

Верхнесалдинский городской округ
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Центр детского творчества"

«Фантазии из мыльных пузырей» Педагогический проект.

Составители:

Махнёва
Наталья Владимировна,
педагог ИЗО

Жомова
Ирина Валерьевна,
педагог-логопед.
педагоги дополнительного
образования МБУ ДО ЦДТ

г. Верхняя Салда
август, 2018 г.

Составители:

Махнёва Наталья Владимировна, педагог ИЗО

Жомова Ирина Валерьевна, педагог - логопед.

педагоги дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского творчества».

Мыльные пузыри – это летняя забава, от которой каждый ребенок приходит в настоящий восторг! Они переливаются на солнце и играют всеми цветами радуги, поднимаются ввысь и там лопаются.

Проект:

- познавательно-творческий;

Образовательные области:

художественно-эстетическое, речевое, познавательное, социально - коммуникативное физическое развитие;

По продолжительности:

- краткосрочный (*2 недели*)

Участники проекта:

дети старшего дошкольного возраста группы развития детей «Цветик-семицветик», педагог - логопед, педагог ИЗО, родители.

Актуальность:

Для овладения звуками речи недостаточно сформировать только артикуляционный уклад того или иного звука, развить слуховое внимание и фонематический слух. Известно, что звуки произносятся в фазе выдоха. Поэтому для правильного чёткого произнесения звуков необходимо обязательно иметь сформированную выдыхаемую воздушную струю.

Выдыхаемая воздушная струя должна обладать:

- достаточной силой;
- длительностью и плавностью;
- точной направленностью;
- дифференцированностью ротового/ носового вдоха и выдоха.

Выработка воздушной струи считается одним из необходимых и значимых условий постановки звуков и обладает эстетическим удовольствием.

Одним из важнейших направлений образовательной деятельности **педагога совместно с логопедом** является взаимодействие с родителями. Для повышения компетенции родителей в вопросах развития и коррекции речи детей и их активизации необходимо создание системного подхода с использованием нетрадиционных и интерактивных методов работы. Работа по формированию выдыхаемой воздушной струи должна проводиться систематически и ежедневно. Поэтому необходимо проводить работу по данному направлению в тесном контакте с родителями воспитанников.

Данный **проект** строится на сотрудничестве детей и взрослых, личностно-ориентированном, деятельностном подходах.

Цель проекта:

Создание условий для эффективной коррекции звукопроизносительной стороны речи детей посредством формирования выдыхаемой воздушной струи.

Задачи проекта:

- формировать правильное звукопроизношение у детей через выработку у них сильной, направленной выдыхаемой воздушной струи;
- создать интерес у детей к играм с мыльными пузырями,
- развивать творческое воображение, мышление и коммуникативные навыки детей.
- формировать практические умения родителей в использовании традиционных и нетрадиционных форм по выработке у детей выдыхаемой воздушной струи в семье;

Гипотеза: сформированная сильная, направленная выдыхаемая воздушная струя будет способствовать повышению эффективности работы по постановке и автоматизации звуков у старших дошкольников.

Предполагаемый результат:

В ходе данного **проекта** у дошкольников будет сформирована направленная, сильная и дифференцированная выдыхаемая воздушная струя. В результате у детей возрастёт положительная динамика в коррекции звукопроизношения. У них повысится уровень сформированности коммуникативных навыков. Дети овладеют навыком приёма рисования **мыльными пузырями**. Они смогут проявить творчество при выполнении рисунков и аппликаций. Родители познакомятся с направлениями логопедической работы, особенно по развитию воздушной струи, повысится их компетентность в вопросах речевого развития дошкольников. Использование нетрадиционных игр и упражнений позволит повысить интерес и активность родителей в процессе коррекции звукопроизношения.

1 этап – организационный.

Цель: выявление проблемы в речевом развитии детей.

Формы работы:

- анализ проблемы, выявление причин нарушения звукопроизношения у детей;
- изучение литературы по данной проблеме;
- подбор наглядно-дидактического материала (*текстовый, фото, видеоролики*);
- составление перспективного плана работы над проектом;
- взаимодействие с родителями по существующей проблеме.

Деятельность педагога ИЗО и логопеда:

Логопед и педагог ИЗО проводят обследование речи и владение мелкой моторики рук детей, имеющих речевые нарушения. Логопедическое обследование включает обследование всех сторон речи дошкольников.

В том числе обследуются:

- состояние функций органов дыхания, т. е. сформированность воздушной струи;
- состояние звукопроизносительной стороны речи.
- организация систематической работы, направленной не только на развитие мелкой и артикуляционной моторики, но и на выработку воздушной струи и правильного речевого дыхания.
- изучение научно-методической литературы:
- поиск нетрадиционных игровых приёмов по выработке воздушной струи, необходимой для коррекции звукопроизношения;
- подбор материала для практической консультации для родителей и информации в родительский уголок по теме «*Дыхательные упражнения и игры*», оформления картотеки «*Игры для развития воздушной струи и речевого дыхания*», оформления папки – передвижки «*Дыхательные упражнения в игровой форме*» и методических рекомендаций;

2 этап – основной.

