

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Дата: 27.04.2022

Школа: МКОУ Андреевская СОШ

Класс: 2

Урок:

Время:

Кабинет:

Студентка: Самойлова И.В., 45 гр.

Учитель: Колесникова Д.А.

Методист: Кошкарлова Л.С.

Тема урока

В. Драгунский «Тайное становится явным»

Тип урока: «открытие» нового знания

Цель урока: формирование читательской компетенции в процессе работы над рассказом В. Драгунского «Тайное становится явным»

Задачи урока

Дидактические:

- 1) уметь самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора;
- 2) развить навык вдумчивого чтения, формирование умения работать с текстом, находить нужную информацию.

Развивающие:

- 1) развивать интерес к чтению, способствовать развитию речи и обогащению словарного запаса детей;
- 2) стимулировать мыслительную и творческую деятельность учащихся на уроке.

Воспитательные:

- 1) воспитывать культуру общения, доброжелательность и чувство доброты;
- 2) воспитывать любовь к книгам и чтению.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

Этап	Образовательная цель этапа урока	Методы и приемы и формы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Дидактические средства, интерактивное оборудование	Формируемые УУД
Самоопределение к деятельности (1-2 мин)	Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне	Словесный: беседа Формы организации: фронтальный	1. Проверяет готовность обучающихся к уроку 2. Создание эмоционального настроения -Дорогие ребята, приветствую вас! Начинаем урок литературного чтения. – Встали все у парт красиво, Поздоровались учтиво, Вижу, класс наш хоть куда, Так начнём урок литературного чтения. – Садитесь. -На уроке будьте внимательны, активны, аккуратны. - Улыбнитесь друг другу. Улыбка – это залог хорошего настроения. Так мы подарим друг другу здоровье, радость, хорошее настроение.	1. Показывают готовность к уроку. 2. Отвечают на вопросы -Здравствуйте		Метапредметные: Р: выработать учебную мотивацию, устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом К: отвечать за себя и других участников учебного процесса Личностные: проявлять мотивы к учебной деятельности, осознавать личностный смысл учения.



Актуализация знаний и мотивация (4-5 мин)	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Словесный: беседа Наглядный: презентация Форма организации фронтальная	<p>1.Мотивирование учащихся к пробному учебному процессу.</p> <p>- Ребята, чтобы настроится на хорошую работу, сейчас мы с вами проведем разминку.</p> <p>Для разминки мы с вами возьмем скороговорку.</p> <p>Ах, вы сени, сени, сени</p> <p>Вышел в сени сонный Сеня.</p> <p>И в сенях споткнулся Сеня,</p> <p>И кувырк через ступени.</p> <p>- Какой звук, мы должны проговаривать четко в это скороговорке?</p> <ol style="list-style-type: none">1. Читаем про себя.2. Читаем хором словами.3. Читаем медленно, быстрее, очень быстро (<i>1ряд, 2 ряд, 3 ряд</i>).4. Кто сможет быстро прочитать скороговорку? <p>- Молодцы, ребята!</p> <p>-Вспомните название раздела, который мы изучаем?</p> <p>-Произведения каких авторов мы читали?</p> <p>-Сегодня мы будем читать произведение с таким названием. А кто же его автор?</p> <p>Найдите неповторяющиеся буквы и сложите фамилию писателя.</p> <table><tr><td>Д</td><td>Б</td><td>Р</td><td>А</td></tr><tr><td>В</td><td>Г</td><td>Е</td><td>У</td></tr><tr><td>Н</td><td>Ж</td><td>С</td><td>З</td></tr><tr><td>Е</td><td>К</td><td>В</td><td>И</td></tr><tr><td>Ж</td><td>З</td><td>Й</td><td>Б</td></tr></table> <p>- В таблице буквы, посмотрите очень внимательно, зачеркните одинаковые буквы, найдите неповторяющиеся и сложите из них фамилию.</p> <p>- Какая фамилия у вас получилась?</p> <p>- Совершенно верно.</p>	Д	Б	Р	А	В	Г	Е	У	Н	Ж	С	З	Е	К	В	И	Ж	З	Й	Б	<p>1.Воспроизведение учащимися умений и навыков.</p> <p>Проговаривают скороговорку</p> <p>- «И в шутку и всерьёз»</p> <p>-Драгунский</p> <p>- В. Драгунского «Тайное становится явным»</p>	Слайд №1	Слайд №2	<p>Предметные:</p> <p>Знать: смысл скороговорки</p> <p>Метапредметные:</p> <p>Р: выработать учебную мотивацию, устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом</p> <p>Личностные:</p> <p>проявлять мотивы к учебной деятельности, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в данных социальных ситуациях.</p>
Д	Б	Р	А																								
В	Г	Е	У																								
Н	Ж	С	З																								
Е	К	В	И																								
Ж	З	Й	Б																								

