

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
Мостовский детский сад «Колосок»

Согласована
Педагогический совет
Протокол от 29.01.2021 г. № 3

Утверждаю
заведующая
МДОУ детский сад «Колосок»
приказ № 04-ОД от 29.01.2021 г.

Т.Д. Колоколова



Рабочая программа

Воспитателя разновозрастной группы «Непоседы»

от 4 до 7 лет

на 2020-2021 учебный год

Воспитатель Власова Татьяна Павловна

Мостовка

2021г

Содержание программы:

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель и задачи реализации рабочей программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	6
1.4.	Планируемые результаты освоения программы	8
1.5..	Целевые ориентиры образования	10
1.6.	Оценка индивидуального развития (педагогическая диагностика) воспитанников	16
1.7.	Возрастные особенности развития 4-5 года	18
1.8.	Возрастные особенности развития 5-6 года	18
1.9	Возрастные особенности развития 6-7 года	19
1.10.	Особенности организации образовательного процесса в группе	20
1.10. 1	Особенности организации образовательной деятельности	20
2.	Содержательный раздел	21
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	38
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	73
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	89
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	128
2.2	Развитие игровой деятельности	143
2.3.	Особенности организации и планирования образовательного процесса	146
2.4	Часть программы формируемая участниками образовательного процесса	148
2.4.1	Региональный компонент	148
2.4.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	153
2.4.3.	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	154
2.5.	Взаимодействие с родителями. Перспективный план работы с семьёй	157
3	Организационный раздел	
3.1.	Организация режима дня для детей	161
3.2.	Комплексно-тематическое планирование	165
3.3.	Культурно-досуговая деятельность	177
3.4.	Циклограмма образовательной деятельности	178
3.5.	Режим двигательной активности	180
3.6.	Комплексы закаливающих процедур	181
3.7.	Планирование образовательной деятельности Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	183
3.8.	материально-технические условия реализации программы	184
3.9.	Перечень методических пособий	188

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей старшего дошкольного возраста (Далее - Программа) является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введенными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в старшей разновозрастной группе муниципального дошкольного образовательного учреждения Мостовского детского сада «Колосок» (Далее МДОУ).

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДООУ.
- Образовательная программа дошкольного образования ДООУ
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Программа ориентирована на детей в возрасте от четырех до семи лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части, разработанной на основе программы «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) и части, формируемой участниками образовательных отношений Муниципального дошкольного образовательного учреждения Мостовского детского сада «Колосок». Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей разновозрастной группы (от 4 до 7 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений Муниципального дошкольного образовательного учреждения Мостовского детского сада «Колосок», представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях:

«Социально-коммуникативное развитие» «Основы Безопасности Жизнедеятельности», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, «детство - Пресс», 2015 г.

«Физическое развитие» «Малыши-крепыши», 2016г.О.В.Бережнова, В.В.Бойко;

«Художественно-эстетическое развитие» «Театр-творчество-дети» под редакцией Сорокиной, Миланович.

«Познавательное развитие» «Приобщение детей дошкольного возраста к традиционной культуре народов Бурятии» //Национально-культурные ценности Бурятии в воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста: учеб.- метод. пособие /Авт.-сост. З.И. Пазникова, Р.И. Карпова, С.А. Ступина.- Улан-Удэ: Издательство Бурятского государственного университета, 2010.

Детей с ограниченными возможностями здоровья в старшей разновозрастной группе «Непоседы» нет. Исходя из этого, раздел «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования» Программой не предусмотрен.

Дополнительных образовательных услуг в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении Мостовском детском саду «Колосок» не предоставляется.

1.2Цели и задачи Реализации Программы.

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются «создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника».

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

- Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

- **Принципы** к формированию программы:
 - принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
 - принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
 - принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
 - комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
 - принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;
 - программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
 - обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
 - принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребёнка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;
 - принцип природосообразности предполагает учёт индивидуальных физических и психических особенностей ребёнка, его самостоятельность, задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребёнка);
 - принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребёнка и учёта социальной ситуации его развития;
- принцип личностно – ориентированного общения – индивидуально – личностное формирование и развитие морального облика человека. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а

непросто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми;

- принцип доступности - предполагает учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- принцип тематического планирования материала - предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: родная семья, родная природа, родная культура, родная станица, родная страна;
- принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;
- принцип последовательности – предполагает планирование изучаемого материала последовательно (от простого к сложному, чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе);
- принцип занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата;
- принцип системности, предполагает формирование у детей обобщённого представления о изучаемом материале;
- принцип интегративности, предусматривает возможность реализации содержания изучаемого материала в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);
- принцип «диалога культур», ориентирующий на понимание временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновение и дополняемость культур разных народов;
- принцип развивающего обучения.

Подходы:

программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств:

- *индивидуальный подход* к воспитанию и обучению детей в МДОУ детский сад «Колосок» определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;
- *деятельностный подход* направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;

- *культурно-исторический подход* предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково – символическими средствами, в первую очередь речью и языком;
- *проблемный подход* предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями МДОУ детский сад «Колосок», интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: **«Физическое развитие»** («Здоровье», «Физическая культура»); **«Социально – коммуникативное развитие»** («Социализация», «Труд», «Безопасность»); **«Познавательное развитие»** («Окружающий мир», «Формирование элементарных математических представлений»); **«Речевое развитие»** («Развитие речи», «Чтение художественной литературы»); **«Художественно-эстетическое развитие»** («Художественное творчество», «Музыка»). По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

МДОУ Мостовский детский сад «Колосок» работает в условиях полного 10,5 часового рабочего дня. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели с 7.30 до 18.00.

1.4. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

1.5. Целевые ориентиры для средней подгруппы (4-5 лет)

Части прогр аммы	Образова тельная область	Целевой ориентир
------------------------	--------------------------------	------------------

Осно вная часть	Социально- коммуника тивное развитие	<p>Ребенок способен идентифицировать себя со взрослыми того же пола, а также с широкой социальной группой – своим народом, своей страной.</p> <p>Ребенок способен выстраивать образ себя в будущем.</p> <p>В играх ребенок может развивать полноценный развернутый сюжет, способен играть по правилам.</p> <p>У ребенка сформирована культура поведения в общественных местах, за столом, в гостях, освоены правила речевой вежливости.</p> <p>У ребенка сформированы представления о взрослом как о человеке, чье поведение также регламентировано.</p> <p>У ребенка сформировано умение общаться и сотрудничать со сверстниками.</p>
	Познавател ьное развитие	<p>Ребенок способен удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий.</p> <p>Ребенок способен выполнять задания на воспроизведение образца и по словесной инструкции.</p>
	Речевое развитие	<p>Ребенок способен строить свои ответы из 2—3 и более фраз, все чаще его речь включает сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Ребенок способен рассказывать, делиться своими наблюдениями, впечатлениями.</p>
	Художеств енно- эстетическ ое развитие	<p>У ребенка сформированы тонкие эмоциональные реакции на красоту окружающего мира: он чувствителен к цвету, форме, способен выразить впечатление от красивой природы, музыки, спектакля.</p>
	Физическо е развитие	<p>Ребенок способен участвовать в подвижных играх и физических упражнениях,</p> <p>владеет соответствующими возрасту основными движениями.</p> <p>Ребенок имеет представление о пользе утренней гимнастики и закаливающих процедурах.</p>
Часть, формир уемая участни ками образов ательны х отноше ний	Социально- коммуника тивное развитие	<p>У ребенка сформированы ясные представления о добре и зле, справедливости, правде, сострадании, взаимопомощи, а также уважение к старшим, к культуре и истории своего народа. Ребёнок способен выбирать вид деятельности в соответствии со своими предпочтениями.</p>
	Художеств енно-	<p>Ребёнок проявляет признаки художественного вкуса и эстетического восприятия через предметы старины и</p>

	эстетическое развитие	произведения народных мастеров. Ребенок способен получать эстетическое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Ребенок проявляет интерес к книгам. Ребёнок проявляет элементы творчества в музыкально-художественной деятельности (пение, музыкально-ритмические движения)
--	-----------------------	---

1.5. Целевые ориентиры для старшей подгруппы (5-6 лет)

Части программы	Образовательная область	Целевой ориентир
Основная часть	Социально-коммуникативное развитие	<p>У ребенка сформированы представления о добре и зле, самоуважение. Ребенок способен уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых людей. Ребенок способен понимать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан.</p> <p>Ребенок способен испытывать чувство сострадания к тем, кто нуждается в помощи, испытывает боль, страх. Способен выполнять функции ведущего и ведомого в совместной игре и продуктивной деятельности, согласовывать свои действия в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей.</p>
	Познавательное развитие	<p>У ребенка сформирована способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть его недостатки, принимать и реализовывать замечания и указания взрослого по их исправлению.</p> <p>Ребенок способен удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. Ребенок способен оперировать количеством, увеличивать и уменьшать его. Ребенок имеет представление об обратимых и необратимых изменениях.</p>
	Речевое развитие	<p>У ребенка сформированы видовые, родовые и отвлеченные обобщенные понятия. Ребенок знаком с антонимами, синонимами, многозначными словами. Ребенок правильно употребляет категорию</p>

		<p>рода. Практически освоил некоторые способы словообразования.</p> <p>Ребенок способен составлять и распространять предложения за счет однородных членов, правильно употреблять предлоги, выражающие различные пространственные отношения.</p> <p>Ребенок имеет развитый фонематический слух и правильное звукопроизношение.</p> <p>Ребенок способен занимать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками, знаком с элементарными правилами диалога: задает вопросы, строит ответы. Ребенок способен составлять простые описания передавать основную мысль текстов, пересказывать от лиц героев произведения.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок имеет представление о полифоническом звучании, оркестре, хоре.</p> <p>Ребенок может самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты.</p> <p>Ребенок способен самостоятельно обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков.</p> <p>Ребенок способен экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, знаком с различными художественными техниками (оригами, разрывная аппликация).</p> <p>Ребенок способен выражать свое отношение к музыкально-художественному произведению.</p> <p>Ребенок способен создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание на полезность созданного продукта и радость, которую он доставит кому-то (маме, другу).</p>
	Физическое развитие	<p>У ребенка сформированы соответствующие возрасту двигательные качества: ловкость, быстрота, сила, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к событиям физической и спортивной жизни</p>

		<p>страны.</p> <p>Ребенок способен ходить в кратковременные походы.</p> <p>Ребенок имеет пластическую выраженность движений, овладел элементами танцев.</p> <p>Ребенок соблюдает санитарно-гигиенические нормы и правила.</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Социально-коммуникативное развитие	<p>У ребенка сформирован первичный целостный образ мира, в котором он живет, отражающий основные его закономерности. Ребенок имеет представление о государстве, в котором он живет (название, символика, столица).</p> <p>У ребенка формируется чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране, родному краю.</p> <p>У ребенка формируются основы морального поведения и отношения. У ребёнка сформированы основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребёнок проявляет признаки художественного вкуса и эстетического восприятия через предметы старины и произведения народных мастеров. Ребенок способен к самовыражению в художественных видах деятельности. Ребенок сформирован интерес к книгам.</p>

Целевые ориентиры для подготовительной подгруппы (6-7 лет)

Части программы	Образовательная область	Целевой ориентир
Основная часть	Социально-коммуникативное развитие	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в различных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>

		<p>Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>Ребенок обладает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к другим людям, к себе, обладает чувством собственного достоинства; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается разрешать конфликты.</p>
	Познавательное развитие	<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.</p> <p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения природным явлениям и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать.</p>
	Речевое развитие	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, чувства и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок эмоционально-отзывчив на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионально искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность).</p>

		Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности, прежде всего в игре.
	Физическое развитие	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		<p>Ребенок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.</p> <p>Ребенок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.</p> <p>Ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.</p> <p>Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом многообразии, много национальности, важнейших исторических событиях.</p> <p>Ребенок проявляет заботу об окружающем мире.</p>

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.6. Оценка индивидуального развития (педагогическая диагностика)

При реализации рабочей программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей.

Оценка индивидуального развития (педагогической диагностики) воспитанников проводится с целью выявления результативности качества образовательного процесса, связанного с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Задачи оценки индивидуального развития (педагогической диагностики) воспитанников:

- Выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- Оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через отслеживание результатов освоения детьми образовательной программы дошкольного образования Учреждения.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение времени пребывания ребенка в Учреждении (с 7.30 до 18.00, исключая время, отведенное на сон).

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется через наблюдение, беседы, продукты детской деятельности, специальные диагностические ситуации, организуемые воспитателями всех возрастных подгрупп 2 раза в год - в начале и в конце учебного года (октябрь, апрель). В первом случае, она помогает выявить наличный уровень деятельности, а во втором - наличие динамики ее развития.

Методологическая основа педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) в Учреждении обеспечивается при помощи методического пособия:

Диагностика педагогического процесса, Н.В. Верещагина.

Результаты педагогической диагностики (оценки индивидуального развития) предоставляется воспитателями всех возрастных групп и музыкальным руководителем заведующему и старшему воспитателю Учреждения. В конце учебного года проводится

сравнительный анализ результативности качества образовательного процесса. На основе результатов анализа определяется планирование педагогической деятельности на следующий учебный год.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) воспитателями, оценивается по 5-ти бальной шкале:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Балловый диапазон:

Нормативными вариантами развития считаются средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития - больше 3,86.

Эти же параметры в интервале средних значений от 2,36 до 3,76 - считаются показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе.

Средние значения - менее 2,26 - свидетельствуют о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ образовательной области.

Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

Возрастные особенности детей.

1.7..Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средней подгруппа)

Возрастные	Особенности	Новообразования
------------	-------------	-----------------

особенности	психического развития	возраста
<p>Активное освоение окружающего мира предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру.</p> <p>Переход от «игры рядом» к игре в группах, появление групповых традиций.</p> <p>Общение носит внеситуативно - деловой характер.</p> <p>Нарастание осознанности и произвольности поведения.</p> <p>В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы.</p>	<p>Речь. Ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности</p> <p>Внимание.</p> <p>Становление произвольности</p> <p>Память интенсивно развивается</p> <p>Воображение.</p> <p>Развитие фантазии</p> <p>Мышление</p> <p>наглядно-образное</p>	<p>В деятельности ребенка появляется действие по правилу</p> <p>Возраст «почемучек».</p>

1.8. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая подгруппа)

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста
<p>Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности.</p> <p>Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени.</p> <p>Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во</p>	<p>Внимание. Становится более устойчивым и произвольным.</p> <p>Память. Улучшается устойчивость.</p> <p>Речь.</p> <p>Норма – правильное произношение всех звуков</p> <p>Мышление.</p> <p>Развивается функция планирования и прогнозирования</p>	<p>Формируется саморегуляция поведения.</p> <p>Развивается творчество.</p> <p>Активизируются исследовательский навыки.</p> <p>«Книга-источник знания»</p> <p>Происходит развитие эмпатии.</p>

времени.		
Активность продуктивной деятельности.		

1.9. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная к школе подгруппа)

Возрастные особенности	Особенности психического развития	Новообразования возраста
<p>В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.</p> <p>Становление детской дружбы</p> <p>В играх дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события, сюжетосложение, вступают во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.</p> <p>Владение социальными нормами общения и поведения.</p>	<p>Память.</p> <p>Увеличение объема памяти;</p> <p>Речь. Овладение морфологической системой языка, активное развитие монологической речи (речь-рассуждение)</p> <p>Мышление.</p> <p>Наглядно-образное, обобщение и классификация предметов, действий.</p> <p>формируется способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки,</p>	<p>Расширяется мотивационная сфера.</p> <p>Формирование самоконтроля, самооценки</p> <p>Развитие предпосылок учебной деятельности (умение работать по образцу, инструкции)</p> <p>Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения.</p> <p>Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.</p>

1.10. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (83,3%)- семей, из них

многодетных (16,7%) - семьи, из неполных (16,7%) – семьи

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности Сибирского региона. Республика Бурятия – восточная Сибирь.

Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2. теплый период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

1.10.1. Особенности организации образовательной деятельности

В старшей разновозрастной группе "Непоседы"

Группу "Непоседы" посещает 22 ребенка в возрасте от четырех до семи лет.

Подгруппа 4-6 лет - 15 человек;

Подгруппа 6-7 лет – 7 человек.

