - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития, коммуникативной деятельности;

- Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми;
- Беседы, загадки, рассказывание, разговор;
- Слушание сказок, исполнение и творчество.

Формы работы:

- групповая;
- индивидуальная;
- коллективная.

Основные принципы:

- **Сказкотерапии** – это принцип целостного развития личности, забота о душе (в переводе с греческого – забота о душе и есть терапия)
- **Куклотерапия** – это принцип взаимодействия с ребенком с помощью кукол. Он основан на идентификации ребенка с любимым героем сказки или любимой игрушкой. В качестве основного приема коррекционного воздействия кукла используется как промежуточный объект взаимодействия ребенка и взрослого.

Вспомогательные принципы:

- 1) **Принцип связи с реальностью** – это понимание того, что каждая сказочная ситуация разворачивает некий жизненный урок.
- 2) **Принцип осознанности** – включает в себя осознание причинно-следственных связей в развитии сюжета и понимание роли каждого персонажа в развивающихся событиях.
- 3) **Принцип множественности** – осознание того что, одно и тоже событие, ситуация может иметь множество значений и смыслов.
- 4) **Принцип возрастных и индивидуальных особенностей** – принцип который требует, чтобы содержание, формы и методы организации их деятельности не оставались неизменными на разных возрастных этапах. В соответствии с этим принципом должны учитываться темперамент, характер, способности и интересы, мысли, мечты и переживания детей.

Мир сказки чудесен, он уникален и неповторим по своим возможностям. Сказки для детей младшего возраста для детей 3-4 лет просты, носят циклический характер – многократное повторение сюжета с небольшими изменениями. Эта особенность народных сказок позволяет ребенку лучше запомнить её, побуждает интерес к слову. Сказки являются эффективным средством развития речи у детей младшего дошкольного возраста, поэтому активно использую их в своей работе в воспитательно – образовательном процессе, в повседневной жизни, индивидуальной работе с детьми.

Система работы по развитию связной речи у младших дошкольников включает в себя:

I. Восприятие сказки идет успешнее, если с детьми проводится **предварительная работа**, рассматривание иллюстраций, беседа с объяснением незнакомых или малознакомых детям этого возраста слов и выражений, показ предметов или действий, которые они обозначают.

II. Далее идёт **непосредственное знакомство** со сказкой, где важную роль играет речь рассказчика. Для ребёнка младшего возраста предпочтительно утрированное выразительное рассказывание, при котором голосом «рисуются» образы и картины происходящего. Чтобы помочь маленьким детям глубже воспринять произведение, после его рассказывания провожу беседу. Включаю в неё разные группы вопросов: на выявление эмоционального отношения детей к содержанию сказки и её героям, о мотивах поступков персонажей, средствах языковой выразительности. Для большего эффекта восприятия, сопровождаю текст сказки предметными и сюжетными картинками.

Ребенок 3-4 лет усваивает знания при многократном повторении. В тоже время он не любит однообразной деятельности, от которой быстро устаёт, поэтому при повторном рассказывании сказки использую: настольный и кукольный театр, моделирование, запись. Для лучшего усвоения содержания сказки, последовательности событий в ней использую мнемотаблицы и мнемодорожки – опорные схемы, с помощью которых дети быстрее запоминают сказку, учатся пересказывать её. Мнемодорожка несет обучающую информацию, но в небольшом количестве, что очень важно на первых порах обучения ребенка.

III. **Завершающим этапом** формирования связной речи у дошкольников является умение рассказывать и одновременно показывать сказку. В этом мне помогает настольный театр, игры-инсценировки, игры-драматизации. Проводя коллективные инсценировки знакомых сказок, дети вживаются в образы героев, стараются передать не только их слова и действия, но и характеры, голоса, мимику, манеру разговора. Это дает возможность развиваться творческим способностям маленьких артистов. Кроме того, показывая сказку, малыши учатся регулировать силу и высоту своего голоса, развивают речевое дыхание, интонационную выразительность речи.

Методические приемы:

- беседа – диалог;
- физкультминутка;
- психогимнастика;
- моделирование;

- пиктограмма;
- дидактическая игра;
- вопрос – ответ;
- анализ;
- подведение итогов.