Постановка учебной задачи (4-5 мин)	Выявление места и причины затруднения, постановка целиурока	Словесный: беседа Формы организации: фронтальная	<p>1. Умение использовать имеющиеся знания и умения. (на слайде портрет писателяВ. Драгунского)</p> <p>В. Драгунский родился 17 ноября 1913 года в Америке, где его родители получали образование. После рождения сына возвратились в Россию. Рано потеряв отца, с 16 лет начал самостоятельную жизнь: работал актером кино и театра, был цирковым клоуном. Написал несколько повестей, много юмористических рассказов. Когда у Виктора Драгунского родился сын – Денис, с ним начали случаться всякие смешные истории. Драгунский стал эти истории записывать, и получились «Денискины рассказы».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Каким человеком был Виктор Драгунский? - Отлично. Теперь сформулируйте тему урока. -Чтобы наш урок был успешен, мы должны поставить определенные цели. – Каких целей мы должны достичь на уроке? 	<ul style="list-style-type: none"> - трудолюбивым, талантливым, настойчивым, упорным, весёлым, с чувством юмора - В. Драгунский «Тайное становится явным» - Познакомиться с творчеством В. Драгунского и его юмористическим произведением «Тайное становится явным» 	<p>Слайд № 12</p> <p><i>Портрет автора</i></p> <p>Слайд №13</p> <p><i>На слайде книги В. Драгунского</i></p> <p>Слайд №14</p>	<p>Предметные: Знать: некоторые произведения писателя. Метапредметные: Р: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации П: осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач К: допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной Личностные: широкая мотивационная основа учебной деятельности.</p>
-------------------------------------	---	---	---	--	---	---

<p>"Открытие" детьми нового знания (7-8 мин)</p>	<p>Построение детьми нового способа действий и формирование способности к его выполнению</p>	<p>Формы: фронтальная Словесный метод: беседа</p>	<p>1.Знакомство с новым материалом. - Но больше всего на свете Виктора манил театр, цирк, эстрада, возможность веселить, радовать людей.Он организовывал небольшие театральные группы. Артисты в них пели, танцевали, разыгрывали сценки. В этих группах Драгунский был автором маленьких пьес, актёром, режиссёром. - Виктор Драгунский признавался, что, глядя, как зрители, особенно дети, получают удовольствие от клоунов, ему больше всего хотелось быть клоуном. Но ведь зрители смеются не только над смешной внешностью клоунов, но и над тем, что они делают на манеже, и прежде всего над тем, что они говорят. - В детской литературе Драгунский известен, как автор серии замечательных произведений под общим названием «Денискины рассказы». - Откройте стр. 161 в учебнике. Как вы думаете, о чем будет говориться в рассказе? -Что значит тайное становится явным? - Чем закончится рассказ?</p> <p>Словарная работа -Когда мы будем читать произведение, вам встретятся незнакомые для вас слова. Давайте сейчас их разберем.</p> <p><i>Словарная работа.</i> <i>(На слайде записаны слова (в столбик с ударениями), дети стараются пояснить, если они затрудняются, то учитель зачитывает слова в контексте</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Тайна-</u> <p><i>1. Нечто скрываемое от других, известное не всем; 2. нечто неразгаданное, ещё не познанное; 3. скрытая причина чего-нибудь;</i></p>	<p>-Предположения детей.</p>		<p>Знать: биографию В. Драгунского Уметь: понимать смысл произведения Метапредметные Р: волевая саморегуляция в ситуации затруднения П: осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; К: отвечать за себя и других участников учебного процесса Личностные : принимать и осваивать социальную роль обучающегося; проявлять мотивы к учебной деятельности, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; осознавать личностный смысл учения</p>
--	--	---	---	------------------------------	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • <u>Тайное</u> - секретный, потайной, скрытый, затаённый. • <u>Явное</u>- открытое, откровенное. • <u>«Грановитая палата»</u> - памятник архитектуры в Московском Кремле, одно из древнейших гражданских зданий Москвы. • <u>Интеллигентный</u>- это человек, обладающий большой внутренней культурой • <u>Клевета</u> –порочащая информация или распространение заведомо ложных сведений, порочащих честь и достоинство другого лица или подрывающих его репутацию. • <u>Язвительный</u>- стремящийся досадить, злобно-насмешливый <p>Физминутка «Самолёт»</p>	- Видеофрагмент		
--	--	--	---	-----------------	--	--

