

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования «Город Архангельск»
«Детский сад общеразвивающего вида № 113 «Ветерок»

Программа дополнительного образования
«Мой родной город - Архангельск»
для детей 5-8 лет
Срок реализации – 2 года

Автор-составитель:
Воронцова Жанна Валерьевна,
воспитатель,
высшая квалификационная категория

Архангельск, 2020 г.

Автор:

Воронцова Жанна Валерьевна, воспитатель, высшая квалификационная категория,
МБДОУ Детский сад № 113 «Ветерок» г. Архангельска

Воронцова Ж.В. Программа дополнительного образования «Мой родной город - Архангельск» для детей 5-8 лет – 2020г. – 55 с.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Архангельской области.

В программе дополнительного образования «Мой родной город - Архангельск» представлены материалы для формирования чувства патриотизма и гордости за свой край у детей старшего дошкольного возраста. Предлагается перспективное планирование дополнительных занятий, рассчитанное на два года обучения. В программе дано примерное тематическое планирование и педагогическая диагностика. В приложении к Программе представлены разработки авторских дидактических игр направленных на закрепление знаний о городе Архангельске и поддержании интереса детей к истории и культуре России и родного края.

Данная программа адресована педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений, руководителям кружков дополнительного образования, а также родителям, интересующимся вопросами патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Оглавление

1.	Пояснительная записка	
1.1.	Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность	4
1.2.	Цели и задачи Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.4.	Отличительные особенности Программы	6
1.5.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития	7
1.5.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	7
1.5.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»	12
1.5.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»	19
1.5.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	21
1.6.	Возрастные особенности развития детей	25
1.7.	Ожидаемые результаты	29
1.8.	Формы и методы обучения	31
2.	Учебно-тематический план	
2.1.	Первый год обучения (для детей 5-6-летнего возраста)	32
2.2.	Второй год обучения (для детей 6-8-летнего возраста)	33
3.	Содержание изучаемого курса	
3.1.	Первый год обучения (для детей 5-6-летнего возраста)	35
3.2.	Второй год обучения (для детей 6-8-летнего возраста)	44
4.	Диагностика по выявлению уровня знаний о родном городе	53
	Список литературы	55

1. Пояснительная записка

1.1. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность Программы

«Любовь к родному краю,
знание своей истории –
основа, на которой только
и может осуществляться
рост духовной культуры
всего общества».

Д. С. Лихачев

Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития нравственно-патриотических чувств. Федеральный государственный стандарт рассматривает учёт регионального компонента, как необходимого условия вариативности дошкольного образования.

Основой воспитания у дошкольников гражданских чувств является накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве.

На педагогов-дошкольников, возложена великая миссия – воспитать подрастающее поколение патриотами своей Родины, научить их любить свою страну и гордиться ею. И, прежде всего, необходимо дать детям понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того места, где ты родился и живёшь. Если ребёнок знает историю своего города, интересуется, чем он живет сейчас и хочет стать частью происходящих в нём событий, то он вырастет настоящим патриотом не только малой Родины, но и большой, великой страны под названием – Россия.

Программа дополнительного образования «Мой родной город - Архангельск» (далее – Программа) предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Архангельской области.

Новизна программы состоит в том, что она построена с учётом национально-культурных условий, многонационального состава населения и спецификой географического расположения Архангельской области. Программа направлена на воспитание у детей гражданственности, патриотизма, формирование основ краеведения, представлений о культурно-исторических, национальных, географических и природных особенностях родного края, с активным вовлечением детей в различные виды деятельности.

Программа разработана в соответствии с:

- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- ✓ Комментариями к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28 февраля 2014 г. № 08-249;
- ✓ Федеральным Законом «Об образовании в РФ» (от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);

- ✓ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»).

Программа обеспечивает знакомство дошкольников с самобытностью и культурой людей, проживающих в Архангельске, своеобразием животного и растительного мира, воспитание любви к своей «малой Родине».

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Патриотизм - любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за неё, желание трудиться на её благо, беречь и умножать её богатства - начинает формироваться уже в дошкольном возрасте. Невозможно воспитать чувство собственного достоинства, уверенность в себе, а, следовательно, полноценную личность, без уважения к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что средства краеведения необычайно богаты, так как включают в себя все виды знаний и деятельности человека. Формирование положительного отношения к своей стране и государству начинается с детства. Поэтому одной из главных задач дошкольных образовательных учреждений является патриотическое воспитание. Только любовь к России, к её истории, её культуре, к её народу может возродить великую страну. Эта любовь начинается с малого - с любви к нашей малой родине. Но чтобы любить, надо знать «С чего начинается Родина?»

Региональный компонент (родная природа, культурное наследие — памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественные промыслы, традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и осознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: формирование положительного отношения к малой Родине, воспитанию интереса и любви к родному краю.

Задачи:

- ✓ Расширять кругозор детей на основе краеведческого материала доступного их пониманию;
- ✓ Развивать умение видеть и понимать красоту окружающего мира, желание узнавать больше об особенностях родного края, природы, истории;
- ✓ Развивать интерес к событиям прошлого и настоящего родного города;
- ✓ Воспитывать чувства гордости за своих земляков, ответственности за всё, что происходит в родном городе, сопричастности к происходящему;

- ✓ Формировать умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении;
- ✓ Формировать представления о достопримечательностях Архангельской области, о государственных и неофициальных символах;
- ✓ Формировать представления о животном и растительном мире родного края, о Красной книге Архангельской области;
- ✓ Формировать познавательный интерес к народному творчеству;
- ✓ Воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, обеспечивающие успешную социализацию ребёнка-дошкольника на примере национальных традиций и обычаев.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В ходе реализации Программы учитываются индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья и индивидуальных потребностей.

Программа построена с учётом основных принципов дошкольного образования¹:

- ✓ Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- ✓ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка; при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- ✓ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ Сотрудничество ДООУ с семьёй;
- ✓ Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ Формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности;
- ✓ Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Отличительные особенности Программы

Отличительными особенностями программы дополнительного образования детей «Мой родной город - Архангельск» от имеющихся аналогов является то, что она ориентирована на изучение историко-культурного наследия своей малой Родины - города Архангельска, как части России. Она помогает лучше понять закономерности исторического процесса, концентрирует и обогащает знания, развивает познавательные интересы

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)

воспитанников, приобщает их к творческой деятельности, формирует практические и интеллектуальные умения и навыки.

Специфика образовательной деятельности по краеведению заключается в том, что она проходит не только в группе, но и в парке, в библиотеке, в музее, на выставке и т.п. Работа по краеведению включает обязательное участие родителей. Важно, чтобы ребёнок чувствовал заинтересованное отношение родителей к изучению прошлого и настоящего города и страны. Родители помогают провести экскурсии и целевые прогулки, организовать встречи с интересными людьми, обогатить предметно-развивающую среду.

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к малой Родине, гордости за её достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Программа реализуется в кружке по краеведению, где обучаются дети 5-8-летнего возраста. Данная программа рассчитана на 2 года обучения.

Весь период обучения занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня (кроме организованных экскурсий).

Программа направлена на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей. Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Отбор материала в рамках реализации данной программы обусловлен его актуальностью в воспитательном пространстве детского сада, воспитательной направленностью и педагогической целесообразностью. В ней учитываются крупные события, которые отмечаются в родном городе и стране.

1.5. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

1.5.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»².

² См. пункт 2.6. ФГОС ДО

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Воспитывать любовь и привязанность к малой Родине, уважение к традициям и культуре.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

³ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 49 с.

Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Воспитывать любовь и привязанность к малой Родине, уважение к традициям и культуре.

Ребенок в семье и сообществе⁴

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребёнка о семье и её истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками.

Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

⁴ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 50 с.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.

Трудовое воспитание⁵

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её

⁵ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 56 с.

достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

1.5.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»⁶.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности⁷

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках, объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов.

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как

⁶ См. пункт 2.6. ФГОС ДО

⁷ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 74 с.

дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением⁸

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и

⁸ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 78 с.

качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда хлеб пришел?», «Как получилась книжка? и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром⁹

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театр, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

⁹ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 81 с.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях, о важности и значимости труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае, на основе расширения знаний об окружающем. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы¹⁰

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

¹⁰ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 87 с.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

1.5.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»¹¹.

Развитие речи¹²

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребёнка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

¹¹ См. пункт 2.6. ФГОС ДО

¹² ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 96 с.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Приобщение к художественной литературе¹³

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

¹³ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 100 с.

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

1.5.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»¹⁴

Приобщение к искусству¹⁵

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

¹⁴ См. пункт 2.6. ФГОС ДО

¹⁵ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 105 с.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись, пермогорская), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность¹⁶

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; каргопольские).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

¹⁶ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2014. — 112 с.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством (мезенская, пермогорская росписи).

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

1.6. Возрастные особенности развития детей

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет¹⁷

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница»

¹⁷ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.222

таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить

схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид

¹⁸ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.260

деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.7. Ожидаемые результаты

Первый год обучения (5-6 лет)

К концу обучения дети должны уметь:

- ✓ Называть название родного города;
- ✓ Называть реку, протекающую в Архангельске;

- ✓ Называть свой домашний адрес;
- ✓ Называть достопримечательности города;
- ✓ Называть изделия народных промыслов родного края (декоративно-прикладное творчество, резьба по дереву, по кости и др.);
- ✓ Связно, последовательно высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос;
- ✓ Свободно мыслить.

К концу обучения дети должны знать:

- ✓ Название времен года, приметы сезонных изменений в родном городе;
- ✓ Страну и столицу России, крупные города и реки России;
- ✓ Герб и флаг страны, символическое значение цветов флага и герба;
- ✓ Правила поведения во время звучания гимна;
- ✓ Природные богатства Архангельской области;
- ✓ Представителей растительного и животного мира родного края;
- ✓ Имена знаменитых соотечественников;
- ✓ Основные достопримечательности малой Родины;
- ✓ Русские народные сказки;
- ✓ Русские народные пословицы и поговорки о Родине.

Второй год обучения (6-8 лет)

К концу обучения дети должны уметь:

- ✓ Рассказать о своей стране и её столице;
- ✓ Называть народные промыслы;
- ✓ Называть народы, населяющие родной город и РФ;
- ✓ Назвать народные традиции людей разных национальностей, населяющих РФ;
- ✓ Показать на карте (глобусе) родной город, страну;
- ✓ Связно, последовательно высказывать свою точку зрения в ответе на поставленный вопрос;
- ✓ Свободно мыслить.

К концу обучения дети должны знать:

- ✓ Название родного города, реки, жителей;
- ✓ Символы города – флаг и герб, символическое значение цветов флага и герба;
- ✓ Климатические зоны РФ, название крупных городов и рек;
- ✓ Русских былинных богатырей;
- ✓ Народные приметы о природе;
- ✓ Культуру и традиции русского народа;
- ✓ Официальную символику родного города и страны;
- ✓ Неофициальную символику родного города и страны;
- ✓ Природные богатства Архангельской области;
- ✓ Представителей растительного и животного мира России и Архангельской области;
- ✓ О Красных книгах РФ и Архангельской области;
- ✓ Имена знаменитых земляков и деятелей искусства РФ.

1. 8. Формы и методы обучения

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания; навыки по изучаемым тематическим блокам. Цикл занятий по ознакомлению с родным городом проводится в форме экскурсий по достопримечательным местам малой родины. Организуются целевые прогулки, которые помогают детям в условиях активного исследования окружающего мира делать выводы о сезонных изменениях в природе, жизни городских птиц, обитателей водоемов и т.д.

Педагог находится в позиции организатора развивающей среды. Он исследователь и наблюдатель, который уважает право детей быть непохожими на взрослых и друг на друга, право на свою индивидуальность.

При обучении дошкольников необходимо использовать игровые технологии, инновационные приемы педагогической техники развивающего и поискового обучения.

Формы обучения: индивидуальная, групповая, работа в мини-группах, которая предполагает сотрудничество несколько человек.

Преобладающие **формы проведения занятий** при реализации программы «Мой родной город Архангельск»:

- ✓ Игра-викторина;
- ✓ Игра-путешествие;
- ✓ Экскурсия;
- ✓ Игры-путешествия по родному городу;
- ✓ Виртуальная экскурсия;
- ✓ Беседа;
- ✓ Просмотр видеофильма.

Методы реализации программы:

- ✓ Словесные методы (рассказ, беседа, дискуссия, работа с печатными источниками);
- ✓ Наглядные методы (метод иллюстрации, метод демонстрации);
- ✓ Практические методы (упражнения, практическая работа, решение задач (викторина), экскурсия и др.);
- ✓ Игровые (дидактические, подвижные, ролевые, компьютерные и др.)

Оборудование: компьютер, система мультимедиа, диски с видеозаписями, диски с аудиозаписями.

Продолжительность занятий: 5 - 6 лет – 25 минут, 6 - 8 лет – 30 минут, один раз в неделю.

Общее количество учебных занятий в год — 5 - 6 лет – 34 занятий, 6 - 8 лет – 34 занятий.

2. Учебно-тематический план

2.1. Первый год обучения (для детей 5-6-летнего возраста)

Месяц	Тема цикла занятий	Тема занятий	Количество занятий
Сентябрь	«Мой город»	«Есть на севере удивительный город»	1
		«Архангельск – город ангела»	1
		«Город Архангельск его площади, улицы»	1
		Игра-викторина «Мой любимый город»	1
Октябрь	«Богатство родного края»	«Лесное царство Архангельской области»	1
		«Животный мир Севера»	1
		«Полезные ископаемые»	1
		Экскурсия в Краеведческий музей	1
Ноябрь	«Достопримечательности нашего города»	«Виртуальная экскурсия по городу»	1
		Виртуальная экскурсия «Город старый, город новый»	1
		Автобусная экскурсия по городу Архангельску	1
		Тематическая экскурсия в музей деревянного зодчества «Малые Корелы»: «Деревня наша города краше»	1
Декабрь	«Неофициальные символы Архангельской области»	«Птица Счастья»	1
		«Неофициальные символы Архангельской области»	1
		Просмотр мультфильма «Семь чудес Архангельской области»	1
		Мастер-класс совместно с родителями «Украшение поморской козули»	1
Январь	«Традиции, фольклор»	«Как на святки, пришли Колядки»	1
		«Игры северных поморов»	1
Февраль	«Земляки, прославившие Архангельский край»	«Наш великий помор М.В. Ломоносов»	1
		«Ломоносовские мозаики»	1
		«Сказочник севера»	1
		«Путешествие по сказкам С.Г.Писахова»	1
Март	«Декоративно-прикладное искусство»	«Изобразительное искусство»	1
		«Народно-прикладное искусство»	1
		«Путешествие в Каргополь»	1

		«Архангельск деревянный»	1
Апрель	«Подводный мир морей, рек и озёр Беломорья»	«Белое море»	1
		«Рыбы Северной Двины»	1
		«Я и река»	1
		«Кто в озере живет?»	1
Май	«День Победы»	«Памятники героям ВОВ установленные в городе Архангельске»	1
		«Архангельск - город воинской славы»	1
		Итоговое развлечение «Мой любимый город Архангельск»	1
		Диагностика	1
		Всего за 1 год обучения: 34	

2.2. Второй год обучения (для детей 6-8-летнего возраста)

Месяц	Тема цикла занятий	Тема занятий	Количество занятий
Сентябрь	«Мой город»	«Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса» (история города)	1
		«Как жили наши предки-поморы»	1
		«Экскурсия в музей «Малые Корелы» Этнографическое занятие «Хлеб — батюшка, водица — матушка»	1
		Игра-викторина «Мой любимый город»	1
Октябрь	«Богатство родного края»	«Север - кладовая природы»	1
		«Удивительный мир тайги»	1
		Экскурсия в Краеведческий музей	1
		«Арктика и её обитатели»	1
Ноябрь	«Достопримечательности нашего города»	«Пешеходная экскурсия по улице Чумбарова-Лучинского	1
		«Виртуальная экскурсия в театры города Архангельска»	1
		«Виртуальная экскурсия по музеям города Архангельска»	1
		«Заповедники Архангельской области»	1
Декабрь		«Соловецкий монастырь – чудо России»	1

