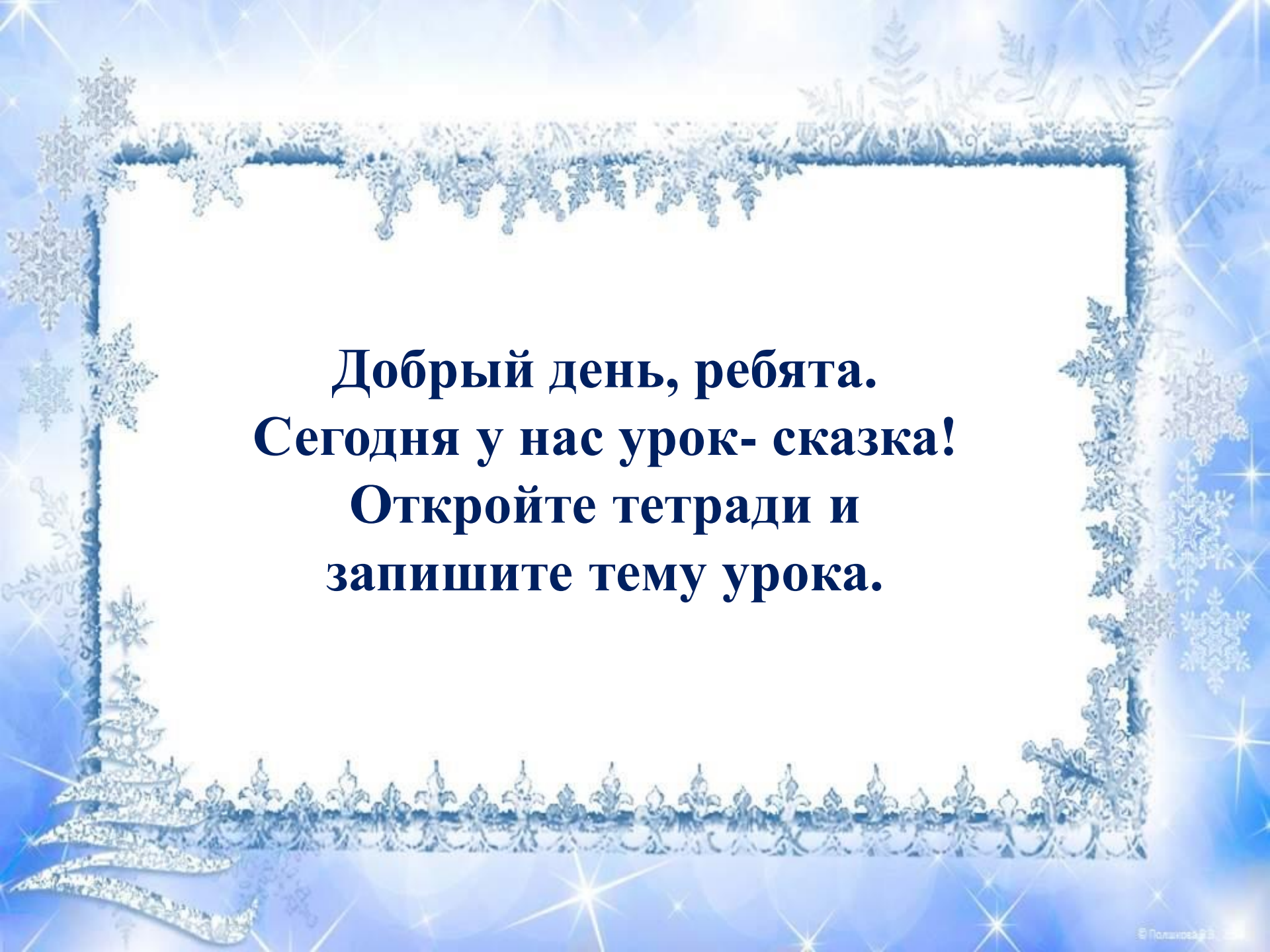


**Природа вошла в русское
искусство так, как входит она в
нашу жизнь. Без природы
искусство задохнулось бы,
как мы сами задыхаемся, когда
подолгу бываем от природы
оторваны.**

Д. Кабалевский



**Добрый день, ребята.
Сегодня у нас урок- сказка!
Откройте тетради и
запишите тему урока.**

Опера «Снегурочка»

