

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К НАРОДНЫМ РУССКИМ ИГРАМ

Башкина Т.А.

*Инструктор по физическому воспитанию ГБДОУ детского сада №7
Красногвардейского района Санкт-Петербурга*

В настоящее время забота о здоровье детей занимает приоритетные позиции. Дошкольные образовательные учреждения призваны заложить основы здоровья и всестороннего развития личности ребенка.

В век современных информационных технологий дети проводят много времени дома перед телевизором или компьютером, вследствие этого большинство детей страдают гиподинамией.

Современные дети разучились играть в коллективные игры. Они незнакомы с национальными народными традициями и обычаями.

Наша педагогическая задача – приблизить дошкольников к истокам национальной культуры через знакомство с коллекцией русских детских игр, без которых не проходил ни один праздник на Руси. Без знаний традиций своего народа, своих корней нельзя воспитать полноценную личность.

Подвижные коллективные игры – наиболее доступный и эффективный метод воздействия на ребенка. Современные дети мало двигаются, меньше, чем раньше играют в подвижные коллективные игры из-за привязанности к телевизору и компьютерным играм [1]. Родители и педагоги все более и более обеспокоены тем, как и где и когда можно предоставить детям возможность активно и творчески поиграть [2,3].

Родители являются первыми педагогами своего ребенка, дети всегда и во всем хотят быть похожими на своих родителей. Наша задача доступно донести до родителей незаменимость совместных игр с детьми. Только тесное взаимодействие родителей и педагогического коллектива дошкольных учреждений поможет достичь хороших результатов, устойчивого интереса

детей к народным играм. Совместное участие в играх и хороводах помогает объединить семью и наполнить ее досуг новым содержанием. В дальнейшем дети могут самостоятельно на полученных знаниях придумывать и организовывать новые интересные игры со сверстниками в детском саду или во дворе своего дома.

Участие в совместных народных играх способствует развитию таких качеств как сопереживание, милосердие, честность, отзывчивость и трудолюбие.

Крупнейший русский дореволюционный врач исследователь и собиратель детских подвижных игр Покровский Егор Арсеньевич подчеркивал незаменимое особое педагогическое значение народных игр [1]. Покровский Е.А. написал книгу – справочник для педагогов и родителей по десяткам детских игр, связанных с равновесием, вращением, состязаниями в стойкости и ловкости. Этот сборник является необходимым помощником не только для воспитателя, но и родителям.

Подвижная игра всегда сопровождает жизнь ребенка. Дети, играя, познают мир, учатся справляться со своими эмоциями. Робкие дети становятся более активными [4].

Через коллективные народные игры дети развивают основные физические качества: силу, выносливость, скорость, ловкость, гибкость. Народные игры способствуют формированию разнообразных движений и улучшают моторику ребенка, что является одним из важнейших компонентов его физического развития. Подвижные народные игры относятся к тем проявлениям игровой деятельности, в которых ярко выражена роль движений. Двигательная деятельность игрового характера вызывает положительные эмоции, усиливает физиологические процессы, улучшает работу органов и систем. Очень важно, чтобы игра не утомляла детей и заканчивалась вовремя.

В старшем дошкольном возрасте используются народные игры с элементами соревнования, как командные, так и личные. Например: собираем хоровод, прыгаем через костер, выталкиваем из круга и т.д. Элементы

соревнования побуждают к большей активности в выполнении двигательных заданий. Народная игра –это незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально- волевых качеств. Народные игры можно назвать одним важнейшим воспитательным инструментом, способствующим как развитию физических и умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества.

В жизни русского народа игры занимали видное место. В старину было много игр с оттенком языческого культа, так, например коляда, праздник Ярила, сопровождающиеся весельем, песнями, хороводами и играми. На Руси на масленицу устраивали катания с гор, кулачные бои, езду на лошадях. Отличительный характер русских игр тот, что в них выражается любовь русского человека к удалству, широкой задушевной компании.

Вековой опыт показывает, что игрушки и народные игры являются первыми средствами воспитания, они имеют образовательное значение так же, как народная поэзия, легенды, сказки, поговорки, пословицы и загадки.

Вся педагогическая мудрость народных игр в их простоте, и если взрослого мы называем «человеком разумным», то ребенка – «человеком играющим». Платон так оценил роль игры в жизни человека: «Трудно себе представить лучший метод воспитания, чем тот, который открыт и проверен опытом веков, — это игра».

Список литературы:

1. Игры на развитие ловкости. Коллекция русских детских игр. Покровский Е.А. СПб. Речь 2010. 10-22 с.
2. Подвижные игры для детей. Опыт поколений. Симанович А., Горбунова Е., Шмидт Н., Малахова Т. Образовательные проекты; М. Сфера 2009. 9-14 с.
3. Праздники здоровья для детей. Картушина М.Ю., Москва Изд. Творческий центр 2008. 7 с.
4. Школа мяча. Николаева Н.И., СПб. Изд. Детство-пресс 2008. 13 с.