	«Неофициальные символы Архангельской области»	«Холмогорская резьба по кости»	1
		«Музей под открытым небом» (Музей Малые Корелы)	1
		«Неофициальные символы Архангельской области»	1
Январь	«Традиции, фольклор»	«Праздники на Руси»	1
		«Без частушек прожить можно, да чего — то не живут»	1
Февраль	«Земляки, прославившие Архангельский край»	Экскурсия в библиотеку Тема: «Сказки северного края»	1
		«Волшебник северного слова - Б.Шергин»	1
		«Ломоносов - великий ученый»	1
		Посещение Музея художественного освоения Арктики им. А.А. Борисова	1
Март	«Декоративно-прикладное искусство»	«Традиции и промыслы Архангельской области»	1
		«Дело мастера боится»	1
		«Мезенские узоры»	1
		Мастер-класс для родителей и детей «Берестяной браслет»	1
Апрель	«Ознакомление с предприятиями города»	«Откуда тетрадь к нам пришла» Знакомство с «Архангельским целлюлозно-бумажным комбинатом»	1
		«Здоровье на дне моря» - знакомство с Архангельским водорослевым комбинатом	1
		«Откуда хлеб пришёл» - знакомство с «Архангельским комбинатом хлебопродуктов».	1
		Промышленность родного города	1
Май	«День Победы»	Автобусная экскурсия «Помним! Гордимся!»	1
		«Герои рядом с нами»	1
		Итоговая викторина «Знатоки родного края»	1
		Диагностика	1
Всего за 1 год обучения: 34			

3. Содержание изучаемого курса

3.1.Первый год обучения (для детей 5-6-летнего возраста)

Месяц	Тема занятия	Цель	Содержание
Сентябрь	«Есть на севере удивительный город»	Цель: Познакомить детей с историей создания города Архангельска. Воспитывать интерес к прошлому, его истории.	Беседа о истории создания города. Чтение стихов и прослушивание песен о родном городе.
	«Архангельск – город ангела»	Цель: Углубить первоначальные представления о родном крае, как части России; научить определять на карте территорию Архангельской области, как региона России. Познакомить с гербом, флагом, гимном города.	Рассмотреть карту Архангельска и Архангельской области. Научить «читать» карту, рассказать о том, что карта может рассказать о природе и богатствах края. Слушание аудиозаписи: Гимн «Мы любим тебя Архангельск» в исполнении Северного народного хора. Д/И «Собери герб» Цель: Закреплять умение составлять герб России и города Архангельска из частей, путем наложения одной части над другой.
	«Город Архангельск его площади, улицы»	Цель: Уточнить представления детей о городе, в котором живут; воспитывать любовь к родному городу и его истории, учить видеть историю вокруг себя.	Дать детям знания о том, что в городе много разных улиц, площадей; закреплять знания детей о том, что такое улица, знание своего адреса и адреса детского сада, помочь запомнить названия некоторых улиц. Рассматривание книги Е.И. Овсянкина «Имена Архангельских улиц»; Пазлы «Сложи виды Архангельска». Рассматривание открыток, фотографий с видами Архангельска.
	«Мой любимый город»	Цель: Закреплять знания о родном городе, как о частице нашей Родины, воспитывать любовь к малой Родине; активизировать мышление, воображение, самостоятельность, умение работать в коллективе.	Игра-викторина мини-беседа: - Как называется наша страна? - Как называется город, в котором мы живем? - Какие улицы города вы знаете? - Как называется улица, на которой вы живете?

			<p>- Какие памятники нашего города вы знаете?</p> <p>- Каких людей, прославивших наш город, вы знаете?</p> <p>- Что бы вы еще хотели узнать о нашем городе?</p>
Октябрь	«Лесное царство Архангельской области»	Цель: Систематизировать и обобщить знания детей об Архангельске и Архангельской области как о родном крае (природные богатства, его местоположение на карте).	<p>П/ И «С какого дерева листок»</p> <p>Цель: закрепить названия деревьев.</p> <p>Д/И «Прогулка по лесу»</p> <p>Цель: Закреплять знания детей о правилах поведения человека в лесу; упражнять ребят в распознавании предупреждающих экологических знаков.</p> <p>Рисование специальных знаков, предупреждающих людей о том, чего нельзя делать в лесу. На знаках может быть: перечеркнутый костер – в лесу нельзя разводить огонь, перечеркнутая куча мусора – нельзя мусорить, перечеркнутый микрофон – нельзя шуметь и т.д.</p>
	«Животный мир Севера»	Цель: Формировать представления детей о взаимозависимости и взаимосвязи растительного и животного мира от климата, его особенностей по сравнению с центром России; продолжать знакомить с дикими животными и их повадками.	<p>Особенности севера: вечная мерзлота, низкая температура, длительность времен года.</p> <p>Животные, обитающие в лесу (рысь, соболь, лось, олень, песец, лиса, волк, глухарь, тетерев, сова, гагара, чайка); на Севере (морж, тюлень, белый медведь, касатка).</p> <p>Д/игра «Узнай чей след».</p> <p>На полу разложены дорожки из следов разных животных. Педагог предлагает детям выбрать дорожку, пройти по запутанным следам. В конце каждого маршрута найти конверт, открыть его и ответить, кто оставил следы на снегу. Дети выбирают дорожку, рассматривают следы и отправляются в путь (Белый медведь, олень, песец, заяц беляк).</p> <p>Игра «Подбери признак».</p> <p>Ребята, давайте посмотрим на животных Севера и назовем какие они? Если это олень, то у него большие рога, сильные копыта, длинные ноги, короткий</p>

			хвост, теплая шерсть. А если это песец, то у него...(морж, тюлень...)
	«Полезные ископаемые»	Цель: Формировать представления детей о полезных ископаемых, добываемых в Архангельской области.	Полезные ископаемые: нефть, газ, каменный уголь, бокситы, алмазы, известняк. Д/И «Найди, где применяется». Цель: учить группировать предметы по материалу, из которого они сделаны; активизировать словарь детей, воспитывать наблюдательность, внимание. Углубить представление о различных полезных ископаемых, которые применяются в быту. Правила игры: принять правильное решение, из какого полезного ископаемого сделан предмет и где применяется. «Из какой мы профессии». Цель: Углубить представления детей об особенностях труда рабочих по добыче полезных ископаемых; закреплять умение соотносить орудия труда с профессией людей и их назначении; развивать внимание, память, умение быстро принимать решение; воспитывать интерес к труду рабочих профессий, уважение к ним. Правила игры: называть профессии в соответствии с орудиями труда, умение доказывать свою точку зрения.
	«Животный мир родного края»	Цель: систематизировать знания детей о животных Севера (звери, птицы), приспособлением к северным условиям, разнообразием.	Экскурсия в Краеведческий музей
Ноябрь	«Родной город»	Цель: Продолжать развивать интерес к своему городу. Дать детям представление о памятниках в Архангельске, вспомнить их названия.	Виртуальная экскурсия по городу (презентация) Игра-лото «Заколдованный город» Цель: Соотносить предмет и его проекцию, выделять детали образа, формировать образ по силуэту
	«Город старый, город новый»	Цель: Привлечь внимание к истории родного города и вызвать интерес к ее изучению.	Виртуальная экскурсия (презентация)