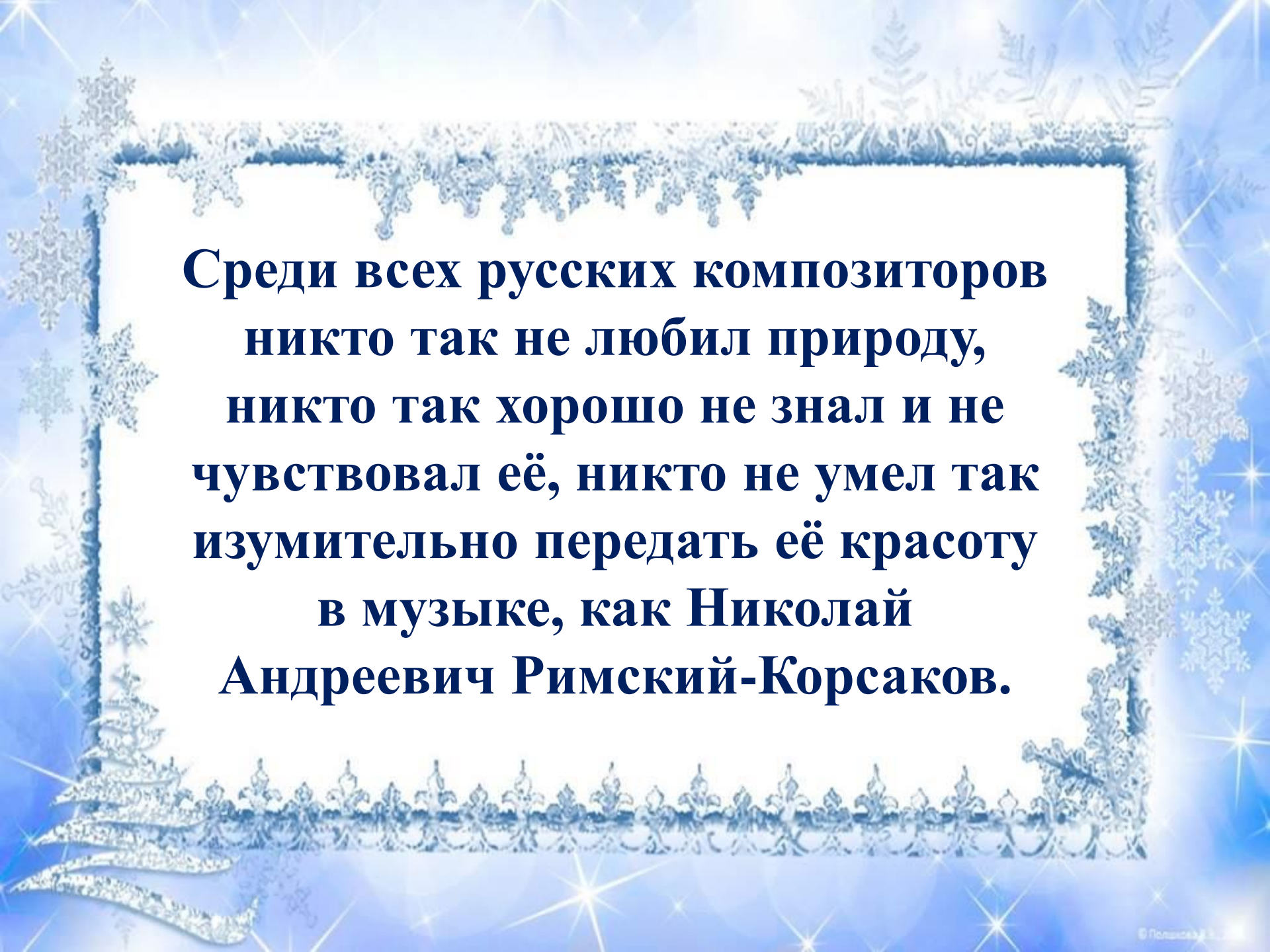


Подготовила:
учитель музыки высшей
квалификационной категории
МБОУ «Белоярская СОШ №1»
Сочнева Ольга Алексеевна

Посмотрите мультфильм «Снегурочка»

https://www.youtube.com/watch?v=Z8Rsp6WMf_A





**Среди всех русских композиторов
никто так не любил природу,
никто так хорошо не знал и не
чувствовал её, никто не умел так
изумительно передать её красоту
в музыке, как Николай
Андреевич Римский-Корсаков.**

Запишите в тетрадь:

**Николай
Андреевич
Римский-
Корсаков
(1844-1908)-
русский композитор.**



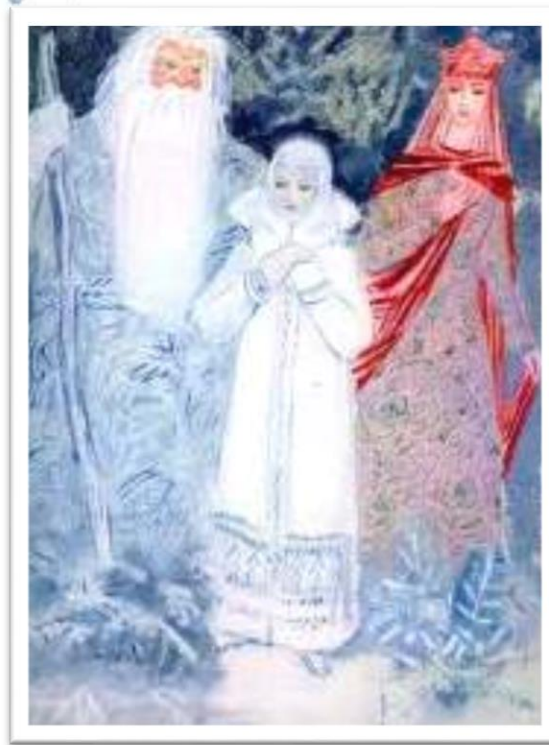


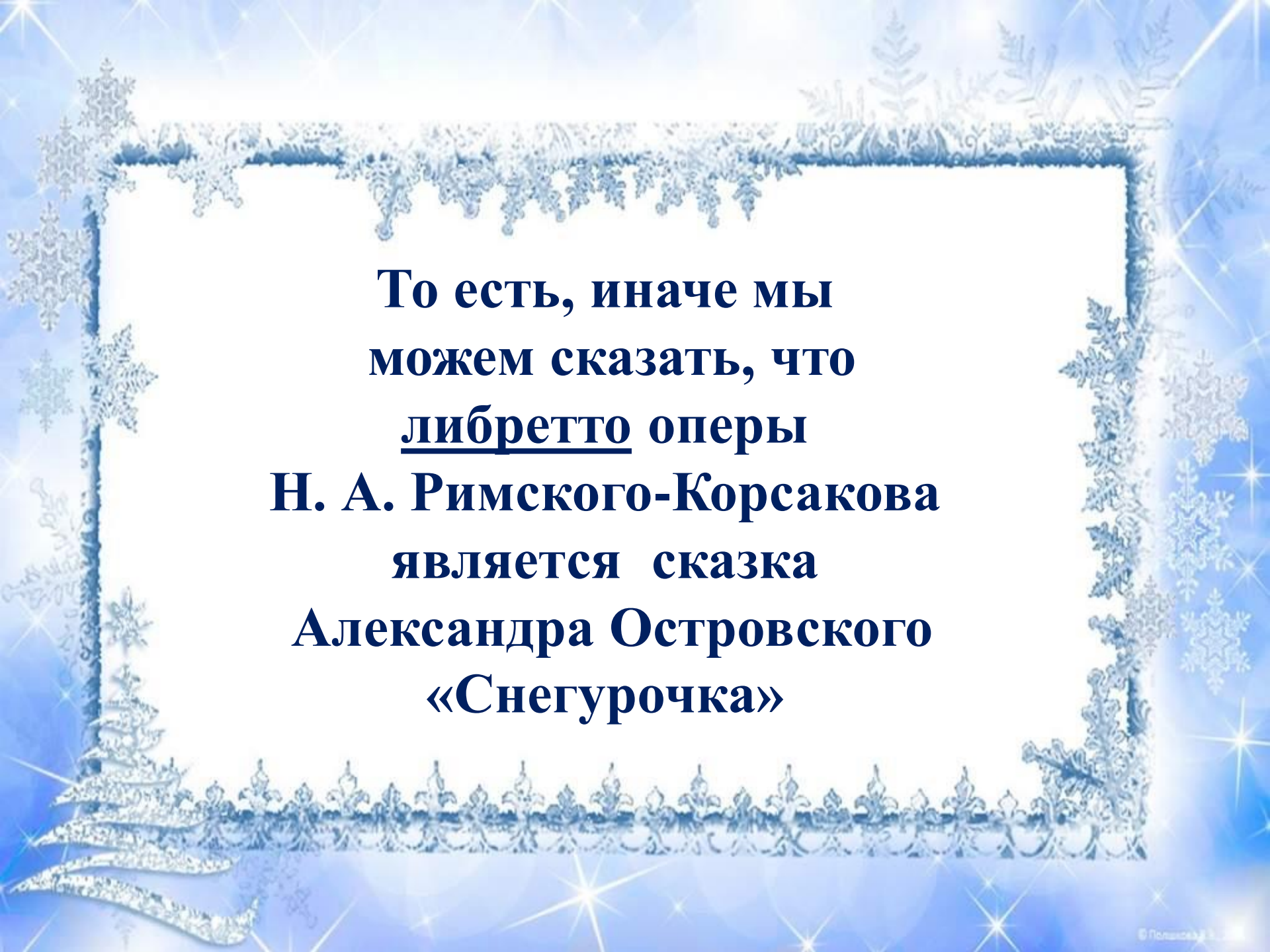
**Сегодня мы поговорим об опере
«Снегурочка».**