Ожидаемый результат в процессе реализации программы

Рабочая программа была направлена на:

- формирование у детей понимания эмоционального состояния героев сказок и передачи их образов, используя различные средства выразительности (мимику, жесты, движения, интонацию);
- формирование у детей практических навыков и умений двигательного воображения;
- развитие творческих способностей детей в различных видах деятельности (художественной, речевой, музыкальной и игровой);
- выразительное исполнение монологов, диалогов, реплик;
- овладение навыками публичных выступлений;
- формирование устойчивого интереса к сказкам;

План работы с родителями по развитию речи детей второй младшей группы

Месяц	Содержание	Цель
Сентябрь	1. Оформление родительского уголка: информация о задачах на новый учебный год и задачах по развитию речи детей.	Цель: Привлечение внимания родителей к вопросам развития речи ребенка в детском саду.
	2. Консультация: "Особенности развития речи детей младшего возраста. "	Цель: Познакомить родителей с содержанием работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста.
Октябрь	1. Папка-передвижка: Рекомендации родителям «Учим ребенка общаться».	Цель: Познакомить с играми и упражнениями для развития культурного общения детей, для обогащения речи детей вежливыми словами.
	2. Консультация: «Роль семьи в активизации речи ребенка»	Цель: Вовлечение родителей в деятельность по обогащению и активизации речи. Привлечение внимания к важности грамотной речи при общении с ребенком дома.
Ноябрь	1. Беседа: «Использование фольклора в обогащении речи младшего дошкольника».	Цель: Познакомить родителей с содержанием работы по ознакомлению детей младшего дошкольного возраста с художественной литературой и фольклором – как средством обогащения речи детей.
	2. Разучивание фольклорного материала: песенок – потешек, прибауток.	Цель: Знакомство с тематикой, предоставить памятку текстов песенок – потешек.
	3. Оформление папки-передвижки «Воспитание сказкой».	Цель: Распространение среди родителей педагогических знаний.
Декабрь	1. Сообщение «Воспитываем любовь к книге».	Цель: Расширять представления родителей о роли книги в воспитании ребёнка.

	2. Знакомство с книжным уголком в группе.	Цель: Предоставить тематику сказок и игр – театрализаций по сказкам.
	3. Консультация «Как организовывать праздник в семье».	Цель: Знакомство родителей с играми, которые можно предложить детям на семейном празднике (игра – драматизация, пальчиковые игры, обыгрывание песенок - потешек, кукольный театр и т. д.)
Январь	1. Консультация «Когда бывает скучно». (предложить игры по обогащению и активизации речи, в которые можно поиграть по дороге домой).	Цель: Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения.
Февраль	1. Консультация «Развитие мелкой моторики».	Цель: Формировать представление у родителей о том, что развитие мелкой моторики рук стимулирует умственное и речевое развитие ребёнка. Предложить рекомендации по проведению игр в домашних условиях.
	2. Фоторепортаж с рассказом «Играем дома!»	Цель: Выяснить в какие развивающие игры играют дома и как. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей.
Март	1. Информационный стенд «Книжки в нашем доме»	Цель: Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Советы по оформлению детской домашней библиотеки.
	2. Консультация «Чтение сказок как одно из условий развития речи».	Цель: Распространение среди родителей педагогических знаний. Вовлечение родителей в деятельность по развитию речи.
	3. Оформление папки-передвижки «Лучшие детские сказки».	Цель: Распространение среди родителей полезной информации.

Апрель	1.Круглый стол «Читаем детям»	Цель: Обмен опытом по организации семейного чтения. Установление дружеских отношений среди родителей. Способствовать развитию интереса к устному народному творчеству, традициям старины.
	2. Выставка поделок родителей совместно с детьми: «Как умелые ручки язычку помогали».	Цель: Узнать о том, как родители распорядились информацией, представленной мной в виде консультаций, папок передвижек об активизации и обогащении словаря детей.
	3.Родительское собрание: «Обогащение и активизация словаря младшего дошкольника».	Цель: Дать знания о важности обогащения и активизации словаря детей, как заниматься дома развитием речи, эффективных приемах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность.
Май	1. Консультация - практикум «Роль дидактической игры в обогащении речи детеймладшего дошкольного возраста!»	Цель: Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры.
	2. Подведение итогов.	Цель: Рассказать об успехах детей, об их достижениях в речевом развитии, об успешной совместной работе педагогов и родителей, о необходимости продолжать работу и в летний период.