Пребывание в одной группе детей разного возраста требует выработки особого стиля взаимоотношений. Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети младшего, среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; поддержка традиционных ценностей - любви к родителям, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в МДОУ;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области

- Социализация, развития общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства,

рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

- **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать

песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Социализация, развития общения, нравственное воспитание

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	Развитие моральных и нравственных качеств, развитие навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками		
Виды деятельности	Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная.		
Формы	Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов.		
	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные и музыкальные игры, игры с правилами, чтение, беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов, мастерская детского творчества.		
		Игры-драматизации, составление рассказов и загадок, обсуждение, решение проблемных ситуаций, моделирование, реализация проектов.	
Способы	Игровые, здоровье сберегающие, информационно-коммуникационные технологии.		
	Технологии проектной и исследовательской деятельности.		
Методы	Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец).		

	<p>Словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение).</p> <p>Практические (упражнения, игровой метод, моделирование).</p>
Средства	<p>Сюжетные игрушки (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.).</p> <p>Театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо), костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски.</p> <p>Настольные и печатные игры.</p> <p>Дидактические пособия: наглядный и раздаточный материал.</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели.</p> <p>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор.</p> <p>Дидактические средства обучения: диафильмы, аудиозаписи, презентации.</p> <p>Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>

Ребенок в семье и сообществе

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная к школе подгруппа 6-7 лет
Содержание	Образ Я. Семья. Детский сад.		
Виды деятельности	Игровая, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная.		

Формы	Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные и музыкальные игры, игры с правилами, чтение, беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов, оформление выставок детского творчества, народных мастеров и т.д.
	Игры-драматизации, составление рассказов, загадок, обсуждение, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, реализация проектов.
Способы	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии
	Технологии проектной и исследовательской деятельности.
Методы	Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец).
	Словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение).
	Практические (упражнения, игровой метод, моделирование).
Средства	Сюжетные игрушки (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.).
	Театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо), костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, настольные и печатные игры.
	Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
	Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки, фотографии.
	Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор.
	Дидактические средства обучения (диафильмы, аудиозаписи, презентации).
	Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные

	пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).
--	--

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя группа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание. Общественно-полезные труд. Труд в природе. Уважение к труду взрослых.		
Виды деятельности	Трудовая, игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная.		
Формы	Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов.		
	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные и музыкальные игры, игры с правилами, чтение, беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов, дежурство, поручения, труд в природе, наблюдение за трудом взрослых, оформление выставок детского творчества, народных мастеров и т.д.		
	Игры-драматизации, составление рассказов, загадок, обсуждение, коллекционирование, моделирование, решение проблемных ситуаций, реализация проектов.		
Способы	Игровые, здоровье сберегающие, информационно-коммуникационные технологии.		
	Технологии проектной и исследовательской деятельности.		

Методы	<p>Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец). Словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение).</p> <p>Практические (упражнения, игровой метод, моделирование).</p>
Средства	<p>Сюжетные игрушки (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.).</p> <p>Театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо), костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, настольные и печатные игры.</p> <p>Строительные и конструктивные материалы, игровое оборудование и пр.</p> <p>Дидактические пособия: наглядный и раздаточный материал.</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература.</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки, фотографии.</p> <p>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор.</p> <p>Дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации).</p> <p>Учебно-методическое обеспечение.</p>

Формирование основ безопасности

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	Безопасное поведение в природе. Безопасность на дорогах. Безопасность собственной жизнедеятельности.		
Виды деятельности	Трудовая, игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная,		

	музыкальная, восприятие художественной литературы, двигательная.
Формы	<p>Непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p> <p>Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, подвижные, театрализованные и музыкальные игры, игры с правилами, чтение, беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, викторины, заучивание пословиц и поговорок, стихов, рассматривание иллюстраций, экспериментирование, экскурсии, просмотр презентаций, диафильмов, видеофильмов, мастерская детского творчества.</p> <p>Игры-драматизации, составление рассказов, загадок, обсуждение, решение проблемных ситуаций, моделирование, реализация проектов.</p>
Способы	Игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные технологии.
Методы	<p>Наглядные (наблюдение, рассматривание, образец).</p> <p>Словесные (беседа, рассказ, пояснение, напоминание, поощрение).</p> <p>Практические (упражнения, игровой метод, элементарный опыт, моделирование).</p>
Средства	<p>Предметы материальной культуры: натуральные объекты (объекты растительного и животного мира).</p> <p>Изобразительная наглядность (объемные изображения – муляжи овощей, фруктов, грибов и др.).</p> <p>Сюжетные игрушки (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.).</p> <p>Театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо), костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски.</p> <p>Настольные и печатные игры, строительные и конструктивные материалы, оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.</p>

	<p>Дидактические пособия: наглядный и раздаточный материал.</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Средства наглядности (плоскостная наглядность): дидактические картины (серии картин), репродукции картин, книжная графика, предметные картинки, фотографии, предметно-схематические модели (календарь природы и пр.).</p> <p>Технические средства обучения: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор.</p> <p>Дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации).</p> <p>Учебно-методическое обеспечение: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>
--	--

Программно-методическое обеспечение

№	Автор	Название пособия	Издательство, год
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>			
1	«От рождения до школы» примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. / Издательство Мозаика-Синтез. Москва 2015 г		
2	Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет	М.: Мозаика-Синтез 2014
3	Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф	Патриотическое воспитание детей 4-6 лет	М.: ТЦ Сфера, 2014
<i>Игровая деятельность</i>			
1	Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Старшая подготовительная группа	М.: Мозайка-синтез, 2014
1	Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2015
2	Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2015

Самообслуживание, трудовое воспитание			
	Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез 2015

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<p>Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты.</p> <p>Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</p> <p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</p> <p>Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</p> <p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</p>

Планирование образовательной работы «Безопасность» —

месяц	занятие	Тема образовательной работы: Цели.	Используемая методическая литература

сентябрь	1	<p><i>Беседа: "« Безопасная улица»</i></p> <p>Цель: закрепить правила переходы улицы при двустороннем движении, назначение дорожных знаков пешеходный переход, подземный переход, «Осторожно дети» о назначении светофора</p>	
	2	<p><i>Дид./ игры:</i></p> <p>« Это я, это я – это все мои друзья»</p> <p>Цель: закрепить правила поведения на улице и в транспорте.</p> <p>«Светофор и пешеходы»</p> <p>Цель: закрепить знания цветов светофора. Умение правильно действовать на сигналы</p>	
	3	<p><i>Сюж/рол. игра</i></p> <p>« Мы – водители»</p> <p>-Цель: закрепить знания о труде водителя, о том что водитель должен следить за своим здоровьем , проходить медосмотр перед поездкой.</p>	
	4	<p><i>Игровая ситуация:</i></p> <p>«Странный водитель»</p> <p>Цель: показать, что может случиться, если водитель плохо слышит или не различает сигналы светофора, уточнить, где ему могут оказать помощь</p>	
октябрь	1	<p>Беседа: «Знакомство с дорожными знаками».</p> <p>Цель: формирование первичных представлений о дорожных знаках и</p>	

		умение правильно реагировать на дорожные знаки	
	2	Чтение х/лит-ры	Л.Самашова «Предписывающие знаки»
	3	Д/и: «Как проехать?». Цель: закрепление правил дорожного движения, развитие ориентировки в пространстве, внимания, мышления, памяти, умения выполнять команду в заданной последовательности.	
	4	2. Чтение и разучивание стихотворения Я. Пишумова «Город, в котором с тобой мы живем»	Я. Пишумова «Город в котором с тобой мы живем»
	5	П/И: «Добеги до знака». Цель: упражнение в запоминании дорожных знаков, развитие памяти сообразительности, быстроты реакции, скорости, ориентировку в пространстве.	
ноябрь	1	Беседа: «Как правильно переходить улицу». Цель: ознакомление детей с улицей и ее особенностями, закрепление правил поведения на улице, идти только по тротуару, по правой стороне, переходить улицу только по подземному переходу или зебре; как правильно переходить дорогу: посмотреть налево, направо	
	2	2. Составление рассказа по опорным словам (дорога, пешеход, знак, машина). Цель: учить составлять творческий рассказ на основе личного опыта	
	3	Чтение художественной литературы	И. Серяков «Улица, где все спешат»
	4	П/и «Умелый пешеход». Цель: ознакомление со знаками, обозначающими пешеходные переходы; расширение представлений,	

		к чему может привести нарушение правил дорожного движения.	
декабрь	1	Беседа: «Транспорт». Цель: углубление представлений о пассажирском транспорте, закрепление знаний об основных видах наземного транспорта.	
	2	Игровая ситуация: «Разговоры с водителем». Цель: диагностировать у детей знания о том, что может случиться если отвлекать водителя транспорта.	
	3	Творческая мастерская (конструирование): «Транспорт». Цель: учить создавать из строительного или бросового материала знакомые виды транспорта, закрепить правила безопасности движения	
	4	Игра «Найди ошибку на рисунке транспорта с недостающими элементами». Цель: закрепление знаний об основных частях автомобиля (кабина, кузов, колеса, руль);	
	5	Конкурс загадок о транспорте «В гостях у Бабушки - Загадушки». Цель: развитие у детей находчивости, сообразительности, быстроты реакции, умственной активности, самостоятельности.	
январь	1	Беседа: «Регулировщик». Цель: ознакомление детей с профессией регулировщика и работой ДПС	
	2	Чтение художественной литературы	Н.Носов «Милиционер» Б. Житкова « Что я видел» (О Москве, улицах,

			светофоре)
	3	Д/и: «Автошкола». Цель: закрепление знаний детей о том, как следует переходить улицу; о назначении светофора, регулировщика и дорожных знаков; упражнение в ориентировке в пространстве и во времени; воспитание смелости, находчивости, умения помогать товарищу.	
	4	П/и: «Красное – зеленое». Цель: развитие у дошкольников соревновательного духа, проверка знаний правил дорожного движения.	
февраль	1	Беседа: «Перекресток. Подземный переход». Цель: формирование представление о перекрестке, о подземном переходе; выработка навыка осознанного поведения на дороге	
	2	П/и «Пешеходный переход». Цель: закрепление понятия «пешеход», «тротуар», «проезжая часть», «пешеходный переход»;	
	3	Пластилинография: «Машины на перекрёсток». Цель: продолжать ознакомление с нетрадиционными техниками художественно-эстетической деятельности.	
	4	П/и: «Ловкий пешеход». Цель: развитие глазомера, ловкости, внимания, упражнение в метании мяча правой рукой на ходу.	
март	1	П/и: «Ловкий пешеход». Цель: развитие глазомера, ловкости, внимания, упражнение в метании мяча правой рукой на ходу.	
	2	Д/и: «Улица города». Цель: уточнение и закрепление знаний о правилах поведения на улице, о правилах дорожного движения, о различных	

		видах транспорта	
	3	Чтение художественной литературы	Я. Пишумова «Посмотрите - постовой».
	4	Просмотр м/фильма «Смешарики. Азбука безопасности».	
апрель	1	Беседа: «Пора не пора – не ходи со двора». Цель: уточнение знаний детей о том, что у дорог играть нельзя	
	2	3.Решение проблемных ситуации, возникающих при катании на велосипеде. Цель: углубление знаний правил поведения в разных опасных ситуациях, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде	
	3	П/и: «Такси». Цель: развитие ловкости, скорость, ориентировку в пространстве, внимание.	
	4	Беседа: «Маленькие велосипедисты». Цель: ознакомление детей с правилами передвижения на велосипеде; - пропаганда знаний по правилам поведения на дорогах;	
май	1	Беседа: "Знаем правила движенья, как таблицу умноженья" Цель: обобщение знаний детей по правилам дорожного движения.	
	2	Викторина: «Что, где, когда?». Цель: закрепление полученных знаний о правилах дорожного движе- ния.	
	3	Развлечение «Путешествие в страну знакографию». Цель: обобщение и закрепление знаний детей по правилам дорожного	

		движения.	
	4	Развлечение «Путешествие в страну знакографию». Цель: обобщение и закрепление знаний детей по правилам дорожного движения.	

2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

- Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимания того, что всем людям необходимо получать образование;
- Формирование познавательных действий, отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.
- **Основные направления реализации образовательной области**
 - Формирование элементарных математических представлений.
 - Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
 - Ознакомление с предметным окружением.
 - Ознакомление с социальным миром.
 - Ознакомление с миром природы.

Формирование элементарных математических представлений

. Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма.

Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « *Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

- **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

- **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

- **Ознакомление с социальным миром**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

- **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями,

Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).'

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формирование элементарных математических представлений

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	Количество. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве		
	Ориентировка во времени.		
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.		

Формы	<p>Непрерывная образовательная деятельность.</p> <p>Режимные моменты.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Трудовая деятельность.</p> <p>Детская экспериментальная деятельность</p>
Способы	<p>Технология проектной деятельности.</p> <p>Поисково-исследовательские технологии.</p> <p>Информационно-коммуникативные технологии.</p> <p>Технологии безопасного поведения.</p>
Методы	<p><i>Наглядные</i> – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация</p> <p><i>Словесные</i> – объяснение, рассказывание, чтение</p> <p><i>Практические</i> – упражнения, лабораторные работы, игры</p>
Средства	<p><i>Материальные:</i> натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p><i>Технические:</i> диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)</p> <p><i>Художественные средства:</i> произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p><i>Учебно-методические:</i> методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки</p>

	(рекомендации).
--	-----------------

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	Первичные представления об объектах окружающего		
	Проектная деятельность		
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.		
Формы	Непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, проектная деятельность, трудовая деятельность, детская экспериментальная деятельность		
Способы	Технология проектной деятельности, поисково-исследовательские технологии, информационно-коммуникативные технологии, технологии безопасного поведения.		
Методы	<i>Наглядные</i> – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация.		
	<i>Словесные</i> – объяснение, рассказывание, чтение		
	<i>Практические</i> – упражнения, эксперимент, опыты, игры.		
Средства	<i>Материальные:</i> натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов и др.); игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.); театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски; настольные и печатные игры; строительные и конструктивные материалы; оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; учебно-игровые пособия;		

	<p>дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p><i>Технические:</i> диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор; дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации)</p> <p><i>Художественные средства:</i> произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p><i>Учебно-методические:</i> методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>
--	--

Ознакомление с предметным окружением

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Содержание	Предметное и социальное окружение.		
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.		
Формы	Непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, проектная деятельность, трудовая деятельность, детская экспериментальная деятельность.		
Способы	Технология проектной деятельности, поисково-исследовательские технологии, информационно-коммуникативные технологии, технологии безопасного поведения.		
Методы	Наглядные – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация.		

	<p>Словесные – объяснение, рассказывание, чтение.</p> <p>Практические – упражнения, эксперимент, опыты, игры.</p>
Средства	<p>Наглядные: натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения – муляжи овощей, фруктов, грибов и др.), игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.), театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо), наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, настольные и печатные игры, строительные и конструктивные материалы, оборудование для опытов, игровое оборудование и пр., учебно-игровые пособия, дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор.</p> <p>Дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации).</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>

Ознакомление с миром природы

Содержание	Явления природы. Животные. Птицы. Сезонные наблюдения.
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, художественная, продуктивная.
Формы	Непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, проектная деятельность, трудовая деятельность, детская

	экспериментальная деятельность.
Способы	Технология проектной деятельности, поисково-исследовательские технологии, информационно-коммуникативные технологии, технологии безопасного поведения.
Методы	Наглядные – наблюдения, рассматривание, ИКТ, демонстрация Словесные – объяснение, рассказывание, чтение Практические – упражнения, лабораторные работы, игры
Средства	<p>Наглядные: натуральные объекты (объекты растительного и животного мира), изобразительная наглядность (объемные изображения- муляжи овощей, фруктов, грибов и др.), игрушки сюжетные (куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.), театрализованные игрушки (куклы - театральные персонажи, куклы бибабо), наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, настольные и печатные игры, строительные и конструктивные материалы, оборудование для опытов, игровое оборудование и пр., учебно-игровые пособия; дидактический материал (раздаточный материал).</p> <p>Технические: диапроекторы, мультимедийный проектор, ноутбук, магнитофоны, музыкальный центр, телевизор, дидактические средства обучения (диафильмы, записи, презентации).</p> <p>Художественные средства: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p> <p>Учебно-методические: методические пособия, учебные пособия, периодические педагогические издания, методические разработки (рекомендации).</p>

Программно-методическое обеспечение

№	Автор	Название пособия	Издательство, год
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>			
«От рождения до школы» примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А Васильевой. / Издательство Мозаика-Синтез. Москва 2015			
1	Крашенинников Е.Е., Холодова	Развитие познавательных	М.: Мозаика-Синтез

	О.Л.,	способностей дошкольников (5-7л)	2015
2	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2015
3	Веракса Н.Е.	Проектная деятельность дошкольников	М.: Мозаика-Синтез 2015

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

1	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая гр.	М.: Мозаика-Синтез 2015
2	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа	М.: Мозаика-Синтез 2015
3	Дыбина О.В.	Ребенок и окружающий мир	М.: Мозаика-синтез, 2014

Формирование элементарных математических представлений

1	Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)	М.: Мозаика-синтез, 2015
2	Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-синтез, 2015
3	Помораева И.А., Позина В.А.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2014
<i>Ознакомление с миром природы</i>			
3	Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2014
4	Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2015

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>

Перспективный план по «Познавательному развитию» ФЦКМ

Месяц	занятие	Программное содержание. Цели.	Используемая методическая литература
Сентябрь	1	<p>«Во саду ли, в огороде»</p> <p>Цель: Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представление детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.</p>	<p>Дыбина О.В.</p> <p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа</p>
	2	«Предметы, облегчающие труд человека»	Дыбина О.В.