Цель: определение основных направлений в работе над коррекцией звукопроизношения у старших дошкольников

Формы работы:

Педагог ИЗО и логопед:

- изготовление пособий для **проекта**;
- презентация «*Играем – выдох развиваем*»;
- картотека «*Игры для развития воздушной струи и речевого дыхания*»;
- буклет «*Дыхательные упражнения в игровой форме*»;
- папка – передвижка «*Дыхательные упражнения в игровой форме*»;
- организация продуктивной деятельности с детьми «Весёлые детские игры с

мыльными пузырями», «Игры-эксперименты с мыльными пузырями для детей в детском саду», развлечение «Праздник мыльных пузырей для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (ТНР)».

Работа с детьми:

- проведение игр и упражнений на выработку воздушной струи в соответствии с тематическим планом;
- знакомство детей с играми на выработку силы воздушной струи «*Буря в стакане*», «*Мыльные пузыри*»;
- рассматривание творческих работ, подобранных в интернете, и анализ способа их создания (отпечаток пузырей на листе, выдувание большого количества пузырей непосредственно на лист бумаги, перенос пузырей на лист бумаги ложкой).

Работа с родителями:

- информирование родителей о **проекте**;
- информация в родительский уголок по теме «*Дыхательные упражнения и игры*»;
- оформление картотеки «*Игры для развития воздушной струи и речевого дыхания*»
- оформления папки–передвижки «*Дыхательные упражнения в игровой форме*» и методических рекомендаций;
- рекомендации по оснащению предметно-развивающей среды необходимым материалом, оборудованием (*соломинки, фартуки, мыльный раствор*);
- индивидуальные беседы с родителями.

3 этап – реализация проекта.

Цель:

Развитие творческого воображения, мышления и коммуникативных навыков детей. Формирование практических умений родителей в использовании традиционных и нетрадиционных форм работы по выработке у детей выдыхаемой воздушной струи в семье;

Формы работы:

Педагог ИЗО и логопед:

- наблюдение за ходом **проекта**, корректировка;
- советы и рекомендации по просьбам родителей.

Занятие творческого рисования мыльными пузырями. Педагог ИЗО

Существует немало рецептов приготовления раствора для мыльных пузырей.

Предлагаем три самых популярных и простых в приготовлении.

Вариант первый

На 200 г любого моющего средства необходимо взять 600 мл воды и 100 мл глицерина (продается в аптеке). Все хорошо размешать. С глицерином пузыри более плотные.

Вариант второй

Кусок хозяйственного мыла надо натереть на крупной терке. В 400 мл горячей воды растворить 4 ст. л. мыльной стружки. Раствору дать постоять неделю, чтобы мыло растворилось, после чего добавить в него 2 ч. л. сахара. Оставить до растворения сахара, затем перемешать - готово. Этот рецепт сложнее первого, но того стоит - пузыри получаются плотные, масса очень пенистая и продуктивная.

Вариант третий

Нам потребуется: 50 мл геля для душа (можно взять шампунь или жидкое мыло), 60 мл воды, 0,5 чайной ложки сахара. Все соединить, перемешать. Готово!

Совместная деятельность педагога ИЗО и детей:

- рассматривание иллюстраций, выполненных в технике *«рисование мыльными пузырями»*;
- показ детям приёмов рисования *«цветными мыльными пузырями»*: отпечаток на листе бумаги, выдувание цветных мыльных пузырей непосредственно на лист бумаги, перенос пены на лист бумаги ложкой;
- продуктивная деятельность при помощи выдувания цветных мыльных пузырей (*рисунки, аппликация*).

В итоге, у детей получились яркие разноцветные *«основы»* для творчества. Было предложено детям закончить их: дорисовать или сделать аппликацию. Для этого найдены в интернете и продемонстрированы работы, выполненные при помощи цветных мыльных пузырей. После рассмотрения рисунков и аппликаций дети совместно с взрослыми закончили свои творческие работы.

Работа с родителями:

- информация о приёмах и способах рисования цветными мыльными пузырями;
- индивидуальные консультации по выполнению творческой работы при помощи цветных мыльных пузырей по запросу родителей;
- предоставление по запросу родителей рецепта изготовления раствора мыльных пузырей для рисования.

На этапе реализации **проекта** дети познакомились с нетрадиционными приёмами работы над направленностью и силой воздушной струи: выдувание цветных мыльных пузырей. Дети под контролем взрослых выдували разноцветные мыльные пузыри.

