

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СЕНСОМОТОРНАЯ ИГРОВАЯ СИСТЕМА «ПОЗНАВАЙ-КА»

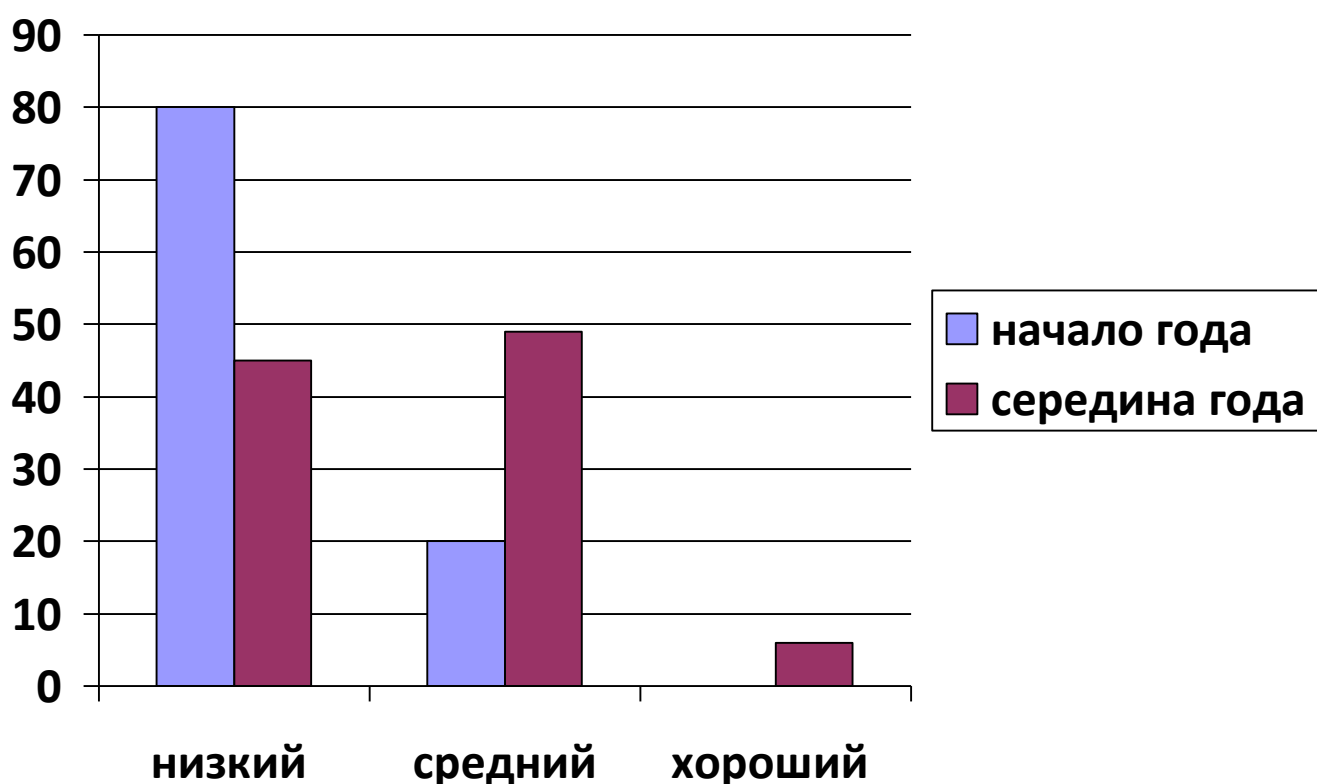
Подготовила: учитель-логопед Шагеева Зульфия Нагимовна

Сенсорное восприятие, особенно в дошкольном возрасте, является основой познания окружающей действительности, а успех работы педагога по развитию речи и интеллекта ребенка находится в прямой зависимости от уровня его сенсорного восприятия.

У большинства детей, имеющих нарушения в речевом и интеллектуальном развитии, слабо выражен интерес к окружающему, сенсорное восприятие крайне обеднено, дети испытывают трудности в процессе восприятия, не умеют обследовать предмет, затруднен процесс узнавания предметов на ощупь. Их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове.

При использовании в коррекционной работе данной игровой системы, обучение детей происходит в доступной и занимательной форме на положительно-эмоциональной основе. У них накапливается сенсорный опыт, развивается мелкая моторика, происходит психическое развитие ребенка.

Проведенные исследования по использованию данной игровой системы (во 2 младшей диагностической группе для детей с ОНР в начале и в середине учебного года) выявили положительную динамику.



Итак, мы видим, что результаты выполнения заданий с использованием многофункциональной сенсомоторной игровой системы «Познавай-ка» стали намного выше, повысился уровень сенсорного развития детей с ОНР. Полученные результаты являются основанием для вывода о результативности предлагаемого пособия, о необходимости использования его в коррекционной работе.

