

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СПЕКТР»



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

МАУ ДО «Спектр»

Н.П. Сорокина

Приказ № 72 от 28.03.2022 г.

Протокол заседания педагогического  
совета № 3 от 28.03.2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая краткосрочная программа  
«Юный подмастерье»**

Направленность: художественная

Возраст: 7 - 12 лет

Срок реализации: 1 месяц (15 часов)  
(01.08 - 25.08)

Автор-разработчик: Юрчихина Анна  
Сергеевна  
педагог дополнительного образования  
(МАУ ДО «Спектр»)

## Раздел № 1. Основные характеристики программы

<p><b>1.1. Пояснительная записка</b></p>	<p><b>Направленность программы</b> – художественная.</p> <p><b>Актуальность программы.</b> Программа «Юный подмастерье» направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, расширяет возможности в развитии креативных способностей обучающихся, стимулирует их познавательную деятельность в области декоративно-прикладного творчества.</p> <p><b>Отличительные особенности программы.</b> Программа реализуется во время летних каникул в условиях детского оздоровительного лагеря, является краткосрочной. Программа рассчитана на учащихся младших классов, не имеющих начальных умений и навыков в декоративно-прикладном творчестве.</p> <p><b>Срок реализации программы:</b> 1 месяц.</p> <p><b>Объем программы:</b> 15 часов.</p> <p><b>Адресат программы.</b> Учащиеся от 7 до 12 лет.</p> <p><b>Объем и срок освоения программы.</b> 15 часов (1 месяц).</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный подмастерье» составлена с учетом:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р;</li> <li>3. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196;</li> <li>4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li> <li>5. Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"(утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28);</li> <li>6. Письма Министерства образования и науки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;</li> <li>7. Письма Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);</li> <li>8. Методических рекомендаций по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, автор: Л.Н. Буйлова/ ГАОУВО «Московский институт открытого образования».</li> </ol> <p><b>Особенности организации образовательного процесса:</b> групповые занятия, наполняемость групп 10 человек.</p> <p><b>Формы проведения занятий:</b> очные (в том числе самостоятельные) занятия.</p> <p><b>Формы обучения:</b> очная.</p> <p><b>Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:</b> 5 раз в неделю, по 45 минут.</p>
<p><b>Квалификация педагога</b></p>	<p>Квалификация педагога соответствует профилю программы.</p>

<p><b>1.2.Цель и задачи программы</b></p>	<p><b>Цель</b> программы: создать условия для формирования художественно – творческих способностей, через приобщение обучающихся к декоративно – прикладному искусству.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить с инструментами и материалами;</li> <li>• формировать знания и умения по технике безопасности при работе с инструментам материалами на занятиях;</li> <li>• формировать навыки по организации рабочего пространства;</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать фантазию, воображение, память, творческую индивидуальность, внимательность, усидчивость;</li> <li>• творческий потенциал;</li> <li>• развивать у детей способность работать руками, совершенствовать мелкую моторику, развивать глазомер.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать аккуратность, культуру поведения;</li> </ul>
---	--

	• совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.				
1.3.Содержание программы	Учебный план				
	№	Название раздела	Количество часов		
			всего	теория	практика
	1.	Вводное занятие.	1	1	-
	2.	Торцевание на пластилине	4	-	4
	3.	Айрис - фолдинг	4	-	4
	4.	Бумажные фантазии	5	-	5
	5.	Итоговое занятие	1	1	-
	Всего:	15	2	13	
1.4.Планируемые результаты	<p>Предметные результаты – обучающиеся будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- и применять полученные навыки комплексно в предметном дизайне;</li><li>- основы планирования в творческой работе;</li></ul> <p>Личностные результаты – у обучающихся будут развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-желание содержать в порядке своё рабочее место;</li><li>- коммуникативные качества: умение слушать и слышать, открытость, терпимость.</li></ul> <p>Метапредметные – у детей будут воспитаны:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- волевые качества личности: сдержанность, самостоятельность, мотивацию к успеху, целеустремлённость;</li><li>- нравственно-личностные качества.</li></ul>				
Раздел № 2. Организационно-педагогические условия					
Годовой учебный план	5 часов в неделю - 15 часов в месяц при 4 учебных неделях. Количество учебных недель – 4 Учебный процесс – с 1 августа 2022 г по 26 августа 2022 года.				
Условия реализации программы	Занятия проводятся в МАУ ДО «Спектр», ул. Школьная 12а. <u>Материалы, инструменты и приспособления:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Бумага цветная;</li><li>• Пластилин цветной;</li><li>• Картон цветной, белый;</li><li>• Ножницы;</li><li>• Набор для торцевания;</li><li>• Схемы для аппликаций;</li><li>• Клей карандаш, ПВА.</li></ul>				
Формы аттестации	<p>Система отслеживания и оценивания <u>результатов обучения</u></p> <p>Методами контроля являются устный (опрос, наблюдение) и практический.</p> <p>Наглядными результатами деятельности учащихся являются готовые практические изделия.</p> <p>Средствами контроля результатов освоения программы являются устные опросы, тесты.</p> <p>Форма подведения итогов реализации программы: участие в выставках, конкурсах.</p>				
Оценочные материалы	<p><u>Перечень диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов:</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Карта диагностики уровня предметных компетенций обучающихся по программе.</li><li>2. Карта диагностики уровня ключевых компетенций обучающихся по программе.</li><li>3. Карта диагностики уровня метапредметных компетенций обучающихся по программе. <u>Средства контроля результатов освоения программы:</u></li></ol> <p>Для учёта работы ведётся журнал, в котором фиксируются посещаемость занятий каждым учеником, дата проведения занятия и количество часов, содержание учебного материала, творческие достижения учащихся.</p>				

