

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Дата: 29.04.2022
МАОУ МЛ №148
Класс: 2 кад.
Урок: 2
Кабинет: 105

Студент: Гудкова Д.А.
Группа: 46
Учитель: Гришкевич В.В.

Тема урока «Характер линий»

Тип урока: «открытие» нового знания

Цель урока: создание условий для формирования представлений о характере линий как средстве художественной выразительности.

Задачи урока

Дидактические

1. Повторить с учащимися понятия: «характер линий», «ритм линий», «тёплые и холодные цвета»;
2. Учить выполнять ветку дерева, применяя правильные приёмы графики;
3. Учить использовать прием работы гуашью.

Развивающие:

1. Способствовать развитию воображения при передаче характера ветки дерева;
2. Развивать умения учебного сотрудничества и взаимодействия.

Воспитательные:

1. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью;
2. Воспитывать уважительное отношение к творчеству, как своему, так и других людей.

Оборудование урока: для учителя: гуашь, кисточки, бумага, наглядный материал, презентация,
для учащихся: гуашь, кисточки, бумага.

Этап	Образовательная цель этапа урока	Формы, методы и приемы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Планируемые результаты (П, М, Л)	Дидактические средства
Самоопределение к деятельности (30 сек)	Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне	Фронтальная форма работы Словесный: беседа	Настроить учеников на работу. Сядьте те, кто готов на продуктивную и творческую работу Улыбнитесь друг другу и начнем наш урок!	Ответное приветствие Присаживаются	Л: принимать и осваивать социальную роль К: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	Учебная презентация
Актуализация знаний и мотивация (1-2 мин)	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Фронтальная форма работы Словесный метод. Беседа Наглядный: презентация, рисунки	1. Проводит актуализацию знаний. - Ребята, скажите, над какой темой Вы работаете в этой четверти? - С помощью каких цветов мы выполняли задание - костёр или Перо - Жар - птицы? - Что вам известно о тёплых цветах? О холодных? - Какие краски мы использовали для изображения весеннего пейзажа? А почему эти краски тихие? - Докажите, что ручейки текут ритмично. Как?	<i>Слушают и отвечают на вопросы</i> - Мы работаем над темой: “Как говорит искусство”. - С помощью холодных и тёплых цветов. - Тёплые больше похожи на радостные, весёлые, а холодные - на фантастические, загадочные. - Мы использовали тихие краски. - Потому что в эти краски добавили серые оттенки. - Ручейки текут ритмично, потому что чередуются формы, линии, цветных, чёрных или белых пятен.	использование знаково-символических средств (П); аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К) умение пользоваться полученной информацией	Презентация, слайды, карточки тесты
Постановка учебной задачи (3 мин)	Выявление места и причины затруднения, постановка	Фронтальная Словесный метод. Диалог.	Создание условий для формулирование темы и цели урока. - А сейчас мы предлагаем вам продолжить урок при помощи игры. Посмотрите внимательно на рисунки и скажите, что их объединяет. 1) Иголка, дикобраз, ёлка, кактус. 2) Прямая, петляющая, волнистая, изогнутая, дугообразная. - Острая, колючая, ломаная, круглая - это всё о чём? - А что мы узнали на прошлом уроке о линиях?	 - Острое, колючее. - Линия. - Ломаные линии. - Круглая форма.	П: анализ с целью выделения главного Р: целеполагание К: планировать учебное	Слайды

	цели урока	Наглядный: презентация	<ul style="list-style-type: none"> - Я принесла весенние ветки. Попробуйте описать характер линий веток. - А сейчас опишите характер линий ветки, изображённой на экране. - А теперь попробуйте сформулировать тему урока. - Какова цель урока? 	<ul style="list-style-type: none"> - О линии. - О ритме линий. - Прямые, колючие, длинные. - Ветка тонкая, нежная, плавная. - Тема: Характер линий. - На уроке мы узнаем всё про характер линий и изобразим ветку дерева. 	сотрудничество с учителем и сверстниками	
"Открытие" детьми нового знания (2 мин)	Построение детьми и нового способа действий и формирования	Фронтальная форма работы Словесный: беседа Наглядный: презентация	<p>Знакомство с новым материалом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, к нам на урок пришёл Мастер Изображения, который видит в природе разные по характеру линии. - Какие линии видит Мастер Изображения? - Верно! Разным характером линий можно создать разные образы. - Ребята, посмотрите на экран и скажите, что это за искусство? - С помощью каких материалов работают в данном виде искусства? <p>2. Анализ образов, изделий, композиций.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте рассмотрим изображения. - Одинаковые ли они? Есть ли у этих веток характер? - Чем нарисованы? - Как автор передал характер линий? - Какую линию применял? - Одинакова ли толщина линий? 	<ul style="list-style-type: none"> - Прямые, изогнутые, плавные, колючие, длинные и короткие. - Графика. - Черные фломастеры или чёрная гуашь. - Разные. - У печальной ветки линии направлены вниз, более плавные. - У строгой или загадочной ветки - прямые, колючие. 	<p>П: структурирование знаний</p> <p>К: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p>	Слайды
Первичное закрепление (4 мин)	Усвоение нового способа действий	Фронтальная форма работы Практическая практический показ	<p>3. Педагогический показ приёмов создания образа.</p> <p>1 этап - отступаю от левого нижнего края листа снизу 2-3 см. Набираю чёрный цвет и рисую большой кистью линию ветки дерева.</p> <p>Видно ли сразу какой характер ветки я хочу передать? Как догадались?</p> <p>2 этап- теперь я беру тонкую кисть и продолжу рисовать мелкие ветки от большой, показывая характер.</p>	Смотрят педагогический показ	<p>Р: принимать и сохранять учебную задачу</p> <p>П: структури</p>	Презентация слайды Учебник

			<ul style="list-style-type: none">- дополнение характера деталями- композиция (расположение на листе крупно, в центре)- аккуратность выполнения работы		условий действия (
--	--	--	--	--	-----------------------	--