			Познакомить с историческим прошлым и настоящим Архангельска, области (достопримечательностями, памятниками города).
	«Мой город» - автобусная экскурсия по городу Архангельску.	Цель: Расширять представления о родном городе, его достопримечательностях; показать красоту города; воспитывать любовь и гордость за свой край.	Автобусная экскурсия по городу Архангельску. Экскурсия знакомит детей с историей и сегодняшним днем первого русского морского порта. Экскурсанты побывают на месте основания города - Гостиный двор. Увидят памятник М.В. Ломоносову, памятник Петру Великому, Обелиск Севера, Лютеранскую кирху, самое высокое здание города и много другое.
	«Деревня наша города краше»	Цель: знакомить детей с памятниками деревянного зодчества и двинскими умельцами прошлого века.	Тематическая экскурсия в музей деревянного зодчества «Малые Корелы»
Декабрь	«Птица Счастья»	Цель: Формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край; развивать интерес детей к искусству оригами.	Познакомить детей с игрушкой архангельских умельцев; расширять знания о декоративно – прикладном искусстве, закреплять умение создавать объемную поделку, складывая бумагу гармошкой. (Птица счастья - символ семейного счастья и благополучия, подвешенная к потолку щепная птичка была неизменным атрибутом поморского дома. Основным местом происхождения считается Архангелогородская губерния). «Птица щепная птица резная работы ручной. Птица домашняя, птица для счастья дарит покой. Оберег-птица плавно кружится под потолком. Птица весенняя и поднебесная - Солнцем ты в дом!»
	«Неофициальные символы Архангельской области»	Цель: Формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край; расширять знания детей о неофициальных символах Архангельской области: Музей Малые Корелы, птица Счастья, Холмогорская резная кость,	Подвижная игра «Неофициальные символы России и Архангельской области. Задачи: Развивать связную речь в процессе описания символов России и Архангельской области. Развивать память, внимание, быстроту реакции, сосредоточенность.

		Архангельские пряники – козули и т.д. Воспитание чувства патриотизма и гордости за свой край.	Ход: Дети делятся на 2 команды. На игровой поверхности раскладываются карточки картинками вверх. По сигналу ведущего дети выбирают картинки с изображением: 1 команда: неофициальных символов России 2 команда: неофициальных символов Архангельской области Участники игры по сигналу ведущего начинают выбирать картинки и раскладывать их на свои игровые карты. Когда все картинки выбраны, игроки проверяют правильность выбора. Победителем становится та команда, которая правильно и быстро нашла все картинки с заданным признаком и объяснила свой выбор.
	«Семь чудес Архангельской области»	Цель: Формировать интерес к своему родному краю. Знакомство с самыми популярными достопримечательностями региона.	Просмотр мультфильма «Семь чудес Архангельской области», беседа по его содержанию.
	«Поморская козуля»	Цель: Дать представление о традиционном архангельском прянике «Козуля», его истории; способствовать развитию воображения, эстетического чувства, аккуратности; вызвать интерес к народному творчеству.	Мастер-класс совместно с родителями «Украшение поморской козули».
Январь	«Как на святки, пришли Колядки»	Цель: Приобщать детей к истокам русской народной культуры.	Разучивание колядок. Беседа о прошедших новогодних праздниках. Изготовление масок. Колядование детей в детском саду.
	«Игры северных поморов»	Цель: Знакомить детей с различными видами поморских подвижных игр, развивать умение играть в них; приобщать детей к культуре и истории родного края.	Народные подвижные игры Архангельской области: «Тетёра шла», «Сахаринка» (Пинежский район), «Растяпа», «Бубенцы» (Лешуконский район), «Заря-Зареница» (Мезенский район).

		Воспитывать ловкость, смелость, находчивость, быстроту реакции, ориентировку в пространстве.	Продолжать учить детей подражать движениям животных, птиц, насекомых. Передавать через движения образы животных.
Февраль	«Наш великий помор М.В. Ломоносов»	Цель: Формировать у детей систему элементарных знаний об истории поморского края, жизни и творчестве М.В. Ломоносова.	<p>Познакомить детей с детством М.В. Ломоносова.</p> <p>Показать стремление М. В. Ломоносова к знаниям, вызвать желание учиться, получать знания.</p> <p>Воспитывать уважение к великому ученому.</p> <p>Физкультминутка «Собери вещи в дорогу» Напротив каждой команды стоят столы, где лежат разные вещи, из них нужно выбрать те, которые Ломоносов взял в дорогу (корка хлеба, лук, книга, деньги, паспорт).</p> <p>Игра «Сложи портрет» (паззлы)</p> <p>Материал: Части портрета М.В. Ломоносова в форме шестиугольника, портрет Ломоносова.</p> <p>Цель: Упражнять детей в составлении целой картины из отдельных частей; через содержание картины закреплять знания о внешности М.В. Ломоносова; развивать зрительное восприятие, память, внимание; уточнить представление детей о жанре искусства – портрете.</p>
	«Ломоносовские мозаики»	Цель: Познакомить детей с Ломоносовскими мозаиками, учить детей создавать мозаику, подбирая необходимый цвет и материал.	<p>Рассказ педагога о мозаичном искусстве.</p> <p>Рассматривание фотографий мозаик М.В. Ломоносова.</p> <p>Изготовление детьми мозаик из бумаги и бросового материала.</p> <p>Игра «Стекольная фабрика»</p> <p>Цель: Закрепить знание детей об искусстве составления мозаики; развивать фантазию, воображение, мелкую моторику руки.</p> <p>Материал: Трафареты на различную тематику, мелкие кусочки пластика разных цветов.</p> <p>(Работники стекольной фабрики выбирают себе понравившийся сюжет и выкладывают мозаичную работу).</p>

	«Сказочник севера»	Цель: Формировать у детей знания о творчестве северного писателя Степана Григорьевича Писахова. Учить понимать особенности сказок Писахова: правда-небылица, шутка-всерьез.	Выставка книг С.Г.Писахова. Рассматривание иллюстраций, книг, проговаривание непривычно звучащих слов. Рисование по сказке С.Писахова «Апельсин». Цель: Учить передавать в рисунках свои впечатления от прочитанной сказки; воспитывать интерес и любовь к произведениям нашего земляка.
	«Путешествие по сказкам С.Г.Писахова»	Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством писателя-земляка С.Г.Писахова. Воспитывать интерес к творчеству писателя и уважение к его личности.	Викторина по сказкам. Выставка книг С.Г.Писахова «Душа Севера». Рассматривание иллюстраций, книг, проговаривание непривычно звучащих слов.
Март	«Пермогорские узоры»	Цель: Прививать и воспитывать любовь к традициям народного искусства, дать знания по истории декоративного искусства Русского Севера. Освоить простые элементы пермогорской росписи.	Изобразительное искусство «Пермогорские узоры» Дидактическая игра «Пермогорские узоры» Цель: Закреплять умение детей составлять пермогорские узоры, узнавать элементы росписи, запомнить порядок выполнения узора, подбирать самостоятельно цвет и оттенок для него, развивать воображение, умение использовать полученные знания для составления композиции.
	«Народно-прикладное искусство»	Цель: Дать представления о том, что у каждого человека есть способности, талант, в каждом народе есть свои народные умельцы. Знакомить с народными мастерами и изделиями из бересты, дерева, кости, меха.	Выставка предметов народно-прикладного искусства: изделия из бересты, дерева, кости, меха. Резьба по дереву. Знакомить с различными видами деревянной посуды, игрушек, ставней. Продолжать знакомить с орнаментами и их толкованием по назначению изделия: линейный орнамент, орнамент в виде цветов, завитков, растительного рисунка. Изделия из бересты. Знакомить с изделиями из бересты: посуда, туеса, лукошки. Знакомить с орнаментами берестяных вещей: ломаные линии, орнамент в виде сети.

