

МБОУ СОШ№4 имени Л.И.Золотухиной

Рекомендована
МО начальных классов

Утверждаю
Методический совет МБОУ СОШ№4 имени
Л. И. Золотухиной

Подпись _____

Согласовано
Директор Буркацкая Н.П.
Подпись _____

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа
Физкультурно-спортивной направленности

«Ритмика»

Возраст обучающихся: 7-13
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Решетова Ольга Юрьевна

2021
г.Сургут

Диагностический лист

Число детей:

12

Возраст обучающихся:

Младший школьный 7-10 лет

Нозологическая категория:

Задержка психического развития/задержка психоречевого развития

Особенности развития:

Рабочая программа является коррекционной для обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Программа составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, тем самым обеспечивая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Пояснительная записка

Общая информация:

Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития. Занятия танцем формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве. Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Получение сведений о танцах разных народов и различных эпох необходимо, т.к. каждый народ имеет свои, только ему присущие танцы, в которых отражены его душа, его история, его обычаи и характер. Программа «Ритмика» предназначена для преподавания основ хореографического искусства с первого по четвертый класс в режиме учебных занятий. Программа является основой занятий на уроке. Она предусматривает систематическое и последовательное обучение. Однако, учитель, придерживаясь содержания программы, может творчески подходить к проведению занятий. Это зависит от уровня общего и музыкального развития детей, мастерства педагога, условий работы. Данная программа ориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца. Программа предполагает освоение азов ритмики, азбуки классического танца, изучение танцевальных элементов, исполнение детских балльных и народных танцев и воспитание способности к танцевально-музыкальной импровизации.

Новизна и актуальность:

В программу ритмики включены упражнения и движения классического, народного и балльного танцев, доступные детям 7-10 летнего возраста, обеспечивающие формирование осанки учащихся, правильную постановку корпуса, ног, рук, головы, развивающие физические данные, координацию движений, тренирующие дыхание, воспитывающие эмоции, вырабатывающие навык ориентации в пространстве.

Реализация АДОП предусматривает учет особых образовательных потребностей адресной группы обучающихся, включая потребности в:

Основная форма образовательной работы с детьми: музыкально-тренировочные занятия, в ходе которых осуществляется систематическое, целенаправленное и всестороннее воспитание и формирование музыкальных и танцевальных способностей каждого ребенка. Занятия включают чередование различных видов деятельности: музыкально-ритмические упражнения и игры, слушание музыки, тренировочные упражнения, танцевальные элементы и движения, творческие задания. Программой предусмотрены занятия теоретическими дисциплинами: муз. грамота, беседы о хореографическом искусстве. Организация игровых ситуаций помогает усвоению программного содержания, приобретению опыта взаимодействия, принятию решений. Беседы, проводимые на занятиях, соответствуют возрасту и степени развития детей. На начальном этапе беседы краткие. С детьми 3 и 4 классов проводятся беседы — диалоги, обсуждения, которые помогают развитию способности логически мыслить. На этих занятиях дети получают информацию о хореографическом искусстве, его истории развития и традициях. Основные направления работы по ритмике: - упражнения на ориентировку в пространстве; - ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнения на расслабление мышц); - упражнения с детскими музыкальными инструментами; - игры под музыку; - танцевальные упражнения.

Цель реализации АДОП содержит специальную коррекционно-развивающую составляющую:

воспитание единого комплекса физических и духовных качеств: гармоническое телосложение, хорошее здоровье и выносливость, артистизм и благородство; самоопределение ребёнка

Среди задач обучения и воспитания особое внимание уделяется специальным задачам коррекционно-развивающей направленности, сохранения и укрепления здоровья обучающихся:

1. Выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии; 2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); 3. Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обучающихся; 4. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с (ЗПР); 5. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением. - начальная ступень

Уровень сложности:

Базовый

Форма обучения:

Очная. Занятия включают в себя теоретическую и практическую части. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, внеурочная деятельность оздоровительно-тренировочной направленности), внеклассной работой по физической культуре (спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады) – достигается формирование гармоничной культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях ритмикой и физической культурой, разностороннюю подготовленность. Предмет «Ритмика» является дополнительным занятием физического воспитания школьников.

Форма реализации:

Групповая

Периодичность:

2

Продолжительность одного занятия:

35 минут

Планируемые результаты освоения АДОП включают специальную группу образовательных результатов:

Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения коррекционной подготовки и система оценок Система оценки достижения возможных результатов освоения программы обеспечивает связь между требованиями стандарта и образовательным процессом. Она адекватно отражает требования стандарта, передает специфику образовательного процесса и соответствует возможностям обучающихся. Целью оценочной деятельности является установление динамики развития обучающихся по итогам четвертей и учебного года в целом. Освоение рабочей программы по предмету коррекционной области «Ритмика» обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Личностные результаты освоения предмета коррекционной области адаптированной рабочей программы «Ритмика» включают: осознание себя как

гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Предметные результаты освоения предмета коррекционной области адаптированной рабочей программы «Ритмика» включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. Определяется два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов рассматривается как повышенный, и не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант Д образовательной программы.

