

**МБДОУ «Д/с № 30»**

**Консультация для родителей  
«Нетрадиционные техники рисования с  
детьми 3-4 лет»**

**Подготовила:  
Рыбина Анна Александровна**

**г. Коркино 2022г.**

**«Детство – важный период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вёл ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш»**

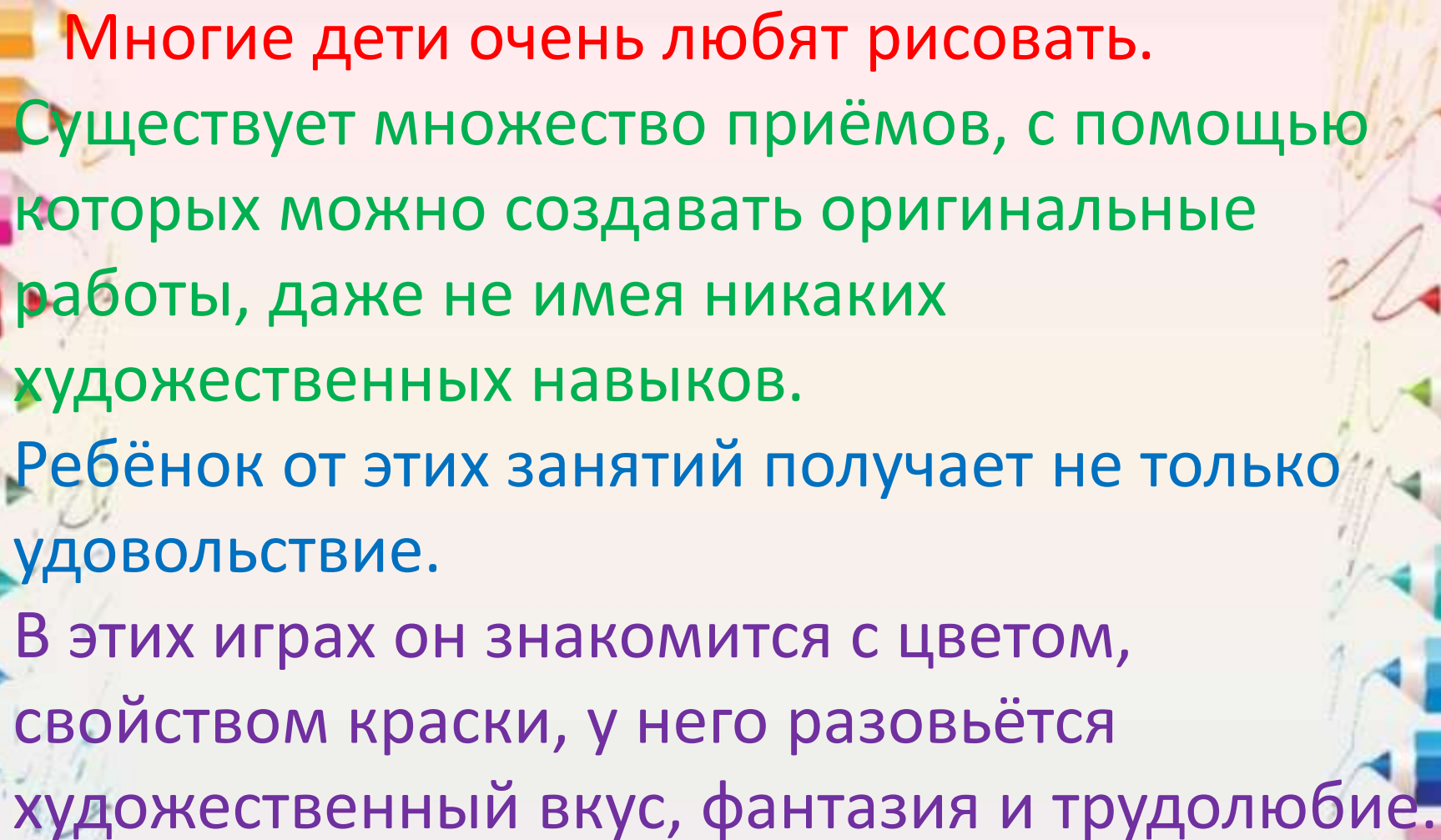
**(В.А. Сухомлинский)**

# Изобразительная деятельность

с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

- ☺ Мелкой моторики рук и тактильного восприятия.
- ☺ Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия.
- ☺ Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.
- ☺ Обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах применения.
- ☺ Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля, внимания и усидчивости.





Многие дети очень любят рисовать.

Существует множество приёмов, с помощью которых можно создавать оригинальные работы, даже не имея никаких художественных навыков.

Ребёнок от этих занятий получает не только удовольствие.

В этих играх он знакомится с цветом, свойством краски, у него разовьётся художественный вкус, фантазия и трудолюбие.