			<p>Художественные изделия из меха. Знакомить с одеждой северных народов из меха и кожи: пимы, безрукавка, шапка-оленуха. струсни, малица, совик.</p> <p>Рисование «Раскрась игрушку». Дети раскрашивают вырезанный силуэт игрушки в стиле выбранного народного промысла.</p>
	«Путешествие в Каргополь»	<p>Цель: Познакомить детей с особенностями и этапами изготовления каргопольской игрушки, с историей возникновения этого промысла. Воспитывать эстетическое восприятие произведений искусства.</p>	<p>Тематическая выставка «Игрушки из глины»</p> <p>Цель: Уточнить знания детей о предметах народно-прикладного искусства, активизировать словарь детей: дымковская, каргопольская.</p> <p>Лепка «Сказочный мир Каргополя»</p> <p>Цель: Продолжать знакомить с замечательным мастерством и искусством Русского Севера, с особенностями в росписи Каргопольской глиняной игрушки.</p>
	«Архангельск деревянный»	<p>Цель: Продолжать знакомить детей с деревянным зодчеством, разнообразием построек, их украшением. Воспитывать интерес к прошлому родного города. Закрепить знания детей об особенностях построения северных русских изб, об их внутреннем обустройстве.</p>	<p>Создание коллажа «Русская изба». Способствовать формированию умения планировать и заранее продумывать весь ход работы в коллективе.</p> <p>Знакомить с предметами быта и их назначением: кочерга, сундук, ухват и пр.</p> <p>Загадки.</p> <p>Цель: Применять ранее полученные знания о предметах поморского быта, через разгадывание загадок.</p>
Апрель	«Белое море»	<p>Цель: Познакомить детей с Белым морем. Почему его называют «белым»; формировать представления об обитателях подводного мира.</p>	<p>Активизировать словарь: батискаф, акваланг, водолазный костюм, актиния, ламинария. Гренландские тюлени, дельфины-белухи, акулы, медузы, морские звезды, около 70 видов рыб</p> <p>Загадки и стихи В. Шипуновой «О тех, кто в море живет»</p> <p>Цель: Продолжать учить отгадывать загадки. Закрепить знания о морских обитателях.</p> <p>Игра «Море волнуется»</p>

			<p>Воспитатель: Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три... Морская фигура, на месте замри!</p> <p>Дети двигаются свободно, при слове «Замри» замирают, «превратившись» в какое-нибудь морское животное.</p> <p>Воспитатель выбирает ребёнка и он показывает то животное, в которое он превратился.</p>
	«Рыбы Северной Двины»	Цель: Расширять знания детей о рыбах Белого моря и Северной Двины, общие сведения о них (название) и их среде обитания.	<p>Рыбы Белого моря и Северной Двины: семга, лосось, беломорская треска, омуль, навага, сельдь беломорская, сиг, камбала, пятнистая зубатка, пикша, ёрш, щука, лещ.</p> <p>Экспериментирование с мячом и воздухом: «Почему рыбы не тонут»</p> <p>Цель: Путем наблюдения и эксперимента определить, почему рыбы не тонут.</p> <p>Лепка: Барельеф «Рыбки»</p> <p>Цель: Учить детей сравнивать разные способы изображения, разными материалами передавать полуобъемное изображение, использовать стеку для отделки формы.</p>
	«Я и река»	Цель: Формировать знания детей о причинах загрязнения водоемов, поведение людей и ребенка, в частности, во время отдыха на водоемах, последствиях неграмотного поведения для обитателей водоемов.	<p>Чтение экологической сказки «Как люди речку обидели» (Рыжова Н.А.)</p> <p>Вопросы для обсуждения:</p> <p>Какой была Речка до прихода Костиной семьи? Опишите ее.</p> <p>Почему она посерела и погрустнела после того, как папа, мама и Костя отдохнули на ее берегу?</p> <p>Как папа, мама и Костя обидели Речку и ее жителей?</p> <p>Как вы считаете, а почему нельзя так поступать?</p> <p>Что бы вы сделали на месте Кости?</p>
	«Кто в озере живет?»	Цель: Уточнение и расширение знаний и представлений детей о животных (земноводные, насекомые, птицы...) и растениях водоемов. Систематизация экологических знаний.	<p>Показ презентации «Кто в озере живет?» (лягушка, улитка, щука, жук-плавунец, водомерка, цапля, утка)</p> <p>В озере растут водоросли, кувшинки, камыши – это растения, которые растут только в воде. Рядом с озером можно увидеть</p>

			<p>стрекоз, мошек, комаров. Здесь можно встретить животных как бобра и выдру.</p> <p>Смогут ли эти животные жить в других местах, например, в пустыне и почему?</p> <p><u>Загадывание загадок</u> про озеро и обитателей водоема.</p> <p><u>Игра «Ручейки – озеро».</u> Все дети – «ручейки». На слово «ручейки» дети двигаются врассыпную, на слово «озеро» - встают в круг. Включается запись журчания ручья.</p> <p><u>Предлагается игровая ситуация</u> «Что будет, если...»</p> <p>«Пищевые цепочки»: 1. Около озера очень много летает стрекоз, мошек, комаров. Ими питаются лягушки – лягушек ловит цапля. И вот однажды исчезли все комары, мошки, стрекозы. Что же может произойти с лягушками, с цаплей?</p> <p>2. Водоросли – головастик – жук-плавунец – рыба – выдра.</p> <p>Дети вместе с воспитателем выясняют зависимость жизни живых объектов друг от друга, так же как и без воды.</p>
Май	«Мы помним, мы гордимся!»	Цель: Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной Войны города.	Экскурсия по городу
	«Архангельск - город воинской славы»	Цель: Формировать у детей чувство любви к родному краю, к родному г. Архангельску, героическому подвигу его жителей.	<p>Выставка книг на тему: «День Победы!»</p> <p>Цель: Рассматривание иллюстраций к книгам о войне; продолжать формировать интерес к ВОВ и ее героям</p> <p>Подвижные игры-эстафеты: «Снайперы», «Воздушный бой» (вышибалы), «Передай снаряд», «Перевези груз».</p>
	«Мой любимый город Архангельск»	Цель: В игровой форме закрепить знания о своей малой Родине. Обогащать детей новыми впечатлениями, создать хорошее настроение у детей, эмоциональную отзывчивость, желание демонстрировать свои знания и умения.	Итоговое развлечение.
	Диагностика		См. п.4

2.1. Второй год обучения (для детей 6-8-летнего возраста)

Месяц	Тема занятия	Цели и задачи	Содержание
Сентябрь	«Были дебри да леса, стали в дебрях чудеса» (история города)	Цель: Закрепить с детьми представление об истории возникновения и развития города.	Чтение книги Елены Максимовой «Архангельск город у Белого моря», главу «Музей деревянного зодчества». Познакомить с образом жизни людей в старину, с особенностями строительства города. Связать историю развития города с историей России. Расширять представления детей об особенностях географического положения города на карте России. Познакомить с названиями некоторых городов-соседей
	«Как жили наши предки-поморы»	Цель: Познакомить детей с историческим прошлым малой родины, в доступной для детей форме дать представление о традициях Поморья, жизни северян.	Закрепить знания детей об укладе в поморской семье, распределении трудовых обязанностей членов семьи. Д/И «Узнай по описанию» (предметы северной утвари); Зарисовка и раскрашивание шаблонов посуды, одежды Д/И «Узнай, что это?» Цель. Развитие внимания, воображения. Правила. Узнать предмет из «избы» по контурному изображению на карточке. Материал. Карточки с контурным изображением предметов из «избы». Игра. Каждый ребенок получает карточку со схематичным изображением предмета быта. Воспитатель предлагает детям узнать предмет, назвать его, и отыскать среди экспонатов. Народная игра «Валенки». Ход: дети встают в круг, идут по кругу; один ребёнок берёт валенки идет по кругу в противоположную сторону. Дети говорят слова: «Соня на базар ходила, Соня Валенки купила, стали мы её просить, дай немножко поносить...». Соня: «Мне не жалко, поносите, поносите, но верните». – отдаёт по одному валенку детям, между которыми она остановилась. Дети надевают валенок на ногу и бегут за кругом навстречу друг другу, кто первым прибежал на место, берёт валенки, и игра продолжается снова.