Опытным путём они пришли к выводу, что рисовать мыльными пузырями можно несколькими способами:

- делать отпечаток мыльных пузырей на листе бумаги;
- выдувать большое количество цветных мыльных пузырей непосредственно на лист бумаги;
- переносить мыльные пузыри на лист бумаги ложкой.

В реализации **проекта** приняли участие педагог ИЗО, логопед, дети и родители (10 семей).









4 этап – презентация проекта (заключительный).

Деятельность педагог ИЗО и логопеда:

- Организация совместной выставки детских работ «*Фантазии из мыльных пузырей*» в холле ЦДТ.
- Оформление фотоальбома из фотографий детских работ «*Фантазии из мыльных пузырей*».

Работа с детьми:

Дети в группе внимательно рассмотрели рисунки, попытались дать им свои названия. Работы не просто заинтересовали детей, но и пробудили интерес к процессу рисования мыльными пузырями. Ребята высказали желание попробовать создать подобные рисунки.

Продукт проекта:

- выставка совместного творчества детей и взрослых «*Фантазии из мыльных пузырей*»;
- альбом с фотографиями детских работ «*Фантазии из мыльных пузырей*».

Полученный результат:

У детей:

- сформирована сильная, направленная выдыхаемая воздушная струя;
- отмечена положительная динамика в коррекции звукопроизношения у детей;
- возник интерес к играм с мыльными пузырями;
- способствовало развитию творческого воображения, мышления и коммуникативных навыков детей.

У родителей:

- овладели приёмами по развитию силы и направленности выдыхаемой воздушной струи у дошкольников;
- применили полученные информационно-практические знания в условиях семьи.

Предметно-пространственная развивающая среда логопедического кабинета пополнилась материалами и методическими разработками:

- картотека «*Игры для развития воздушной струи и речевого дыхания*»;
- буклет «*Дыхательные упражнения в игровой форме*»;
- папка – передвижка «*Дыхательные упражнения в игровой форме*»;
- презентация «*Играем – выдох развиваем*».

Вывод:

В ходе данного **проекта** у дошкольников была сформирована направленная, сильная и дифференцированная выдыхаемая воздушная струя. В результате у детей отмечена положительная динамика в коррекции звукопроизношения. У них повысился уровень сформированности коммуникативных навыков. Дети овладели навыком приёма

рисования мыльными пузырями. Они смогли проявить творчество при выполнении рисунков и аппликаций. В этом им помогали родители. Знакомство родителей с направлениями логопедической работы, особенно по развитию воздушной струи, повысило их компетентность в вопросах речевого развития дошкольников. Использование нетрадиционных игр и упражнений позволило повысить интерес и активность родителей в процессе коррекции звукопроизношения.

Литература:

- Голубева О. В. Воспитание воздушной струи у дошкольников
- Сыпченко Е. А. Инновационные **педагогические технологии**. Метод **проектов в ДОУ**. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012 – 96 с.
- Туманова Т. В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей детских садов /Под ред. Т. Б. Филичевой. - М.: Гном-пресс, 1999 – 64 с.

Интернет-ресурсы:

- сайт: detsad kitty и «Болтунишка»
- <http://www.myshared.ru/slide/258547/> - Бужак В. В. Презентация на тему: " **Проект: «В театр играем – речь развиваем»**
- <http://sad-pes.ru/rekomendatsii-spetsialistov/27-uchitel-logoped-golubev...> - Голубева О. В. «Формирование воздушной струи»
- <http://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2013/12/06/konsultatsiya-dlya-...> - Н. П. Корсакова «Дыхательные упражнения в игровой форме»
- <https://youtu.be/XCsyXn8IHpM> - видеоролик «Техника рисования **мыльными пузырями**»
- <https://youtu.be/UCq5CCGU6Bg> - видеоролик «Учимся рисовать с детьми **мыльными пузырями**»
- <http://ds79.detkin-club.ru/editor/48/files/a2ad7ada89e58ecac9d50795b0e46...> - Методические рекомендации по организации **проектной деятельности**

Игры-эксперименты с мылом для детей дошкольного возраста.

Цель: Пронаблюдать удивительные свойства мыльных пузырей на опытах.

Задачи:

- развитие творческого воображения и мышления;
- формировать представления детей о свойствах мыла;
- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие познавательных способностей.

Введение:

«Мыльный пузырь, пожалуй, самое восхитительное и самое изысканное явление природы» Марк Твен

Мыльные пузыри – тонкая многослойная плёнка мыльной воды, наполненная воздухом, обычно в виде сферы с переливчатой поверхностью. Эта забава известна с давних времён привлекает как детей, так и взрослых. Мыльные пузыри обычно существуют лишь несколько секунд и лопаются при прикосновении или самопроизвольно.