Первичное закрепление (4-5 мин)	Усвоение нового способа действий	<p>Формы: парная фронтальная Словесный метод: беседа</p>	<p>1.Применение нового способа решения. - Сейчас я начну читать рассказ «Тайное становится явным»,а вы следите внимательно и будете продолжать.</p> <p>1.Читает учитель и хорошо читающие учащиеся. <i>Прием «Чтение с остановками». Текст разбит на смысловые части, каждая остановка предполагает дальнейшее размышление, прогнозирование.</i> Остановка 1(до слов: "Что это значит, мама: «Тайное становится явным? ... "). -Что однажды услышал Денис от мамы, и как мама объяснила свои слова? -Как бы вы ответили на этот вопрос? Остановка 2 (до слов: «И мама ушла на кухню. А я остался с кашей наедине»)). -Как мама уговаривала Дениску есть кашу? Что она ему предложила? - Как будут развиваться события дальше? Предположите. Остановка 3 (до слов: «В эту же минуту дверь открылась и в комнату вошёл милиционер») -Что испытывал Дениска, когда экспериментировал с кашей? Чтение и анализ четвертой части рассказа (до конца текста). -Правда ли Дениска «потерял сознание» и поэтому выплеснул кашу на улицу? Почему автор использует это выражение? - Чем закончился рассказ</p>	<p>1.Работа с учебником. Читают хорошо читающие учащиеся.</p> <p>- «Тайное становится явным» - Нельзя утаить плохие дела, они всё равно будут всем известны в одно время.</p> <p><i>Читают и анализируют 2 часть.</i> -Мама предложила Дениске сходить в Кремль <i>Читают и анализируют 3 часть.</i> -чувство обиды, досады - предложения детей</p> <p><i>Читают и анализируют 4 часть.</i> -предположения детей</p>	Учебник (стр 161-167)	<p>Метапредметные: Р: выработать учебную мотивацию, устанавливать связи между целью учебной деятельности и ее мотивом П: работать по предложенному плану, выдвигать свой план, К: отвечать за себя и других участников учебного процесса Предметные: Знать: значение непонятных слов Уметь: работать с произведением</p>
---------------------------------	----------------------------------	--	---	---	---------------------------	---

<p>Самостоятельная работа с самопроверкой (4-5 мин)</p>	<p>Интерпретация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная ситуация успеха</p>	<p>Практический: упражнение Формы организации: фронтальная, парная</p>	<p>1.Выполнение самостоятельно задания 2. Организация самопроверки учащимися выполненной работы. - А теперь я проверю, как вы внимательно следили и слушали за вашими одноклассниками, читающими рассказ. - Найдите и прочтите вслух: - Прочитайте как выглядел дяденька? - По какой примете Денис понял, что мама очень рассердилась? - Найдите отрывки, которые могли бы прочитать вот эти человечки? <i>Главное, я иду фотографироваться... И вдруг такая история... Каша... мм...манная...</i> -Какой фрагмент проиллюстрировал художник?</p>  	<p>1.Выполняют задание. - Цитатный план.</p> <p>-На голове у этого дяденьки была шляпа. А на шляпе наша каша. Она лежала почти в середине шляпы, в ямочке, и немножко по краям, где лента, и немножко за воротником, и на плечах, и на левой брючине. -Мама посмотрела на меня, и глаза у неё стали зелёные, как крыжовник, а уж это верная примета, что мама ужасно рассердилась. - Тут мама посмотрела на меня, и глаза у неё стали зелёные, как крыжовник, а уж это верная примета, что мама ужасно рассердилась. -И тут я вспомнил, что у нас есть хрен. С хреном, кажется, почти всё можно съесть!</p> <p>-Я взял тарелку, быстро подбежал к окну и выплеснул кашу на улицу -«Извините, пожалуйста», - сказала она тихо, - разрешите я вас почищу, пройдите сюда»</p>	<p>Слайд № 16-17</p>	<p>Предметные: Уметь: применять полученные знания Знать:сюжет и содержание рассказа Метапредметные: Р: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; П: ориентироваться на разнообразие способов решения задач; К: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. Личностные: учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу</p>
---	---	--	---	---	----------------------	---