**Сам автор оперы вспоминал о ней
так: «Не было для меня на свете
лучшего сюжета, чем «Снегурочка».
Ни одно сочинение до сих пор не
давалось мне с такой лёгкостью и
скоростью, как «Снегурочка».**

Запишите в тетрадь:

**Опера «Снегурочка»
Н. А. Римского-
Корсакова написана
по сказке
А. Островского.**





**То есть, иначе мы
можем сказать, что
либретто оперы
Н. А. Римского-Корсакова
является сказка
Александра Островского
«Снегурочка»**

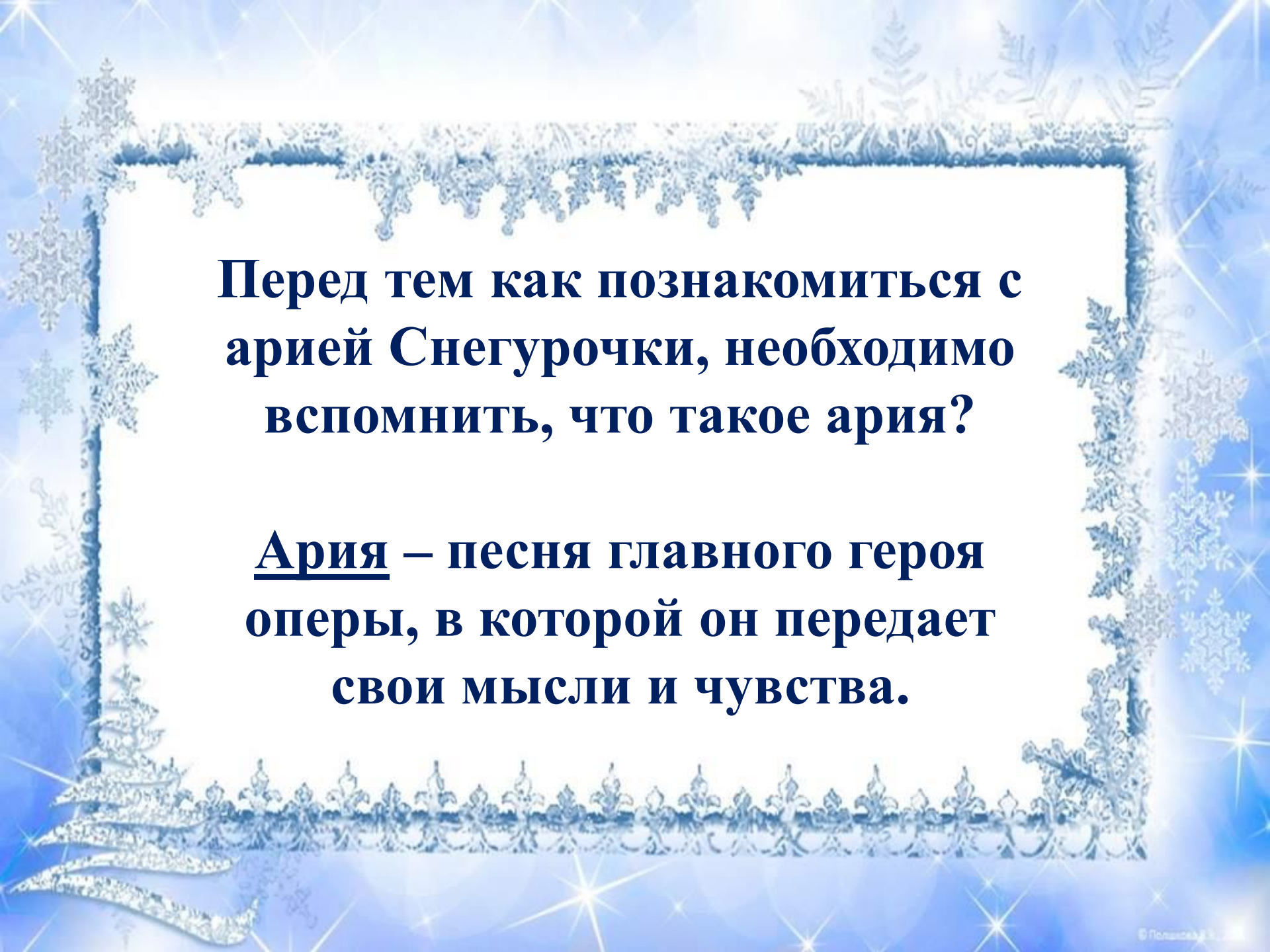
**Идея оперы – прославление
могущественных, животворных
сил природы, несущих людям
счастье.**