	«Хлеб — батюшка, водица — матушка»	<p>Цель: Сформировать представление об одном из главных видов крестьянского труда — земледелии.</p> <p>Познакомить с процессом выращивания и обработки зерна; показать назначение хозяйственных построек северной деревни (колодца, мельницы, амбара); дать представление об устройстве мельницы; содействовать выработке уважительного отношения к хлебу, труду земледельца.</p>	<p>Экскурсия в музей «Малые Корелы. Этнографическое занятие «Хлеб — батюшка, водица — матушка»</p>
	«Мой любимый город»	<p>Систематизировать знания детей о родном городе; доставить детям радость и удовольствие от игр развивающей направленности.</p>	<p>Игра-викторина</p> <p>Решение проблемной ситуации «Если ты потерялся в городе, что делать?»</p> <p>Цель: побуждать детей к высказываниям; проверять знания детьми районов города, своего домашнего адреса.</p>
Октябрь	«Север - кладовая природы»	<p>Знакомить детей с растениями Севера, их приспособлением к природным условиям, их разнообразием; знакомство с лекарственными растениями Севера, использованием растений в народной медицине.</p> <p>Систематизировать знания детей об использовании и охране природных ресурсов.</p>	<p>Углубить знания о деревьях (лиственница, сосна, кедр, верба, осина), кустарниках (акация, рябина, жимолость, шиповник, черемуха), травах (иван-чай, клевер луговой, ирис, камыш, тысячелистник, полынь, лебеда, пырей), ягодах (смородина, брусника, малина, клюква, голубика, морошка), грибах (масленок, подберезовик, подосиновик, моховик, дождевик, рыжик, груздь, бледная поганка, белый гриб).</p> <p>Д/И «Я знаю» Цель: Закреплять знания о природе. Развивать познавательный интерес.</p> <p>Методика проведения: Дети становятся в круг, в центре – воспитатель с мячом. Воспитатель бросает ребёнку мяч и называет класс объектов природы (деревья, цветы, травы, ягоды, грибы). Ребёнок, поймавший мяч, говорит: «Я знаю пять названий ягод» и перечисляет (например: клюква, морошка, черника, малина, смородина) и возвращает мяч воспитателю.</p>

	«Удивительный мир тайги»	Цель: Познакомить детей с особенностями тайги, систематизировать знания об обитателях тайги.	Смешанный лес, хвойный лес, лиственный лес, боры, болота, ручьи, низменности, речки; словарная работа: тайга, хвоя, кедр, пихта, мох, лишайники. Игра «Лото растений» Детям раздаются карточки с изображениями растений тундры (ягель, клюква, морошка и др.) и тайги (ель, кедр, сосна, пихта и др.) Задание: «Покажите стрелками, чем питаются эти животные» -Рассмотрите рисунки и расскажите, какие животные живут в тайге. Чем они питаются? Покажите стрелками.
	«Животные Северного края»	Цель: систематизировать знания детей о животных Севера (звери, птицы), приспособлением к северным условиям, разнообразием.	Экскурсия в Краеведческий музей.
	«Арктика и её обитатели»	Цель: сформировать элементарные представления о природно-климатической зоне русского Севера, определить его отличительные особенности от южных территорий.	Обмен впечатлениями об экскурсии. Просмотр видеофильма «Животные Арктики» Цель: Учить детей видеть красоту Арктики и её многообразие. Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Кто где живет». Рисование «Белый медведь» Цель: Формировать умение изображать медведя, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции.
Ноябрь	«Заповедная улица Архангельска»	Цель: Расширять и углублять знания об улицах родного города, его исторических зданиях и литературных памятниках.	Пешеходная экскурсия по улице Чумбарова-Лучинского Объекты: старинные здания; памятники: Степану Писахову, Сене Малине, Борису Шергину, Козьме Пруткову, женщинам – берегиням домашнего очага.
	«Театры города Архангельска»	Цель: Знакомство детей с историческими и культурными достопримечательностями города Архангельска.	Виртуальная экскурсия в театры города Архангельска. Рассматривание фотографий города, знакомство с объектами социокультурной сферы. (Драматический театр им. М.В.Ломоносова, театр кукол, молодёжный театр В. Панова и т.д.). Познакомить детей с устройством театра, с профессиями людей, работающих в театре, с правилами поведения в театре. Развивать пантомимические навыки, воображение.

	«Музеи Архангельска»	Цель: Обобщить у детей представления о музеях родного города, закрепить полученные на экскурсиях знания; отражать в речи названия музеев	Виртуальная экскурсия по музеям города Архангельска (Краеведческий музей, музей деревянного зодчества Малые Корелы, музей С.Г.Писахова, музей изобразительного искусства). Мини-музей группы «Мой родной город - Архангельск».
	«Заповедники Архангельской области»	Цель: Познакомить детей с природными заповедниками Архангельской области, рассказать о редких растениях и животных, записанных в «Красную книгу», воспитывать бережное отношение к природе, патриотические чувства.	Беседа о заповедниках Архангельской области (Пинежский и Кенозерский национальный парк заповедник), о их роли на земле. Найти на карте Архангельской области их местоположение. Знакомить с редкими видами животных, занесенных в Красную книгу: белый медведь, кит гренландский, белоклювая гагара, краснозобая гагара, орлан белохвост, беркут, филин, скопа, евразийский речной бобр. Рисование на тему «Красная книга».
Декабрь	«Соловецкий монастырь – чудо России»	Цель: Познакомить детей с архитектурным символом и достопримечательностью Архангельской области Соловецким монастырем.	Рисование «Соловецкий монастырь – чудо России» Цель: Продолжать знакомить с достопримечательностями города Архангельска и Архангельской области; расширение знаний о Соловецком монастыре. Учить детей использовать в работе знакомые приемы рисования
	«Холмогорская резьба по кости»	Цель: Формирование элементарных знаний у детей о народном декоративно-прикладном искусстве: Холмогорской резьбе по кости, как символу Архангельской области.	Художественные изделия из моржовой кости. Знакомить с украшениями для женщин: ожерелья, серьги, браслеты; со всевозможными ларцами, шкатулками, оправками для зеркал.
	«Музей под открытым небом» (Музей Малые Корелы)	Цель: Продолжать знакомить детей с культурным наследием Архангельского края.	Виртуальная экскурсия. Коллективная лепка: «музей Малые Корелы» Цель: Воспитывать бережное отношение к культурному наследию Архангельского края. Формирование знаний о деревянных домах их строении, пропорциях. Развитие художественного восприятия, чувства прекрасного.
	«Неофициальн ые символы	Цель: Систематизация, закрепление знаний детей о неофициальных символах Российской Федерации и	Беседа «Мой любимый символ» Цель: Развивать связную речь в процессе описания символов России и Архангельской области.

	Архангельской области»	Архангельской области. Воспитание чувства патриотизма и гордости за свой край.	Игра - лото «Неофициальные символы России и Архангельской области» Цель: Систематизация, расширение знаний детей о неофициальных символах Российской Федерации и Архангельской области. Ход: Взрослый показывает, но не называет изображение с символом Архангельской области или России, ребенок сравнивает, называет картинку, рассказывает о символе и получает карточку.
Январь	«Праздники на Руси»	Цель: Формировать представление детей о праздниках на Руси, об обычаях и традициях нашего народа; развивать познавательный интерес детей к истории и традициям своего народа.	Краткий рассказ воспитателя о праздниках (Рождество, Коляда, Масленица, Пасха), с показом иллюстраций. Русские народные игры
	«Без частушек прожить можно, да чего — то не живут»	Цель: Приобщение детей к музыкальным традициям архангельского края.	Познакомить с характерными признаками частушек; воспитывать желание петь частушки и интерес к ним. Распевание северных поморских частушек; Музыкальная импровизация - «Создаём частушку»; Творческое задание: «Нарисуй частушку»
Февраль	Тема: «Сказки северного края»	Цель: Продолжать знакомство детей с жизнью и творчеством С. Писахова, как писателя и художника.	Экскурсия в библиотеку «Сказки северного края»
	«Волшебник северного слова - Б.Шергин»	Цель: Познакомить детей с творчеством детского писателя Б. Шергина. Воспитывать интерес и любовь к книгам.	Просмотр поморского мультфильма «Смех и горе у Бела моря» Чтение Сказок о Шише: «Рифмы» Задание придумать рифмы к следующим словам: Чашка, майка, скамейка, скакалка...
	«Ломоносов - великий ученый»	Цель: Познакомить детей с достижениями М.В. Ломоносова в области науки, искусства, литературы	Воссоздание мозаичного искусства, написание торжественных од, знание более 30 иностранных языков, составление каталога минералов, написание «Российской истории», объяснение природы полярных сияний, открытие атмосферы у Венеры. Чтение стихотворения Т.А. Хвиузовой «Памяти М.В.Ломоносова». Рассмотреть фотографии мест, связанных с именем М.В. Ломоносова в городе Архангельске.

