

Содержание

Введение.

1. Актуальность. Хобби: что, как и зачем?
2. Обоснование возникшей проблемы и потребности .
3. Выявление основных параметров и ограничений .
4. История и современность .
5. Создание банка идей.
6. Инструменты и приспособления
7. Экономическое обоснование.
8. Самооценка.
9. Рекламный проспект изделия.
10. Заключение.

Литература

Введение.

1. Актуальность. Хобби: что, как и зачем?

Что такое хобби?

Как трактует Толковый словарь Ожегова, хобби – это определенная разновидность увлечения, которое приносит человеку массу приятных эмоций.

Хобби – это вариант досуга, и при правильной организации оно реализует следующие потребности человека:

- отдых;
- снятие стресса;
- расширение кругозора;
- получение удовольствия;
- самореализация;
- появление новых друзей.

В моей семье хобби есть почти у всех: бабушка вяжет, мама вяжет спицами и крючком, вышивает, шьет, папа работает с деревом. Я попробовала вязать крючком, вышивать крестиком, пробую всего понемногу. Недавно мама мне показала новый материал- фетр. И я решила – буду работать с фетром!

2.Обоснование возникшей проблемы и потребности

Купить можно, но это дорого и не оригинально.

Сшить что-то самой, но я этим еще владею не в совершенстве. Сшить из легкодоступного материала, тем более мама меня научила работать с портновской иглой. Я уже научилась шить игольницы. Вещи сделанные своими руками прочны и удобны, практичны и элегантны. Приложив немного терпения и труда, с помощью простой иглы, мотка нитки и куска фетра сможете подарить любовь и радость родным людям и порадовать себя потрясающими вещами!

Цель проекта: Разработать модели и сшить задуманные изделия.

Задачи:

1. Изучить технологию изготовления изделий из фетра.
- 2.Провести исследования и разработать эскиз проектного изделия;

Фетр — это довольно плотная спрессованная шерстяная масса, которая нарезана на листы определенных размеров или закатана в рулоны. Плотность достигается за счет обработки шерсти горячим паром. Фетр — близкий родственник войлока, но для изготовления фетра обычно используется более нежная шерсть или пух животных. Фетр в рулонах Фетр в листах.

Для чего можно использовать фетр?

Все зависит только от вашей фантазии! Игрушки и поделки из фетра пользуются большой популярностью среди мам и их малышей. Из фетра можно шить различные украшения (брошки и подвески), декорировать им обложки блокнотов и фотоальбомов, украшать подушки и покрывала.

Несомненные плюсы фетра: имеет широкую гамму цветов; производится в листах различной толщины; легко пришивается и приклеивается; не имеет лицевой и изнаночной стороны; края у фетра не осыпаются, нет необходимости их подгибать.

Простые швы для работы с фетром.

Составные элементы поделок из фетра можно сшивать между собой практически любым швом. Причем шов может стать как способом соединения деталей, так и украшением.

Швы на изделии из фетра можно выполнять и вручную, и на швейной машинке.

Уход за изделиями из фетра.

Разумеется, способ чистки поделок из фетра напрямую зависит от степени загрязнения и назначения самого изделия. В случае небольших загрязнений, достаточно пройтись мягкой щеткой по поверхности. А большие поверхности можно пропылесосить с помощью специальной насадки для пылесоса. Если на краях изделия образовались сильные загрязнения, то убрать их можно с помощью увлажненной губки (допускается добавление моющей пены для чистки ковров).

5. Банк идей.

Изучив теоретический материал, я приняла решение выбрать в качестве объекта выполненные из фетра изделия: брелок, игрушку, игольницу.

Рассмотрим и оценим варианты, применив технологию «Сетка принятия решений».

Варианты	Наличие материала	Достаточность умение и	Наличие инструментов и	Возможность украшения
----------	-------------------	------------------------	------------------------	-----------------------

		знаний	приспособлений	
Брелок	+	+	+	+
Игрушка	+	+	+	+
Игольница	+	+	+	+

Рассмотрев все варианты, я решила изготовить брелок.

При оценивании и выборе лучшей идеи учитывала доступность при выполнении, цену изделия, интерес к выполнению работы.

Требования к изделию

Название изделия	Брелок для ключей из фетра
Функциональное назначение	Декоративная отделка для ключей
Пользователь	Мама
Единичное или массовое производство	Единичное производство
Требования к материалам	Практичность, экологичность
Метод изготовления	Ручной
Внешний вид, стиль	Современное изделие

Требование с точки зрения безопасности использования	Изделие не должно иметь элементов, которыми можно пораниться
--	--

6. Инструменты и приспособления.

Ножницы:

раскройные или обычные канцелярские с прямыми лезвиями; маленькие ножницы с прямыми кончиками — для вырезания мелких деталей; фигурные ножницы (волна, зиг-заг); роликовый нож — для раскройки толстого фетра.

Нить:

В зависимости от толщины фетра используется нить как в одно, так и в несколько сложений. Полезными окажутся и нитки мулине. Используя мулине, можно как вышить узоры на самом изделии, так и соединить две детали «через край».

Иглы:

Для ручного сшивания деталей необходимо выбирать иглы с тонким и острым концом.

Клей:

Если вы решите склеивать элементы между собой, то самые распространенные варианты клея — это ПВА, «Момент-Кристалл» и текстильный клей. Главное условие использования любого клея — аккуратное нанесение. Клей не должен пропитать деталь фетра насквозь — тогда пятна проступят на поверхности изделия. При использовании клея «Момент», он наносится только по краям изделия! Обратите внимание и на клей из термопистолета. Этот вариант отличается своим удобством, но для работы с ним нужно приноровиться.