Всем известно, что мыльные пузыри вызывают положительные эмоции не только у детей, но и у взрослых. Это незабываемое и захватывающее зрелище способно привнести оживление в любой праздник. Особенно интересно самому принимать непосредственное участие при создании сказки. Раскроем несколько секретов создания пузырей, которые пригодятся вам при организации домашнего праздника либо просто при игре с ребенком. Ваше чадо наверняка оценит старания и будет в восторге!

1. «Делаем мыльные пузыри»

Изготавливаем совместно с детьми жидкость для мыльных пузырей:

100 мл. воды, 100 мл средства для мытья посуды, 2 чайных ложки сахара (можно добавить немного глицерина).

При помощи различных предметов выдуваем пузыри (трубочка для коктейля, петля из проволоки, руки и т.д).

2. «Форма пузыря»

Возьмите проволоку и отрежете от нее несколько кусочков разной длины. На конце каждого сверните петлю – так чтобы их диаметры отличались. Можно сделать несколько рамок разной формы - квадратной, овальной, в виде звездочки, банана, цветка и т.д. Необходимое условие в этом случае - замкнутость каркаса.

Окунайте проволоку в смесь и слегка подуйте на образовавшуюся пленку. Посмотрим, что получится? Мыльные пузыри стремятся принять форму, имеющую наименьшую площадь поверхности при наибольшем объеме. Вот поэтому мыльные пузыри всегда

стремятся принять округлые формы и выглядят как почти правильные сферы.

3. «Рисование мылом»

Оно развивает у ребенка фантазию.

1 способ: На чистом белом или цветном листе бумаги кусочком мыла изобразите предметы, затем цветными карандашами наносится фон.

2 способ: жидкость для мыльных пузырей разлить по стаканчикам и добавить в них акварельные краски. Цветные пузыри пускать на белый лист бумаги.

В результате такой игры вы не только получите массу позитива, но приобретете новую картину, созданную своими руками.

4. «Пузырь в пузыре»

Для этого нам понадобится трубочка. Посредством трубочки выдуваем большой мыльный пузырь, внутрь этого пузыря вводим трубочку и выдуваем второй пузырь. Чтоб пузырь не лопнул от прикосновения трубочки, её обязательно надо смочить в раствор. Можно вставить трубочку во второй пузырь и выдуть ещё один. Сколько раз вы повторите данную процедуру, столько у вас и будет пузырей по принципу "матрёшки".

5. «Пузырь-великан»

С помощью воронки можно выдуть пузырь-великан диаметром до 30 см. Конечно, дуть придется с перерывами, каждый раз зажимая отверстие. «Единым духом» такой пузырь не надуешь — в него входит больше ведра воздуха! Края трубки или воронки хорошенько смочите мыльным раствором, иначе пузыри будут лопаться при спускании. Слюна, попавшая в трубочку, тоже враг пузырей. И даже капля мыльного раствора, повисшая на пузыре снизу, очень опасна. Осторожно удалите ее смоченным в растворе пальцем, чтобы неженка-пузырь не лопнул.

6. «Пузыри-попрыгунчики»

Оберните ракетку шарфом, выдуйте шарик и постарайтесь опустить его на ракетку. Осторожно попробуйте заставить шарик подпрыгивать. В результате мыльный пузырь, не меняя формы и не лопаясь, мягко опускается на ракетку и даже подпрыгивает. Поверхность пузыря достаточно упруга. Пузырь опирается на ворсинки шарфа и как бы парит в воздухе.

7. «Поймай мыльный пузырь»

Ловим мыльные пузыри при помощи разных предметов (шерстяная перчатка, пластиковый стакан и т.д.) Главная задача, что бы пузырь ни лопнул.

8. «Мыльный пузырь зимой»

Очень интересно выдувать мыльные пузыри зимой на улице. Пузырь при медленном

охлаждении переохлаждается и замерзает примерно при -7°C . Пленка оказывается не хрупкой, какой, казалось бы, должна быть тонкая корочка льда. Если дать возможность мыльному закристаллизовавшемуся пузырю упасть на пол, он не разобьется, не превратится в звенящие осколки, как стеклянный шарик, каким украшают елку. На нем появятся вмятины, отдельные обломки закрутятся в трубочки.

9. «Лодка с мыльным двигателем»

Наполните тазик водой, положите лодочку (треугольник из картона) в угол тазика, острым углом по направлению к центру. Попросите ребенка обмакнуть палец в жидкое мыло (сделать это подальше от тазика) и опустить в воду за лодочкой. В результате лодочка мгновенно начинает двигаться к противоположному краю тазика. Результаты этих опытов объясняются действием мыла на воду: оно уменьшает натяжение воды. Если решите повторить эксперименты, то воду в тазике замените на новую.

10. «Делаем пену»

Для проведения этого опыта мы должны потренироваться, как правильно дуть в трубочку. Через нос вдохните воздух, а теперь подуйте на свои ладошки. Выдыхаем воздух через рот.