		в быту».Цели: Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначение. Обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	« Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	3	«Взрослые и дети» Цели: Развивать интерес к миру взрослых, вызвать желание подражать взрослым в достойном поведении, формировать представление детей о семье и ее членах, о доброжелательных отношениях родных людей, учить понимать, что взрослые – это первые помощники и защитники детей, воспитывать доброжелательное отношение к взрослым, любовь и уважение к своим родным. Заинтересовать детей коллективным изображением своей семьи, учить самостоятельности в выборе сюжета, техники исполнения, цветового решения.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	4	«Хлеб - всему голова» Цели: Обобщить знания детей о том, что хлеб – ценный пищевой продукт, получение которого требует большого труда. Воспитывать уважение к хлебу и труду хлеборобов. Закрепить название профессий – тракторист, комбайнер, хлебороб, пекарь. Развивать логическое мышление	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	5	«Моя семья.» Цели: Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	6	«Что я знаю о себе» Цели: Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности, находить	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением»

		общее сходство с другими детьми и понимать существенные отличия. Дать знания о том, что у каждого человека есть свое имя, которое отличает его от других людей, познакомить со значением своего имени.	старшая группа
	7	«Могут ли овощи принести вред нашему здоровью» Цели: Формировать представления детей об организме человека, о работе некоторых внутренних органов, какие функции они выполняют, формировать представление о нитратах, о том в каких растениях они содержатся и какой вред приносят человеку, развивать познавательную активность, мышление, коммуникативные навыки., воспитывать бережное отношение к своему организму	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
Октябрь	1	Берегите животных! (4 октября – Всемирный день животных) Цель: Расширять представление детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	2	Что предмет расскажет о себе. Цели: Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	3	Прогулка по лесу. Цели: Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным

		видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	окружением» старшая группа
	4	Мои друзья. Цели: Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	5	Как хлеб приходит к нам в дом Цель: Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом. Рассказать откуда берется хлеб, как его делают, кто его растит и печет. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	6	Русская матрешка Цели: Воспитание нравственно-патриотических чувств, посредством знакомства дошкольников с русскими матрешками, познакомить детей с историей возникновения, видами, особенностями росписи Семеновской, Вятской, Полхов-Майданской матрешек, продолжать воспитывать умение внимательно слушать педагога и сверстников, формировать патриотические чувства, интерес к русскому прикладному искусству – деревянной матрешке	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	7	Путешествие в мир лекарственных растений Цели:Закрепить умение узнавать и правильно называть лекарственные травы Бурятии (5-6	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным

		видов). Расширить кругозор знаний о пользе лекарственных растений. Закрепить правила поведения при сборе лекарственных трав. Воспитывать любовь к малой Родине.	окружением» старшая группа
	8	Что нужно сделать, чтобы тебя называли другом Цели: Познакомить с понятием «дружба», показать нравственно-духовное значение дружбы в человеческих взаимоотношениях; способствовать развитию конструктивного взаимодействия, повышению уверенности в себе	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
Ноябрь	1	Осенины. Цель: Формировать представление о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	2	Домашние животные - друзья человека Цели: Выявить и систематизировать представления детей о домашних животных; установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека; формировать понятие "домашние животные"; учить передавать в движениях, жестах повадки животного под комментариев воспитателя; развивать мышление, фантазию, интерес к домашним животным; воспитывать заботливое отношение к животным	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	3	Коллекционер бумаги. Цели: Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	4	Пернатые друзья. Цель: Формировать представления о зимующих и	Дыбина О.В.

	перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах	« Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
5	Детский сад. Цели: Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
6	Как звери к зиме готовятся Цели: Продолжать уточнять и систематизировать знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных перед долгой зимой. Формировать умение обобщать, делать выводы, вести диалог. Закреплять представления о правилах поведения в лесу, названия осенних месяцев, их приметы, закреплять умение находить соответствия настроения картины и характера музыкального произведения	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
7	Моя улица. Городские здания. Цель: Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание своего адреса. Познакомить с разными видами городских зданий, их назначением.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
8	Покормим птиц. Цели: Расширять представление о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешать кормушки, подкармливать птиц),	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа

		развивать эмоциональную отзывчивость.	
Декабрь	1	Наряды куклы Тани. Цели: Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей, побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	2	Как животные помогают человеку. Цели: Расширять представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	3	Что у меня внутри? Цели Закрепить знания детей о внутренних органах человека, о функциях которые они выполняют, развивать познавательный интерес детей, обеспечивая возможность самостоятельной, интересной познавательно- исследовательской деятельности, стимулировать интерес детей к познанию; развивать мышление, память, внимание, способность к самоконтролю, подвести детей к пониманию необходимости заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	4	О дружбе и друзьях Цели: Формировать представления о дружбе, учить выходить из конфликтных ситуаций; учить снимать эмоциональные напряжения, используя рисование, укреплять дружеские взаимоотношения	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	5	Игры во дворе Цели: Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизни деятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе;	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением»

		познакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03»;	старшая группа
	6	Опасные предметы Цели: Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дать представления о предметах, опасных для жизни и здоровья детей, с которыми они встречаются в быту. Помогать самостоятельно, делать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
Январь	1	Зимние явления в природе. Цели: Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	2	В мире металла. Цели: Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	3	Где живут витамины Цели: Способствовать формированию у детей основы культуры здоровья, потребности в здоровом образе жизни, развивать знания о необходимости витаминов в организме человека и полезных продуктов, уточнять и обобщать представления о здоровье каждый человек должен заботиться о своем здоровье средствами здорового образа жизни	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	4	В гостях у кастелянши Цели: Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши.	Дыбина О.В.

		Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	« Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	5	Снег и его свойства Цели: Уточнить и расширить представления детей о снеге; помочь детям понять, почему при изменении температуры снег изменяет свои свойства; вызвать радость от открытий, полученных из опытов; учить детей анализировать, делать выводы	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	6	Воздух и его роль в жизни человека и растений Цели: Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека. Закрепить знания детей о свойствах воздуха. Показать детям, что воздух нельзя увидеть	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	7	Наша Родина – Россия Цели: Познакомить детей с понятиями Родина, Отечество, формировать у детей чувство любви к своей родной стране. Вызвать интерес к настоящему, прошлому и будущему России. Закрепить знания детей о государственных символах России.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
Февраль	1	Цветы для мамы. Цели: Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	2	Песня колокольчика. Цели: Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением»

		других странах.	старшая группа
	3	Виды транспорта родного города. Цели: Познакомить детей с разными видами транспорта родного города, особенностями труда людей разных профессий. Воспитывать чувство гордости за свой город.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	4	Российская армия. Цели: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	5	Один дома Цели: Вспомнить и повторить правила поведения в доме, если остался один Вызывать у детей желание соблюдать правила безопасности в доме, путем познания, а не запретов. Приучать детей к адекватным действиям в опасных ситуациях	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	6	Наш двор Цели: формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	7	Родной город. Цели: Расширять и закреплять знания детей о родном городе, познакомить детей с историей возникновения родного города, воспитывать патриотические чувства к малой родине.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
Март	1	Мир комнатных растений. Цель Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказывать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа

		комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	
	2	Путешествие в прошлое лампочки. Цели: Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	3	Водные ресурсы земли. Цели Расширять представление детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря, о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	4	Растительный мир родного края. Цели: Расширять представления детей о природе родного края.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	5	Осторожно улица Цели: Педостеречь детей от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности; учить детей с помощью игровых ситуаций правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого. Повторить номера телефонов экстренных служб.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	6	Подружись с зубной щеткой Цели: Продолжать знакомить с правилами личной гигиены; дать представление о детской зубной щетке и	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением»

		детской зубной пасте, подвести к пониманию их назначения и функции; познакомить детей с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта после еды, посещение стоматолога при зубной боли и в целях профилактики зубных болезней).	старшая группа
	7	Наши имена и фамилии Цели: Дать сведения о значении имени, фамилии. Уточнить знания о семье, о том, кто такие родные. Формировать представление о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ, употребляя в речи имена и отчества родных. Развивать связную речь	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	8	Леса и луга нашей родины. Цели: Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
Апрель	1	Леса и луга нашей родины. Цели: Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	2	Путешествие в прошлое пылесоса. Цели: Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа

3	Весенняя страда. Цели: Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, инициативу	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
4	Россия – огромная страна. Москва – столица нашей Родины. Цели: Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
5	Животный мир родного края. Цели: Расширять представления детей о природе родного края.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
6	Откуда книга пришла. Цели: Дать детям понятие о том, как создается книга, используя электронное сопровождение; подвести детей к пониманию того, что для изготовления бумаги используется дерево, на изготовление книги затрачивается труд людей многих профессий.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
7	Все профессии важны, все профессии нужны Цели: Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Формировать обобщенное понятие «профессия», обогащать активный словарь. Развивать внимание, память, мышление. Воспитывать положительную мотивацию к обучению, уважение к	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа

		труду взрослых.	
Май	1	Природный материал – песок, глина, камни. Цели: Закреплять представление детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	2	Пришла весна – прилетели птицы Цели: напомнить детям о приходе весны, научить замечать признаки весны, познакомить с явлением – перелет птиц, расширять и обогащать словарь детей (перелет, пернатые), познакомить с перелетными птицами: грачом, скворцом, соловьем, воспитывать любовь к живой природе, бережное отношение к птицам, развивать наблюдательность, внимание, мышление	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	3	День Победы Цели: Познакомить детей с государственным праздником – Днем Победы. Приобщать к культурному наследию народа Воспитывать уважение к защитникам Родины, ветеранам, на основе впечатлений, конкретных исторических фактов. Воспитывать чувство гордости за свой народ, любовь к Родине	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	4	Путешествие в прошлое телефона. Цели: Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	5	Солнце воздух и вода - наши верные друзья Цели: Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением»

		Показать влияние природных факторов на здоровья человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающего мира	старшая группа
	6	Родной город. Цели: Расширять и закреплять знания детей о родном городе, познакомить детей с историей возникновения родного города, воспитывать патриотические чувства к малой родине.	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа
	7	Виды транспорта родного города. Цели: Познакомить детей с разными видами транспорта родного города, особенностями труда людей разных профессий. Воспитывать чувство гордости за свой город. и	Дыбина О.В. « Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа

Перспективное планирование по « Познавательное Развитие»

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

Месяц	Занятие	Программное содержание. Цели.	Используемая методическая литература
Сентябрь	1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами вперед, назад, направо, налево.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	3	Совершенствовать навыки счета в	Помораева И.А.

		пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы, величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче, самый короткий. Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.	Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	4	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
октябрь	1	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	2	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основании сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	3	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением	Помораева И.А. Позина В.А.

		чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	«Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	4	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
Ноябрь	1	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	2	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	3	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	4	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование

		предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать соответствующими словами	элементарных математических представлений» старшая группа
Декабрь	1	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	2	Закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	3	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число...больше числа..?». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	4	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше, меньше и на сколько?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа

Январь	1	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	2	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	3	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	4	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
Февраль	1	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	2	Закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических

		предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.	представлений» старшая группа
	3	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной мерки).	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	4	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
Март	1	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	2	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	3	Продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа

		четырехугольниках	
	4	Познакомить с делением квадрата на четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
Апрель	1	Совершенствовать навыки счета в пределах 10, учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10, закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	2	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	3	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	4	Учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
Май	1	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов. Продолжать развивать глазомер и умение	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование

		находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги.	элементарных математических представлений» старшая группа
	2	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	3	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа
	4	Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Закрепление счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной мерки). Классифицировать предметы по признакам.	Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Организованная образовательная деятельность	Игровые ситуации, Рассматривание, Наблюдение, Игра-экспериментирование Элементарная исследовательская деятельность, Конструирование, Развивающие игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игровые ситуации, Рассматривание, Наблюдение, Игра-экспериментирование, Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры, Ситуативный разговор Рассказ.
Самостоятельная деятельность	Рассматривание. Конструирование Развивающие игры по сенсорному воспитанию

2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- **Основные цели и задачи:**

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основными направлениями реализации образовательной области

- - развитие речи;
- - приобщение к художественной литературе.

- **Развитие речи**

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекций (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх, подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с* — *з*, *с* — *ц*, *ш* — *ж*, *ч* — *ц*, *с* — *ш*, *ж* — *з*, *л* — *р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

• Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Развитие речи

	Разновозрастная группа -4- 7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Формирование словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения. Формирование грамматического строя речи: морфология (изменение слов по родам, числам падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная речь, монологическая речь (рассказывание)).		
		Подготовка к обучению грамоте (формирование осознания языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове).	
Виды деятельности	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская.		
	Проектная.		
Формы	Непрерывная образовательная деятельность.		
	Режимные моменты (утренний прием, утренняя гимнастика, прием пищи, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну).		
	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Коммуникативные игры с	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого.	

	<p>включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Речевые дидактические игры. Разучивание стихов. Чтение, рассматривание иллюстраций. Работа в книжном уголке. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение, напоминание). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное). Тематические досуги. Театрализованная деятельность.</p>	<p>Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Сюжетно-ролевая игра. Речевые дидактические игры, упражнения. Игры драматизации. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Чтение. Театрализованная деятельность. Работа в книжном уголке. Разучивание стихов. Составление загадок. Проектная деятельность.</p>
Способы	Коммуникативные, игровые, познавательно-исследовательские, проектные, информационно-коммуникативные.	
Методы	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинкам), - показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассказывание художественного произведения, - заучивание наизусть, - пересказ, - обобщающая беседа, <p>рассказывание без опоры на наглядный материал.</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, - игры-драматизации, инсценировки, - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, 	

Средства	<ul style="list-style-type: none"> - общение взрослых и детей, - культурная языковая среда, - обучение родной речи в организованной деятельности, - художественная литература, - изобразительное искусство, музыка, театр, - непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы.
-----------------	---

Приобщение к художественной литературе

	Разновозрастная группа 4 – 7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	<p>Формирование эмоционально-образного восприятия произведений разных жанров (сказка, рассказ стихотворение, малые фольклорные формы).</p> <p>Развитие чуткости к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своем творчестве.</p>		
Виды деятельности	<p>Коммуникативная.</p> <p>Игровая.</p> <p>Познавательно-исследовательская.</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора.</p>		
Формы	<p>Чтение, рассказ литературного произведения.</p> <p>Беседа о прочитанном произведении.</p> <p>Обсуждение литературного произведения.</p> <p>Инсценирование литературного произведения.</p> <p>Театрализованная игра.</p> <p>Игра на основе сюжета литературного произведения.</p> <p>Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</p> <p>Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.</p> <p>Подбор загадок, пословиц, поговорок.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Заучивание стихотворений.</p> <p>Литературные викторины.</p> <p>Тематические досуги.</p>		
Способы	<p>Коммуникативные, игровые, познавательно-исследовательские, проектные, информационно-коммуникативные.</p>		
Методы	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы, - беседа, - творческие задания. <p><i>Практические:</i></p>		

	- моделирование эпизодов сказки.
Средства	- художественная литература, - изобразительное искусство, музыка, театр. - непрерывная образовательная деятельность по другим разделам программы.