Предлагаемая программа включает перспективный план работы на год с детьми младшего возраста по развитию речи и знакомству детей со сказками.

Занятия проводятся один раз в неделю (длительностью 15 минут) в первой половине дня с сентября по май. Предварительная работа по знакомству детей с текстами сказок проводится по усмотрению воспитателя, желательно во второй половине дня. В программе отражена работа с родителями, национально-региональный компонент, а также задачи дошкольного образовательного учреждения.

Перспективный план работы с детьми

Месяц	Содержание	Цель
Сентябрь	1.Здравствуй, детский сад Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 23)	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (<i>по картине</i>) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (<i>строит – строят, играет – играют, везет – везут</i>); закрепить правильное произношение звуков, а, у, и, изолированных в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.
	2. Здравствуй, детский сад Пересказ сказки «Куручка Ряба» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 16)	Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; развивать умение ориентироваться на признаки объекта; уточнить и закрепить правильное произношение звука, а, учить четко, артикулировать этот звук в звуко сочетаниях, словах; развивать речевое дыхание
	3.Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 18)	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; уточнить и закрепить правильное произношение звука у (<i>в звуко сочетаниях, словах</i>); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука у в словах
	4. Дорожная безопасность Описание игрушек – котенка, жеребёнка, мышонка. («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 20)	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой (<i>два, три предложения</i>) рассказ об игрушке; учить образовывать наименование детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса –онок; учить различать слова с противоположным значением (<i>большой – маленький</i>); уточнить и закрепить правильное произношение звука и (<i>в звуко сочетаниях, словах</i>); учить регулировать высоту голоса.
	5. Картинки на фланелеграфе. «Маша обедает» (инсценировка стихотворения). «Детские праздники», М.А. Михайлова	Порадовать, повеселить малыша, обогатить его запоминающимися впечатлениями, научить подражать голосам животных.

	6.Сказкотерапия «Корова Буренка» Шорохова О.А. – Играем в сказку.	Знакомить с уменьшительно – ласкательными названиями животных (<i>мышка, котик</i>); знакомить с формами повелительного наклонения глаголов (<i>разбуди, просыпайся, поднимайся</i>); подводить к умению выразительно имитировать голоса животных (<i>мяу – мяу, пи – пи, му – му</i>)с разной интонацией (<i>радость, просьба</i>) и громкостью (<i>громко, тихо, шепот</i>).
	7. Показ настольного театра «Колобок».	Помочь детям запомнить последовательность действий героев сказки. Поощрять участие в рассказывании, развивать интонационную выразительность речи.
	8. Рассказывание сказки М. Пляцковского «Однажды утром». «Детские праздники», М.А. Михайлова.	Развивать речь, воображение, любовь к сказкам.
Октябрь	1. «Осень в мире растений» Пересказ сказки «Репка» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 38)	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; - словарь и <u>грамматика</u> : учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных; - звуковая культура <u>речи</u> : закреплять правильное произношение звука м, учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах, обратить внимание на наличие звука м в словах.
	2. «В мире животных» Составление описательного рассказа о животных по картинкам («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 55)	Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений; закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (<i>цвет, величина, детали</i>); закреплять правильное произношение звуков т – т', д – д', н – н'; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.
	3. Дедушки, бабушки – мои друзья Описание внешнего вида куклы Оли («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 25)	Учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий и описательный рассказ; учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука о (<i>изолированный, в звукосочетаниях, в</i>