А теперь опустите конец трубочки в банку с водой и дуйте в мыльную воду. Мыло растворяется в воде, пенится, образует много пузырьков.

Вывод:

Попробовав всё вместе с детьми на практике, понятно что без эксперимента, без практического обоснования любая наука превращается в сухой скучный набор фактов и формул. Исследование мыльных пузырей оказалось интересным, красивым и полезным занятием.

Выдувая мыльные пузыри, поднимается настроение, забываются все проблемы и, действительно, хорошо разрабатываются лёгкие. Всё это благотворно влияет на здоровье.

Экспериментируйте, создавая мыльные пузыри.

Цветные пузыри

Мыльные пузыри можно сделать цветными — это будет настоящий мыльный фейерверк, от которого любой ребенок придет в восторг! Для этого приготовленный раствор разлить по маленьким баночкам и окрасить пищевыми красителями разных цветов. Такие пузыри можно не только выдувать — ими можно рисовать! Отпечатки цветных пузырей на бумаге очень сливаются в причудливые узоры, из них можно также создавать красочные фоны для других творческих работ. Рисовать цветными пузырями можно на кусках картона, обоев, на снегу.

Воздушная «матрешка»

Очень интересно выдувать пузыри один в другом, по принципу матрешки. Для этого нужна ровная поверхность (например, плоская тарелка) и тонкая соломинка. Дно тарелки смажьте раствором. Первый пузырь надуйте так, чтобы он полусферой лежал на тарелке. Теперь аккуратно введите соломинку внутрь этого пузыря и надуйте второй пузырь внутри. И так далее — третий, четвертый... Можно соревноваться, кто больше надует пузырей. Это увлекательное занятие для всей семьи!

Не дай упасть

Дети стараются делать все возможное, чтобы мыльные пузыри как можно дольше не падали на землю.

Надуй больше

Дети по очереди надувают как можно больше мыльных шариков и считают их. Выигрывает тот, кто больше всего их выдул. Прекрасны способ запоминать цифры.

Лови по команде

Дети «ловят» пузыри только по специальной команде: на корточках, на одной ноге, одной рукой, на цыпочках, только головой, пальцем и т.д.

Жонглирование

С помощью проволочных колец можно попробовать жонглировать мыльными пузырями.

Мыльное чудо в руке

Обмокните руки в мыльный раствор и надувайте пузыри с помощью указательного и большого пальца. Мыльные шарики будут у вас прямо в руках. Очень забавно!

У кого пузырь больше

Можно устроить соревнование — кто надует самый большой пузырь.

Мыльный коктейль

Налейте немного мыльного раствора в баночку. Возьмите трубочку и начинайте сильно в нее дуть. У вас быстро образуется пена, которая будет весело вывалиться из краев емкости.

Кто больше поймает пузырей

Дети гоняются за мыльными пузырями, пытаясь как можно больше их «поймать».

Праздник мыльных пузырей для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (ТНР).

Цель:

Создать праздничную атмосферу;
Доставить детям удовольствие в играх с воздушными шарами и мыльными пузырями;
Развивать двигательную активность детей, закреплять цвета;
Научить детей выдувать мыльные пузыри.

Материалы:

Кукла бибабо Петрушка, воздушные шары - 4-х основных цветов, 4 обруча тех же цветов, мыльные пузыри, магнитофон и носитель с музыкой.

Ход развлечения:

«Звучит весёлая музыка».
Дети в группе, украшенной воздушными шарами.

Педагог - логопед:

- Ребята, посмотрите, сколько воздушных шариков в нашей группе! Правда, у нас очень красиво? Какого цвета шарики здесь есть? (синие, красные, желтые и зеленые). Дети, шарики не только служат украшением. Как вы думаете, что можно с шариками делать? (с воздушными шариками можно играть!) Давайте поиграем с ними. Воспитатель раздает детям шарики.

Педагог ИЗО:

Шарик яркий, шар воздушный
Вырывается из рук.
Непослушный, непослушный
К потолку взлетает вдруг.
Надо мне его поймать
И за хвостик привязать.
Ребёнок рассказывает стихотворение:
Мы надули шар цветной
Непростой шар, а воздушный.
Он нас собою пригласил...
(ИГРАЮТ С ШАРИКАМИ)
Дети под музыку бегут с ними по залу, когда музыка заканчивается, подбрасывают шарики вверх и снова их ловят.
Игра повторяется 2 раза.
Раздается стук в дверь.
Логопед открывает дверь и вносит в зал Петрушку.

Педагог - логопед:

К нам сюда пришел Петрушка!
Развесёлая игрушка!

Где Петрушка, там и смех
Ты, Петрушка, лучше всех!
Петрушка: Здравствуйте детишки!
Девчонки и мальчишки!
К вам приехал в детский сад,
Всех вас видеть очень рад!