Программно-методическое обеспечение

№	Автор	Название пособия	Издательство год
1	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет)	М.: Мозаика-синтез, 2014
2	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2015
3	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2014
4	Куцакова Л.В	Занятия по конструированию из строительного материала: средняя группа (4-5 лет).	М.: Мозаика-Синтез, 2014
5	Куцакова Л.В	Занятия по конструированию из строительного материала Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014
6	Куцакова Л.В	Занятия по конструированию из строительного материала в Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014
7	Зацепина М.Б.	Праздники и развлечения в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2014
8	Журова Л.Е.	Обучение грамоте в детском саду	

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	Показать родителям, что развитие речи - сложный процесс, в котором освоение письменной формы является лишь составной частью. Информировать родителей об уровне речевого развития ребенка, о методах обогащения словаря, развития грамматического строя речи, звуковой культуры речи, связной речи, подготовки к освоению грамоты с учетом возрастных особенностей детей. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

	<p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p>
--	---

Перспективный план по «Речевому развитию»

Месяц	занятие	Программное содержание, цели:	Использование методической литературы
сентябрь	1	Мы – воспитанники старшей группы» Цели: Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	2	«Слово» Цели Знакомить дошкольников со звучащим словом; формировать понятие «слово»; учить детей самостоятельно называть слова; учить различению одушевленных и неодушевленных предметов и постановке вопросов КТО? И ЧТО?; упражнять в дифференциации на слух слов и звуков и подсчете количества сказанных слов.	Гербова В.В. « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	3	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» Цель: Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине; учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине; учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения. поведения.	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа

	4	Слова, обозначающие названия предметов. Цели: Добиваться усвоения детьми понятия «слово»; учить самостоятельно подбирать слова, добавлять недостающее слово в предложении; дать представление о том, что один предмет можно назвать несколькими похожими словами; развивать слуховое восприятие и дифференциацию звуков различной высоты.	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	5	«Наши игрушки» Цель: Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть. Какие игрушки есть дома.	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	6	«Слова, обозначающие действия» Цели: Закреплять представления детей о звучащем слове, о том, что слова могут обозначать и называть действия; упражнять детей в произнесении слов голосом различной громкости предметов»	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	7	«Составление рассказа по скороговорке» Цель: Формировать навыки связной речи, учить использовать в речи сложноподчиненное предложения, называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	8	«Слова, обозначающие признаки предмета» Цель: Учить детей понимать и правильно употреблять термин «слово»; формировать у дошкольников представление о словах, обозначающих признаки предмета; тренировать темп речи (быстро, медленно), учить произносить слова в заданном темпе; учить детей добавлять недостающее слово во фразе	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
октябрь	1	«Составление рассказов по теме стихотворений» Цель: Учить рассказывать связно, не	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду»

		отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные упражнения	старшая подготовительная группа
	2	«Схема слова» Цель: закреплять представления о словах, обозначающих предметы, действия и признаки предметов; учить детей изображать слово графически в виде цветной полоски; дать представление о многозначности слова и об обозначении одного действия разными словами	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	3	Составление рассказа по картине «Ежи» Цель Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана:	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	4	«Слова короткие и длинные» Цель: учить детей самостоятельно подбирать и называть слова, изображать их цветными полосками, подсчитывать количество сказанных и услышанных слов; формировать представление об уменьшительно-ласкательной форме слова; учить различать длинные и короткие слова	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	5	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» Цель: Учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	6	Схема слова. «Обозначение слов цветными полосками.» Цель: Закреплять понятие «слово», дифференцировать короткие и длинные слова, упражнять детей в графическом изображении слов в виде цветных полосок; учить детей подбирать слова-рифмы; формировать представления о родственных словах	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
ноя	1	Чтение стихов о поздней осени.	Гербова В.В

брь		Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.	« Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	2	Предложение. Цель: Формировать представление о предложении, о значимости каждого слова	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	3	Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. Цель: Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; научить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	Гербова В.В « Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	4	«Предложение» Цель: Продолжать формирование понятия « предложение», учить дошкольников самостоятельно составлять предложения и обозначать слова на его схеме; упражнять детей в подсчете слов в предложении, учить детей преобразовывать предложения, изменяя в нем порядок слов.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	5	Составление рассказа по картине «Ежи» Цель: Развитие связной речи. Продолжать формирование понятия «предложение».	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	6	Звук. Неречевые звуки Цель: Формировать понятия «звук», «неречевой звук», «звукоподражания», учить детей вслушиваться в окружающие звуки и различать их; упражнять дошкольников в расширении объема предложения; знакомить детей со словами-синонимами	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа

декабрь	1	Чтение стихотворений о зиме Цель: Познакомить детей со	Гербова В.В. «развитие речи в
---------	---	---	----------------------------------

		стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	детском саду» старшая подготовительная группа
	2	Звук. Звуки речи. Цель: Формировать представления о речевых и неречевых звуках, закреплять термин «звук», упражнять детей в различении длинных и коротких слов; формировать представления о предлогах	Гербова В.В. «развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	1	Заучивание стихотворения С. Маршака « Тает месяц молодой» Цель: Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	5	Звуки Цель: Закреплять представления детей о звуках, умение интонационно выделять звуки в словах; учить детей отображать звуки на звуковой линейке, определять последовательность звуков в слове	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	6	Чтение сказки П. Божова «Серебряное копытце» Цель: Познакомить детей со сказкой «Серебряное копытце»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	7	Беседа по сказки П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фафонова «Наряди елку...» Цель: Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
январь	1	Составление рассказа на тему «Игры зимой» Цель: Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; учить употреблять предлоги с пространственным значением.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа

	2	Звуки. Звуковая линейка Цель: Совершенствовать навыки работы со звуковой линейкой, упражнять детей в определении длинных и коротких слов, в выделении первого и последнего звука в слове, в выделении из речевого потока слов с заданным звуком	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	3	Составление рассказа по картине «Северные олени» Цель: Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	4	Звуковой состав слова «Ау» Цель: Познакомить детей со схемой звукового состава слова; научить произносить слово медленно, интонационно выделяя звук, который отмечается на схеме; произносить слово в соответствии с движением указки по схеме.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	5	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». Цель: Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	6	Звуковой анализ слова мак Цель: Закреплять у детей умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова. Учить детей производить звуковой анализ слова мак. Закреплять у детей умение называть слова с определенным, заданным воспитателем звуком	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
февраль	1	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая

		Цель: Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	подготовительная группа
	2	Гласный согласный звук Цель: Познакомить детей с понятиями «гласный звук» и «согласный звук». Звуковой анализ слова шар с определением гласных и согласных звуков.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	3	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» Цель: Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	4	Гласный согласный звук Цель: Повторение правила о гласных и согласных звуках. Звуковой анализ слов рак и роза. Обратить внимание детей на разницу в звуковой структуре этих слов	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	5	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Цель: Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	6	Гласные и согласные звуки Цель: Звуковой анализ слов луна и рыба. Учить детей ориентироваться в заданиях на звуки: знать все о каждом звуке. Учить детей подбирать слова определенной звуковой структуры.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
март	1	Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благининой «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном» Цель: Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мама, воспитывать доброе,	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа

		внимательное, уважительное отношение к старшим.	
2	Гласные и согласные звуки Цель: Звуковой анализ слов лиса и сани. Учить детей: ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; искать в словах одинаковые звуки; подбирать слова определенной звуковой структуры	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа	
3	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». Цель: Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа	
4	«Чтение рассказа из книги Г. Снегирева «Про пингвина» Д/и «Закончи предложение» Цель: Познакомить детей маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Научить строить сложноподчиненные предложения.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа	
5	Гласные и согласные звуки Цель: Звуковой анализ слов аист и гуси. Учить детей: ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; искать в словах одинаковые звуки; подбирать слова определенной звуковой структуры	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа	
6	Пересказ рассказа из книги Г. Снегирева «Про пингвина» Цель: Учить детей свободно, без повторов, и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать пизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа	
7	Звуковой анализ слов игла, утки Цель: Учить детей: ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука; искать в словах одинаковые звуки; подбирать слова определенной звуковой структуры	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа	

апрель	1	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. Цель: Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; научить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	2	Звуковой анализ слов лист и волк Цель: Учить детей: давать полную характеристику звука; искать одинаковые звуки в словах; подбирать слова определенной звуковой структуры.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	3	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Цель: Продолжать приобщать детей к позиции; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	4	Мягкие и твердые согласные Цель: Введение различения понятий «твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов лиса, луна, сани. Учить детей: искать одинаковые звуки в словах; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	5	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». Цель: Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	6	Звуки Цель: Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слов слон, зонт. Учить детей: сравнивать слова по моделям и по звукам; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	7	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду»

		В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Цель: Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная»	старшая подготовительная группа
май	1	Литературный калейдоскоп Цель: Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	2	Звуки Цель: Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слов нога, ноги, тигр. Учить детей: сравнивать слова по моделям и звукам; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	3	Обучение рассказыванию по картинкам. Цель: Закрепить умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	4	Звуки Цель: Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слов нога, ноги, тигр. Учить детей: сравнивать слова по моделям и звукам; ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звука.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	5	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения Цель: Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа
	6	Звуки Цель: Закрепление знаний о звуках. Звуковой анализ слов стул и вишни. Учить детей: сравнивать слова по модели и звукам; ориентироваться в заданиях, требующих полной	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая подготовительная группа

		характеристики звука	
--	--	----------------------	--

2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

▣ Основные цели и задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
 - Основы направления реализации образовательной области
 - - приобщение к искусству;
 - - изобразительная деятельность;
 - - музыкальная деятельность;

• Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные

и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

• Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений «Кого встретил Колобок?», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). □Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материал.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Изобразительная деятельность, приобщение к искусству

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	Рисование, декоративное рисование, лепка, аппликация.	Предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование; лепка, декоративная лепка; аппликация; прикладное творчество.	Предметное рисование, сюжетное рисование, декоративное рисование; лепка, декоративная лепка; аппликация; прикладное творчество: работа с бумагой и картоном; прикладное творчество: работа с тканью; прикладное творчество: работа с природным материалом.
Виды деятельности	Продуктивная, игровая, коммуникативная, познавательная.		
Формы	Непрерывная образовательная деятельность (по теме, по замыслу). Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов. Свободная деятельность воспитанников.		
Способы	Игра, беседа, восприятие произведений искусства, предметов быта, оформление выставок и экспозиций и т.д.		
Методы	Репродуктивные методы: <i>наглядные</i> - наблюдение, рассматривание, иллюстрирование, показ, использование информационно-компьютерных технологий, <i>словесные</i> - беседа, рассказ, разъяснение, <i>практические</i> - упражнение, тренировка, приучение. Продуктивные методы: <i>познавательно-исследовательские</i> методы, <i>проектный</i> метод (старший дошкольный возраст).		
Средства	Художественные материалы, природный материал, ткань и т.д., иллюстрации декоративно – прикладного искусства, народных промыслов, видов изобразительного искусства.		
Приобщение к искусству			
Содержание	4-5 л Знакомство с декоративным	5-6л.Виды искусства, изобразительное	6-7л.Виды искусства, изобразительное искусство,

	прикладным искусством, музыкальным фольклором; рассмотрение книжных иллюстраций, знакомство с профессиями артиста, художника композитора; архитектура, произведения искусства.	искусство, архитектура, театр, литература, музыка и др.	архитектура, театр, литература, музыка, малая скульптура.
Виды деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная.		
Формы	Непрерывная образовательная деятельность. Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов. Свободная деятельность воспитанников.		
Способы	Игра, беседа, восприятие произведений искусства, литературы, музыкальных произведений		
Методы	Репродуктивные методы: <i>Наглядные</i> - (показ, наблюдение, пример взрослого); <i>Словесные</i> - (объяснение, анализ, побуждение к сопереживанию, убеждение); <i>Практические</i> - (показ, упражнение, объяснение, метод поисковых ситуаций). Продуктивный метод: <i>Проектный метод</i> (старший дошкольный возраст).		
Средства	Детская художественная литература, предметы декоративно-прикладного искусства, произведения изобразительного искусства (живопись, графика и т.д.), скульптура, архитектура.		

Музыкальная деятельность

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	Слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические	Слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические	Слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное

	движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах	движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на детских и игровых инструментах	творчество, игра на детских и игровых инструментах.
Виды деятельности	Музыкально-художественная (исполнительская, творческая), игровая, коммуникативная, познавательная.		
Формы	Непрерывная образовательная деятельность. Образовательная деятельность в ходе различных режимных моментов (праздники, музыкальные досуги, театрализованная деятельность и т.д.). Свободная деятельность воспитанников.		
Способы	Игра (музыкально-дидактические игры, театрализованные игры), общение.		
Методы	Репродуктивные методы: <i>наглядно-слуховые</i> - контрастное сопоставление произведений, <i>наглядно-зрительные</i> - картинки, рисунки, карточки, музыкальные инструменты, <i>словесные</i> - определение характера музыки – словарь эмоций, беседа, рассказ, для пояснения и разъяснения, показ приемов дикции, правильного дыхания, звукообразования, подражание, образное слово; <i>практические</i> (действия по образцу, творческие действия). Продуктивные методы: <i>Познавательно-исследовательские</i> методы, <i>Проектный</i> метод старший дошкольный возраст.		
Средства	Музыкальные произведения, музыкальные инструменты, различные виды театра и т.д.		

Программно-методическое обеспечение

№	Автор	Название пособия	Издательство год
1	Комарова Т.С.	Детское художественное творчество	М.: Мозаика-Синтез, 2014
2	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 г)	М.: Мозаика-Синтез, 2014
3	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014
4	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (4-5 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2015
5	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2014
6	Куцакова Л.В	Занятия по конструированию из строительного материала: средняя группа (4-5 лет).	М.: Мозаика-Синтез, 2014

7	Куцакова Л.В	Занятия по конструированию из строительного материала Старшая группа (5- 6 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014
8	Куцакова Л.В	Занятия по конструированию из строительного материала в Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014
7	Зацепина М.Б.	Праздники и развлечения в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно- эстетическое развитие	<p>Знакомить с возможностями детского сада в художественно-эстетическом развитии детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).</p>

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Организованная образовательная деятельность	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры.
Самостоятельная деятельность	Продуктивная деятельность. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства

Программно-методическое обеспечение

1	Комарова Т.С.	Детское художественное творчество	М.: Мозаика-Синтез, 2014
2	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2015
3	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2014
4	Куцакова Л.В	Занятия по конструированию из строительного материала Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014
5	Куцакова Л.В	Занятия по конструированию из строительного материала Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез, 2014
6	Зацепина М.Б.	Праздники и развлечения в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2014

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-	Знакомить с возможностями детского сада в художественно-

эстетическое развитие	<p>эстетическом развитии детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).</p>
-----------------------	---

Перспективный план по «художественно-эстетическому развитию» Рисование

Месяц	занятие	Программное содержание. Цели.	Использованная методическая литература
Сентябрь	1	<p>Картинка про лето.</p> <p>Цель: Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		товарищей.	
	2	<p>. Знакомство с акварелью</p> <p>Цель: Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	3	<p>«Космея.»</p> <p>Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	4	<p>«Укрась платочек ромашками»</p> <p>Цель: Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	5	<p>«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</p> <p>Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе	
	6	«Чебурашка» Цель: Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	7	«Что ты больше всего любишь рисовать» Цель: Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	8	«Осенний лес» Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Октябрь	1	«Идет дождь» Цель: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

	Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	
2	<p>«Веселые игрушки»</p> <p>Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
3	<p>Дымковская слобода (деревня))</p> <p>(Коллективная композиция)</p> <p>Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
4	<p>«Девочка в нарядном платье»</p> <p>Цель: Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
5	<p>«Знакомство с городецкой росписью»</p> <p>Цель:</p> <p>Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы),</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

		композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	
	6	«Городецкая роспись» Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	7	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы». Цели: Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Ноябрь	1	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Цель: Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице» Цель: Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в

		частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	детском саду»
	3	«Сказочные домики» Рисование «В селе построены разные дома». Цели: Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	4	Закладка для книги» («Городецкий цветок» Цели: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	5	«Роспись олешка» Цели: Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		работы, оценивать их.	
	6	<p>Рисование по замыслу.</p> <p>Цели: Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	7	<p>«Грузовая машина»</p> <p>Цели: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	8	<p>«Моя любимая сказка»</p> <p>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Декабрь	1	<p>«Зима»</p> <p>Цели: Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

	2	<p>«Большие и маленькие ели»</p> <p>Цели: Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
	3	<p>«Птицы синие и красные»</p> <p>Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
	4	<p>«Городецкая роспись деревянной доски»</p> <p>Цели: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
	5	<p>Рисование по замыслу</p> <p>Цели: Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
	6	<p>«Снежинка»</p> <p>Цели: Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

		тонкого, изящного рисунка	
	7	<p>«Наша нарядная елка»</p> <p>Цели: Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	8	<p>«Усатый- полосатый»</p> <p>Цели: Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Январь	1	<p>«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</p> <p>Цели: Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение и творчество</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	<p>Дети гуляют зимой на участке</p> <p>Цели: Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками)</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	3	«Городецкая роспись»	Комарова Т.С.

		Цели: Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	«Изобразительная деятельность в детском саду»
	4	«Машины нашего города (села)» Цели: Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	5	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Цели: Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	6	«По мотивам городецкой росписи» Цели: Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	7	«Нарисуй своих любимых животных» Цели: Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	
	1	«Красивое развесистое дерево зимой» Цели: Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
февраль	2	«По мотивам хохломской росписи» Цели: Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	3	«Солдат на посту» Цели: Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	4	«Деревья в инее» Цели: Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	5	«Золотая хохлома»	Комарова Т.С.

