

Экскурсия «Семья»¹ (средняя группа)

Автор: педагог дополнительного образования
Купцова Наталия Николаевна.

Программное содержание. Расширять представления детей о портрете (на примере семейного портрета как изображения людей, их характеров) и жанровом изображении (эпизодов из жизни семьи). Вызывать эмоционально-эстетический отклик на выразительный художественный образ. Подводить детей к пониманию образа, выделению некоторых средств выразительности (мимики, жестов). Развивать художественное восприятие. Стимулировать творческие проявления в процессе описания, индивидуальные предпочтения.

Активизировать использование слов и словосочетаний: портрет, семейный портрет, выражение лица, поза. Слов, обозначающих характеры, эмоциональное состояние (веселый, непоседа, грустный, печальный и т. д.), предметы одежды.

Репродукционный ряд: Маковский К.Е. «Семейный портрет», Маковский К.Е. «Бабушкины сказки».

Оборудование и материал: «коробка Открытий», фотография с изображением семьи животных.

Ход экскурсии:

В работе по теме «Семья» будут задействованы игровая (ковёр) и рабочая (галерейная) зоны группы. Репродукции картин, находящихся в галерейной зоне закрыты тканью. В ходе этой экскурсии педагог использует приём «оживления картины».

Педагог приходит в группу с «коробкой Открытий» в которой находится фотография с изображением семьи животных, и приглашает детей разместиться на ковре вокруг нее.

Педагог просит ребенка достать предмет, из «коробки Открытий». Дети рассматривают предмет, передавая его по кругу, поясняя, кто изображён на фотографии.

Педагог предлагает детям познакомиться с семьей животных. Кратко сообщает историю семьи (смелый и отважный отец, добрая и заботливая мама, приветливые бабушка и дедушка, братья и сестры).

Педагог спрашивает у детей, как будет выглядеть семья людей. Педагог предлагает детям разобраться в вопросе, уточняет детские высказывания и предположения, предлагает отправиться за помощью к художникам.

Педагог приглашает детей пройти в галерейную зону. Педагог, открывает репродукции картин в той последовательности, которая указана в «Репродукционном ряде». При рассматривании картин педагог предлагает детям назвать изображенных людей, пояснить, как они догадались, что нарисована именно семья; охарактеризовать образы (серьезный отец, красивая и добрая мама). Педагог даёт детям понятие «семейный портрет». Далее педагог обращает внимание детей на красоту одежды, предлагает назвать предметы одежды; вопросами направляет внимание детей на позы и расположение людей (близкое расстояние, рядом, касаются друг друга (обнимают, держат за руки и т. д.).

¹ Использовать материал только со ссылкой на автора.

Экскурсия разработана как реализация раздела «Мы входим в мир прекрасного» музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!»

Педагог предлагает детям «оживить картину»: разделить детей на группы – семьи, где обязательно будут папа (мальчик) и мама (девочка), и далее другие члены семьи (бабушка, дедушка, дети). Количество членов семьи зависит от количества детей в группе. И далее педагог предлагает проиграть некоторые жесты (обнимание за плечи, поглаживание по голове), характерные для выражения семейной любви и заботы. Педагог обращает внимание на выражение лиц членов семьи. Педагог предлагает детям подобрать слова из двух противоположных по смыслу, названных педагогом) педагог комментирует соответствие (нежная улыбка – уголки губ приподняты, в глазах светится любовь). Предложить детям высказаться понравилось ли изображение.

Далее предложить детям рассмотреть еще несколько изображений, на которых изображены не все члены семьи. Например, бабушка с внуками.

Педагог предлагает детям самим догадаться о том, кто изображен, что может происходить с героями. Обратить внимание на позы, жесты, выражение лиц.

В конце экскурсии педагог предлагает детям подойти ближе и рассмотреть изображения. В ходе рассматривания задаёт детям вопросы, направленные на закрепление знаний, полученных в ходе экскурсии. Педагог предлагает детям вспомнить крылатые выражения, присказки, загадки о семье. Например, семья: семь Я – семья из нескольких поколений: бабушки и дедушки, мама, папа и ребенок – предлагает детям пересчитать членов семьи.

В конце экскурсии педагог благодарит всех за внимание, активное участие. И прощается «До новых встреч».