- Дети, давайте поздороваемся с Петрушкой!
(Дети здороваются с Петрушкой)

Педагог ИЗО:

- Петрушка приглашает вас, ребята, на праздник «Мыльных Пузырей». Но попасть на этот праздник не так - то просто. Сначала нужно выполнить задание. Посмотрите у меня разноцветные обручи: синий, красный, желтый и зеленый. Шарики нужно собрать и сложить их в домики. Красные шарики надо положить в красный обруч «домик».

Дети ищут красные шарики и складывают их в красный обруч.

Педагог следит, чтобы дети правильно выполняли задание, уточняет цвет шариков.

Так дети раскладывают все шарики: зеленые в зеленый обруч, синие в синий, а желтые в желтый.

Петрушка:

- Молодцы, ребята, правильно выполнили задание, и поэтому хочу с вами с вами еще поиграть.

Игра «Если весело тебе, то делай так».

Игра проводится под музыку.

Если весело тебе- то делай так.

Если весело тебе- то делай так,

Если весело тебе- то и другу покажи,

Если весело тебе- то делай так.

(Дети повторяют за педагогом движения: сначала хлопают в ладоши, в следующий раз дети прыгают, затем топают ножками).

Петрушка:

- Поиграли мы на славу, теперь можно и на праздник «Мыльных пузырей» отправиться.

Дети, закройте глазки. Раз, два, три смотри.

Педагог ИЗО: начинает выдувать мыльные пузыри, а дети ловят их.

Осторожно, пузыри... Ой, какие..! Ой, смотри! Раздуваются! Блестят! Отрываются! Летят!

Педагог - логопед: предлагает детям самим попробовать выдувать пузыри. Звучит музыка, дети веселятся, пускают мыльные пузыри.

- Мыльные пузыри легкие, воздушные, ветерку послушные, очень любят играть с малышами, 1,2, 3 — пузырь через веревочку перелети (показывает).

Давайте так же сделаем (девочки с одной стороны, с другой, воспитатели держат веревку за 2 конца, дети по очереди выдувают пузыри).

Педагог ИЗО: 1, 2, 3 пузыри все закрути, повторяем волшебные слова: Буль, Буль, Буль.

- Ребята, вы подружились с мыльными пузырями, прекрасно провели время, но праздник «Мыльных пузырей» заканчивается и нам пора попрощаться с Петрушкой. Дети прощаются с Петрушкой.

Приложение 3

<p style="text-align: center;">Эхо</p> <p>Цель: развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе звуков, слогов, слов.</p> <p>Дети делятся на две команды и встают в два ряда лицом друг к другу. Одна группа детей громко произносит звук (слог, слово), а другая повторяет его тихо.</p> <p>Рекомендуется употреблять гласные звуки и их сочетания, открытые слоги, двух- и трехсложные слова без стечения согласных: "А", "АУ", "МАМА", "КУБИКИ".</p> 	<p style="text-align: center;"> Поезд</p> <p>Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения фраз.</p> <p>Оборудование: схемы слов - "вагончики", предметные картинки из серий: "Игрушки", "Овощи" и др.</p> <p>Показывается предметная картинка и педагог проговаривает фразу типа: "Это яблоко" и выставляет два вагончика. Детям предлагается дополнить фразу одним новым словом - добавить к поезду "вагончик".</p> <p>Например, ребенок может сказать: "Это большое яблоко". Следующий ребенок скажет: "Это большое красное яблоко". На каждое добавленное слово присоединяется "вагончик".</p> <p>Важно помнить, что перед началом фразы необходимо сделать вдох.</p> <p>Фразы из 3-4 слов произносятся на одном выдохе, более длинные фразы - с паузой через 3-4 слова.</p>
<p style="text-align: center;">Весёлые движения</p> <p>Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения стихотворных строк, умение сочетать речь с движениями.</p> <p>Я люблю играть в футбол, Забивать в ворота гол. <i>(Имитация удара ногой по мячу).</i></p> <p>Я играю в баскетбол, <i>(Имитация броска мяча в кольцо).</i></p> <p>И, конечно, в волейбол. <i>(Имитация паса в волейбол).</i></p> <p>Методические указания. Каждая стихотворная строка произносится на выдохе, перед произнесением следующей строки делается вдох.</p>	<p style="text-align: center;">Потягушеньки</p> <p>Цель: развивать речевое дыхание в процессе произнесения стихотворных строк, мимику, умение сочетать речь с движениями.</p> <p>Дети произносят стихотворный текст, сопровождая его движениями:</p> <p>Потягушеньки моей душеньке. Тянем ноженьки, тянем рученьки. <i>(Поднимание стоп на носки, руки расходятся через стороны вверх).</i></p> <p>Сон скорее уходи, сила, приходи. <i>(Руки напряжены, согнуты в локтях в положении поднятой штанги).</i></p> <p>Улыбнись, дружок, хоть один разок. <i>(Улыбка)</i></p> 

Бегемотик



Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, освоить первичные приемы дыхательной гимнастики.