	«Загадочная Арктика»	Цель: Познакомить детей с творчеством художника А.А. Борисова. Учить видеть красоту и загадочность Арктики.	Посещение Музея художественного освоения Арктики им. А. А. Борисова
Март	«Традиции и промыслы Архангельской области»	Цель: Дать представление о традициях и промыслах народов Архангельской области.	Познакомить с северными народными промыслами - резьбой по кости, вышивкой, вязанием, плетением из бересты, ткачеством, козулей – северным пряником. Воспитывать гордость за свой край, уважение к людям труда.
	«Дело мастера боится»	Цель: Продолжать знакомить детей с традициями и промыслами народов Архангельской области.	Ремесла поморов: гончарное дело, кузнечный промысел, сельскохозяйственный труд, роспись по дереву. Д/И «Кто какие предметы сделал» (закрепление профессий кузнец, гончар, столяр, кузнец, крестьянин...); Д/И «Кто что делает?». Цель: развивать умение соотносить действие человека с его профессиональной деятельностью; воспитывать уважение к человеку.
	«Мезенские узоры»	Цель: Прививать и воспитывать любовь к традициям народного искусства, дать знания по истории декоративного искусства Русского Севера. Освоить простые элементы. (роспись на силуэте прялки)	Беседа, иллюстрации «Мезенская народная одежда» Закрепить знания детей о Мезенской росписи. Развивать у детей эстетический вкус, любознательность, интерес к русскому народному творчеству. Воспитывать любовь к северному Д/И «Сложи узор» Цель: закрепить знания о северных росписях; умение выбирать элементы нужной росписи и красиво располагать их на силуэте предмета.
	«Берестяной браслет»	Цель: Формировать интерес детей и родителей к миру традиционной русской культуры; расширять представление о традициях и промыслах народов Архангельской области.	Мастер-класс для родителей и детей «Берестяной браслет» Знакомство со свойствами бересты, изготовление поделки из бересты. Хороводная игра «Веснянка» Из березовой бересты плели лапти, лукошки, туесочки для ягод и грибов делали берестяные рожки, на которых играли пастухи. В далекие времена люди писали на бересте письма.

Апрель	«Откуда к нам пришла тетрадка»	Цель: Познакомить детей с Архангельским бумажным комбинатом (Архангельский ЦБК) предприятием по выпуску целлюлозы, картона и бумаги. Учить осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека и необходимость воспитывать бережное отношение к природным богатствам.	<p>Дать детям знания о том, как делается бумага: бумагу делают из деревьев, деревья растут очень долго, на изготовление бумаги затрачивается труд многих людей. (На чем писали, когда не было бумаги? История возникновения бумаги. Современная технология изготовления бумаги. Вторая жизнь бумаги. Применение бумаги. Изучение свойств бумаги.)</p> <p>Игра «Кто и что делает из дерева»</p> <p>Как мы можем экономить бумагу? (не рвать, аккуратно и разумно рисовать, сдавать макулатуру, сажать деревья).</p> <p>«Архангельский целлюлозно-бумажный комбинат» - многофункциональный комплекс, производящий целлюлозу, картон, ДВП, бумагу и бумажно-беловые изделия. Комбинат находится в городе Новодвинске Архангельской области. Цеха «АЦБК» начали свою работу в 1940 году. Более четверти всех выпускаемых в России школьных тетрадей производятся на комбинате. Это 350 миллионов штук в год.</p>
	«Здоровье на дне моря»	Цель: Изучить полезные свойства морской капусты - ламинарии для здоровья человека; познакомить с Архангельским опытным водорослевым комбинатом; осуществляющим добычу и переработку морских водорослей; воспитывать чувства уважения и благодарности к людям, работающим на предприятиях города, к результатам их труда.	<p>АО «Архангельский опытный водорослевый комбинат» осуществляет добычу и переработку морских водорослей. Познакомить детей со средой обитания морской капусты и ее значением для здоровья человека.</p> <p>Детям, живущим на Севере, не хватает солнышка, потому что именно на солнце усваиваются многие витамины. Но, оказывается, есть продукт, который просто не заменим.</p> <p>Это — морская капуста. Почему ее называют ламинарией? Чем она отличается от других видов капусты? В чем ее польза для человека? Где еще применяют морскую капусту? (в косметологии, в медицине, в кулинарии)</p> <p>Дегустация мармелада и желе, приготовленного на агар-агаре.</p>
	«Откуда хлеб пришёл»	Цель: познакомить детей с «Архангельским комбинатом хлебопродуктов».	Рассказать, как наши предки хлеб выращивали (знакомство с орудиями труда, которые использовали поморы: соха, борона, серп, жернова).

		<p>Развивать интерес к изучению родного города, в том числе к его промышленным объектам.</p> <p>Воспитывать чувства уважения и благодарности к людям, работающим на предприятиях города, к результатам их труда.</p>
<p>Промышленность родного города</p>	<p>Цель: Ознакомление дошкольников с деятельностью и развитием промышленности Архангельской области, людьми и их роли в жизни нашей страны. Обобщить представления детей о промышленности города на примере труда родителей (других взрослых родственников). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>	<p>Презентация с кратким рассказом воспитателя о каждой сфере.</p> <p>Наиболее развитые отрасли промышленности – лесная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Машиностроительная отрасль (вторая по величине, после лесной). <u>«Соломбальский лесопильно-деревообрабатывающий комбинат»</u> является одним из крупнейших производителей пиломатериалов на Европейском севере России. Морские суда доставляют пиломатериалы в Нидерланды, Великобританию, Египет, Францию, Германию и другие страны.</p> <p><u>«Соломбальский машиностроительный завод»</u> - ведущий изготовитель лесозаготовительной техники. Основная продукция: гидроманипуляторы; лесовозы; а также литые детали для машин лесозаготовительной техники.</p> <p><u>«Производственное объединение «Северное машиностроительное предприятие»</u> - крупнейший судостроительный комплекс, строительство атомных подводных лодок для ВМФ.</p> <p><u>«Центр судоремонта «Звездочка»</u> (Северодвинск): предприятие, осуществляет ремонт и модернизацию атомных и дизель-электрических подводных лодок и надводных кораблей.</p> <p><u>«Севералмаз»</u> — российская алмазодобывающая компания. Крупнейшее месторождение алмазов в Европейской части РФ названо в честь М.В. Ломоносова. Основной вид деятельности: добыча, сортировка, гранение алмазов и изготовление алмазного инструмента.</p> <p><u>Космодром Плесецк</u> (1-й Государственный испытательный космодром Министерства обороны РФ) обеспечивает оборону, а также научные пуски непилотируемых космических аппаратов.</p>

			<p>Среди ныне действующих космодромов Плесецк является самым северным космодромом в мире.</p> <p>Добычу и переработку морских водорослей осуществляет АО <u>«Архангельский опытный водорослевый комбинат»</u>.</p> <p>Рыбный промысел исторически был основным занятием поморов. Рыбная отрасль играет важную роль в жизни Архангельской области. <u>Рыбоперерабатывающие</u> производства в области: «Архангельский траловый флот», «Рыбокомбинат «Беломорье».</p>
Май	«Помним! Гордимся!»	Цель: Продолжать знакомить с памятниками героям ВОВ города.	Автобусная экскурсия «Помним! Гордимся!»
	«Герои рядом с нами»	Цель: Продолжать знакомить детей с военным историческим прошлым своего города.	<p>Рассказ воспитателя о героическом подвиге Архангелогородцев в годы Великой Отечественной Войны.</p> <p>«Прадедушкина медаль» рассказы детей о героическом прошлом своих предков.</p> <p>Создание книги Памяти «Я - помню, я – горжусь!»</p> <p>Подвижные игры-эстафеты: «Снайперы», «Воздушный бой» (вышибалы), «Передай снаряд», «Перевези груз».</p> <p>Коммуникативные игры: «Поводырь», «Медицинские сестры», «Перенести раненого».</p>
	«Знатоки родного края»	Цель: Развивать у детей познавательный интерес к истории и традициям родного края; развивать навыки решения викторин, умение работать в команде.	Итоговая викторина
	Диагностика		См. п.4

