

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Мужевская средняя общеобразовательная школа  
имени Н.В.Архангельского»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
психолого-педагогического  
консилиума  
Протокол №1  
от 31.08.21г



**Рабочая программа  
коррекционного курса  
«ЛОГОРЛИТМИКА»  
для 1 класса (ФГОС УО, вариант 1)  
2021-2022 учебный год**

**Составитель: учитель-дефектолог  
Ханина И.А.**

**с.Мужи, 2021 год**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа коррекционного курса «Логоритмика» ориентирована на учащихся 1 класса и разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 в действующей редакции; с учетом основной образовательной программы начального общего образования и программы воспитания МБОУ «Мужевская СОШ имени Н.В.Архангельского», программа составлена на основе пособий М.Ю. Картушиной, А.Е. Вороновой

Цель: коррекционного курса «логоритмика» - преодоление нарушений речи путем развития, воспитания и коррекции нарушений координированной работы двигательного/речедвигательного и слухового анализаторов в процессе интеграции движений, музыки и речи.

Задачи:

- Способствовать развитию общей, тонкой и артикуляторной моторики;
- Способствовать развитию дыхания и голоса;
- Способствовать развитию чувства темпа и ритма в движении;
- Способствовать воспитанию координации речи с темпом и ритмом музыки;
- Способствовать коррекции речевых нарушений средствами логопедической ритмики
- Развивать диалогическую и монологическую устную речь, коммуникативные умения, нравственные и эстетические чувства, способность к творческой деятельности.
- формировать умения планировать содержание собственного связного высказывания
- укреплять здоровье, содействовать гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формировать первоначальные умения саморегуляции.

Рабочая программа разработана на 33 часа из расчета 1 час в неделю.

### **1. Результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты освоения учебного предмета:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной

деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты:**

- 1) ходить в колонне с левой ноги, с правильной осанкой и координацией движений рук в ускоренном и замедленном темпе;
- 2) отмечать в движении акценты, метр, ритмический рисунок;
- 3) бегать легким пружинистым шагом с высоким подниманием колен;
- 4) прыгать на месте и с продвижением на обеих ногах и попеременно;
- 5) перестраиваться в кружки, сужать и расширять их;
- 6) действовать с предметами в определенном ритме и чередовать два ритма, автоматизируя движения;
- 7) распределять дыхание при пении, особенно в напевных песнях с различными динамическими оттенками;
- 8) сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
- 9) различать по характеру звучания песни, танцы и пляски разных народов;
- 10) находить правильно нужный темп ходьбы в соответствии с характером и строением музыкальных произведений (двухчастная, трех частная форма);
- 11) различать в музыке и передавать движением двух-, трех- и четырехдольный метр, акценты, ритмический рисунок;
- 12) менять самостоятельно характер движений в соответствии со сменой частей в музыке,
- 13) различать на слух мелодию и сопровождение в песне и инструментальной музыке, звучание хоров (мужского, смешанного, детского);
- 14) петь ритмично, выразительно;
- 15) артикулировать правильно звуки и четко произносить слова песни;
- 16) петь в унисон и с элементами двухголосия;
- 17) следить за дыханием, за динамическими оттенками при исполнении песен;
- 18) работать с предметами в определённом ритме;
- 19) воспроизводить ритмический рисунок хлопками и игрой на ударных инструментах.

## 2. Содержание коррекционного курса с указанием форм организации и видов деятельности

№ п/п	Тема курса	Виды внеурочной деятельности
1	<b>Наш класс. Наша школа (3ч)</b> Здравствуй, школа. Цвет, форма, величина Дни недели.	Ходят под музыку с изменяющимся темпом «Распа» . Выполняют Артикуляционную гимнастику «приключение язычка». Поют попевки «Первый класс», «Колокольчик». Играют в игру «Расспроси соседа» . Играют в игру «Слово на ладошках».
2	<b>Осень (7ч)</b> Признаки осени Деревья и кустарники Ягоды Фрукты Овощи Домашние птицы Домашние животные	Выполняют движения в хороводе «Огородная хороводная» Прослушивают «Осенняя песнь». Выполняют речедвигательный комплекс «Знает наша речка». Исполняют на музыкальных инструментах «Дождик». Играют в игру: «Весёлый танец»
3	<b>Наше село (3ч)</b>	«Эхо» отражённое исполнение ритмического рисунка