# Рисование ладошкой



**Средства выразительности:**  
пятно, цвет, фантастический  
силуэт.

**Материалы:** широкие блюдечки  
с гуашью, кисть, плотная бумага  
любого цвета, листы большого  
формата, салфетки.

**Способ получения  
изображения:** ребенок опускает в  
гуашь ладошку (всю кисть) или  
окрашивает ее с помощью  
кисточки (с пяти лет) и делает  
отпечаток на бумаге. Рисуют и  
правой и левой руками,  
окрашенными разными цветами.  
После работы руки вытираются  
салфеткой, затем гуашь легко  
смывается.





# Рисование пальчиками

**Средства выразительности:** пятно, точка, короткая линия, цвет.

**Материалы:** мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

**Способ получения изображения:** ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.



# Рисование печатками из овощей



**Средства выразительности:** фактура, цвет.

**Материалы:** блюдо либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из овощей.

**Способ получения изображения:** Ребенок прижимает печатку к подушечке с краской и наносит оттиск на лист бумаги. Эта техника позволяет многократно изображать один и тот же предмет, составляя из его отпечатков самые разные композиции, украшая ими открытки, салфетки, платки и т.д.



## A child is painting a bird on a blue background. The bird has a red body and a black head. The child is using a brush to apply paint. There are two small containers of paint, one red and one black, on a tray. A green vase with yellow flowers is also on the table. A red tray with white paint is in the foreground.

пятно, фактура, цвет.

## Способ получения

**изображения:** ребенок прижимает штамп из поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и штамп.

## Рисование ватной палочкой

### *Средства*

### *выразительности:*

пятно, точка, короткая линия, цвет.

**Материалы:** гуашь, бумага любого цвета и размера, ватная палочка.

### *Способ получения*

**изображения:** ребенок опускает ватную палочку в баночку, набирает краску и наносит точки, пятнышки на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняется ватная палочка.



## A black and white photograph of a crumpled piece of paper, possibly a napkin or a sheet of paper, showing various folds and creases. The paper is set against a plain, light background.



**Средства выразительности:**  
пятно, фактура, цвет.

**Материалы:** блюдо либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.

**Способ получения изображения:** ребенок прижимает смятую бумагу к штампельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.



# Рисование воздушным шариком

Удивительные картины  
получаются при рисовании  
воздушным шариком и смесью  
красок.



# Рисование ластиком



Если промокнуть губку краской и окунуть в нее ластик от карандаша, то можно нарисовать идеально ровные кружочки. Это может быть точечный рисунок по заранее созданному контуру или листики дерева на нарисованном обычной кисточкой стволе - все что подскажет фантазия маленькому художнику.

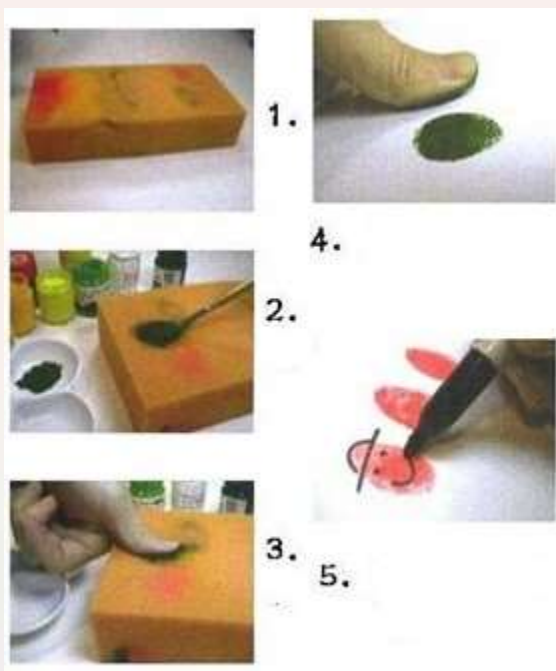
# Рисование пластиковой бутылкой



Нарисовать дерево или цветок можно с помощью пластиковой бутылки, окуная её основание в краску и затем отпечатывая на листе.



# Штампы пальчиками

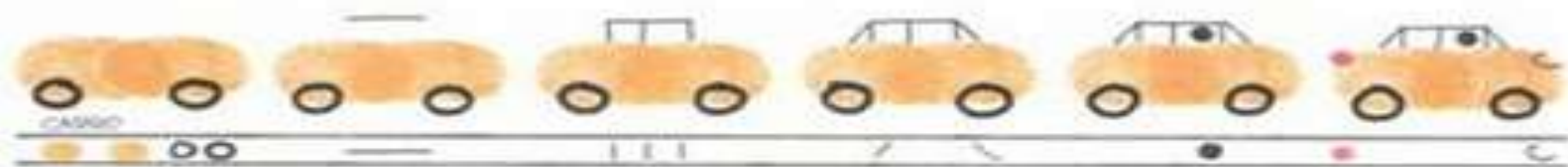












**"В творчестве  
нет правильного пути,  
нет неправильного пути,  
есть только  
свой собственный путь".**



# Спасибо за внимание!