**Действие оперы происходит в
выдуманном царстве берендеев,
где господствует только добро и
справедливость. Сказочные
персонажи оперы – царь Берендей.
Купава, Лель, Мизгирь,
Снегурочка, Весна, Мороз и другие
- наделены человеческими
чертами.**

Сегодня мы познакомимся с музыкальной характеристикой двух персонажей – Снегурочки и Леля.





**Перед тем как познакомиться с
арией Снегурочки, необходимо
вспомнить, что такое ария?**

**Ария – песня главного героя
оперы, в которой он передает
свои мысли и чувства.**

**Послушайте Арию Снегурочки из
оперы «Снегурочка»
Н.А. Римского-Корсакова.**

**[https://www.youtube.com/watch?v=3vSEis
w6tQY](https://www.youtube.com/watch?v=3vSEisw6tQY)**

**О чем поет Снегурочка?
Что манит её к людям?**



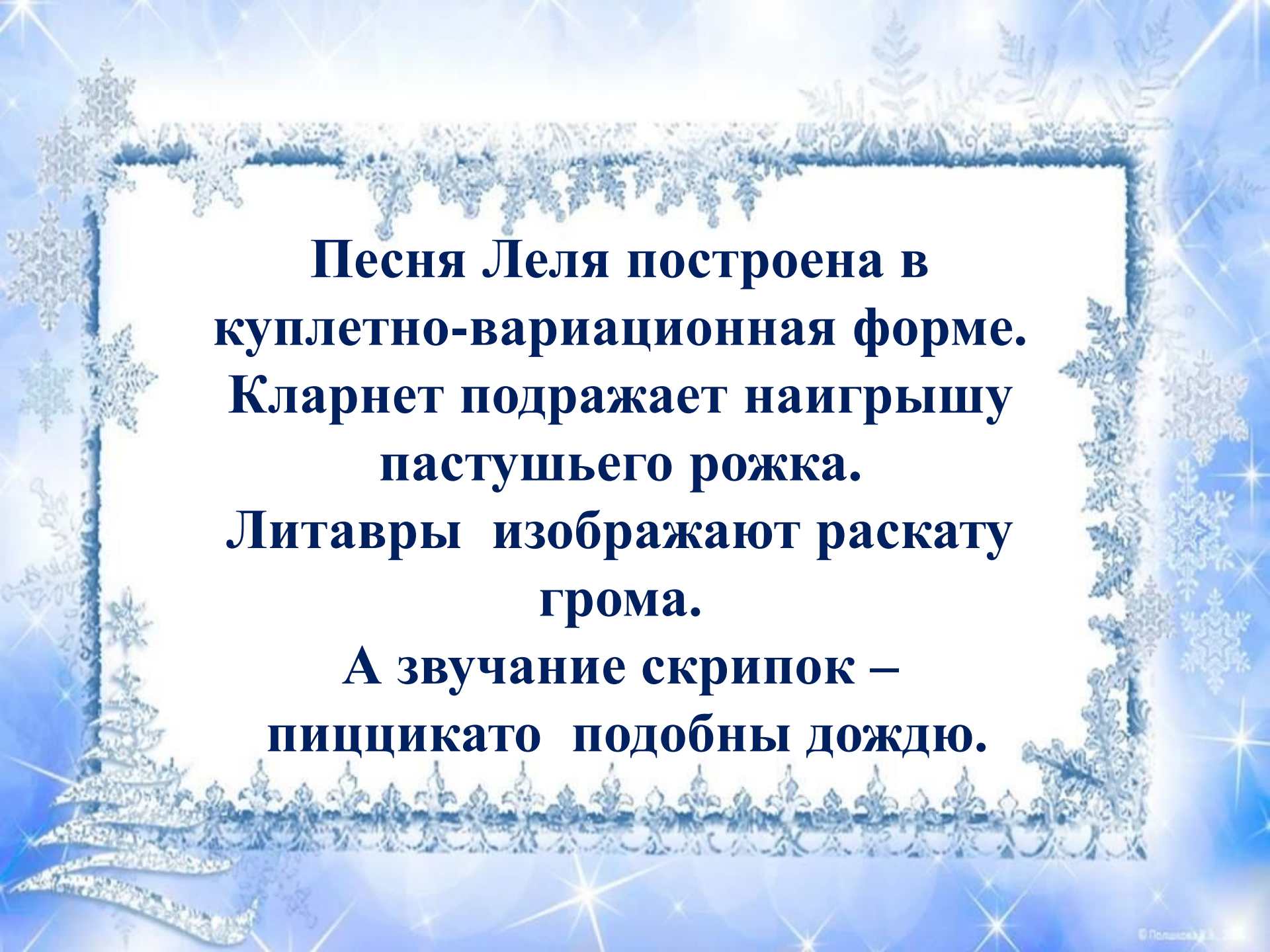
**Снегурочку манят людские
песни, человеческие радости.**