	Город или село? Город, в котором мы живем. Транспорт	мелодии песни. Голосовая игра «Путешествие по городу» Играют в игру «Пять фигур» По хлопку учителя ребята изображают архитектурные памятники (как вариант-с опорой на картинку)
4	<b>Моя семья. Наш дом (1ч)</b> Я и моя семья. Состав семьи	Упражнение в подскоках «Итальянская полька». Песенка про буквы «Расстаемся с букварём» (пение). Игра «Найди букву»
5	<b>Зима (7 ч)</b> Признаки зимы. Зимние месяцы Зимний лес. Зимой на реке. Хвойные и лиственные деревья, кустарники зимой Птицы зимой Зимняя одежда и обувь Зимние развлечения Труд зимой в городе и селе.	«Наша игра». Упражнение «Делаем горку». «В нашем оркестре»(Игра в ансамбле). Игра «Делаем снежки» Движения в хороводе и парах «Новогодняя полька» под музыку песни «В новогоднем лесу». «Снег-снежок» (речедвигательный комплекс). «Осторожный снег» Игра драматизация «Елка». «Цирковые лошадки» (Бег с высоким подним. коленей). Упражнение «Орешек» Речедвигательный Комплекс «Белочки» «Нынче праздник в зоопарке» «Хитрая лисичка»
6	<b>Весна (3ч)</b> Признаки весны Птицы весной Весна в поле. Труд людей весной.	Импровизация с газовыми платочками «Апрель». Голосовая игра «Дождик». Игра на муз. инструментах «Кап-кап-кап» Игра «Собираем букет». «Сапожок» (движения в хороводе, парах). Едет Масленица (речедвигательный комплекс). «Блины» (Пение рус. нар. песни) Игра на муз. инструментах «Колокольцы». Игра «Узнай по голосу». Движения с платочком «Ласточка». Речедвигательная игра «Воробей». Пение «Песня про воробья» «Пение птиц» (польск. нар. песня). «Куда летишь, кукушечка?» (Р. н. песня) Игра «Филин и Белычок»
7	<b>Родная страна (7ч)</b> Моя Родная страна – Россия Государственные символы: флаг, герб, гимн 1 января – Новый год 23 февраля – День защитника Отечества 8 Марта – Международный женский день День победы Наш май	Ходьба. «Марш». Речедвигательная игра «Разноцветные флажки». «Барабанщики» Игра на муз. инструментах. Игра «Передай Флажок». Импровизация с цветами «Вальс цветов» Речедвигательный комплекс «Цветочек». Пение песни о маме. Игра на муз. инструментах «Кап-кап-кап». Игра «Собираем букет». «Бравые солдаты» (ходьба под музыку). Речедвигательный комплекс «Солдатик оловянный». «Майский жук» Речедвигательная игра. Игра на музыкальных инструментах. «Праздничный марш с барабаном». «Едет, едет, паровоз». Игра на внимание «Передача флажка».
8	<b>Любимые сказки (2ч)</b> Сказки, которые мы любим	Самостоятельное танцевальное творчество с платочком «Плясовая». Речедвигательная игра «Мотылёк». Игра на музыкальных инструментах «Дон-дон». Игра на внимание «Эхо».
	<b>Итого 33</b>	

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов
1-3	Наш класс. Наша школа	3

4-10	Осень	7
11-13	Наше село	3
14	Моя семья. Наш дом	1
15-21	Зима	7
22-24	Весна	3
25-31	Родная страна	7
32-33	Любимые сказки	2
<b>Итого</b>		<b>33</b>

## Содержание коррекционного курса «Логоритмика»

### «Наша школа»

Знакомство с предметом Логоритмика. Название и назначение предметов, находящихся в классе. Название личных учебных вещей, действия с ними. Правила поведения во время занятий и в свободное время. Имена товарищей по классу, имя, отчество учителя. Речевой этикет (приветствие, обращение, прощание, просьба и т.д.). Знакомство со школой (экскурсия). Расположение классов и других помещений (спальни, столовой, раздевалки, спортивного зала и т.д.). Режим дня. Правила личной гигиены. Названия частей тела, предметов ухода за телом. Столовая. Название чайной и столовой посуды, продуктов питания, некоторых блюд. Правила поведения за столом.