«Познавай-ка» представляет собой комплексную систему двух дидактических пособий: «Солнышко» и «Сенсорный ящик», которые используются вариативно, в зависимости от поставленных задач. Используется в работе с одним ребенком или подгруппой детей.



Пособие «Солнышко» выполнено из ткани желтого цвета и разноцветных шнурков, которые можно заплетать в косички. У Солнышка есть глаза, выпуклый носик, рот. Солнышко может улыбаться, или грустить (крепится с помощью липучки). В качестве наполнителя использован синтепон. Дополнительные детали: цветные прищепки, шнурочки, разнообразные заколки. «Солнышко» может превращаться в живую куклу. Для этого с изнаночной стороны к ней с помощью липучки крепится платье. В рукава платья вдеваются руки педагога, а голова с помощью шнурка вешается на шею педагога.

Пособие может крепиться на стене, использоваться в роли «живой куклы» или раскладываться на полу (заплетание косичек).



Пособие «Сенсомоторный ящик» Используется деревянный ящик с невысокими бортиками, окрашенный в яркий желтый цвет. С помощью разных видов «Лего» ящик разделен на зоны, различные по размеру (большая, средняя, маленькая, длинная- короткая, широкая- узкая). На эти зоны с помощью клея прикреплен различный сенсорный материал, различный по качеству, материалу, цвету, форме, фактуре, количеству, размеру. На бортики ящика также приклеены разные по толщине, длине шнурки. Основная цель данной игровой системы – способствовать накоплению сенсорного опыта ребенка через развитие зрительного и тактильного восприятия, развивать мелкую моторику рук.



Задачи:

1. Создание эмоционально-положительного настроения.
2. Развитие интереса и побуждение к действиям.
3. Развитие восприятия (зрительного, осязательного).
4. Формирование представлений о предметах:
 - формирование способности к обобщению и различению;
 - знакомство с качественными признаками предмета (мягкий, твердый, шершавый, колючий, холодный)
5. Знакомство с сенсорными эталонами (величина, цвет, форма).
6. Развитие количественных представлений.
7. Развитие мелкой моторики рук.
8. Формирование и активизация словаря ребенка.
9. Формирование познавательной активности.
10. Развитие внимания, памяти, мыслительной деятельности.
11. Воспитание доброты, отзывчивости, умения действовать рядом со сверстниками.

Ход игры:

На начальном этапе ребенок вместе с куклой обследует предмет (признак, качество), называет его, затем находит такой же в сенсорном ящике. Кукла оценивает результат (улыбается-грустит). Затем игра проводится в вариантах.

Вариант 1.

Педагог в роли «живой куклы» (используется пособие «Солнышко»). Кукла грустная (уголки рта смотрят вниз), она просит ребенка помочь ей – найти предметы круглой формы. Когда ребенок выполнит задание правильно, настроение у куклы меняется – она начинает улыбаться (уголки рта смотрят вверх), благодарит ребенка за помощь.

Таким образом, ребенок ищет предметы:

- по заданному цвету;
- по качеству (гладкие, шершавые, пушистые);
- на тепловое ощущение (найти холодные предметы)
- по количеству (найти предметы, которых по одному, по два, которых много, ...)
- найти деревянные (пластмассовые, железные, ...) предметы;
- натуральные (природные) предметы и созданные руками человека;
- приятные и неприятные на ощупь предметы;
- найти предметы определенной величины (найти самую большую пуговицу);

Вариант 2.

Найти предмет с завязанными глазами.

Вариант 3.

Найти предмет по словесной инструкции.

Вариант 4.

Кукла кладет руку ребенка на определенный предмет, и просит рассказать какой он (большой – маленький, гладкий – шершавый, пушистый, холодный или теплый на ощупь).

Этот вариант самый сложный, так как у детей сенсорный опыт долго не обобщаются в речи.



Вариант 5.

В чудесном мешочке дети нащупывают (обследуют) какой – либо предмет, а потом находят его в сенсорном ящике.

В зависимости от поставленных задач пособие «Солнышко» может быть использовано отдельно (для развития мелкой моторики) как часть занятия и вне занятий для индивидуальной работы.

Так, например, дети (или ребенок) могут в первой части заплетать косички у Солнышка, украшать прищепками, шнурками, заколками. А во второй части занятия Солнышко превращается в куклу и ребенок выполняет задания с «сенсорным ящиком», которые были предложены ранее. В игровой, занимательной форме при помощи Солнышка педагог оценивает деятельность ребенка (улыбается – грустит), поддерживает интерес ребенка на протяжении всего занятия, является полноправным участником игр, проводит с детьми динамические паузы.

Детям очень нравится играть с этой многофункциональной сенсомоторной игровой системой «Познавай – ка». Они со временем придумывают разнообразные варианты игр.