Наполнитель :

Если ваше изделие должно быть объемным, то обязательно подумайте над наполнителем. Не стоит использовать ватин, вату, разнообразные обрезки тканей. Набить изделие равномерно не получится: оно получится неровным и довольно тяжелым. Кроме того, изделия, наполненные ватой, сложно прополоскать после стирки. Данный материал довольно гигроскопичен и будет вытягивать воду из воздуха. Это значит, что со временем в таком изделии может появиться плесень. А лоскутки тканей и нитки, используемые в качестве наполнителя, могут полинять и окрасить ткань изделия. Рекомендуемые наполнители для изделий из фетра: синтепух, холлофайбер, синтепон, поролон.

7. Экономическое обоснование.

Цена изделия включает в себя производственные и коммерческие затраты, а также планируемую прибыль и налог надобавленную стоимость.

Производственные затраты состоят из суммы материальных затрат, заработной платы, единого социального налога, накладных расходов и потерь от брака.

1) *Материальные затраты:* (изделия 1 и 3)

№ п/п	Наименование материала	Единицы измерения	Кол-во	Цена за единицу	Стоимость
1	Фетр	Лист	0,5 листа	50 рублей	25 рублей
2	Нитки (швейные. ирис)	Моток	0,5	20 рублей	10 рублей
			Итого:	35 рублей	

2) *Трудоемкость* = подготовительное время (20 мин)+ основное (40 минут) + заключающее время (10минут) -1 час 10 минут=30 рублей.

3) *Цена изделия*=35 рублей+30 рублей=75 рублей .

8. Самооценка.

Изделия соответствуют своему назначению. Оно достойно украсят связку ключей моей мамы.

Модель выполнена по разработанным эскизам с соблюдением технологических требований к изготовлению изделий из фетра.

На мой взгляд, изделия у меня получились красивыми, оригинальными, практичными.

9. Рекламный проспект изделия.

Производство изделий из натурального материала, такие как фетр, пользуется большим спросом у людей, ценящих свою индивидуальность. Все модели я создаю вручную в единственном числе в соответствии с современной модой, учитывая ваши пожелания.

Поэтому, приобретая изделия из фетра у меня, вы будете уверены в своей индивидуальности, современности и неповторимости.

Что мне вещи от Кутюр?!

Холодно и некрасиво,

Лучше сделаю сама-

Дешево и мило!!!

10. Заключение

Экологическое обоснование проекта

Изготовление брелка и других изделий из фетра– экологически-чистое производство:

- нет выбросов загрязняющих веществ в атмосферу, почву, водоемы;
- при работе с материалом не выделяются вредные вещества для организма человека;
- рациональное использование природных ресурсов: отходы ниток и обрезки фетра

появились только при обрезании «хвостиков» длиной 2-3 см и вырезания деталей.

Тем самым я экономично использовала природные ресурсы!

Мне очень понравилась работать с таким нежным, мягким , легко поддающимся материалом, как фетр. Изделия из него получаются красивые, оригинальные и очень яркие. Помимо брелка я совместно с мамой попробовала сшить игрушки из этого материала и у меня они получились. Я не буду останавливаться на достигнутом, а буду продолжать радовать себя и своих близких своими шедеврами.

Литература

Интернет-ресурсы

- http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/fetr_dlja_rukodelija/10-1-0-1110
© nacrestike.ru
- <http://www.darievna.ru/page/fetr-dlja-tvorchestva-sovety-opytnyh-masteric-po-vyboru-materialov-i-instrumentov>
- <http://www.superda4nik.ru/podelka-iz-fetra-na-novyj-god/>
- <https://ru.wikipedia.org/wiki/Войлок>
- <http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/144482/Фетр>
- <http://fb.ru/article/162082/chto-takoe-fetr-tkan-fetr-gde-ispolzuetsya>

3. Подобрать инструменты и приспособления.
4. Подобрать фетр и нитки
5. Описать технологический процесс изготовления изделий.
6. Изготовить изделие;
7. Провести контроль качества своей работы;
8. Изучить основные правила по уходу за изделием.
9. Рассчитать себестоимость изделия.

3. Выявление основных параметров и ограничений.

Изделие должно отвечать следующим требованиям:

- Изделие должно быть выполнено аккуратно.
- Изделие должно соответствовать выбранной стилистике.
- Изделие должно быть красивым.
- Изделие должно быть прочным.
- Изделие должно быть практичным.

4. История и современность.

Фетр (он же войлок) может смело претендовать на звание самой древней материи, изготовленной человеком. Уже в период неолита кочевники Центральной Азии научились валять овечью шерсть и делать из нее грубую одежду и свои мобильные дома — юрты. Что неудивительно — в процессе не задействованы никакие сложные инструменты и технологии. Для получения войлока не нужно ничего, кроме шерсти, горячей воды и человеческих рук.

Прелесть войлока в том, что он обладает свойствами разных материалов — ткани, бумаги, дерева. Так как он не ткется, а валяется из шерстяных волокон, он может быть любой толщины и плотности — от тонкой и мягкой материи, из которой можно шить одежду, домашний текстиль и проч., до солидного материала, сравнимого с деревом или пластиком. Вне зависимости от толщины фетр всегда легок и прочен. Принципом изготовления он похож на бумагу и так же, как бумага, легко режется и клеится.