		<i>словах</i>); обратить внимание на наличие звука о в словах Кукла-блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант; кукла-брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета.
	4.Край в котором мы живем Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 29)	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина, формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий – низкий, согласовать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука э (<i>изолированный, в звукосочетаниях, в словах</i>); обратить внимание на слова с этим звуком.
	5. Пальчиковая игра «Ладушки – ладошки». Стихи КаргановойЕ.«Детские праздники», М.А. Михайлова.	Приучать детей включаться в действие в процессе игры, принимать активное участие, сопровождать показ соответствующим звучанием.
	6.Сказкотерапия«Добрая темнота» Шорохова О.А. – Играем в сказку.	знакомить с оттеночными характеристиками слов (добрые – предобрые, страшно – престрашно); знакомить с формами повелительного наклонения глаголов (спи, почивай, глаз не открывай) подводить к умению выразительно имитировать звон колокольчиков, голос злого, доброго гнома с разной силой голоса (шепотом, умеренно, громко)
	7. Показ театра на магнитах «Теремок»	Помочь детям запомнить содержание сказки, побуждать к участию в рассказывании.
	8. Игра «Кто как разговаривает». «Игры для детей дошкольного возраста» Т.В. Колбасина, И.П. Лобурева, Г.А. Огурцова.	Обратить особое внимание детей на то, что все животные общаются между собой по – разному; систематизировать уже имеющиеся знания ребят; учить воспринимать окружающую обстановку при помощи слуха.
Ноябрь	1. Мои любимые игрушки Составление рассказа об игрушках– котенке, зайчонке («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 31)	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; учить образовывать уменьшительно- ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном числе с изображениями на картинках; уточнить и закрепить правильное произношение ы, учить правильно произносить ы в словах, четко и

		достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком
	2. Расту здоровым Описание игрушек – козлика, ослика, парохода («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 35)	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; - словарь и <u>грамматика</u> : показать образование формы повелительного наклонения <u>глаголов</u> : скакать, ехать (поскачи, поезжай, познакомить с антонимами; закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (<i>продолжительный выдох через рот</i>).
	3. Моя семья Описание предметов одежды куклы Оли («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 40)	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет; закрепить правильное произношение звуков п – п'; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками.
	4. Моя мама лучше всех Составление описательного рассказа об игрушках – мышке и мишке («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 43)	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (<i>поскачи, поезжай</i>); использовать предлоги в, на, под, около, перед; закреплять правильное произношение б – б', учить различать на слух изучение музыкальных <u>инструментов</u> : барабана, балалайки, бубна.
	5. Показ сказки «Урок дружбы».	Познакомить детей с новой сказкой; развивать интерес к сказкам; помочь детям понять, что такое дружба.
	6.Сказкотерапия«Цыпленок – хвастунишка» Шорохова О.А. – Играем в сказку.	Знакомить с признаками и действиями предметов (теплая, бежит, машет, тарасит, поучает); - знакомить с формами повелительного наклонения глаголов (не ходите, не хвались, лучше плавать научись, помоги, спаси); - подводить к умению выразительно интонировать голоса героев сказки в разных проблемных ситуациях (хвастовство, забота, спасение, поучение);
	7. Показ кукольного театра «Маша и медведь»	Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию. Обращать внимание на образный язык сказки. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.

	8.Игра «Кто лишний». «Игры для детей дошкольного возраста» Т.В. Колбасина, И.П. Лобурева, Г.А. Огурцова.	Вспомнить такие русские народные сказки как «Репка», «Курочка ряба»; продолжать развитие речи, внимательности умения находить ошибки в услышанном тексте; воспитывать любовь к животным.
Декабрь	1. В гостях у сказки Пересказ сказки «Козлята и волк» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 77)	Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку « <i>Козлята и волк</i> »; приучать отчетливо и правильно произносить звук с, изолированный и в словах.
	2. Зима (Мир растений) («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 72)	Учить составлять описание предмета; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (<i>в том числе антонимы</i>); закреплять правильное произношение звуков в– в’; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.
	3. Зима (Мир животных) Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 57)	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки « <i>Цыпленок</i> » К. Чуковского по вопросам; закреплять произношение к – к’; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.
	4. Новый год. Фабрика Деда Мороза Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 45)	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ; закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия; закреплять правильное, отчетливое произношение звуков м – м’, п – п’, б – б’ в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.
	5.Игра «Ай дили...» (стихи Михайловой). «Детские праздники», М.А. Михайлова.	Вовлечь детей в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли.
	6.Сказкотерапия«Ласковый цветок и сердитые тучки» Шорохова О.А. – Играем в сказку.	Знакомить с образными выражениями (тучки – хмурки, росинка – слезинка, цветок – лепесток, темнота – темнотища, дует – подует); знакомить с формами повелительного наклонения глаголов (покажись, появись); подводить к умению выразительно интонировать голоса героев сказки в разных проблемных ситуациях (страх, удивление)
	7.Игра-пазлы «Заюшкина избушка».	Напомнить детям героев сказки, развивать логическое мышление, внимание.

