



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад № 49
Колпинского района Санкт-Петербурга

«Конструирование как универсальное средство в развитии дошкольника»



Подготовили воспитатели:
Гамова Светлана Валентиновна
Светлова Юлия Геннадьевна

Санкт-Петербург

2021

Консультация для родителей

«Конструирование как универсальное средство в развитии дошкольников»

Цель: Познакомить родителей с правилами игр из строительного материала, различными конструкторами, которые развивают у детей воображение, творческие способности и совершенствуют элементарные технические умения.

Игры по конструированию проводятся с ребенком с целью формирования мыслительных процессов и восприятия, обогащения сенсорного опыта (действуя с деталями строительного материала, ребёнок получает конкретные представления о различной форме, величине, цвете предметов), координации движений и развития мелкой моторики. Игры способствуют воспитанию сосредоточенности, зрительного и слухового внимания, умению добиваться результата, приучают к бережному обращению с игрушками, учат действовать по показу взрослого, следить за его действиями, подражать им.

В конструировании существует возможность для развития творческой стороны интеллекта – эти игры моделируют творческий процесс, создают свой микроклимат. Они долго не надоедают, так как обладают большой вариативностью, разнообразием комбинаций, помогают творческому самовыражению. Вместе с тем, как и в любой игре, в конструировании существуют правила, которых родители должны придерживаться.

1. Создание условий для первого впечатления от игры.

Очень важно, как вы представите ребёнку новую для него игрушку. Если вы на виду у ребенка откроете крышку и с грохотом опрокинете на стол кубики, то можете быть уверены – любимым занятием малышки в дальнейшем станет не строительство «башенок» и прокладывание «дорожек», а примитивное выкидывание кубиков из коробки или сбрасывание их со стола.

Гораздо правильнее будет, если вы подведете ребёнка к уже лежащим в беспорядке кубикам и вместе с ним начнете их убирать. Или будете доставать кубики из коробки аккуратно один за другим и сразу же начнете делать какую-нибудь постройку, привлекая по возможности ребёнка к совместным действиям.

2. Избегайте очень подробных и подсказывающих объяснений и показов.

Например: «Поставь кубик на кубик – вот так! (Ребенок ставит.) Теперь возьми еще кубик – вот так! (Ребенок ставит.) Еще кубик!»

При таком способе подачи ребёнок может возвести очень сложную постройку, но сделает он это чисто механически, без активного усвоения нужных умений и навыков. Результаты окажутся непрочными, и самостоятельно ребёнок строить не научится, так как развиваться будут только исполнительские способности, а более важная сложная сторона – творческие способности – останется на примитивном уровне.

3. Используйте приемы пояснения или подсказывающие приемы.

Бывают дети очень застенчивые, или обидчивые, или неуверенные в своих силах, боязливые. Таким детям очень важен результат. Играя с ними, вы не только можете, но и просто обязаны давать дробные пояснения, использовать подсказывающие приемы, действовать вместе с ребенком (положив свою ладонь на его ручку сверху) так, чтобы у ребёнка появилась уверенность в собственных силах.

4. Покажите, как играть в постройку - обыгрывание.

Для ребёнка очень важно не только построить, но и поиграть с постройкой, и вы должны показать ему, как это можно сделать. Этот момент называется «обыгрыванием». Например, построив домик, надо помочь ребёнку поставить в домик матрешку, либо куколку, либо зайчика, которые «будут там жить». А построив самолет, спросите: «Кто полетит на этом самолёте?». Но игрушку ребёнок получает только тогда, когда постройка сделана. Это побуждает ребёнка добиваться результата.

5. Повторите постройку несколько раз.

Постройку с одним и тем же содержанием надо повторять до тех пор, пока не будет выработан прочный самостоятельный навык построения. Чтобы ребёнку не наскучило делать одно и то же, надо предлагать ребёнку новые игрушки для обыгрывания или брать строительный материал другого цвета, размера или другого вида, так сказать добавлять новые элементы игры.

6. Усложняйте постройку.

При проведении игр со строительным материалом недопустимо менять по своему усмотрению последовательность проведения игр, так как последовательность предполагает нарастание степени сложности конструктивных задач, ставящихся перед ребенком, а именно – постепенный переход от простого к сложному.

Игры со строительным материалом и различными конструкторами помогут вашему ребёнку развивать:

- мелкую моторику;
- воображение;
- творческие способности;
- пространственную ориентацию – представление о расположении предметов в пространстве и относительно друг друга;
- совершенствовать элементарные технические умения;
- узнать много нового.

Желаем творческих успехов в создании новых построек!