**В песне пастушка Леля слышит
она призыв к веселой,
счастливой, незнакомой ей
жизни и идёт навстречу этой
жизни.**

А сейчас послушаем «Песня Леля»

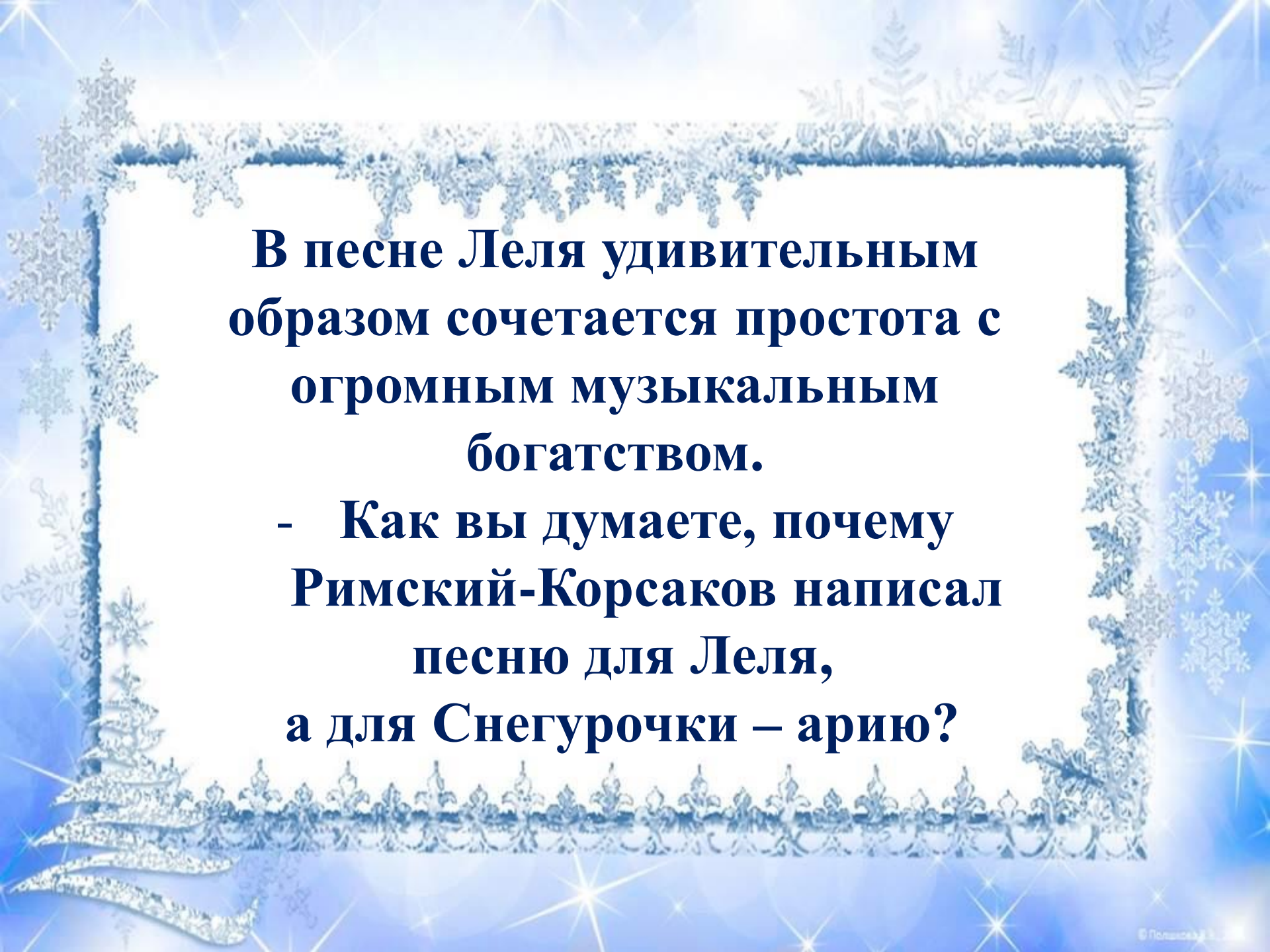
<https://www.youtube.com/watch?v=pIHrk9WytJs>