	<p>Цели: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.</p>	«Изобразительная деятельность в детском саду»
6	<p>«Домики трех поросят»</p> <p>Цели: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
7	<p>Нарисуй, что интересного произошло в детском саду</p> <p>Цели: Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

	8	<p>«Пограничник с собакой»</p> <p>Цели: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	1	<p>«Дети делают зарядку»</p> <p>Цели: Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	<p>«Роспись кувшинчиков»</p> <p>Цель: Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	3	<p>«Картинка маме к празднику 8 Марта»</p> <p>Цели: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	4	<p>«Панно красивые цветы»</p> <p>Цели: Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		навыки коллективной работы.	
5	<p>«Нарисуй, какой хочешь узор»</p> <p>Цели: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»	
6	<p>«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»).</p> <p>Цели: Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»	
7	<p>Рисование по замыслу.</p> <p>Цели: Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»	
8	<p>Знакомство с искусством гжельской росписи</p> <p>Цели: Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства,</p>		

		эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам	
Апрель	1	«Это он, это он, ленинградский почтальон» Цели: Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» Цели: Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом Вызывать радость от созданного изображения	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	3	«Роспись петуха» Цели: Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

	4	<p>«Спасская башня Кремля»</p> <p>Цели: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	5	<p>«Гжельские узоры»</p> <p>Цели: Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	6	<p>«Красивые цветы»</p> <p>Цели: Закреплять представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства(городецкая, гжельская роспись и др.); умение передавать цвета и их оттенки; технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	7	<p>«Дети танцуют на празднике в детском саду»</p> <p>Цели: Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
май	1	«Салют над городом в честь праздника Победы»	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

	<p>Цели: Учить отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют; образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину</p>	<p>деятельность в детском саду»</p>
2	<p>«Роспись силуэтов гжельской»</p> <p>Цели: Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
3	<p>«Цветут сады»</p> <p>Цели: Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками; эстетическое восприятие, образные представления</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
4	<p>«Бабочки летают над лугом»</p> <p>Цели: Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать: цветовое восприятие; эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

	5	<p>Картинки для игры «Радуга»</p> <p>Цели: Учить отражать в рисунке цвета радуги, Сочетать в рисунке акварель гуашь. Развивать цветовое восприятие, эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы.</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
--	---	--	---

Перспективный план по «Художественно – Эстетическому развитию» Аппликация

Месяц	Занятие	Программное содержание. Цели	Используемая методическая литература
Сентябрь	1	<p>«На лесной полянке выросли грибы»</p> <p>Цели: Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
	2	<p>«Огурцы и помидоры лежат на тарелке»</p> <p>Цели: Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
Октябрь	1	<p>«Еловый лес»</p> <p>Цели: Учиться вырезать ели, складывая заготовки пополам. Развивать у детей творчество, мелкую моторику рук, умение создавать композицию, воспитывать у детей любовь к природе родного края, вызывать у детей</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

		положительные эмоции	
	2	<p>«Украшение чашки и блюда»</p> <p>Цели: Продолжать учить детей наклеивать элементы узора в центре круглой формы и по краям. Закрепить понятия «вверху», «внизу», «слева», «справа» Развивать чувство ритма, чередуя элементы узора. Воспитывать эстетическое восприятие, умение видеть и рассказывать о ней</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Ноябрь	1	<p>«Дома на нашей улице»</p> <p>Цели: Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, клеем, кисточкой.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	<p>«Машины едут по улице» (Коллективная работа).</p> <p>Цели: Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Декабрь	1	<p>«Большой и маленький бокальчик»</p> <p>Цели: Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		соответствующими предметами, деталями.	
	2	<p>«Новогодняя поздравительная открытка»</p> <p>Цели: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Январь	1	<p>«Петушки на елке» (Коллективная работа).</p> <p>Цели: Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	<p>«Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция).</p> <p>Цели: Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать</p>	

		созданные изображения	
	3	<p>«Зима»</p> <p>Цели: Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Февраль	1	<p>«Матрос с сигнальными флажками»</p> <p>Цели: Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Март	1	<p>«Сказочная птица»</p> <p>Цели: Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	<p>«Вырежи и наклей, какую хочешь игрушку»</p> <p>Цели: Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	
Апрель	1	<p>«Наша новая кукла»</p> <p>Цели: Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	<p>«Поезд»</p> <p>Цели: Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Май	1	<p>«Весенний ковер»</p> <p>Цели: Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	<p>«Загадки»</p> <p>Цели: Развивать образные представления, воображение, творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закрепить умение составлять</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать	
--	--	---	--

Перспективное планирование по «художественно-эстетическому развитию» Лепка

месяц	занятие	Программное содержание Цели	Использование методической литературы
	1	«Осеннее дерево» (Объемная лепка) Цели: Научить детей лепить шарики, валики, лепешечки. Формировать умение составлять композицию на основе наблюдений; развивать внимание и наблюдательность; воспитывать интерес к окружающим предметам, к изменениям в окружающей природе со сменой времени года. Развивать мелкую моторику и координацию	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	«Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» Цели: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прощипывания, вытягивания.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Октябрь	1	« Красивые птички» Цели: Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, вытягивание, сплющивание, прощипывание.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		Развивать творчество.	
	2	<p>«Блюдо с фруктами»</p> <p>Цели: Продолжить знакомство детей с приемами лепки фруктов и тарелочки из пластилина, передавать более точную форму. Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы по всему силуэту, развивать мелкую моторику рук при выполнении различных приемов работы с пластилином: раскатывание, сплющивание. Воспитывать эстетические эмоции и чувства, аккуратность при работе</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	3	<p>«Грибы»</p> <p>Цели: Программное содержание. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
ноябрь	1	<p>«Вылепи свою любимую игрушку»</p> <p>Цели: Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	<p>«Олешек»</p> <p>Цели: Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству	
Декабрь	1	«Девочка в зимней шубке» Цели: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	«Котенок» Цели: Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Январь	1	«Снегурочка» Цели: Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	«Зайчик» Цели: Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность	
Февраль	1	«Щенок» Цели: Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	«По замыслу» Цели: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание работы и доводить до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Март	1	«Кувшинчик» Цели: Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	«Птицы на кормушке» (воробьи и голуби или вороны и грачи) Цели: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям;	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		<p>передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород;</p> <p>правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям</p>	
Апрель	1	<p>«Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки).</p> <p>Цели: Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
	2	<p>«Белочка грызет орешки»</p> <p>Цели: Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прощипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Май	1	<p>«Сказочные животные»</p> <p>Цели: Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде</p>	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»

		пальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	
	2	<p>«Красная Шапочка несет бабушке пирожки»</p> <p>Цели: Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.</p>	<p>Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду»</p>

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи:

- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки, повороты);
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Формирование у воспитанников элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
- **Основные направления реализации образовательной области**
 - - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
 - - физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	<p>Представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.</p> <p>Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употребления в пищу полезных продуктов.</p> <p>Представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Знакомство детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Представления о здоровом образе жизни.</p>	<p>Представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.</p> <p>Представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Представления о правилах ухода за больным.</p> <p>Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>	<p>Представление о рациональном питании.</p> <p>Представления о значении двигательной активности в жизни человека.</p> <p>Представления об активном отдыхе.</p> <p>Представления о правилах и видах закаливания, о пользе закалывающих процедур.</p> <p>Представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.</p>
Виды деятельности	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная.		
Формы	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность.</i></p> <p><i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика (по желанию детей). - Психологические тренинги. - Гимнастика после сна. - Физкультминутки. - Использование приемов релаксации. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Физкультурные досуги. - Физкультурные праздники. 		

	<ul style="list-style-type: none"> - Театрализованные игры. - Дидактические игры. - Подвижные игры. - Спортивные игры и упражнения.
Способы	<i>Здоровьесберегающие технологии</i>
Методы	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имитация; - демонстрация и показ способов выполнения упражнений; - использование наглядных пособий (рисунки, картинки, фотографии, презентации, диафильмы, видеофильмы); - использование зрительных ориентиров; - звуковых сигналов. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - называние педагогом упражнений; - описания, объяснения, комментирование хода их выполнения; - указания, распоряжения, команды; - беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и др. <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений (совместно-распределенное, совместно-последовательное выполнение движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение упражнений); - повторение упражнений с изменениями и без; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.
Средства	<p><i>Гигиенические факторы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режим занятий, отдыха, сна и питания; - гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др. <p><i>Естественные силы природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - солнце; - воздух; - вода. <p><i>Оборудование для спортивной площадки.</i></p> <p><i>Оборудование для физкультурного зала.</i></p> <p><i>Оборудование для физуголков.</i></p>

Физическая культура

	Разновозрастная группа 4-7 л		
	Средняя подгруппа 4-5 лет	Старшая подгруппа 5-6 лет	Подготовительная подгруппа 6-7 лет
Содержание	<p><i>Основные виды движений:</i> ходьба, упражнения в равновесии, бег, ползание, лазание, бросание, метание и др.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i> упражнения для кистей рук,</p>		

	<p>упражнения для развития и укрепления мышц плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника и др.</p> <p><i>Подвижные игры:</i> с ходьбой, с бегом, с ползанием, с лазанием, с бросанием (метанием) и ловлей и др.</p> <p><i>Спортивные игры и упражнения:</i> катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде и др.</p>
Виды деятельности	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная.
Формы	<p><i>Непрерывная образовательная деятельность.</i></p> <p><i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Психологические тренинги. - Гимнастика после сна. - Физкультминутки. - Использование приемов релаксации. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Физкультурные досуги. - Физкультурные праздники. - Подвижные игры. - Спортивные игры и упражнения.
Способы	<i>Здоровьесберегающие технологии</i>
Методы	<p><i>Наглядные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имитация; - демонстрация и показ способов выполнения упражнений; - использование наглядных пособий (рисунки, картинки, фотографии, презентации, диафильмы, видеофильмы); - использование зрительных ориентиров; - звуковых сигналов. <p><i>Словесные методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - называние педагогом упражнений; - описания, объяснения, комментирование хода их выполнения; - указания, распоряжения, команды; - беседы, рассказы, выразительное чтение стихотворений и др. <p><i>Практические методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение движений (совместно-распределенное, совместно-последовательное выполнение движений вместе с педагогом и самостоятельное выполнение упражнений); - повторение упражнений с изменениями и без; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.
Средства	<p><i>Гигиенические факторы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режим занятий, отдыха, сна и питания; - гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др. <p><i>Естественные силы природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - солнце;

	- воздух; - вода. <i>Оборудование для спортивной площадки.</i> <i>Оборудование для физкультурного зала.</i> <i>Оборудование для физуголков.</i>
--	---

Программно-методическое обеспечение

№	Автор	Название пособия	Издательство, год
1	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года)	М.: Мозаика-Синтез 2014
2	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Средняя группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2014
3	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2015
4	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (5-6 лет)	М.: Мозаика-Синтез 2014
5	Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика-Синтез 2015
6	Голубева Л.Г.	Гимнастика и массаж для самых маленьких	М.: Мозаика-Синтез 2014

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в</p>

	<p>парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, селе).</p>
--	--

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Организованная образовательная деятельность	<p>Игровые, сюжетные физкультурные занятия.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игры имитационного характера, на ориентировку в пространстве. Движение под музыку.</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций о спорте.</p> <p>Физкультурные досуги, развлечения.</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<p>Утренняя гимнастика,</p> <p>Двигательная активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в утренний прием - в период подготовки к образовательной деятельности - на прогулке - в ходе закаливающих процедур - во второй половине дня. <p>Проговаривание действий и называние упражнений, поощрение речевой активности в процессе ДА,</p>
Самостоятельная деятельность	<p>Самостоятельная двигательная активность – подвижные игры.</p> <p>Самостоятельные игры с подвижными игрушками: каталками, тележками, мячами, шарами, автомобилями</p>

Перспективный план по «Физическому развитию»

Месяц	Занятия	Программное содержание. Цели.	Используемая методическая литература
Сентябрь	1-2	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	3	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	4-5	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	6	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	7-8	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	9	Повторить бег, продолжительностью до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	10-11	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
Октябрь	13-14	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по	Пензулаева Л.И.

		гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча	«Физическая культура в детском саду»
	15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	16-17	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	18	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	19-20	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	22-23	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	24	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники»	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
Ноябрь	25-26	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»

			детском саду»
	27	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	28-29	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	31-32	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	33	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	34-35	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
Декабрь	37- 38	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»

		равновесия; повторить перебрасывание мяча.	
39		Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
40-41		Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на левой и правой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
42		Проведение подвижных игр.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
43-44		Упражнять детей в ходьбе беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
45		Проведение подвижных игр	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
46-47		Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
48		Проведение подвижных игр	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
49-50		Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
51		Проведение подвижных игр.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
52-53		Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»

	54	Проведение подвижных игр	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	55-56	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	57-58	Проведение подвижных игр.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	59	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	60	0 Проведение подвижных игр	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
Февраль	61-62	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	63	Проведение подвижных игр.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	64-65	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.*	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	66	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.*	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	67-68	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под полку и перешагивании через нее	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в

			детском саду»
	69	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.*	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	70-71	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	72	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	73-74	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
Март	75	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	76-77	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	78	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	79-80	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	81	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые	Пензулаева Л.И.

		упражнения в равновесии, прыжках и с мячом	«Физическая культура в детском саду»
	82-83	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	84	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
Апрель	85-86	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	87	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки- перебежки», эстафету с большим мячом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	88- 89	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	90	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	91-92	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	93	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»

	94-95	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	96	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
Май	97-98	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	99	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон)	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	100-101	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	102	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	103-104	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	105	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»

	106-107	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»
	108	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнения с мячом	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»

2.2. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшей разновозрастной группы.

Сюжетно-ролевые игры.

- Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.
- Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
- Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.
- Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры.

- Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- Приучать к совместным играм небольшими группами.
- Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- **Театрализованные игры.**

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
- Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
- **Дидактические игры.**
- Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей.
- Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.
- Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).
- Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,
- «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

1	Губанова Н.Ф.	Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7.	М.: Мозаика-синтез, 2014
2	Деркунская В.А.	Игровая образовательная деятельность дошкольников	М.: Мозаика-Синтез 2014
	Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез 2014

Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшей разновозрастной группы.

Дети от 4 до 7 лет

Сюжетно-ролевые игры.	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
Подвижные игры.	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.</p> <p>Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>

Театрализованные игры.	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
Дидактические игры.	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>

2.3. Особенности организации и планирования образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

непосредственно образовательная деятельность образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

Подход к планированию по ФГОС не допускает включения дошкольников в заранее запланированные программы и планы взрослых: игры, прогулки, экскурсии, праздники, занятия и другие мероприятия, а тем более их постоянного одергивания, принуждения, насильственного включения в то, что делать надо. Индивидуальная деятельность в детском саду определяется самим ребенком, а коллективная совместно – на общем сборе детей и взрослых. И даже с маленькими детьми обязательно обсуждается все то, что будет дальше происходить в их жизни, чтобы они могли воспринимать план как их общее решение, а не план самих взрослых, в исполнение которого включаются дети.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми подразумевает:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Игра является одним из основных видов детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультминуток при проведении занятий познавательного цикла.

Коммуникативная деятельность является средством взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе познавательной деятельности.

Продуктивная деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении по впечатлениям организованной совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и детей и реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Чтение детям художественной литературы направлено на решение следующих задач: создание целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Планирование должно быть максимально гибким, чтобы соответствовать непосредственному состоянию группы в каждый конкретный день. Это не значит, что какие-то виды деятельности отменяются, но они могут проводиться по-другому, с иными акцентами и в ином темпе в зависимости от физического и психологического состояния детей. Некоторые виды работы не планируются заранее или планируются гибко, другие выполняются для каждого ребенка индивидуально.

2.4. Часть программы формируемая участниками образовательного процесса

2.4.1 Региональный компонент рабочей программы

Психолого-педагогические, кадровые и материально-технические условия МДОУ Мостовский детский сад «Колосок», представленные в Организационном разделе Программы позволяют осуществлять образовательную деятельность по парциальным программам и созданным проектам ДОУ.

