

« Путешествие по театрам города Новосибирска» с детьми старшей группы МКДОУ №25 « Снегурочка»

Цель проекта:

- Познакомить детей с различными видами театра, активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, диалогическую речь.
- Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.
- Воспитывать любовь к театру, обобщать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.

Материалы:

Настольные макеты театров (Кукольный, Театр Оперы и балета, Глобус, Цирк, ДДК им. Горького) Картинки, иллюстрации, посвящённые театру, муз. сопровождение.

Театр – лучшая школа жизни и наглядный источник информации о мире и жизни, дающий великолепный повод для работы мысли. Дошкольники очень впечатлительны и в силу образно-конкретного мышления ярче и правильнее воспринимают новый материал. Масса позитивных эмоций и впечатлений непременно оставят в детском сердце желание вновь окунуться в сказочный мир театра. На первом этапе проекта , с помощью куколок "Лего" дети занимались планированием всех деталей предстоящего путешествия в мир театров, обдумывали, распределяли роли между собой, обсуждали сколько куколок "Лего" идёт в театр, хватит ли куколкам билетов, как будет выглядеть билет, название спектакля, маршрут транспорта, правила поведения и многое другое. Дети с помощью постоянного уточнения информации, углубляли свои знания, активизировали словарь, диалоговую речь. Совершая путешествие по улицам 3D макета ,сделанного руками детей, посещали то один, то другой театр, с помощью игры, игровой ситуацию, разглядывали детали, особенности каждого здания. Перебивая, рассказывали друг другу, задавали вопросы педагогу.



На втором этапе проекта детям было предложено воссоздать макет любого из понравившегося им театра, с помощью разных видов конструкторов. Детями был выбран конструктор "Лего дупло". После просмотра и обсуждения фотографий, картинок, детьми был выбран театр Оперы и Балета «Нават». Дети сконструировали здание театра и площадь перед ним. Где с помощью куколок «Лего» дети окунулись в городскую среду театральной площади: прошли по дорожкам парка, насладились афишами, архитектурой здания.



Параллельно с этим, детьми был просмотрен фильм с использованием интерактивной доски, тем самым погрузить детей в атмосферу театральной жизни, как глазами зрителя, так и глазами сотрудников театра. Современное театральное здание насыщено техникой, электроникой, оптикой, как большое промышленное предприятие. Движение занавеса, декораций и многого другого.

Одновременно с этим, с помощью родителей, детьми была придумана игра бродилки «Мы идём в цирк» с увеличением играя, с интересом наблюдая за маршрутом движения фишки-Игрока.



В завершении проектного периода мы задаемся вопросом: для чего нужен театр детям? Ответ простой и банальный: театр нужен им настолько, насколько нужна встреча с чудом.