	8.Игра «Чей малыш». «Игры для детей дошкольного возраста» Т.В. Колбасина, И.П. Лобурева, Г.А. Огурцова.	развивать речь и мышление ребенка, продолжать знакомить детей с названиями различных животных и их детёнышей, поддерживать при помощи наглядных пособий внимание детей; дать эмоциональный заряд бодрости.
Январь	1.Каникулы	Совместная деятельность родителей с детьми
	2.Каникулы	Совместная деятельность родителей с детьми
	3. Зимние забавы Составление рассказа по картине «Катаемся на санках» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 47)	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (<i>величина, цвет</i>); учить использовать слова с противоположным значением (<i>тепло – холодно, широкий – узкий</i>); закреплять произношение звуков т – т', учить произносить звуко сочетание (<i>тон-тон-тон</i>) в различном темпе, с различной громкостью.
	4. Зимние забавы Описание кукол Даши и Димы («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 49)	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные большой, маленький; согласовывать существительные с прилагательным в роде; закреплять произношение звуков д – д'.
	5.Слушание аудиозаписи «Курочка Ряба».	Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.
	6.Инсценировка русской народной сказки «Курочка Ряба», сценарий Е. Соковниной. «Праздники и развлечения в детском саду» Зацепина М.Б., Антонова Т.В.	Познакомить детей с театром, увлечь театральной постановкой, вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище.
	7.В гостях у Бабушки – Загадушки. Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева«Театрализованные игры в детском саду»	Учить детей отгадывать загадки, развивать ассоциативное мышление; развивать исполнительские умения через подражание повадкам животных, их движениям и голосу.
Февраль	1. Неделя доброты Составление описательного рассказа об игрушках – парохое, лисе, петухе («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 61)	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных; закреплять правильное

		произношение х, обращать внимание на наличие этого звука в словах.
	2.В мире профессий Проведение игры «У Кати день рождения» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 63)	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; закреплять правильное произношение звуков к, г, х, к', г', х'; учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.
	3. День защитника Отечества Составление описательного рассказа об игрушках – лисенке, медвежонке («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 66)	Учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные знаки.
	4.Народные праздники и обычаи Составление сюжетного рассказа по набору игрушек («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 69)	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя; учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; закреплять правильное произношение звуков ф – ф', учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.
	5.Игровая викторина по стихам А.Л. Барто Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева «Театрализованные игры в детском саду»	Развивать имитационные навыки; вызвать эмоциональный отклик на театрализацию знакомых произведений.
	6.Сказкотерапия «Цветок-лепесток» Шорохова О.А. – Играем в сказку.	воспитывать умение по настроению музыки догадываться о действиях героев;знакомить с образными выражениями (красна-девица, мышка-норушка, горюешь) и сказочными повторами (шла-шла);подводить к умению выразительно интонировать реплики героев в проблемных ситуациях(переживание, безобразный хохот)
	7.Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Учить детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Обращать внимание детей на образный язык сказки. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.

	8.Показ настольного театра «Кот, петух и лиса».	Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, помочь запомнить сюжет сказки. Поощрять участие в рассказывании, интонационно-выразительном повторении песенок героев сказки.
Март	1.Мамин день Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 85)	Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; активизировать в речи прилагательные и глаголы; воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук з в словах и предложениях.
	2.Народная культура Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 74)	Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; - звуковая культура речи: закреплять правильное произношение звуков ф – ф', в – в', учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи)
	3.Театральная неделя Описание предметов посуды («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 78)	Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (сахар – сахарница т. п.); закреплять правильное произношение с, учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.
	4.Книжная неделя Название предметов мебели. («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 81)	Употребление пространственных предлогов Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (ручки – ручек, ножки – ножек); закреплять правильное произношение звуков с– с', учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.
	5.Пришла весна ИТ.И. Петрова «Театрализованные игры в д/с»	Воспитывать коммуникативные навыки общения; учить сочетать напевную речь с пластическими движениями