программа	проект	методические материалы
«Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева	«Моя безопасность»	«Безопасность на дороге» - сложные ситуации Издательский дом «Карапуз» Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения Г.Ф.Саулина Мозаика- Синтез Москва-2014г Правила дорожные знать каждому положено М.С.Коган Сибирское издание 2008г Школа юного пешехода «Светофор» «Кедр» Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Атомобильный транспорт» Мозаика-Синтез Москва-2012г
Программа		Методическое обеспечение
«Приобщение детей дошкольного возраста к традиционной культуре народов Бурятии» //Национально-культурные ценности Бурятии в воспитании детей	«Край родной – Прибайкалье»	Детство-Пресс, Санкт- Петербург, 2002 год. «Заповедные сказки Байкала». Софья Бунтовская. Иркутск, 2013 Открытки «Байкал». Иркутск, 2014. «Бурятские народные игры», Н.М. Хамгушкеев, Улан-Удэ, 2011

дошкольного и младшего школьного возраста: учеб.-метод. пособие /Авт.-сост. З.И. Пазникова, Р.И. Карпова, С.А. Ступина.- Улан-Удэ: Издательство Бурятского госуниверситета, 2010.		«Земля Гэсэра» Иркутск, 1995 «Небесная дева лебедь» И.Е. Тугутова, 1992 «Бурятские напевы» Д. Жалсарасев, 1980 «Бурятские сказки». Дидактические пособия, иллюстративный материал, тематические альбомы, находящиеся в комнате дополнительного образования «Русская горница», «Бурятская юрта»
«Театр-творчество-дети» автор Н.Ф. Сорокина	«Юный актер»	Михайлова А.Я «Ребёнок в мире театра. Я вхожу в мир искусств» М.: 2001г. Пособия , атрибуты, игры, различные виды театров в соответствии с возрастом детей, находящиеся в театральных уголках групп ДОУ, фабричного и самостоятельного изготовления
«Малыши-крепыши», 2016г.О.В.Бережнова, В.В.Бойко	Проект «Здоровячок»	- Программа Волошина Л.Н, Курилова Т.В. «Играйте на здоровье» и технология применения в ДОУ; - Тарасова Т.А., Власова Л.С. Я и мое здоровье. Программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного возраста; - Программа «Растем здоровыми» Б.А. Доскин, Л.Г. Голубева.

Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему селу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Прибайкалья);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Прибайкалья;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе.

Задачи образовательной работы с детьми 4 - 7 лет:

- Развивать у дошкольников интерес к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Обогащать знания дошкольников о нашей многонациональной Родине
- Воспитывать у детей интерес, бережное и созидательное отношение к природе родного края, развивать способность чувствовать красоту природы и эмоционально откликаться на неё.

- Способствовать повышению активности родителей в воспитании у ребенка любви к родному краю, поселку, содействовать становлению желания принимать участие в социальных акциях.

- Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды.

- Формировать гражданскую позицию, основанную на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;

- Формировать нравственные идеалы на основе духовных и культурно-исторических ценностей Ставропольского края;

- Знакомить с национальными традициями и обычаями края, района, села;

- Обогащать и развивать знания детей о литературе и искусстве на основе культурного наследия края, района, родного села;

- Помогать в изучении истории республики Бурятия и села Мостовка во взаимосвязи с культурой и историей России.

– приобщать к духовно-нравственным ценностям своего народа;

– обучить детским народным играм, воспитать чувство дружбы и любви к традиционной культуре средствами детского игрового фольклора;

- Познакомить с национальными традициями и обычаями.

Перспективное планирование по региональному компоненту представлено в приложении.....

По физическому развитию воспитанников.

Парциальная Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 3-7 лет «Малыши-крепыши», 2016г. О.В.Бережнова, В.В.Бойко направлена на приобщение детей к физической культуре и оздоровительной работе.

Цель: повышение уровня физического, психического здоровья детей.

Задачи программы

Оздоровительные

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.
2. Совершенствование функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к различным заболеваниям.
3. Формирование правильной осанки и укрепление всех групп мышц, содействие профилактике плоскостопия.

Образовательные

1. Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности.
2. Развивать двигательные способности детей и физические качества (быстрота, сила, выносливость, гибкость, подвижность в суставах, ловкость) .
3. Формировать у детей умения и навыки правильного выполнения движений.

Воспитательные 1. Воспитание потребности в здоровом образе жизни

2. Воспитывать положительные черты характера.
3. Воспитывать чувство уверенности в себе.

Приобщение к физической культуре происходит посредством использования в работе с детьми: упражнений и заданий на развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, катание, бросание, ловля, метание, равновесие); упражнений на принятие и

сохранения позы и развития мелких мышц руки, лица и мимики; спортивных и музыкально-ритмических упражнений, а также подвижных игр, игр-аттракционов для праздников.

Развивающими формами оздоровительной работы являются:

- закаливание;
- дыхательная и звуковая гимнастика;
- упражнения для формирования и коррекции осанки;
- упражнения для профилактики плоскостопия;
- психогимнастика.

Формами организации оздоровительной работы являются:

физкультурные занятия (фронтальные и индивидуальные), самостоятельная деятельность детей, подвижные игры, утренняя гимнастика (традиционная, нетрадиционная-дыхательная, звуковая), двигательно-оздоровительные моменты (физкультминутки), физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами, физкультурные прогулки (в лес, на стадион) спортивные праздники, дни здоровья, оздоровительные процедуры.

По художественно-эстетическому развитию.

Кружковая работа «Юный актер»

Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра.

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру.

Огромно и воспитательное значение театрализованных игр. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Они познают радость, связанную с преодолением трудностей в общении и неуверенности в себе. Увлеченность детей театрализованной игрой, их внутренний комфорт, раскованность, легкое, не авторитарное общение взрослого и ребенка, почти сразу пропадающий комплекс «я не умею» - все это удивляет и привлекает.

Программа рассчитана на пять возрастных подгрупп (от 2 до 7 лет) и включает в себя игры - занятия. В играх – занятиях на первый план выступает именно игра, свободная игра как форма общения ребенка со взрослым. Методика проведения театрализованной деятельности предусматривает:

- ненавязчивое вхождение в художественно - образную ситуацию, в которой главное для ребенка это получить радость от общения со взрослым, а для взрослого - удивить ребенка интересной игрушкой, сюрпризом,

- привлечение его внимания игрой, занимательным сюжетом, образным словом, выразительной интонацией, движением.

Программа кружка и для младшего и для старшего возраста предполагает проведение одного занятия в неделю во вторую половину дня. Продолжительность деятельности: 1 мл. подгруппа - 10 мин; 2 мл. подгруппа - 15 мин; ср. подгруппа - 20 мин; ст. подгруппа - 25 мин; подготовительная к школе подгруппа - 30 мин. Общее количество занятий в год – 36 в каждой возрастной подгруппе.

Совместная деятельность выстраивается по принципу от простого к сложному, используется варьирование работы над одним и тем же материалом, повторное использование игр на разных занятиях. Применяются различные формы организации деятельности:

- игры-разминки;
- упражнения;
- этюды;
- игры-импровизации;
- пальчиковая гимнастика;
- инсценировки;
- игры-хороводы;
- спектакли.

Педагогический анализ знаний и умений детей проводится 2 раза в год: промежуточный - в сентябре, итоговый - в мае

Цель программы — развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
- Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.).
- Обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов.
- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
- Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии..
- Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.
- Программа составлена с учетом реализации связей по образовательным областям:

Познание	Ознакомление с явлениями общественной жизни, предметами
-----------------	---

	ближайшего окружения, природными явлениями.
Социально-коммуникативное	Развитие игровой деятельности.
Физическая культура	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
Художественное творчество	Ознакомление с репродукциями картин, иллюстрациями, близкими по содержанию сюжету спектакля.
Музыка	Учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой; слушают музыку к очередному спектаклю, отмечая разнохарактерное ее содержание, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.
Развитие речи	Развитие четкой, ясной дикции, работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.
Чтение художественной литературы	Дети знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля и других форм организации театрализованной деятельности.

В основу рабочей программы по театрализованной деятельности вошли: программа художественно-творческого Програма Н.Ф.Сорокиной «Театр - творчество - дети», методика проведения занятий в театральной студии А.В.Щеткина «Театрализованная деятельность в детском саду».

2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать

ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.4.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Непосредственно образовательная деятельность в старшей группе основана на организации педагогами разных видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** – форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций – формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **организованной образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, **самостоятельности** и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного

решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. в организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры-этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструктивная и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно-игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно – вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно – игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Совместная игра воспитателя и детей, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь этой цели.

2.5. Взаимодействие с родителями.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе, районе (городе);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

План взаимодействия с семьями воспитанников

Перспективный план работы с родителями воспитанников на 2020 - 2021 учебный год

Сентябрь I-II

1. Родительское собрание на тему: «Вновь мы вместе» (в форме беседы)

Вопросы:

1. Выступление воспитателя

а) возрастные особенности детей старшей разновозрастной группы

б) задачи воспитания и обучения образовательной программы

в) режим дня, расписание образовательной деятельности

2. Выбор родительского комитета

3. Утверждение плана совместной деятельности на учебный год

4. Консультация на тему: «Трудно ребенку быть одному»

Сентябрь III - IV

1. Консультация на тему: «Что должен уметь дошкольник?»

2. В род. уголок «Воспитываем культурного человека»

3. Уголок безопасности: «Правила поведения в транспорте»

4. Анкета для родителей "Необходимо ли родителям образовательных и оздоровительных услуг"

Октябрь I - II

1. Папка – ширма на тему: «Осень»

2. Консультация на тему: «Права ребенка»

3. В род. уголок «Чем удивит и очарует осень»

4. Уголок безопасности «Огонь – судья беспечности людей»

Октябрь III – IV

1. Консультация на тему: «На природу – заряжаться биоэнергией у деревьев»

3. уголок здоровья - «Простые способы не простывать»

4. уголок безопасности: «Памятка для родителей по обучению детей ПДД», «Кроха один дома»

Ноябрь I-II

1. консультация на тему: «Экология в доме»

2. в род. уголок «Как можно увидеть окружающую красоту»

3. уголок безопасности: «Это должен знать каждый» (о пожаре), «Что делать, если захлопнулась дверь»

4. Предложить индивидуальную консультацию родителям на тему: "Плохие слова, как отучить ребенка ругаться"

Ноябрь III – IV

1. Консультация на тему: «Цвет в деятельности человека»

2. Уголок здоровья - «Справимся с простудой», «Почему зубы растут криво?»

3. Индивидуальные беседы с родителями на тему: "Медлительность и гиперактивность ребенка"

Декабрь I – II

1. Родительское собрание на тему: «Готовность к школе» Современное представление (в форме беседы – диалог)

Вопросы:

1. *Вступительное слово воспитателя*

2. *Видеопрезентация «Чтобы не было пожара...»*

3. *Анкетирование родителей по теме «Откуда опасность»*

4. *Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»*

5. *решение родительского собрания*

2. Работа с родительским комитетом по подготовке подарков для детей к новому году

Декабрь III – IV

1. Консультация на тему: «Как появились новогодние открытки», «История новогодних праздников»
2. уголок безопасности: «Советы Деда Мороза», «Пусть елка новогодняя нам радость принесет»
3. Привлечь родителей у украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника

Январь I – II

1. Папка – ширма на тему: «Зима»
2. В род. уголок – «Нравственное воспитание»
3. Уголок здоровья – «Страсти по гриппу», «Шишечки еловые»
4. Индивидуальные беседы на тему: "Домашние обязанности детей дома"

Январь III – IV

1. Консультация на тему: «Гоните грипп»
2. В род. уголок – «Поймите меня, родители!»
3. Уголок безопасности: «Пожары большая беда для человека»

Февраль I – II

1. консультация на тему: «От скуки на все руки»
2. уголок здоровья – «Как бороться с икотой»
3. Индивидуальные беседы с родителями "Детская агрессивность"

Февраль III – IV

1. Папка – ширма на тему: - «23 февраля – День защитника Отечества»
2. В род. уголок – «Как воспитать хорошего человека»
3. Индивидуальные беседы с родителями "Одежда детей в зимнее время"

Март I – II

1. Папка – ширма на тему: «Праздник мам»
2. Уголок безопасности: «Велосипед и велосипедист», «Предотвращение опасных ситуаций с детьми на улице»
3. Индивидуальные беседы с родителями на тему: по ПДД

Март III – IV

1. Родительское собрание на тему «Вот и стали мы на год взрослей»

Вопросы:

1). Вступительное слово ведущего. Обозначение проблем

а) Суть и цель патриотического воспитания

б) Проблемы патриотического воспитания

2. Анализ результатов анкетирования родителей

3. Показ презентации " Традиции и обычаи в воспитании детей"

4. Подведение итогов собрания. Принятие решения.

3. в род. уголок – «Нам не страшен серый волк»

6. Индивидуальные беседы на тему: "Секреты воспитания вежливого ребенка"

Апрель I – II

1. Консультации на темы: «Трудный ребенок»
2. Уголок здоровья – «Водой холодной обливайся»
3. Уголок безопасности: «Обязанности пешехода», «Как предотвратить опасность»
4. Индивидуальные беседы на тему: "О необходимости контроля за просмотром телепередач детьми"

Апрель III – IV

1. Папка – ширма на тему: «12 апреля – всемирный день авиации и космонавтики»
2. В род. уголок – «Великое слово «нельзя»
3. Уголок безопасности: «Беда – пожар», «Дети на дороге»
4. Анкетирование родителей на тему: "Питание детей дома и в ДОУ"

Май I – II

1. Консультация на тему: Комнатные растения и знак зодиака»
2. Уголок здоровья – «Живая энергия»
3. Индивидуальная беседа с родителями на тему: "Одежда детей в группе"

Май III – IV

1. Родительское собрание на тему: «Роль совместного отдыха детей и родителей» (в форме круглого стола)

Вопросы:

1. *Вступительное слово воспитателя*
2. *Награждение родителей за активное участие в жизни группы*
3. *решение родительского собрания*
2. Консультация на тему: «Пейзаж – высшая степень восприятия человеком природы»
3. В род. уголок – «Лето и дети»

Июнь I – II

1. Консультация на тему: «Цвет и еда»
2. В род. уголок «Заколки и браслетики...»
3. В уголок здоровья: «Осторожно клещи», «Правила загара»
4. Индивидуальные беседы на тему: "Безопасность детей - наше общее дело".

Июнь III – IV

1. В род. уголок: «Чем занять ребенка летом»
2. В уголок здоровья: «Что взять с собой в отпуск»
3. В уголок безопасности: «Летний отдых с ребенком», «Наше поведение при Ч.П.»

Июль I – II

1. Папка – ширма на тему: «Права ребенка»
2. В уголок здоровья: «Боль уходит в песок», «Аптека на колесах»
3. Индивидуальные беседы с родителями на тему: "Безопасное лето".

Июль III – IV

1. Консультация на тему: «Внимание: маленький пассажир»
2. Папка – ширма на тему: «Игра – основной вид деятельности детей»
3. В уголок безопасности: «Когда ребенок подвергается опасности», «Лекарство – наше bezpieczeńство».

Август I – II

1. Консультация на тему: «Веселая йога»
2. В род. уголок: «Что в имени моем...»
3. В уголок здоровья: «Что нужно знать о солнечных лучах»

Август III – IV

1. Консультации на тему: «Самый привычный яд – алкоголь, табак», «Театр дома»
2. В род. уголок: «Мыльные забавы»
3. В уголок здоровья: «Аптека на грядках», «Чтобы животики не болели»
4. в уголок безопасности: «Пожар», «Когда детям грозит опасность»
5. Индивидуальные беседы на тему: "Как развивать у детей знаний о временных представлениях"

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

3.1. РЕЖИМЫ ДНЯ

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

- Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- Продолжительность непрерывной регламентированной образовательной деятельности для детей 4-5 лет жизни не более 20 минут, детей 5-6 го года жизни - не более 25 минут, детей 6-7 лет не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 4 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность составляет – от 20 до 30 мин.

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся мероприятия по художественно-эстетическому развитию, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие. Увеличивается продолжительность прогулок.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май)
2. теплый период (июнь-август).