Ребенок, находящийся в положении лежа, кладет ладонь на область диафрагмы.

Взрослый произносит рифмовку:

Бегемотики лежали, бегемотики дышали.

То животик поднимается (*вдох*),

То животик опускается (*выдох*).

Упражнение может выполняться в положении сидя и сопровождаться рифмовкой:

Сели бегемотики, потрогали животики.

То животик поднимается (*вдох*),

То животик опускается (*выдох*).

Качели

Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, освоить первичные приемы дыхательной гимнастики.

Оборудование: мягкие игрушки небольшого размера по количеству детей.

Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку. Взрослый произносит рифмовку:

Качели вверх (*вдох*),

Качели вниз (*выдох*),

Крепче ты, дружок, держись.

Методические указания. В играх "Бегемотик" и "Качели" вдох и выдох производится через нос.



Нырятьщики за жемчугом

Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, увеличить силу дыхательных мышц.

Объявляется, что на морском дне лежит красивейшая жемчужина. Достать ее сможет тот, кто умеет задерживать дыхание.

Ребенок в положении стоя делает два спокойных вдоха и два спокойных выдоха через нос, а с третьим глубоким вдохом закрывает рот, зажимает пальцами нос и приседает до желания сделать выдох.



Дыхание

Цель: улучшить функцию внешнего дыхания, осваивать носовое дыхание.

Оборудование: картинки с изображением птиц, животных, людей, растений.

Ребенок находится в положении сидя.

Взрослый произносит рифмовку:

Носиком дышу свободно,

Тише - громче, как уютно.

Без дыхания жизни нет,

Без дыхания меркнет свет.

Дышат птицы и цветы,

Дышим он, и я, и ты.

(*Вдохи всем телом после каждой строчки*).

Яблоня

Цель: развивать слуховое внимание, умение координировать носовое и ротовое дыхание, выполнять согласованные движения руками.

Педагог читает сказку, дети выполняют движения по тексту:

Есть сказка новая у нас - интереснейший рассказ.

Про то, как яблоня росла, и каждый год весной цвела,

Все лето яблоки висели и потихоньку дружно спели.

А эта яблоня какая? Да, да, красивая, большая,

И много у нее ветвей, совсем как руки у детей.

(Дети встают в круг, тесно прижавшись друг к другу. Поднимают вверх соединенные руки, покачивают ими).

Солнце ласково нас греет, быстро яблоки поспеют.

Вы посмотрите-ка на них, как много яблок здесь больших.

(Дети разъединяют руки, сжимают их в кулачки).

Что-то ветер разыгрался и раздулся, разгулялся.

(Дети покачивают руками из стороны в сторону).

Надо ветру помогать, тоже будем поддувать,

Носом воздух набираем, через ротик выпускаем.

(Дети дуют все вместе).

Сразу яблоки упали и о землю застучали,

Вдруг, откуда ни возьмись, здесь зверята собрались,

Быстро яблоки съедают, в лес обратно убегают.

(Топают ногами).

Одно яблоко осталось, повисело еще малость,

Дальше с яблони свалилось, по дорожке покатилося.

Посмотреть на белый свет, хочешь верь, а хочешь нет.

(Движение "веретено" согнутыми в локтях руками).



Рычалка

Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.

(Проводится, если ребенок правильно произносит звук "р").

Дети соревнуются, кто дольше прорычит на одном выдохе.



Варим кашу

Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох, умение действовать в коллективе.

Оборудование: детские стулья, поставленные в виде круга.

Дети с педагогом договариваются варить кашу и распределяют "роли": молоко, сахар, крупа, соль. На слова:

Раз, два, три,
Горшочек, вари!

("Продукты" поочередно входят в круг - "горшочек").

Каша варится.

(Дети, выпячивая живот и набирая воздуха в грудь делают вдох, опуская грудь и втягивая живот - выдох и произносят: "Ш-Ш-Ш").

Огонь прибавляют.

(Дети произносят: "Ш-Ш-Ш" в убыстренном темпе).

Раз, два, три,
Горшочек, не вари!



Мычалка

Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.

Дети соревнуются, кто дольше "промычит" на одном выдохе.

Делаются два спокойных вдоха и два спокойных выдоха, а после третьего глубокого вдоха, медленно выдыхая носом, произносить звук "М-М-М".



Изобрази животное

Цель: развивать речевое дыхание через произнесение на выдохе слогов.

Взрослый произносит рифмовку, а ребенок изображает животных звуками и движениями:

Люблю дразнить я хрюшек, барашков и лягушек.

Весь день за ними я хожу и все твержу, твержу:

Кар-кар, гав-гав, жу-жу,

Бе-бе, ме-ме, ква-ква.



Лесная азбука

Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох, активизировать мышцы губ.

