

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Излучинская общеобразовательная начальная школа»

**ПЛАН РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ**  
**по теме: "Приобщение детей к истокам русской народной культуры"**

Воспитатель:  
Носкова Ирина Мурадовна

## **Индивидуальный план работы по самообразованию.**

**Тема: "Приобщение детей к истокам русской народной культуры".**

**Ф.И.О. педагога:** Носкова Ирина Мурадовна.

**Специальность:** воспитатель ДОУ.

**Образование:** высшее педагогическое,

-2013г., ФГБОУ ВПО «Кузбасская государственная педагогическая академия»;

- 2015г., ФГБОУ ВПО «Нижевартовский государственный педагогический университет».

**Стаж педагогической работы:** 8 лет.

**Квалификационная категория:** первая  
квалификационная категория.

**Дата начала работы над темой:** 2018 год.

**Дата окончания работы:** 2021 год

**Цель:** повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы, самообразования.

**Задачи:**

1. Изучение методик, технологий по теме самообразования.
2. Повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы, самообразования, изучить опыт других педагогов-специалистов в данной области (посещение ГМО, открытых мероприятий, просмотры публикаций на образовательных сайтах);
3. Создание условий для восприятия целостной картины мира.
4. Формирование первоначальных представления о культуре, истории и жизни русского народа, их богатстве и разнообразии, красоте и благородстве.
5. Разработать перспективный план работы с детьми и родителями;
6. Создать копилку методических разработок (*конспектов НОД, сценариев праздников, досугов*) по теме самообразования;
7. Составить картотеку народных игр и забав, малых жанров фольклора и др.;
- 8.Использовать в работе с детьми приемы, методы, формы и средства народной педагогики;
9. Подготовить отчет о проделанной работе по теме самообразования.
10. Повышение познавательной активности детей, активизация словаря.
11. Воспитание достойного человека и будущего гражданина России.

**Реализация плана по самообразованию осуществляется по трем направлениям:**

1. Методическая работа педагога;
2. Совместная деятельность с детьми;
3. Взаимодействие с родителями.

**Этапы работы по теме:**

I этап (2018 год) – планирование работы: изучение литературы, формулирование целей и задач, определение средств, форм и методов работы, диагностические срезы;

II этап (2019/2020 год) – Создание информационной базы по данной теме; вовлечение в работу детей и родителей в данном направлении. Анализ результатов реализации поставленных задач, корректировка содержания деятельности.

III этап (2021 год) – анализ результатов работы, формулирование выводов.

**Ожидаемые результаты для воспитателя:**

- повышение уровня педагогической компетенции по теме: "Приобщение детей к истокам русской народной культуры"
- разработка цикла консультаций, памяток, буклетов и рекомендаций для родителей по данной теме;
- разработка картотек дидактических игр по познавательному развитию дошкольников;
- организация видеотеки для создания информационного фонда;
- разработка методических пособий по теме;
- разработка конспектов ООД с дошкольниками;
- публикации методических разработок через электронные СМИ; сайт, сайт образовательного учреждения);
- участие в конкурсах различного уровня, вебинарах, конференциях по теме;
- участие в работе методических объединений;
- создание единого образовательного пространства, включающего детей, педагогов, родителей и социальных партнеров.

## **Литература:**

1. Журналы "Дошкольное воспитание", "Дошкольная педагогика".
2. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской культуры: учеб. -метод. пособие, 2-е изд., перераб. и доп. СПб., 2008.
3. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Комаровой Т. С. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. Литвинова М. Ф. Русские народные подвижные игры / Под ред. Литвиновой М. Ф. - Москва: Просвещение, 2006.
5. Маханева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольного учреждения. - М.: ТЦ «Сфера», 2001.
6. Микляева Н. В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. - М.: ТЦ «Сфера», 2013.
7. Николаева С. Р., Катышева И. Б. Народный календарь: основы планирования работы с дошкольниками. Изд. -во: Детство-Пресс, 2009.
8. Поляк Л. Я. Театр сказок: сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. - СПб. «Детство-пресс», 2008.
9. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Сост. Тарабарина Т. И., Елкина Н. В. Худ. Г. Соколов, В. Куров. - Ярославль: «Академия развития», 2007.
10. Усова А. П. Русское народное творчество в детском саду: книга для воспитателей детских садов / Под ред. Усовой А. П. - Издание 3-е. - Москва: Просвещение, 2012.
11. Халикова Э. А. Формирование опыта духовно-нравственного поведения для детей 4-7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря. Изд. -во: «Учитель», 2010.
12. Энциклопедия детского фольклора: Серия: «Моя первая книга». - М.: Белый город, 2008 г.
13. Ресурсы интернета.