Организация жизнедеятельности старшей разновозрастной группы (холодный период)

Распорядок дня	старшая подгруппа 4-5	Подготовительная подгруппа 5-7
Приём и осмотр, игры, дежурство	07.30 – 08.25	07.30 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.25-08.30	08.25- 08.35
Подготовка к завтраку, завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков	08.30 – 08.55	08.35 – 08.55
Игры, подготовка к ОД	08.55 – 09.00	08.55 – 09.00
Образовательная деятельность по подгруппам	09.00 – 09.20	09.00 – 09.30
	09.40 – 10.00	09.40 – 10.10
		10.20 – 10.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10.-10.20	10.10 - 10.20

Подготовка и выход на прогулку (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки,	10.20 – 11.50	10.50 – 12.10
Чтение художественной литературы. Подготовка к обеду. Обед	11.50 – 12.50	12.10 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50– 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры. Гимнастика после сна	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40	15.25 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.30	15.40 – 16.30
Кружковая работа	16.00- 16.20	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, взаимодействие с родителями, уход детей домой	16.20 – 18.00	16.30 – 18.00

**Организация жизнедеятельности старшей разновозрастной группы
(тёплый период)**

Режимные моменты	Содержание	4-7 лет
		Время
Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.30- 8.10
«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика	8.10- 8.25
Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды	8.25- 8.50
«Это время – время игр, будем сами мы играть»	Самостоятельная игровая деятельность детей.	8.50 – 9.05
Час свежего воздуха	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	9.05- 12.00
Второй завтрак	Второй завтрак, обучение культуре еды	10.00
«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.	12.00-12.10
«Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Обед: воспитание культуры еды.	12.10-12.30
«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением	12.30-15.00

	произведений художественной литературы.	
«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе.	15.00- 15.20
«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: воспитание культуры еды	15.20 – 15.40
Час свежего воздуха	Прогулка в зависимости от погодных условий.	15.40- 18.00

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДООУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДООУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей младшей группы составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

Объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

По действующему СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 20 мин., с 5 до 6 лет не более 25 мин., а с 6-7 не более 30 минут.

Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня и на игровой площадке во время прогулки.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса осуществляется на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели.

3.2.Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей старшей разновозрастной группы «Непоседы» (от 4 до 7 лет) 2020– 2021учебный год.

Программа: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Москва « Мозаика – Синтез» ,2015.

Сроки	Программное содержание	Национально - региональный компонент	Компонент ДОУ	Итоговое мероприятие
Сентябрь				
1 неделя (1 сентября) День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Знакомство с национальным и играми.	Экскурсия в школу.	Выставка детских рисунков Праздник «День Знаний»
2 неделя (4-8 сентября) Профессии села	Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формировать целостную картину мира, первичные ценностные представления.	1. Просмотр слайдов «Профессии села» 2.Беседа «Важность труда хлебороба»	Экскурсия по огороду детского сада. Беседа «Кто собирает урожай?»	Просмотр видеофильма «Профессии села»

3 неделя (11-15 сентября) Дары осени	Закрепить знания детей о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу; научить различать плоды по месту их выращивания; сформировать представление о роли людей в сохранении природы	Беседа «Какие овощи растут в нашем огороде?»	Экскурсия по территории ДОУ Беседа «Почему растения осенью вянут?»	Выставка поделок изготовленных совместно с родителями
4-5 неделя (18-29 сентября) Осень золотая	Систематизировать знания детей об осени: воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру. Формирование обобщенных представлений об осени, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в явлениях природы.	Чтение худ. произведений об осени бурятских писателей. Просмотр слайдов «Осень в нашем краю».	Составление осеннего букета	Праздник. «Осенние краски» Праздник День дошкольного работника
Октябрь				
1 неделя (2-6 октября) Я расту здоровым	Дать детям общее представление о здоровье как ценности, о которой необходимо постоянно заботиться. Учить детей осознанно и ответственно подходить к своему здоровью и здоровью близких. Формировать предпосылки здорового образа жизни.	Национальные виды спорта (раскрашивание картинок)	Беседы: «Здоровый образ жизни; хорошее настроение, смех и радость, как залог здоровья»; 2. «Витамины – это сила».	День здоровья. Физкультурное развлечение «Путешествие в страну Здоровья»-
2 неделя (9-13 октября)	Знакомить детей с русским народным праздником, с	Рассказ воспитателя о местных	Беседа: «О празднике покров»	Фольклорный праздник «Покров»

Покров	традициями и обычаями русского народа.	обычаях.		
3 неделя (16-20 октября) Я и моя семья	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми и уважительное отношение к старшим; углублять представление о семье и ее истории; продолжать развивать речь как средство общения.	1.Беседы о предметах быта народов Бурятии. 2Рассказ воспитателя о бурятской посуде.	Беседа «Моя семья», «Моя улица»	Составление герба своей семьи
4 неделя (23-31 октября) Профессии моих родителей	Расширять представление детей о профессиях, формировать знание детей о том, где работают их родители, как важен для общества их труд.	Знакомство с национальным и играми.	Экскурсия по ДОУ Беседа «Кто работает в саду»	Викторина о профессиях
Ноябрь				
1 неделя (1-3 ноября) Родная страна	Расширение представлений детей о родной стране. Формирование интереса к «малой Родине». Рассказы детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях прославивших свой край.	Продолжать знакомство детей с природой родного края, с богатствами озера Байкал.	Экскурсия в комнату экологии, беседа о Байкале.	Составление фотоальбома «Моя Мостовка
2 неделя (6-10 ноября) Символы России	Знакомство с флагом и гербом России, мелодией гимна. Формирование представлений об истории	Прослушивание гимнов России и Бурятии.	Выставка детских рисунков.	Музыкально-спортивное развлечение «День народного единства»

	возникновения и символами государственного герба и флага. Воспитание уважительного отношения к государственным символам Российской Федерации, любовь к своей Родине.			
3 неделя (13-17 ноября) «Книга-друг человека»	Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям. Привлечение внимания детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Формировать бережное отношение книг. Организовать ремонт и реставрацию старых книг. Рассказать о библиотеке и библиотекарях.	Знакомство с писателями родного края. Чтение произведений бурятских авторов	Экскурсия в библиотеку Ремонт книг	Экскурсия в библиотеку. Праздник книги.
4 неделя (20-24) Моя мама лучшая на свете	Воспитывать уважение и заботу , оказывать бережное отношение, желание помочь и делать приятно маме, самому дорогому человеку на земле		Фото конкурс	Поделки с мамами
Декабрь				
1 неделя (27 ноября-1 декабря)	Формирование у детей дошкольного возраста навыков	Беседа «Какие дорожные знаки	Беседа «Зачем нужны дорожные	Спортивное развлечение «В стране

Правила дорожного движения	безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной обстановке. Обучать детей безопасному поведению в дорожной среде. Познакомить со значением дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение	встречаются тебе по дороге в детский сад» -просмотр слайдов.	знаки»	дорожных знаков»
2 неделя (4-8 декабря) Зима	Продолжать знакомить детей с зимой, как с временем года, с зимними видами спорта. Закрепление правил безопасного поведения во время игр (катание на санках, лыжах, коньках). Познакомить со способами защиты кожи от обморожения	Бурятские и русские зимние национальные игры.	Разучивание песен, стихотворений. Рассматривание сюжетных картинок.	Кукольный театр «Две елочки»
3 неделя (11-15 декабря) Зимующие птицы	Учить узнавать и называть птиц, живущих в регионе. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период.	Просмотр слайдов «Птицы нашего края»	Игра-занятие «Зимние гости»	Просмотр Видеофильма «Зимующие птицы»
4 -5 неделя (18-29 декабря) Новый год – встали дети в хоровод	Привлечь детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.	Беседа «Красота родного леса»	Акция «Не рубите елочку!»	Конкурс рисунков «Игрушка на елку» Праздник «Новогодние

	Поддержание чувства удовлетворения, возникшего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.			приключение »
Январь				
2 неделя (9-12 января) Приметы матушки зимы	Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас (вьюга, метель, сугроб). Продолжить приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Обратить внимание на характерные признаки зимы, продолжительность светового дня. Воспитывать любовь к родной природе, бережное отношение к деревьям во время заморозков.	Просмотр слайдов «Бурятия зимой»	Народное творчество. Гжель	Народное гуляние «Рождественские колядки»
3 неделя (15-19 января) Зимняя	Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о	Встреча со спортсменами-земляками	«Витамины – это сила». Экскурсия на стадион	Спортивное Развлечение «Зимние Олимпийские

олимпиада	безопасном поведении зимой. Формировать представление о здоровом образе жизни.			игры»
4 неделя (22-31 января) Зимняя природа	Обогащать представление детей о зимней природе, развивать наблюдательность и любознательность. Устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд).	Беседа «Красота родного края» Волшебный мир сибирского леса.	Экскурсия в уголок краеведения.	Интеллектуальная викторина «Умники и умницы»
Февраль				
1 неделя (1-2 февраля) Дикие и домашние животные	Расширять знания детей о многообразии животного мира разных климатических зон. Закрепить умение классифицировать животных, узнавать по описанию. Воспитывать желание заботиться о животных и птицах. Уточнить представление о том, как зимуют животные и птицы. Расширять знания об особенностях внешнего вида, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка,	Беседа «Как звери и птицы нашего края готовятся к зиме» Знакомство с Красной книгой Бурятии	Беседа о изменениях в природе. Рассматривание сюжетных картинок «Звери в лесу»	Выставка детских работ

	условиях необходимых для их жизни.			
2 неделя (5-9 февраля) Праздник Белого месяца_ Сагаалган	Знакомство детей с народными традициями обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России	Национальные праздники Бурятии. Рассказ воспитателя о местных обычаях.	Беседа «Народные праздники». Раскрашивание орнамента	Праздник «Сагаалган»
3 неделя (12-16 февраля) Широкая Масленица	Знакомить детей с русским народным праздником, с традициями и обычаями русского народа.	Рассказ воспитателя о местных обычаях.	Беседа: «О празднике масленица»	Фольклорный праздник «Эх, масленица»
4 неделя (19-28 февраля) «День защитника отечества»	Расширять представление о Российской армии. Расширять представления о «военных» профессиях (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); о военной технике (танк, самолет, военный крейсер); о флаге России Воспитывать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	Сюжетно – ролевая игра «Пограничник» Просмотр фотографий «Солдаты – ветераны нашего села»	Изготовление поздравительн- ых открыток. Знакомство с военными профессиями . Сюжетно – ролевые игры.	Спортивное развлечение с папами «Ты не бойся мама»
Март				
1 неделя (1-2 марта)	Формирование у детей обобщенных	Чтение книг о природе	Конкурс рисунков о	Выставка детского

Весна-красна	представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	бурятских писателей	весне	творчества Кукольный театр «Красная шапочка»
2 неделя (5-9 марта) Мамин праздник	Закрепление о весенних месяцах, представление о празднике 8 Марта, знакомство с женскими профессиями. Воспитывать чувство любви и уважения к женщинам, желание помогать им, заботиться о них.	1. Раскрашивание национальных узоров. 2. Рассмотрение куклы в национальной одежде.	КВН «Наш дом- природа» Выставка мини- книг изготовленных родителями «Весна»	Праздник мам «Самой нежный, любимой мамочке»
3 неделя (12-16 марта) Насекомые	Расширять знание о насекомых: описание, повадки, условия жизни. Дать представление о целостности картины мира, о взаимосвязи всего живого в природе.	Просматривание слайдов «Насекомые родного края»	Выставка детского творчества	Театральная постановка «Паучок»
4 неделя	Расширять знания	Птицы	Развлечение	Выставка

(19-23 марта) Перелетные птицы	детей о многообразии птиц, умение классифицировать перелетные, зимующие. Воспитывать желание и умение заботиться о птицах.	Бурятии.		детских Рисунков
5 неделя (26 -30 марта) Народные игрушки	Расширение представлений о народных игрушках (матрешки-городецкая, богородская, бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	Рассматривание куклы в национальной одежде. Беседа ««Такие разные игрушки»		Выставка детского Творчества
Апрель				
1 неделя (2-6 апреля) Цветы	Знакомство с названиями цветов, их строением, Расширение представлений о семенах -это будущие растения. Развитие интереса к развитию и росту растений, любознательность и наблюдательность.	Знакомство с цветами из «Красной книги» Бурятии.		Конкурс-выставка цветов (поделки) Праздник «Смех, смех, смех»
2 неделя (9-13 апреля) Пасха	Знакомить детей с русским народным праздником, с традициями и обычаями русского народа.	Рассказ воспитателя о местных обычаях.	Беседа: «О празднике Пасха»	Православный праздник «Пасхальный звон»
3 неделя (16-20 апреля)	Расширить знания детей об источниках воды и водных	Беседа о обитателях Байкала		Коллаж: «Обитатели морей и

Животный мир морей и океанов	ресурсах Земли, Расширить знания об их обитателях, приспособлении к жизни в воде пресной и соленой. Пополнять знания о земноводных. Дать представления о среде обитания лягушки.			океанов».
4 неделя (23-30 апреля) Правила и пожарная безопасность	формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности. Вооружить знаниями, умениями и навыками необходимыми для действия в экстремальных ситуациях.	Беседа «Пожарная безопасность»		Кукольный театр
Май				
1 неделя (2-4 мая) Праздник Весны и труда	Закрепить знания о государственных праздниках Российской Федерации	Беседа о Первомайском празднике		Выставка детского творчества
2 неделя (7-11 мая) Великий День Победы	Формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы;-воспитание любви и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений,	Герои нашего села.	Беседа о Дне Победы	Экскурсия к памятникам-героям ВОВ Спортивное развлечение «Этот день Победы»

	<p>конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания;</p> <p>закрепить и систематизировать знания об основных Великой Отечественной войны 1941-1945гг. И ее героях; развивать чувство уважения к участникам ВОВ; труженикам тыла.</p>			
Мониторинг				
<p>3 неделя (14-31 мая)</p> <p>До свидания, детский сад</p>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс</p>		<p>Беседа: «Скоро в школу!».</p> <p>Игра «Собери ранец в школу».</p> <p>Разучивание песен, стихотворений.</p>	<p>Выпускной бал «Карусель детства»</p>

3.3. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Примерное планирование праздников и традиционных мероприятий группы «Непоседы»

Мероприятие	Форма мероприятия (краткое описание)	Дата	мероприятия
День знаний	Традиционный праздник	Сентябрь	Общее мероприятие
Праздник урожая	Выставка поделок	Сентябрь	Групповое
Осенины	Традиционный праздник	Конец октября – начало ноября	Групповое
Мастерская Деда Мороза	Изготовления поделок и подарков на новогоднюю тематику в группе и дома с родителями. Конкурс поделок, награждение победителей	Декабрь	Групповое
Новогодняя елка	Традиционный праздник с Дедом Морозом	декабрь	Групповое Общее мероприятие
Рождественские колядки		январь	Групповое
Праздник Белого месяца	Традиционный праздник	февраль	Общее мероприятие
Масленичные забавы	Информационно-развлекательное мероприятие	Февраль (март)	Общее мероприятие
День защитника Отечества	Спортивное развлечение с участием пап и дедушек воспитанников	Февраль	Групповое Общее мероприятие
Мамин день	Традиционный праздник с участием мам, бабушек воспитанников	Март	Групповое Общее мероприятие
День космонавтики	Познавательно-развлекательное мероприятие	Апрель	Групповое
День победы.	Традиционный праздник.	Май	Общее мероприятие
День защиты детей	Информационно-развлекательное мероприятие	Июнь	Общее мероприятие
День России	Информационно-развлекательное мероприятие	Июнь	Общее мероприятие
День здоровья	Информационно-	Июнь	Общее

	развлекательное мероприятие		мероприятие
День именинника	Поздравление именинника	ежемесячно	Групповое

3.4. Циклограмма непосредственно образовательной деятельности

разновозрастная группа 4-7 лет

Дни недели	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
понедельник	1. 09.00-09.20 Формирование целостной картины мира (ознакомление с предметным окружением) 2. 09.40-10.00 Музыка.	1. 09.00-09.25 Формирование целостной картины мира (ознакомление с предметным окружением) 2. 09.40-10.05 Музыка. 3. 10.20-10.45 Рисование 16.00-16.25 Кружок «Юный актер»	1. 09.00-09.30 Формирование целостной картины мира (ознакомление с предметным окружением) 2. 09.40-10.10 Музыка. 3. 10.20- 10.50 Рисование 16.00-16.30 Кружок «Юный актер»
вторник	1. 09.00-09.20 Формирование элементарных математических представлений. 2. 09.40-10.00 Физическая культура.	1. 09.00-09.25 Формирование элементарных математических представлений. 2. 09.40-10.05 Физическая культура. 3. 10.20-10.45 Формирование целостной картины мира. (ознакомление с миром природы)	1. 09.00-09.30 Формирование элементарных математических представлений. 2. 09.40-10.10 Физическая культура. 3. 10.20- 10.50 Формирование целостной картины мира. (ознакомление с миром природы)
среда	1. 09.00-09.20 Развитие речи 2. 09.40-10.00 Физическая культура. 3. 10.20-10.40 Рисование	1. 09.00-09.25 Развитие речи 2. 09.40-10.05 Физическая культура. 3. 10.20-10.45 Рисование.	1. 09.00-09.30 Развитие речи 2. 09.40-10.10 Физическая культура. 3. 10.20- 10.50 Рисование.
четверг	09.00-09.40 Свободная деятельность 1. 09.40-10.00 Музыка 2. 10.20-10.40 Аппликация, лепка (через неделю)	09.00-09.40 Свободная деятельность 1. 09.40-10.05 Музыка 2. 10.20- 10.45 Аппликация, лепка (через неделю)	1. 09.00-09.30 ФЭМП. 2. 09.40-10.10 Музыка 3. 10.20- 10.50 Аппликация, лепка (через неделю)
пятница	09.00-09.40 Свободная деятельность	1. 09.00-09.25 Развитие речи. (обучение грамоте)	1. 09.00-09.30 Развитие речи (обучение грамоте)

	1. 09.40-10.00 Физическая культура на воздухе 2. 16.00-16.20 Кружок «Юный актер»	2. 09.40-10.05 Физическая культура на воздухе	2. 09.40-10.10 Физическая культура на воздухе
--	--	---	---

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и 13 гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,
- художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

•речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, •познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); •художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

3. 5.РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	ОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	ОД по музыкальному развитию 12-15 мин
Образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения	Ежедневно,	Ежедневно,	Ежедневно, сочетая

и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.		