Формы проведения итоговой реализации программы:

зачет

| "№ ПП | Тема | Количество часов | |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|
| | | 68 часов | Всего часов |
| Вводное занятие | | | |
| 1. | Организационное занятие. Знакомство с правилами групповой работы. | 1 | 1 |
| Игроритмика | | | |
| 2. | Упражнения на определение темпа и ритма | 12 | 12 |
| Игрогимнастика | | | |
| 3. | Игропластика | 6 | 6 |
| 4. | Игровой стретчинг | 6 | 6 |
| Игротанцы | | | |
| 5. | Хореографические упражнения | 8 | 8 |
| 6. | Танцевально-ритмическая гимнастика | 5 | 5 |
| 7. | Ритмические танцы | 5 | 5 |
| Оздоровительная гимнастика | | | |
| 8. | Пальчиковая гимнастика | 2 | 2 |
| 9. | Упражнения йоги | 5 | 5 |
| 10. | Упражнения на формирования правильной осанки и свода стопы и профилактика их нарушений | 5 | 5 |
| 11. | Игровой самомассаж | 2 | 2 |
| 12. | Промежуточная аттестация | 1 | 1 |
| Музыкально-подвижные игры | | | |
| 13. | Игры с пением и речевым сопровождением | 5 | 5 |
| 14. | Сюжетно-игровые занятия | 5 | 5 |
| Итоговый урок | | | |
| 15. | Контрольный урок | 1 | 1 |

Содержание программы

Основным предметом оценки выступает индивидуальная динамика обучающихся в достижении планируемых образовательных результатов освоения АДОП. Используются следующие подходы к оценке индивидуальной динамики:

Здоровьесберегающий подход,

Предусматривается использование следующих оценочных средств:

Здоровьесберегающий подход обеспечивает оптимальную работоспособность ребенка, повышение устойчивости к нагрузкам, психопрофилактику(психокоррекцию) эмоционально-поведенческих расстройств.

Карта мониторинга, лист наблюдений. Анализ продуктов деятельности.

Анализ и интерпретация данных оценочных процедур предполагает:

Проводится простая балльная оценка (от 0 до 3 баллов), где 0 баллов - отсутствие позитивной динамики в развитии познавательных процессов, 1 балл - незначительная положительная динамика, отдельные эпизодические положительные изменения в формировании и развитии познавательных интересов, 2 балла - наличие устойчивых положительных изменений в формировании и развитии когнитивной сферы (с учетом особенностей возраста и здоровья, индивидуальных особенностей), 3 балла - значительный прирост в развитии познавательных процессов

Методическое обеспечение программы дополнительного образования

Методическое обеспечение видами продукции:

Игры«Телефон», «Замри», песня «Чунга – чи «Джамбо»,Танец «Полонез», танцевальные элементы «Часики», «Качели», «Мельница»

Рекомендации:

Занятия проводятся в спортивном зале с использованием музыкального сопровождения

Материально-технические условия

Архитектурная среда

Доступность

Необходимо обеспечить общие требования в соответствии с нормами СанПиН, специальные требования отсутствуют (за исключением особых случаев, отраженных в рекомендации ПМПК, ИПРА)

Безопасность

Необходимо обеспечить наличие световой и звуковой индикации тревожных кнопок (пожарной, эвакуационной, указателя на запасной выход); размещенные наглядные правила безопасного поведения на стендах; символы, предупреждающие об опасности, свето-звуковой сигнал для быстрого привлечения внимания обучающегося в чрезвычайных ситуациях.

Технические средства

Получение информации

Применение технических средств обучения (смарт оборудования и др.), специального программного обеспечения.

Организация деятельности

В работе необходимо использовать наглядные и практические методы. Использовать простые пошаговые схемы, алгоритмические предписания, таблицы, памятки.

Учебники / пособия / дидактические материалы

Алгоритмизация деятельности

Источники: • В.И. Лях «Программы 1-4 классов», Просвещение 2016г. • Колодницкий Г.А. «Физическая культура. Ритмические упражнения, хореография и игры»: метод. пособие. - Москва, Дрофа, 2003 г. • Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. «Методика обучения основным видам движений на уроках физической культуры в школе». - Москва: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003 г. • Чизбру М., «Йога для ваших детей». – Попурри, 2008г. • Чен Э., «Метод «сиамских близнецов» при обучении детей с двигательными расстройствами». – Инкам, 2005г.

Реализация деятельности

В работе необходимо использовать наглядные и практические методы. Использовать простые пошаговые схемы, алгоритмические предписания, таблицы, памятки.

Методические

АДОП

Пролонгация

При необходимости обеспечить пролонгацию АДОП в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК (при наличии) в рамках Приказа от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», пункт №20.

Результат

Результат в соответствии с направленностью АДОП; -в соответствии с интегративными социально- значимыми качествами личности (социализация и инициативность)

Специальные методы

Рекомендуется использовать наглядные и практические методы, использовать простые пошаговые схемы, алгоритмические предписания, таблицы, памятки

Кадровые

ППС участников образовательных отношений (дефектологи, психологи, тьютор)

Наличие консультационной помощи педагога-психолога (по запросу участников образовательных отношений и при необходимости)

Техническое сопровождение обучающегося (ассистент, помощник)

Обеспечить при наличии рекомендаций ПМПК и при наличии специалистов в организации помощь ассистента