## Планирование работы по самообразованию

Содержание работы	Работа педагога	Сроки
<p>Постановка проблемы. Изучение литературы по проблеме, имеющегося опыта. Определение цели и задач работы над темой. Прогнозирование результатов.</p>	<p>Изучила теоретический материал по данной теме в педагогике и дидактике. Ознакомилась с работами ведущих авторов по данной проблеме исследования.</p>	<p><b>2018</b></p>
<p>Методическая работа педагога</p>	<p>Изучение методической литературы, статьи. Подготовить картотеку народных игр. Создание собственного сайта. Обновление предметно-развивающей среды, учитывая тему самообразования. Оформление папки-передвижки. «Зимние забавы». Подбор электронных презентаций по теме самообразования (картотека). Оформление папки-передвижки. (стенгазеты) «Папа, мама, я очень дружная семья». Картотека хороводных игр. Оформление папки-передвижки «Русское народное творчество». Самоанализ (результаты проведенной работы в виде отчета по самообразованию). Изготовление лэпбука «Русская народная культура и быт».</p>	<p>В течение работы над темой</p>
<p>Разработка и проведение диагностики детей с целью выявления знаний и умений детей по</p>	<p>Данные диагностики показали, что дети испытывают затруднения по некоторым параметрам диагностики. Не могут видеть и выделять проблему, принимать и ставить цель.</p>	<p><b>2019</b></p>

познавательной деятельности.		
Основные формы работы.	ООД Самостоятельная деятельность детей; совместная деятельность взрослого и детей, а также ребенка со сверстником.	<b>2019-2020</b>
Работа с детьми.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ООД, беседы, рассматривание иллюстраций на тему «Русская изба».</li> <li>Разучивание и повторение загадок, поговорок, пословиц, закличек.</li> <li>- «Крестьянская игрушка» - знакомство детей с русской игрушкой-самоделкой.</li> <li>- ООД «Куклы из бабушкиного сундука», «Лисичка со скалочкой» - знакомство с предметом обихода - скалкой. Знакомство с народными праздниками.</li> <li>- Заучивание новогодних стихов Мастерская "Деда Мороза".</li> <li>- Рассказ воспитателя о православных праздниках.</li> <li>- Знакомство с народными обрядами.</li> <li>- Праздник "Рождественская елка.</li> <li>- «Золотое веретено».</li> </ul> <p>Цель: Знакомство с предметами русского обихода: прялка, веретено; развивать интерес к старине.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ о русских богатырях.</li> <li>- Чтение былин.</li> <li>- Рассматривание картины В. Васнецова -</li> <li>- "Три богатыря" Вернисаж "Защитники Отечества".</li> </ul> <p>«Сошью Дуне сарафан»</p> <p>Цель: Познакомить с русским народным костюмом, формировать понятия «праздничная» и «домашняя» (будничная) одежда; развивать творчество, интерес к прошлому.</p> <p>Беседа "Моя родословная».</p> <p>Заучивание стишков, песен о семье.</p> <p>Составление семейной родословной и герба семьи.</p>	

	<p>Выставка рисунков "Мама, мамочка, мамуля"</p> <p>«Волшебная дудочка».</p> <p>Цель: Познакомить с русскими народными музыкальными инструментами, учить различать инструменты по типу и звучанию.</p> <p>«Весна красна цветами» Словесные народные игры. Пение частушек.</p>	
Работа с родителями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультация для родителей «Воспитание детей через приобщение к народной культуре».</li> <li>- Консультация «Народные подвижные игры как средство всестороннего развития детей дошкольного возраста».</li> <li>- Развлечения «Рождество».</li> <li>«Широкая Масленица».</li> <li>- Консультация «Учите детей отгадывать загадки».</li> <li>- Викторина «Сказки нашего детства».</li> <li>- Мастер-класс «Изготовление народных кукол и оберегов дома».</li> </ul>	<b>2019-2021</b>
Подведение итогов. Оформление результатов работы по теме самообразования.	Наличие результатов работы по теме самообразования.	<b>2021</b>
Использование опыта самим педагогом в процессе дальнейшей работы.	Распространение опыта среди педагогов.	<b>2021</b>

### Выводы.

Самостоятельная работа по самообразованию позволила мне пополнить свои знания, осуществлять глубокий и детальный анализ возникающих в работе с детьми ситуаций. Я нашла эффективные приемы воспитательной работы с детьми и родителями, овладела элементарной диагностической и исследовательской деятельностью. Кроме того, у меня появилась потребность в постоянном пополнении педагогических знаний, умение моделировать и прогнозировать воспитательно - образовательный процесс.

Главным воспитателем ребенка является семья и детский сад. Они воспитывают на тех ценностях, которые являются общепризнанными в данном обществе и в данное время особенно востребованными. Идеал воспитания личности складывается: из следующих нравственных категорий: любовь к родине, к родной природе, уважение к старшим, прежде всего родителям, скромность, трудолюбие, терпеливости и т. д.

Знакомство с произведениями фольклора, творчеством народных мастеров, с историей промыслов, с русским бытом формирует у детей уважение и любовь к Родине, истории своего народа.

В результате проведения комплексной работы по приобщению детей к истокам народной культуры у детей появилось желание больше узнать о жизни наших предков, их быте, традициях.

Я считаю, что именно родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность. Таким образом, без знания детьми народной культуры не может быть достигнуто полноценное воспитание ребенка.

Анализируя полученные результаты, следует сделать вывод о эффективности проделанной мною работы по самообразованию.