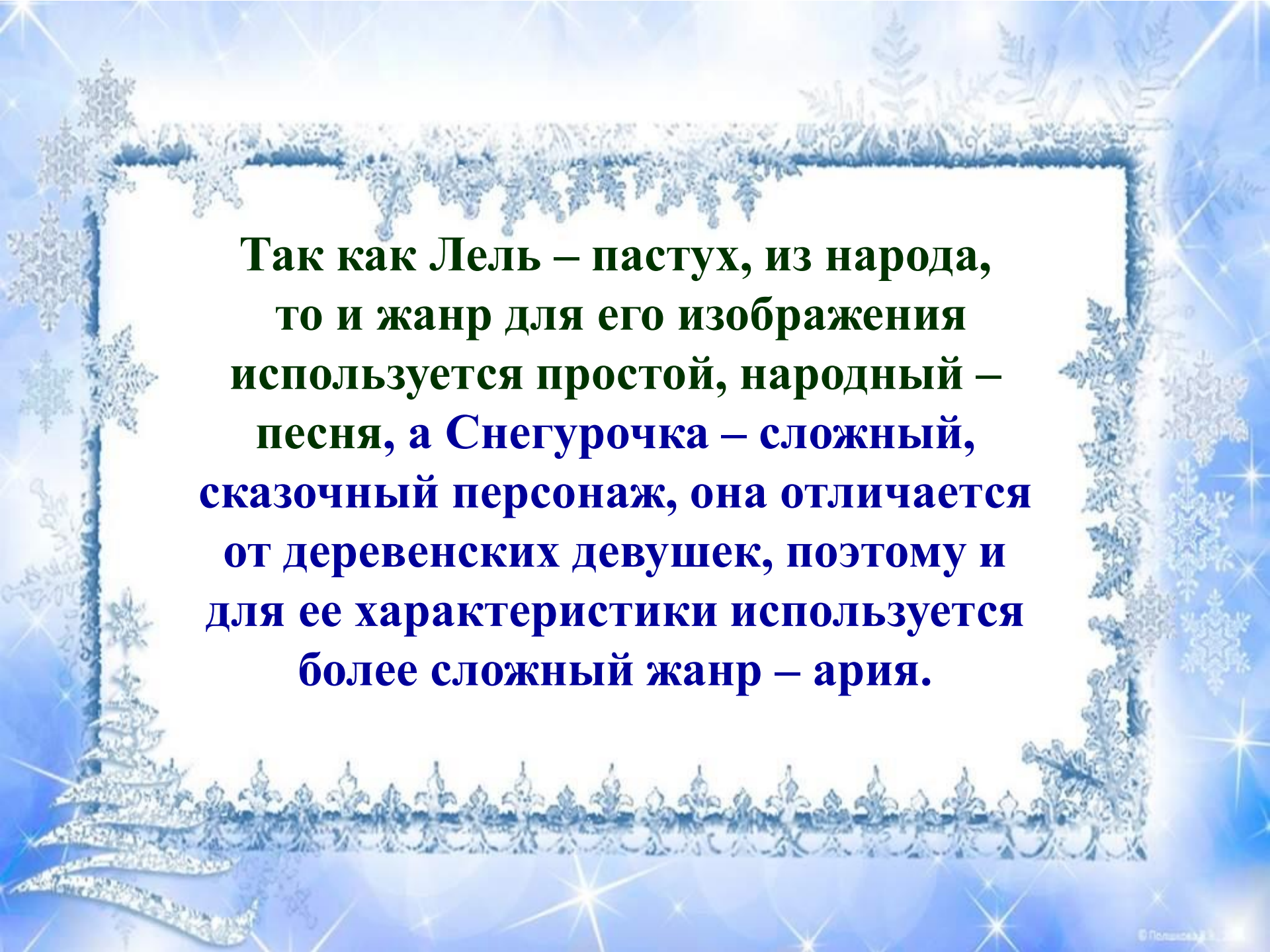
**Песня Леля построена в
куплетно-вариационная форме.
Кларнет подражает наигрышу
пастушьего рожка.
Литавры изображают раскату
грома.**

