

**Критерий 2: Личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, продуктивное использование новых образовательных технологий, транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной\* (для высшей категории)**

## **2.1. Формирование современной образовательной среды (создание интерактивных зон, творческой лаборатории, музея и т.п.)**

В связи с введением федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) были разработаны требования к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в том числе требования к организации и обновлению развивающей предметно-пространственной среды ООУ. Эти требования предполагают создание развивающего пространства и свободной деятельности детей, которое позволяет включать ребёнка в процесс исследования, а не получения готовых знаний и обеспечение вариативности дошкольной ступени образования, переход на личностно-ориентированное взаимодействие педагога с детьми, индивидуализацию педагогического процесса.

Современная развивающая предметно - пространственная среда является важным фактором при реализации образовательной программы ДОУ. Её эффективное планирование и организация призваны обеспечивать:

- полноценное развитие детей в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе разного возраста) и взрослых;
- реализацию различных образовательных программ;
- создание необходимых условий для организации инклюзивного образования;
- учёт национально-культурных, климатических условий.

Предметно-пространственная среда в группе соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для воспитанников.

Следуя рекомендациям программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, по которой мы работаем, групповое помещение условно разделено на три зоны:

-**зона умеренной активности**, в которую входят: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания», «Центр речевого развития».

-**Зона средней активности**: «Центр конструирования», «Творческая лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности».

-**Зона повышенной активности**: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Образовательная среда «Центров из деятельности, музыки, театра» обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

«Центр игры» стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

«Центр познания», «Творческая лаборатория», «Центр конструирования», «Центр занимательной математики» предоставляют ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержат современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). Среда этих центров вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, лабораторий и пр.), которые дети могут выбрать по собственному желанию.

«Центр двигательной активности» стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм, используя игровое и спортивное оборудование.

Шагая в ногу со временем, мы ищем новые интересные формы и инновационные подходы к созданию РППС, позволяющие совместить в едином развивающем пространстве традиционные игры, игрушки с ярким наглядным материалом и современные технологии. Это должно стать началом создания интерактивной образовательной среды. Термин «интерактивность» происходит от английского слова, которое в переводе означает «взаимодействие». Учитывая то, что участниками взаимодействия являются взрослый — ребенок (дети), ребенок — ребенок, интерактивность среды раскрывает характер и степень взаимодействия между ними, обратную связь. Благодаря этому интерактивная среда обеспечивает реализацию деятельности ребенка на уровне, актуальном в данный момент, и содержит потенциальную возможность дальнейшего развития деятельности, обеспечивая через механизм «зоны ближайшего развития» (Л.С. Выготский) его дальнейшую перспективу. Работа в режиме интерактивности налагает определенные требования к персональной компетенции педагогов. Современному обществу требуется уже не специалист исполнитель, а специалист исследователь, инициативный, творческий. Опираясь на выше сказанное, мы решили создать в группе интерактивную стену. Она даёт возможность взрослому и ребёнку совместно участвовать в создании окружающей среды, которая может изменяться и легко трансформироваться. Интерактивная стена может представлять собой абстрактную картину, разделённую на несколько зон: зона познавательного развития, социально-коммуникативная зона, зона художественно-эстетического развития и др.

**Цель:** Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям, в соответствии с ФГОС, с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы детского сада.

**Задачи:**

- Создать атмосферу эмоционального комфорта.
- Создать условия для творческого самовыражения.
- Создать условия для проявления познавательной активности детей.
- Создать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций.

В нашей группе есть развивающая сенсорная среда «Фиолетовый лес» (В. Воскобовича), которую мы использовали для создания интерактивной стены.

Здесь лес делится на несколько сказочных краев, описанных в одноименных сказках. Дети играют в этой среде как самостоятельно, так и вместе со взрослыми, помогающими закрепить полученные знания. Игра В. Воскобовича «Фиолетовый лес» многофункциональна. С помощью одной игры мы решаем большое количество образовательных задач. Незаметно для себя дети осваивают цифры и буквы, тренирует мелкую моторику рук, совершенствует речь, мышление, внимание, память, воображение. В «Фиолетовом лесу» (В. Воскобовича) мы используем самые разнообразные формы работы: ОД, решение проблемных заданий, придумывание историй с участием «жителей» леса и детей группы, сочинение загадок, сказок, стихотворений, исследовательская деятельность, проведение математических праздников и досугов и пр.; свободная деятельность детей, связанная с использованием игр В.В. Воскобовича, а также героев сказок.

Так же в нашей группе есть уникальное пособие - коврограф «Ларчик» (В. Воскобовича) - Это пособие предоставляет огромный простор для творческой деятельности как детей, так и педагогов и подходит для индивидуальных и групповых занятий.

Также в группе имеется и интерактивная панель. Современных детей привлекают красочные визуальные материалы и интерактивные игры, и, учитывая, что у детей дошкольного возраста преобладающим является наглядно-образное мышление, можно сказать, что интерактивная панель способствует развитию и активизации учебной деятельности воспитанников.

Интерактивная панель обогащает возможности компьютерных технологий, предоставляя экран для работы с мультимедиа материалами. Этот экран позволяет вывести взаимодействие воспитанников с воспитателем на новый уровень. Предоставляется возможность эффективнее управлять демонстрацией визуального материала, организовать работу по группам, не нарушая обычный темп и стиль работы. У детей появляется возможность выполнять задания, управляя компьютером непосредственно с доски без помощи мыши и клавиатуры.

Подводя итог, можно сказать, что использование интерактивной панели, интерактивной стены на занятиях с детьми дошкольного возраста является отличной возможностью заинтересовать детей учебным материалом, сделать занятия более интересными, повысить мотивацию воспитанников.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Для этого в группе создан «Уголок уединения», «Центр социально-эмоционального развития», которые оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Игровое оборудование этих центров разнообразно и легко трансформируется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

На участке нашего ДОУ созданы площадки, обеспечивающие совместную деятельность детей и взрослых по следующим направлениям:

- оздоровительное;
- познавательное;
- эстетическое

Оздоровительное направление включает в себя спортивно-игровую площадку. Познавательное - включает в себя цветники, клумбы, участок для привлечения птиц (кормушки, домики).

Несмотря на то, что при организации современной РППС мы учитываем требования ФГОС ДО, в перспективе хотели бы видеть ее еще более совершенной.

Заведующий МБДОУ №1  
«Дружные ребята»



*Олсу*

Онучина Л.В.