### «Осень»

Характерные признаки осени (по мере их появления в данной местности): похолодание, изменение окраски листьев, травы, листопад, укорачивание светового дня, отлет птиц. Наблюдения за погодой. Название, отличительные признаки, места произрастания некоторых (4-5) овощей, фруктов, ягод, наиболее распространенных в данной местности. Домашние животные и их детеныши. Названия 3-4 животных и тех действий, которые они совершают. Уход за домашними животными. Основные виды осенних работ на пришкольном участке, в саду, на огороде.

### «Наше село»

Название села, где живут дети, где находится школа. Различие между городом и селом. Знание основных достопримечательностей города (наличие исторических памятников, памятников архитектуры, музеев и проч.). Отдельные сведения об истории села. Знание о наличии вблизи школы культурно-просветительских учреждений (театра, кинотеатра, клуба, библиотеки, стадиона и т.п.), их назначение. Транспорт. Автобус, машина легковая, грузовая, трамвай, троллейбус, метро. Названия основных профессий, связанных с транспортом: водитель (шофер), милиционер. Правила поведения в транспорте. Улица. Правила перехода через улицу, правила поведения на улице.

### «Наш дом»

Состав семьи. Члены семьи, их имена, профессии. Употребление ласкательных имен членов семьи. Домашний труд взрослых, выполнение поручений детьми. Игрушки. Название 3-4 игрушек, их назначение, описание некоторых игр. Комнатные растения. Названия 3-4 комнатных растений, правила ухода за комнатными растениями.

### «Зима»

Зимние месяцы. Характерные признаки: низкая температура воздуха, осадки, состояние водоемов. Описание картин зимней природы в лесу, в поле, на реке, в парке по собственным

наблюдениям, по картине, на основе прочитанного материала. Картины зимней природы в музыке. Сравнение с наблюдениями детей. Хвойные и лиственные деревья, кустарники зимой. Обобщение знаний и впечатлений о труде людей зимой, о жизни зверей, птиц, насекомых, домашних животных зимой. Зимующие птицы. Подкормка птиц. Изготовление кормушек. Охрана природы. Участие детей в охране природы зимой. Труд людей зимой. Зимняя одежда и обувь. Участие детей в общественно полезном труде.

#### **«Весна».**

Характерные признаки весны (по мере их появления в данной местности): потепление, таяние снега, пробуждение почек и появление листьев на деревьях, зеленой травы, первых цветов, прилет птиц, удлинение светового дня. Наблюдение за природой. Перелетные птицы. Название 3-4 перелетных птиц (ласточка, грач, скворец и т.д.). Строительство гнезд. Изготовление скворечников и дуплянок. Дикие животные и их детеныши. Названия и отличительные особенности 3-4 диких животных (заяц, лиса, медведь, волк и др.). Сад и огород. Труд человека в саду и огороде весной. Посадка растений, вскапывание грядок, клумб, посев семян овощей и цветов, укрывание их от заморозков. Труд людей весной в городе. Названия 2-3 весенних цветов. Их сравнение по цвету, форме, размерам.

#### **«Родная страна»**

Моя Родная страна – Россия. Столица России – Москва. Флаг России. Герб России. Гимн России. Герб родного города.

На уроках используются:

1. Ходьба и маршировка в различных направлениях. Как правило, эти упражнения являются вводными и заключительными. Они формируют ориентировку в пространстве, четкую координацию движений рук и ног, улучшают осанку, учат ориентироваться в пространстве, закрепляют понятие левостороннего и правостороннего движения, учат воспринимать словесную инструкцию, т.е. развивают слуховое внимание.
2. Упражнения на регуляцию мышечного тонуса направлены на развитие умения расслаблять и напрягать определённые группы мышц. Это необходимо для хорошей координации и ловкости движений. Благодаря специально подобранным упражнениям постепенно появляется умение регулировать мышечный тонус, а значит, осознанно управлять движениями своего тела.
3. Упражнения на развитие дыхания, голоса и артикуляции. Эти упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха. Работа над голосом позволяет сделать его более выразительным, воспитывать основные качества голоса – силу и высоту, а также оказывает профилактическое действие. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, способствует хорошей переключаемости артикуляционных движений.
4. Упражнения на активизацию внимания и памяти. На данных упражнениях воспитывается устойчивость и переключаемость внимания – способность переходить от одного действия к другому. Дети учатся распределять свое внимание между несколькими видами деятельности. Вместе с этим развиваются все виды памяти: моторная, зрительная, слуховая. Для детей, имеющих речевые нарушения, особенно важно развивать слуховое внимание и слуховую память.
5. Счетные упражнения. Эти упражнения позволяют задавать определенный темп и ритм выполнения движений, а также закрепляют счет в пределах 1-10. Чаще всего счетные упражнения – это разнообразные считалки.
6. Речевые упражнения без музыкального сопровождения. Их суть – ритмичное проговаривание стихотворного текста с одновременным выполнением действий. Стихотворный текст в этих упражнениях является ритмической основой для выполнения движений. Это позволяет совершенствовать общую и мелкую моторику, вырабатывает хорошую координацию действий.