	6.Сказкотерапия«Каприза» Шорохова О.А. – Играем в сказку.	Довести до детей замысел сказки (капризы доставляют только неприятности); - активизировать в речи детей образные выражения, антонимы (все не так да не эдак; не большая, а маленькая; не грустная, а веселая);
	7.Показ пальчикового театра по сказке «У страха глаза велики».	Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, помочь запомнить сюжет. Поощрять участие в рассказывании. Развивать чуткость к выразительным средствам сказки.
	8.Разыгрывание мини-сценки «Ёж и лиса» Т.И. Петрова «Театрализованные игры в д/с»	Формировать у детей достаточно необходимый запас эмоций и впечатлений; развивать воображение и способности к творчеству
Апрель	1. Весна (Мир растений) Составление рассказа на тему из личного опыта («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 83)	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков с – с', учить слышать и выделять звук с в словах, произносить фразы с различной громкостью.
	2.Весна (Мир животных) Составление описательного рассказа о животных по картинкам («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 90)	Учить составлять короткие рассказы по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей; учить отчетливо произносить звуки з – з', выделять эти звуки из слов.
	3.Мы едем, едем, едем (Транспорт) Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 59)	Учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки», ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описания игрушек, называя их цвет; закреплять правильное произношение звуков г – г'.
	4.Я в мире человека Составление рассказа по картине «Куры» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 87)	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; закреплять правильное произношение звуков з – з'.

	5.Н. ТернетНенстоящая девочка «Детские праздники», М.А. Михайлова.	познакомить детей с новой сказкой; развивать интерес к сказкам;
	6.Чтение русской народной сказки «Волк и козлята».	Учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.
	7.Показ настольного театра «Волк и козлята».	Порадовать детей встречей со знакомой сказкой. Развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки.
	8.Рассказывание детьми сказки «Волк и козлята» с помощью мнемотаблицы.	Учить детей воспроизводить текст знакомой сказки с помощью графической аналогии – мнемотаблицы. Формировать умение видеть структуру сказки. Развивать интонационную выразительность речи, обогащать словарь, Развивать у детей психические процессы: память, мышление, внимание.
Май	1.Разноцветный мир (Сенсорика) Проведение игры «Что в мешке у Буратино» («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 52)	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; закреплять правильное произношение звуков н – н’.
	2.Весна-красна Составление описания по предметной карте («Развитие речи детей 3– 5 лет» О. С. Ушакова Стр. 91)	Учить составлять короткие рассказы по картинке; учить четко и ясно произносить звук ц, выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков с – з; учить регулировать темп речи
	3.Настольный театр по сказке «Колобок» И. Петрова «Театрализованные игры в д/с»	продолжать учить детей подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного персонажа; учить воспроизводить текст знакомой сказки .
	4.Сказкотерапия«Непослушный Ваня» Шорохова О.А. – Играем в сказку.	довести до детей замысел сказки (непослушный ребенок всегда попадает в беду); активизировать в речи детей образные выражения и фразеологизмы

		(насилу ноги унесли, травушка – муравушка);
	5.Отгадывание загадок о животных.	Развивать логическое мышление при отгадывании описательных загадок. Закреплять знание некоторых особенностей внешнего вида и повадок животных-героев сказок.
	6.Дидактическая игра «Наши сказки».	Закрепить знание детьми русских народных сказок о животных. Развивать познавательные психические процессы (внимание, мышление, память).
	7.Диагностическое занятие проверить умение детей с помощью взрослого составлять короткий рассказ, отвечать на вопросы воспитателя; умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам воспитателя, а затем самостоятельно.	
	8.Диагностическое занятие проверить умение детей различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы «что это?», «кто это?», видеть особенности предметов, выделять характерные признаки и качества, а также действия, связанные с игрушками, животными и их состоянием, с возможными действиями человека.	