**А звучание скрипок –
пиццикато подобны дождю.**

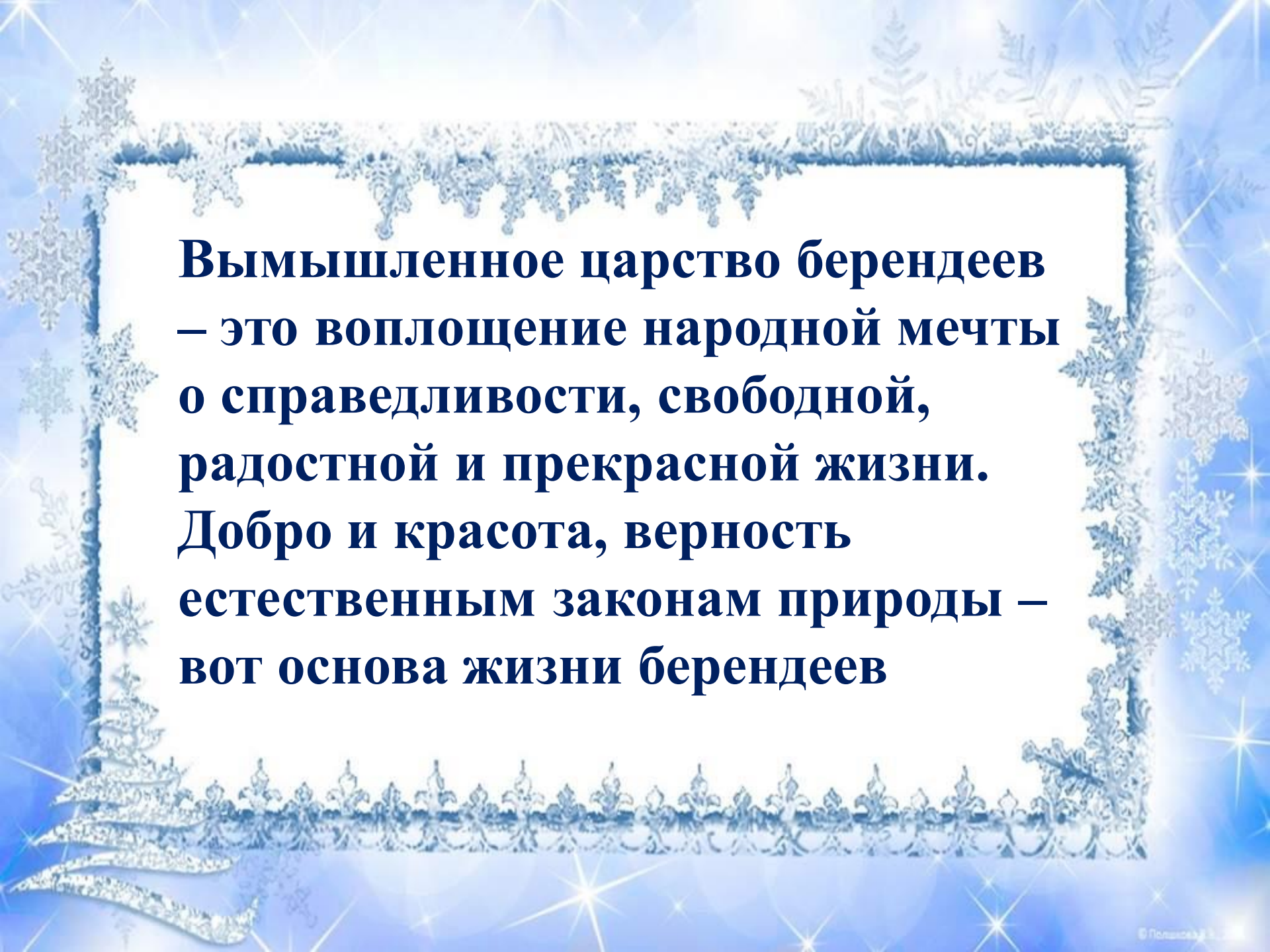


**В песне Леля удивительным
образом сочетается простота с
огромным музыкальным
богатством.**

**- Как вы думаете, почему
Римский-Корсаков написал
песню для Леля,
а для Снегурочки – арию?**



**Так как Лель – пастух, из народа,
то и жанр для его изображения
используется простой, народный –
песня, а Снегурочка – сложный,
сказочный персонаж, она отличается
от деревенских девушек, поэтому и
для ее характеристики используется
более сложный жанр – ария.**



**Вымышленное царство берендеев
– это воплощение народной мечты
о справедливости, свободной,
радостной и прекрасной жизни.
Добро и красота, верность
естественным законам природы –
вот основа жизни берендеев**





26 января.

Домашнее задание.

**1. Послушать «Хор
«Прощай Масленица»
из оперы «Снегурочка»**

<https://www.youtube.com/watch?v=pWf0BSdnUSg>

**2. Нарисовать в тетради картину
«В царстве берендеев».**