К детям в гости приходит персонаж Лесовик и предлагает "уроки лесной азбуки". Дети повторяют за Лесовиком звуки и действия, "осваивают" лесную азбуку:

"У-У-У" - идет недобрый человек, его надо прогнать (*топать ногами*).

"А-У-У" - путник заблудился, ему надо показать дорогу (*хлопать руками по бедрам, будто сучья трещат*).

"Ы-Ы-Ы" - пришло время всем собраться на поляне (*хлопать в ладоши*).



Дует ветерок



Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох, слуховое и зрительное внимание, мелкую моторику; активизировать мышцы губ.

Педагог приглашает детей на прогулку. Дети встают друг за другом и "змейкой" двигаются вперед. По сигналу взрослого останавливаются и выполняют движения:

Золотое солнышко по небу катается
С утра улыбается,

А улыбки-лучи очень горячи (*дети раскрывают пальцы на правой руке, изображая "солнышко" и встают в круг*).
Что было дальше?

Солнышко зашло за тучу (*дети сжимают пальцы левой руки в кулак, изображая "тучку"*).

Вдруг подул ветерок,
А гудел он так: У-У-У (*дети делают носом вдох и произносят на выдохе этот звук*).

Комар

Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.

Оборудование: предметная картинка "комар".

(Проводится, если ребенок правильно произносит звук "з").

Ребенок стоит, кисти к плечам, легко покачивается на месте, произнося звук "з".
Взрослый произносит рифмовку:

З-з-з - комар летит,

З-з-з - комар звенит.



Жуки



Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох.

Оборудование: предметная картинка "жук".

(Проводится, если ребенок правильно произносит звук "ж").

Ребенок стоит, руки на поясе, корпус поворачивает вправо-влево, произнося звук "ж". Взрослый произносит рифмовку:

Мы жуки, мы жуки, мы живем у реки,

Мы летаем и жужжим, соблюдаем свой режим.

Дирижёр

Цель: развивать фонационный (озвученный) выдох, зрительное внимание.

Оборудование: палочка для дирижера, фишки для обозначения звуков (красные - гласные; синие с колокольчиком - согласные, звонкие, твердые; зеленые с колокольчиком - согласные, звонкие, мягкие; синие без колокольчика - согласные, глухие, твердые; зеленые без колокольчика - согласные, глухие, мягкие).

Педагог выступает в роли дирижера, дети стоят перед ним. Взяв в одну руку одну из фишек, а в другую руку - палочку, дирижер делает палочкой жест и призывает детей произносить предлагаемый звук, сделав предварительно вдох через нос.

Методические указания. Необходимо дать детям установку на произнесение конкретного звука, который, например, изучается в настоящее время на занятии по формированию фонематической стороны речи.

Лети, пёрышко!

Цель: выработать более глубокий вдох и более длительный выдох.

Оборудование: перышки небольшого размера.

Положить ребенку на ладонь перышко и предложить подуть так, чтобы оно полетело.



Мой воздушный шарик

Цель: выработать более глубокий вдох, сильный длительный выдох; активизировать мышцы губ.

Оборудование: воздушные шары.

Дети должны надуть воздушные шары, набирая воздух через нос и медленно выдыхая его через рот.

Педагог сопровождает действия детей стихотворным текстом:

Вариант 1.

Мой воздушный шарик, раз, два, три.
Легкий, как комарик, посмотри.
Носом я вдыхаю, не спешу,
За своим дыханием слежу.

Вариант 2.

Каждый день я в шарик дую,
Над дыханием колдую.
Шарик я надуть стремлюсь
И сильнее становлюсь.



Воздушный футбол

Цель: выработать более глубокий вдох и более длительный выдох.

Оборудование: "мячи" из ваты, кубики.

Из кусочков ваты скатать шарик - "мяч". Ворота - 2 кубика. Ребенок дует на "мяч", пытаясь "забить гол" - вата должна оказаться между кубиками.



Листопад

Цель: выработать более глубокий вдох и более длительный выдох.

Оборудование: листочки из тонкой бумаги.

Вырезать листочки из тонкой цветной бумаги и предложите ребенку "устроить листопад" - сдувать листочки с ладони.



Снегопад

Цель: выработать более глубокий вдох и более длительный выдох.

Оборудование: "снежки" из ваты.

Сделать из ваты мелкие шарики - "снежинки", положить ребенку на ладонь и предложить "устроить снегопад" - сдувать снежинки с ладони.



Кораблик

Цель: выработать более глубокий вдох и более длительный выдох.

Оборудование: бумажный кораблик, таз с водой.

Пустить в таз с водой легкий бумажный кораблик, подуть плавно и длительно, чтобы кораблик поплыл. Взрослый произносит русскую народную поговорку:

Ветерок, ветерок, натяни парусок!
Кораблик гони до Волги-реки.