3.6. КОМПЛЕКСЫ ЗАКАЛИВАЮЩИХ ПРОЦЕДУР

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	полоскание горла	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
воздух	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста
	выполнение	по графику	ежедневно,	6 раз в день

	режима проветривания помещения		в течение года	
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
рецепторы	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

3.7. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательная деятельность	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подгот. к школе подгруппа
Основная часть			
Социально-коммуникативное развитие	Интегрируется с другими областями, в режимных моментах		
Познание предметного и социального мира			
Освоение безопасного поведения			
Познавательное развитие	3	3	4

ФЦКМ	1	1	1
Исследование объектов живой и неживой природы	1	1	1
Математическое и сенсорное развитие	1	1	2
Речевое развитие	1	2	2
Коммуникативная деятельность			
Развитие речи	1	1	1
Подготовка к обучению грамоте		1	1
Чтение художественной литературы	Ежедневно II половина дня		
Художественно-эстетическое развитие	4	5	5
Изобразительная деятельность			
Рисование	1	2	2
Лепка	0,5	0,5	0,5
Аппликация	0,5	0,5	0,5
Конструктивно-модельная деятельность	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности 1 раз в неделю		
Музыкальная деятельность	2	2	2
Физическое развитие	2	2	2
Физкультура на воздухе	1	1	1
ИТОГО:	10	13	14
Вариативная часть			
Кружковая работа			
Театральная студия	«Юный актер»	1	1
ИТОГО:	1	1	1
ИТОГО	10/1	13/1	14/1

3.8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Материально-технические условия старшей разновозрастной группы «Непоседы» обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.
- Помещения группы «Непоседы» расположены на втором этаже.
- В помещения группы входит:
- раздевалка
- групповое помещение
- моечная
- туалетная комната

- столовая
- спальная
 - Занятия по физическому развитию, музыке проводятся в физкультурно-музыкальном зале.
- Отдельная прогулочная площадка «Непоседы» расположена на территории, имеющей деревянное ограждение (забор) по всему периметру. На прогулочной площадке установлено следующее уличное игровое оборудование:
 - игровой домик
 - теневой навес
 - детский стол со скамейкой
 - песочница
 - скамья
 - поезд
 - качели
 - горка
 - турники
 - баскетбольные кольца
 - ворота для игры в футбол
- Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей. **Организация инклюзивного образования в группе «Непоседы» не предусмотрена.**
- В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе
 - содержательно насыщена;
 - трансформируема;
 - полифункциональна;
 - вариативна;
 - доступна;
 - безопасна.
- Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для старшей группы (от 4 до 7 лет) «Непоседы».
- Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:
 - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.

- Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- Полифункциональность материалов обеспечивается:
- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.
- Вариативность среды обеспечена:
- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- Доступность среды обеспечена:
- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
- Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.
- Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.
- В групповом помещении организованы зоны для:
- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками, куклами;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- отдыха (уголок уединения);
- уголка природы;
- спортивного уголка
- В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки:

- **для социально-коммуникативного развития детей** (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации).
- **для процессуальных и сюжетных игр** (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.); строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов; детские телефоны, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.
- **для познавательного и речевого развития детей** (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).
- **для развития познавательной активности, экспериментирования:** стол с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для

продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения; наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

- **для развития речи:** книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).
- **для художественно-эстетического развития детей:** книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.
- **для изобразительной деятельности:** наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; фартуки и нарукавники для детей.
- **для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).
- **для театрализованной деятельности:** оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (настольный плоскостной, магнитный, теневой);
- **для физического развития детей:** различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами,

крючками, стержнями и молоточками); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

3.9.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Комплексная программа:

От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под. ред. Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М: Мозаика – Синтез, 2015г

Программно-методическое обеспечение

	Автор	Название	Издательство
1	Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.	1. Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	С.Н.Николаева	«Юный эколог»	М.: Мозаика-Синтез, 2010.
	С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог»3-4	М.: Мозаика-Синтез, 2016
	С.Н.Николаева	«Юный эколог» 2-4	М.: Мозаика-Синтез, 2010.
	О.А.Соломенникова	Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	М.: Мозаика-Синтез, 2010.
	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева –	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	ДЕТСТВО-ПРЕСС 2002г.
	М. А. Васильева, В.В Гербова, Т.С. Комарова	« Комплексные занятия в ДОУ»	ВОЛГОГРАД; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»
	Н.В.Лободина	Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми «Технологические карты на каждый день» по программе «От рождения до школы»	ВОЛГОГРАД; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»
	З.А.Ефанова	«Комплексные занятия в ДОУ по программе «От рождения до школы» Средняя группа	ВОЛГОГРАД; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»
	Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова	«Комплексные занятия в ДОУ по программе «От рождения до школы» 3-4 года	ВОЛГОГРАД; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»
	Т.С.Комарова, О.А.Соломенникова	Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу	М.: Мозаика-Синтез Москва, 2011.
	Н.В.Лободина	Комплексные занятия	Волгоград «Учитель»

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» «Здоровье»

№	Автор	Название	Издательство
	Т.Г.Анисимова	Физическое воспитание в д/с 2-7 лет	Волгоград «Учитель»
	Т.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко	Школа здорового человека (Программа для ДОУ)	Творческий центр «Сфера» Москва 2010г

	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в д/с 3-4 л	Мозаика – Синтез 2014г
	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в д/с 4-5 л	Мозаика – Синтез 2009г
	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в д/с 5-6 л	Мозаика – Синтез 2016г
		Формирование правильного дыхания у детей	ООО «Селенга – Медиа» 2015г
	А.П.Щербак	Физическое развитие в детском саду	Ярославль Академия развития
	Т.Е.Харченко	Утренняя гимнастика в д/с	Мозаика – Синтез 2015г
	Т.Е.Харченко	Утренняя гимнастика в д/с (4-5л)	Мозаика – Синтез Москва 2009г
	Т.Е.Харченко	Утренняя гимнастика в д/с 2-3 г	Мозаика – Синтез Москва 2016г
	М.М.Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Мозаика – Синтез Москвва 2015г
	М.М.Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 л	Мозаика – Синтез Москвва 2016 г
	О.Н.Моргунова	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ	Воронеж
	Л.Н.Волошин	Играйте на здоровье (5-7 л)	АРКТИ-2004
	Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр 2-7 лет	Мозаика – Синтез Москвва2011 г
	И.Е.Аверина	Физкультурные минутки и динамические паузы	АЙРИС-дидактика
		Формирование культурно-гигиенических навыков	Айрис-пресс Москва 2007г
	С.Н.Теплюк	Игры-занятия на прогулке 2-4 г	Мозаика – Синтез Москвва 2014г
		Наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам «Зимние виды спорта»	Мозаика – Синтез Москвва 2015г
		Наглядно-дидактическое пособие рассказы по картинкам «Летние виды спорта»	Мозаика – Синтез Москвва 2015г

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

№	Автор	Название	Издательство
1	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	ДЕТСТВО-ПРЕСС 2002г.
2		«Безопасность на дороге» - сложные ситуации	Издательский дом «Карапуз»
3	М. А. Васильева, В.В Гербова, Т.С. Комарова	« Комплексные занятия в ДОУ»	ВОЛГОГРАД; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»

4	Г.Ф.Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Мозаика – Синтез Москва 2014г
5	М.С.Коган	Правила дорожные знать каждому положено	Сибирское издание 2008
6		Школа юного пешехода «Светофор»	Издательство «Кедр»
7		Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «Автомобильный транспорт» - 7 лет	Москва Мозаика-Синтез 2012г
8		Безопасность на дороге. Беседы с ребенком	Издательский дом «Карапуз»
9		Серия пособий по правилам дорожной безопасности для младшего дошкольного возраста	
10	О.Н.Демидова	Будьте вежливы всегда	Воронеж 2009
11	Н.Ф.Губанова	«Развитие игровой деятельности» 2-3г	Мозаика-Синтез 2014г
12	Р.С.Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников	Мозаика-Синтез 2011г
13		Дидактические игры в детском саду	Просвещение 1991г
14	Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности 2-3	Мозаика – Синтез Москва 2016г
	Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности 3-4г	Мозаика – Синтез Москва 2016г
	Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности 3+	Мозаика – Синтез Москва 2009г
15	В.И.Петрова, Т.Д.Стульчик	Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации	Мозаика – Синтез Москва 2008г
16	В.Н.Косарева	Народная культура и традиции 3-7 лет	Волгоград «Учитель»
17	Г.С.Малунова	Трудовое воспитание детей в семье, детском саду, школе	АПК и ППРО, 2005
18	М. А. Васильева, В.В Гербова, Т.С. Комарова	« Комплексные занятия в ДОУ»	ВОЛГОГРАД; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»
19	Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет	Мозаика-Синтез Москва 2015г

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

№	Автор	Название	Издательство
1	М. А. Васильева, В.В Гербова, Т.С. Комарова	« Комплексные занятия в ДОУ»	ВОЛГОГРАД; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»
2		«Книга для чтения в детском саду и дома»	МОСКВА ОНИКС 2009г.
3	М.В.Юдаева	Хрестоматия для старшей группы	Издательство «Самовар» Москва
4	М.В.Юдаева	Хрестоматия для средней группы	Издательство «Самовар» Москва
5	В.В.Гербова	Книга для чтения в детском саду 2-4 года	Издательство «Оникс»- 2011г

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

№	Автор	Название	Издательство
1	О.А.Соломенникова	Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.	М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2	О.А.Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду» 4-5 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

5	С.Н. Теплюк	Занятия на прогулке с малышами	Мозаика-Синтез 2010г
6	О.А.Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду»	Мозаика-Синтез 2014
	Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова	«Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 г	Мозаика-Синтез 2016
7	О.В.Дыбина	«Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-5 лет	М.: Мозаика- Синтез, 2016
8	О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением 5-6 лет	М.: Мозаика-Синтез Москва, 2016.
	О.В.Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением 3-4 лет	М.: Мозаика-Синтез Москва, 2016.
9	Л.Л.Тимофеева	«Ребенок и окружающий мир» Комплексные занятия в старшей группе	«Детство-пресс» Санкт-Петербург 2011г
10	В.А.Дрызгунова	Дидактические игры для ознакомления с растениями	Москва «Просвещение» 1981г
11	Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольника 4-7 л	Мозаика-Синтез 2014 г
12	Л.Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	М.: Мозаика-Синтез Москва, 2011г
13	Л.А.Уланова, С.О.Иордан	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет	«Детство-пресс» Санкт-Петербург 2010г
14	И.А. Помораева, В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений»5-6 л	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
15	И.А. Помораева, В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений»2-3 г	М.: Мозаика-Синтез, 2014.
	И.А. Помораева, В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений»2-3 г	М.: Мозаика-Синтез, 2016
	И.А. Помораева, В.А. Позина	«Формирование элементарных математических представлений»3-4 г	М.: Мозаика-Синтез, 2017
16	И.А. Помораева, В.А. Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений»	М.: Мозаика-Синтез Москва, 2008.
17	В.П.Новикова	Авторская программа Математика в детском саду 5-6 лет	М.: Мозаика-Синтез Москва, 20.
18	. З. А. Михайлова	«Игровые занимательные задачи для дошкольников»	М: Просвещение, 2008.
19	З.М.Богуславская,	Развивающие игры для детей	М: Просвещение,

	Е.О.Смирнова	младшего дошкольного возраста	1991.
20	Новикова В.П.	Математика в детском саду. Конспекты занятий.	М.: Мозаика- Синтез, 2011
21	Новикова В.П.	Математика в детском саду. Конспекты занятий 4-5 лет.	М.: Мозаика- Синтез, 2011
22	М.А.Козлова	Прописи с развивающими заданиями 4+	Издательство «Экзамен» 2016г
23	М.А.Козлова	Прописи с развивающими заданиями «Буквы» 5+	Издательство «Экзамен» 2016г
24	М.А.Козлова	Прописи для дошкольников 3+,4+	Издательство «Экзамен» 2016г
25		Тетрадь с заданиями для развития детей часть 1, часть 2	Дом печати «Вятка» г. Киров
26		Тетрадь с заданиями для развития детей математика для малышей часть 1, часть 2 дошкольные прописи в линию	Дом печати «Вятка» г. Киров
27		Развиваем графические навыки малыша ч1, ч2	Дом печати «Вятка» г. Киров
28	С.Е.Гаврина, Н.Л.Кутявина, И.Т.Топоркова, С.В.Щербинина	Тесты для детей 1 часть 7 лет	Дом печати «Вятка» г. Киров
29	Л.В.Игнатьева	Рабочая тетрадь «Я учусь считать»	Изд. «Ювента» 2008
30	Л.В.Игнатьева	Рабочая тетрадь «Счет от 0 до 5»	Изд. «Ювента» 2008
31		Диагностика пед.процесса в средней группе (4-5 лет)	Изд-во «Детство- Пресс» Санкт – Петербург 2015г
32		Игровая информатика (тетрадь с заданиями ч1,ч2	Дом печати «Вятка» г. Киров
33	Э.Е. Пилюгина	Сенсорные способности малышей	М.: Мозаика- Синтез, 2003

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

№	Автор	Название	Издательство
1	М. А. Васильева, В.В Гербова, Т.С. Комарова	«Комплексные занятия в ДОУ»	ВОЛГОГРАД; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»
2	Т.Н.Доронова	Играем в театр	Просвещение «РОСМЭН» 2005
3	Н.Сорокина, Л.Миланович	Кукольный театр для самых маленьких 1-3 г	Линка-пресс Москва 2009
4	Т.Н.Карачунская	Музейная педагогика и изодетельность в ДОУ	Творческий центр «Сфера»
5	Т.С.Комарова	«Детское художественное творчество» 2-7 л	Мозаика-Синтез 2015 г
6		«Изобразительная деятельность в детском саду» 4-5 л	Мозаика-Синтез 2014 г
7	Т.С.Комарова	Занятия по ИЗО	Мозаика-Синтез Москва 2012 г
	Т.С.Комарова	«Изодетельность в детском саду» 3-4л	Мозаика-Синтез Москва 2016 г
8	Д.Н.Колдина	Рисование 5-6 лет Конспекты занятий	Мозаика-Синтез 2010 г

	Д.Н.Колдина	Рисование 3-4 лет	Мозаика-Синтез 2007 г
	Д.Н.Колдина	Лепка 3-4	Мозаика-Синтез 2007
9	Л.Маврина	Занятия дома и в детском саду 4-5 лет «Аппликация»	ООО «Стрекоза»
10		Цветной мир «Народное искусство в детском саду»	Издательский дом «Карапуз-дидактика»
11	О.А.Соломенникова	«Радость и творчество» Ознакомление с народным искусством	Мозаика-Синтез Москва 2008 г
12	Л.В.Куцакова	Творим и мастерим	Мозаика-Синтез Москва 2008 г
13	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала 4-5 л	Мозаика-Синтез 2014 г
14	Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала 5-6 л	Мозаика-Синтез 2014 г
15	Г.Н. Давыдова	«Поделки из бросового материала»	Москва 2006 г.
16	С.Гирнтд	«Разноцветные поделки из природного материала»	Москва АЙРИС пресс 2003г
17	М. А. Васильева, В.В Гербова, Т.С. Комарова	«Комплексные занятия в ДОУ»	ВОЛГОГРАД; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»
18	М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова	Праздники и развлечения в детском саду	Мозаика-Синтез 2015 г
19	М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова	Народные праздники в детском саду 5-7 лет	Мозаика-СинтезМосква 2008
20	А.Т.Лунева	Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование	ВОЛГОГРАД; ИЗДАТЕЛЬСТВО «УЧИТЕЛЬ»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575954

Владелец Колоколова Татьяна Дмитриевна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022