Мониторинг

Мониторинг проводится 2 раза в год, в октябре и апреле. В диагностическом обследовании участвовало 24 ребенка. Для достижения **основной цели** было проведено обследование детей, оно проходило в форме диагностики и строилось на основе коммуникативного подхода, к развитию речи, через беседы, дидактические игры. Использовала разнообразные, в том числе, игровые приемы. При общении с детьми использовала демократичный стиль общения, который позволял мне создать оптимальные условия для формирования положительного эмоционального микроклимата в группе. Применяла мягкие формы руководства: совет, предложение, просьба, опосредованное требование. Во время проведения диагностики, наблюдала за настроением детей, активностью, умением применять полученные ранее знания.

Цель проведения диагностики:

Определить уровень речевого развития каждого ребенка и группы в целом.

Методика проведения:

Диагностическое обследование речевого развития ребенка младшего возраста проводится на основе методики В. В. Гербовой в утренний отрезок времени.

Основные показатели:

- Пересказывает содержание с опорой на иллюстрации
- Отвечает на вопросы по содержанию произведения
- Может рассказать небольшую сказку при помощи взрослого
- Рассматривает сюжетные картинки по сказкам, отвечает на вопросы
- Понимает обобщающие слова (дикие, домашние животные и т. п.)
- Умеет согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже, использует предлоги.

При обследовании развития речи ребенка предлагала задания, которые помогут собрать необходимую информацию не только о развитии произносительной стороны его речи, но и составить адекватное представление о его активном и пассивном словарном запасе, уровне развития связной речи, особенностях усвоения основных ее частей и специфике использования некоторых грамматических форм. Для проведения диагностики использовала детский столик, на котором находятся различные предметы: матрешка, кубики, машинка, куколка, игрушечное животное (собачка, мишка, слоник или др.), а также наборы картинок. Картинки содержат следующие изображения: различные предметы, растения и животные; изображения людей и животных, совершающих определенные действия (поступки); изображения знакомых ребенку предметов и явлений, наделённых рядом характерных внешних признаков; изображения

одного персонажа в разных пространственных положениях. Также при диагностике используются картинки для сравнения предметов (или действий) между собой и изображения, используемые для составления ребёнком несложного связного описания по рисунку.

Уровень развития речи:

Низкий (1 балла): дети почти совсем не могут ответить на вопросы или говорят наугад. В окружающей обстановке могут назвать лишь 2-3 предмета, малоактивны. Эти дети достаточно активны в выполнении задания, но речь не во всех случаях является ведущим средством общения, часто используют вместо слов мимику и пантомиму, не всегда могут правильно подобрать слова. Редко вступают в диалог.

Средний (2 балла): дети отвечают на вопросы, внятно произносят все звуки, умеют четко произносить название окружающих предметов, темп речи правильный. Дети умеют употреблять существительные с предлогами в разных формах числа. Поддерживают диалог со взрослыми, могут вести не продолжительную беседу.

Высокий (3 балла): У ребенка хорошо развиты активный и пассивный словарь на основе знакомства и углубления представлений детей об окружающей действительности. Умеет выделять и обобщать слова обозначающие родовые понятия. Составляет самостоятельные высказывания с элементами описания. (действия людей, движения животных.).

Диагностическая карта

№	Фамилия, Имя ребенка	Пересказывает содержание с опорой на иллюстрации		Отвечает на вопросы по содержанию произведения		Может рассказать небольшую сказку при помощи взрослого		Рассматривает сюжетные картинки по сказкам, отвечает на вопросы		Понимает обобщающие слова (одежда, обувь, овощи, фрукты, дикие, дом. животные и т.д.)		Умеет согласовывать прилагательные с существительным и в роде, числе, падеже, использует предлоги.		Средний балл		%	
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	
13																	
14																	
15																	

Список литературы:

- 1) «Методика развития речи детей»- Е.И. Тихеева, Ф.А. Сохина, А.М. Бородич;
- 2) « Воспитание правильной речи»- В. Рождественская, Е. Радина;
- 3) «Словесные игры в детском саду» - А.К. Бондаренко;
- 4) Сборник потешек «Прилетели гули» - составитель К.М. Скопцов;
- 5) Сборник русских народных песен «Колокольчик нам поет» - составитель Н. Френкель, В. Карасева;
- 6) «Учите детей отгадывать загадки» - Ю.Г. Илларионова
- 7) «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» Е.А.Савельева.