				<p>- И к нам вошёл какой-то дяденька. Я как на него взглянул, так сразу понял, что в Кремль я не пойду)</p> <p>- Ну ещё бы... Я не знаю ничего красивее Кремля. Я там был в Грановитой палате и в Оружейной, стоял возле Царь – пушки и знаю, где сидел Иван Грозный.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

Включение в систему знаний, повторение (7-8 мин)	Включение "открытия" в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного	Практический: упражнение Формы организации: групповая	<p>1.Повторение изученного материала. Лексическая работа. Работа в парах. -Ребята, как вы думаете, какой человек вырастет из Дениски? Какой же Дениска? -Что заставило героя рассказа запомнить слова, вынесенные в название рассказа, на всю жизнь? - Какая проблема волнует автора? -Была ли у вас похожая ситуация, когда «тайное становится явным»? Посмотрите на слайд. Что вы увидели? 1. «Видеть не могу манную кашу!» 2. «Вы выливаете разную гадость за окно!» 3. «Ты это запомнил на всю жизнь?» 4. «Ты должен съесть всё до дна!» 5. «А я остался с кашей наедине». - Верно это план. И он перепутан. Вам нужно восстановить цепь событий в рассказе и записать правильный порядок цифр, обсуждая его с соседом по парте. – Кто расскажет по данному плану, о чем рассказВ. Драгунского «Тайное становится явным» - Ребята оценим вашего одноклассника по -Какую оценку мы можем ему поставить? - Поднимите левую руку, то сделал это задание без ошибок? - У кого была 1-2 ошибки, поднимите правую руку.</p>	<p>1.Выполняют задание. -Весёлый, озорной, выдумщик, внимательный к словам мамы, честный, умеет признать свою вину -проблема взаимоотношения детей и родителей, воспитание детей</p> <p>1. «Видеть не могу манную кашу!» (2) 2. «Вы выливаете разную гадость за окно!» (4) 3. «Ты это запомнил на всю жизнь?» (5) 4. «Ты должен съесть всё до дна!» (1) 5. «А я остался с кашей наедине».(3)</p>	Слайд № 18	<p>Предметные: Уметь: применять полученные знания Знать:содержание рассказа Метапредметные: Р: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; К: формулировать собственное мнение и позицию. Личностные: проявлять мотивы к учебной деятельности, навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в данных социальных ситуациях</p>
---	--	--	---	---	------------	--

Рефлексия деятельности (2-3 мин)	Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания	Словесный: беседа Форма организации: фронтальная	<p>1. Создание ситуации для оценки учащимися своей деятельности. Какая была цель урока? - Вы её достигли? - Чему вас научил рассказ? - Домашнее задание: прочитать рассказ В. Драгунского «Тайное становится явным» - Ребята, посмотрите на слайд. Перед вами лесенка успеха.</p> <p>1. Поднимите руку те, кто может поставить себя на 1 ступеньку, если вы плохо работали на уроке и не поняли, о чем рассказ.</p> <p>2. Поднимите руку те, кто может поставить себя на 2 ступеньку, если вы слабо работали на уроке, но поняли смысл рассказа.</p> <p>3. Поднимите руку те, кто может поставить себя на 3 ступеньку, если вы хорошо работали на уроке и поняли смысл рассказа, вынесли из него урок.</p> <p>Домашнее задание: стр 161-168 читать Спасибо за урок!</p>	<p>1. Оценка учащимися своей деятельности на уроке. - Познакомиться с творчеством В. Драгунского и его юмористическим произведением «Тайное становится явным»</p> <p>- Да.</p> <p>- Обдумывать свои действия.</p> <p>- Записывают домашнее задание.</p> <p>- Оценивают свою деятельность на уроке</p>	Слайд № 19	<p>Предметные: Уметь: анализировать собственную деятельность; Знать: произведением «Тайное становится явным» Метапредметные: Р: адекватно воспринимать оценку учителя; П: строить речевое высказывание в устной и письменной форме; К: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций. Личностные: способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.</p>
-------------------------------------	---	---	--	--	------------	---