<b>Методические материалы</b>	<p style="text-align: center;"><b>Методическое обеспечение программы</b></p> <p>Технологии, применяемые в процессе реализации программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Технология личностно – ориентированного обучения и воспитания</li> <li>2. Информационно-коммуникационные технологии.</li> <li>3. Здоровьесберегающие технологии.</li> </ol> <p>Дидактический материал: Наглядные пособия: Образцы готовых изделий. Ссылки на видео мастер-классов по теме программы.</p>
-------------------------------	---

### Содержание изучаемого курса

#### **1. Вводное занятие. (1 ч.)**

*Теория:* Знакомство с содержанием программы обучения. Организация рабочего места. Правила техники безопасности. Организационные вопросы.

#### **2. Торцевание на пластилине (4ч.)**

##### **«Ежик». (1 ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. Виды торцевания.

*Практика:* Торцевание на пластилине.

##### **«Цветочек». (1 ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. Виды торцевания.

*Практика:* Торцевание на пластилине.

##### **«Яблоко». (1 ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. Виды торцевания.

*Практика:* Торцевание на пластилине.

##### **«Флаг России». (1 ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. Виды торцевания.

*Практика:* Торцевание на пластилине.

#### **3. Айрис-Фолдинг (4ч.)**

##### **Открытка «Сердце». (1ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. Что такое Айрис-фолдинг?

*Практика:* Выбор схемы. Нарезка полосок бумаги. Выкладывание цветных полосок бумаги.

Приклеивание скотчем полосок бумаги.

##### **«Рыбка» (1ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. *Практика:* Выбор схемы. Нарезка полосок бумаги.

Выкладывание цветных полосок бумаги. Приклеивание скотчем полосок бумаги.

##### **«Цветочек» (1ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. *Практика:* Выбор схемы. Нарезка полосок бумаги.

Выкладывание цветных полосок бумаги. Приклеивание скотчем полосок бумаги.

##### **Геометрический фигуры. (1 ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. *Практика:* Выбор схемы. Нарезка полосок бумаги.

Выкладывание цветных полосок бумаги. Приклеивание скотчем полосок бумаги.

#### **4. Бумажные фантазии. (5ч.)**

##### **«Змейка» (1ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. *Практика:* Выбор бумаги. Плетение полосок бумаги.

##### **Коробочка «Кошечка» (1ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. *Практика:* Выбор бумаги. Складывание бумаги, формирование коробочки.

##### **Открытка «Единорог» (1ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. *Практика:* Выбор бумаги. Изготовление открытки.

##### **Закладки из бумаги. (1ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. *Практика:* Выбор бумаги. Изготовление закладки.

##### **«Зайчик» из бумаги. (1ч.)**

*Теория:* Техника безопасности. *Практика:* Выбор бумаги. Изготовление зайчика.

#### **5. Итоговое занятие. (1ч.)**

**Выставка. Социальная практика.**

### Календарный учебный график

дата	Наименование тем	Кол-во часов			виды контроля точки контроля
		теория	практика	всего	
01.08.2022	<b>Тема 1. Вводное занятие.</b> Знакомство с содержанием программы обучения. Организация рабочего места. Правила ТБ. Организационные вопросы.	1		1	опрос
02.08.2022	<b>2.Торцевание на пластилине</b> «Ежик»		1	1	<b>Вводная диагностика</b>
03.08.2022	«Цветочек»		1	1	
04.08.2022	«Яблоко»		1	1	
05.08.2022	«Флаг России»		1	1	
08.08.2022	<b>3. Айрис-Фолдинг</b> Открытка «Сердце»		1	1	
09.08.2022	«Рыбка»		1	1	
10.08.2022	«Цветочек»		1	1	
11.08.2022	Геометрический фигуры.		1	1	
12.08.2022	<b>4. Бумажные фантазии</b> «Змейка»		1	1	
15.08.2022	Коробочка «Кошечка»		1	1	
16.08.2022	Открытка «Единорог»		1	1	
17.08.2022	Закладки из бумаги.		1	1	
18.08.2022	«Зайчик» из бумаги		1	1	
19.08.2022	<b>5. Итоговое занятие.</b>	1			<b>Итоговая диагностика</b>
	<b>Всего:</b>	<b>2</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	

### **Список литературы для педагога**

1. Морас И., Животные из бумаги
2. АРТ-Родник, 2008 5. Морас И., Зверята из бумаги. АРТ- Родник, 2008

Интернет-источники:

1. Сайт «Страна мастеров» <http://stranamasterov.ru/content/popular/inf/462,451>
2. <https://практичныесоветы.рф/rukodelie/iz-bisera/braslety-iz-bisera-pletenie-fenechek-iz-bisera-2>

### **Список литературы для учащихся**

1. Гусева Наталья, Мир творчества., Издательство Айрис-Пресс, Айрис, серия: Внимание: дети! (Айрис- Пресс), 2014, с. 200
2. Морас И., Животные из бумаги. АРТ-Родник, 2008
3. Морас И., Зоопарк из бумаги. АРТ-Родник, 2008 5. Морас И., Зверята из бисера. АРТ-Родник, 2008

Интернет-источники:

1. <https://www.youtube.com/watch?v=yF2UU4iENoI>
2. [https://www.youtube.com/watch?v=dkR\\_FXdN020](https://www.youtube.com/watch?v=dkR_FXdN020)