4. Диагностика по выявлению уровня знаний о родном городе

Контрольные задания
для определения уровня сформированности знаний о родном городе у детей 5-6 лет¹⁹

Ф.И. ребенка _____		Начало года	Конец года
РОДНОЙ ГОРОД	Знает название города		
	Знает название реки		
	Знает домашний адрес		
	Знает название профессий родителей		
	Знает название почты, детского сада, аптеки, больницы, детского сада, других достопримечательностей города		
	Знает транспорт родного города: виды транспорта, название, назначение, транспортные профессии		
РОДНАЯ ПРИРОДА	Знает название времен года, приметы сезонных изменений в родном городе		
	Знает названия диких животных родного края, их повадки, жилище		
	Знает названия зимующих и перелетных птиц родного края		
	Знает названия лекарственных растений родного края		
	Знает названия растительности родного края: деревья, кустарники, грибы, ягоды		
РОДНАЯ СТРАНА	Знает названия нашей страны – Россия		
	Умение узнавать государственный флаг и герб РФ среди других		
	Знает названия символического значения цветов флага и герба		
	Знает правила поведения во время звучания гимна		
	Знает столицу России – Москва		
	Знает имена знаменитых соотечественников		
	Знает крупные города и реки России		
РОДНАЯ КУЛЬТУРА	Знает русские народные сказки		
	Знает русские народные пословицы и поговорки о Родине		
	Знает предметы декоративно-прикладного искусства (Гжель, хохлома, дымковские богородские игрушки)		
	Знает народные праздники и их значения (Рождество, Масленица, Пасха)		

¹⁹ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2017. — 107 с.

Контрольные задания
для определения уровня сформированности знаний о родном городе у детей 6-7 лет²⁰

Ф.И. ребенка		Начало года	Конец года
РОДНОЙ ГОРОД	Знает название родного города, реки, жителей		
	Знает символ города – флаг. Знает символическое значение цветов флага		
	Знает символ города – герб. Знает символическое значение герба		
	Знает народы, населяющие родной город: русские, украинцы, белорусы и тд.		
	Знает животных, птиц и растения родного края		
РОДНАЯ ПРИРОДА	Знает название растений, животных и птиц средней полосы: берёза, сосна, осина; медведь, лиса, белка, заяц, лось и др.		
	Знает название растений, животных и птиц тундры: снежный лобик, карликовая берёза, лишайник; тюлень, олень, куропатка, сова и др.		
	Знает название растений, животных и птиц тайги: ель, кедр; куница, рысь, соболь и др.		
	Знает название растений, животных и юга России: ковыль, кипарис, олеандр; бурундук, змея, суслик и др.		
	Умеет объяснить назначение заповедников, Красных книг Архангельской области и РФ		
РОДНАЯ СТРАНА	Знает название страны и столицы: Россия, Москва		
	Знает русских былинных богатырей		
	Знает образцы русских народных промыслов: дымковские, богородские, филимоновские, коргопольские игрушки		
	Знает климатические зоны РФ: север, юг, средняя полоса. Название крупных городов и рек России		
	Знает народы, населяющие РФ: русские, чукчи и тд.		
	Знает символическое значение государственных символов России		
	Знает о столице России – Москве. Знает историю возникновения Московского Кремля, достопримечательности Москвы		
РОДНАЯ КУЛЬТУРА	Знает народные традиции людей разных национальностей, населяющих РФ: русских, татар, чукчей и тд.		
	Знает народные промыслы: богородские, филимоновские, каргопольские, дымковские игрушки, жостовские подносы, палехские шкатулки, хохломскую роспись		
	Знает имена знаменитых земляков и деятелей искусства РФ: М. Ломоносов, С. Писахов, Б.Шергин, А. Пушкин, Л. Толстой, М. Пришвин; П. Чайковский, М. Глинка и др.		
	Знает народные приметы о природе		
	Знает народные праздники: Рождество, Масленица, Жаворонки, Пасха и др.		

²⁰ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2017. — 91 с.

Список литературы

1. Барашков Ю.А. Архангельск: архитектурная биография. – Архангельск: Северо западное книжное издательство, 1981.
2. Белов В. Жизненный круг / В. Белов // Белов В. Повседневная жизнь Русского Севера. - М.: Молодая гвардия, 2000. - 122 - 156с.
3. Бернштам Т. А. Русская народная культура Поморья в XIX - начале XX в. этнографические очерки / Т. А. Бернштам. - Л.: Наука, 1983
4. Бернштам Т.А. Русская народная культура Поморья в XIX - начале XX веков. – Ленинград: Наука, 1983, - 231с.
5. Буторина Т. С. Поморская семья - основа народной педагогики / Т. С. Буторина, С. С. Щекина. - Архангельск: АО ИППК, 1999. - 101с.
6. Буторина Т. С. Поморская семья: (Цикл бесед с для работы с родителями с учетом региональных особенностей воспитательной среды) / Т. С. Буторина, С. С. Щекина. - Архангельск: 1998. -96.
5. Гемп К.П.Сказ о Беломорье. Словарь поморских речений. М.: Наука, - 2004. - 637с.
6. Григорьев Д. Архангельские былины и исторические песни. – Москва, 2003.
7. Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. М: Мозаика - Синтез, 2005.
8. Евтушенко С., Веселова Л. Воспитание большого гражданина России. // Дошкольное воспитание 2007 №6, с. 118-121.
9. Ефимов С. Сказки об архангельской книжке. – Архангельск, 2011.
10. Зайцева Т. Поморская Азбука. – Архангельск: Лоция, 2015.
11. Зеленина Т. Ёлка моего детства. – Архангельск, 2006.
12. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2017. — 112 с.
13. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2017. — 96 с.
14. История Архангельской области для детей. – Архангельск, 2007.
15. Казакова Н.В. Большая река начинается с родничка, любовь к родине с детского сада // Воспитатель ДООУ 2008 №12, с.31-36.
16. Комарова Т. Искусство как фактор воспитания любви к родному краю // Дошкольное воспитание 2006 №2, с.3-8.
17. Комратова Н. О гражданском воспитании дошкольников // Дошкольное воспитание 2006 №5, с.3-10.
18. Комратова Н. О гражданском воспитании дошкольников // Дошкольное воспитание 2005 №10, с. 10-19.
19. Культура Архангельской области. – Архангельск, 2007.
20. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Л.В. Русской. – М.: Просвещение, 1986.
21. Максимова Е. Архангельск. Город у Белого моря. – Архангельск, 2006.
22. Мультимедийный портфель. Августовская конференция работников образования «Стратегические направления развития муниципальной системы образования г. Архангельска в условиях формирования современной модели образования». – Из опыта работы детских садов, 2009.

23. Моё имя Архангельск. – Архангельск: Издательский дом «СК», 2004.
24. Мокроусовой Л.И. «Северная Жемчужина» Программа по ознакомлению детей дошкольного возраста с традиционной культурой жителей Беломорского Севера, Архангельск, 2005.
25. Науменко К., Якунина Г. Солнышко – ведрышко: Детский музыкальный фольклор Архангельской области. – Архангельский областной научно – методический центр культуры, 1994.
26. Овсянкин Е.И. Имена Архангельских улиц. – Архангельск: Издательство «Архконсалт», 2008.
27. Осокина Т. И., Тимофеева Е. А., Фурмина Л. С. Игры и развлечения на воздухе. – М.: Просвещение, 1983.
28. Шергин Б.В. Детство в Архангельске. – Архангельск: Северо-западное книжное издательство, 1984