7. Упражнения, формирующие чувство музыкального размера (метра). Эти упражнения направлены на различение сильной доли в музыке. Это прекрасно формирует и развивает слуховое внимание.

8. Ритмические упражнения. У детей с речевой патологией часто наблюдаются недостатки в восприятии ритма, проявляющиеся в затруднениях воспроизведения слов, состоящих из 3 и более слогов. Проговаривая многосложное слово, ребенок не ориентируется на его ритмическую основу, поскольку не чувствует её. Данные упражнения направлены на развитие чувства ритма. Так как наша речь организована ритмически, ребенка необходимо научить ориентироваться на ритмическую основу слогов, слов и фраз. Особенно это важно для детей, имеющих заикание. Но даже у здорового ребенка необходимо воспитать чувство ритма, а затем соединить речь с ритмическими движениями. Основная задача этих упражнений – сформировать у ребенка чувство музыкального ритма в движении.

9. Развитие чувства темпа. Эти упражнения необходимы, для того чтобы на основе музыкального темпа работать над темпом речи, что очень важно для детей, страдающих заиканием или нарушениями темпа речи. Умение чувствовать темп в музыкальном произведении помогает в дальнейшем восстановить и контролировать нормальный темп речи.

10. Пение. Пение прекрасно развивает дыхание, голос, формирует чувство ритма и темпа, улучшает дикцию и координирует слух и голос.

11. Игра на музыкальных инструментах. Музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, формирует чувство музыкального ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения.

12. Пальчиковые игры. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию. Пальчиковые игры проводятся с пением, с проговариванием текста, а также с мелкими предметами – карандашами, палочками, мячами.

13. Упражнения на развитие мимики. Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика. Мышцы лица могут быть вялыми и малоподвижными. Эти упражнения направлены на развитие мимической и артикуляционной моторики (подвижность губ и щек).

14. Артикуляционные упражнения направлены на развитие подвижности языка, губ, челюстей, переключаемости артикуляционных движений. Они могут выполняться как под музыку, так и без нее, под счет.

15. Упражнения на развитие фонематического восприятия. Фонематическое восприятие – это различение на слух всех звуковых единиц языка. Без развитого фонематического слуха невозможно правильное звукопроизношение, т.к. прежде, чем произнести звук, нужно научиться различать его на слух. Работа по формированию фонематического восприятия строится на развитии слухового внимания. Эти упражнения направлены на различение слов, близких по звуковому составу, на различение слогов, выделение различных слоговых сочетаний, отдельных звуков, дифференциации на слух похожих по звучанию звуков, определение местоположения заданного звука в словах, воспроизведение слоговой структуры слов.

16. Коррекция звукопроизношения. На логоритмических занятиях проводится работа по исправлению неправильного звукопроизношения. На подготовительном этапе даются упражнения на формирование слухового внимания, фонематического восприятия, артикуляционной и мимической моторики, затем звук автоматизируется и дифференцируется. Детям предлагаются игры на основе звукоподражания.

Все перечисленные упражнения делятся на две большие группы:

1) упражнения, развивающие неречевые процессы (общая и мелкая моторика, координация движений, ориентировка в пространстве, регуляция мышечного тонуса, развитие чувства



музыкального метра, темпа, ритма, развитие психических процессов); 2) речевые упражнения (развитие дыхания, голоса, темпа и интонации речи, развитие артикуляции и мимики, работа над правильным звукопроизношением и формированием фонематического слуха.