

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа-интернат для обучающихся с нарушениями опорно-
двигательного аппарата № 20» г. Иркутска.**

«Игровая технология как ведущий фактор формирования интереса к чтению у младших школьников с ОВЗ»



*Выполнила учитель
надомного обучения Городниченко С.С.
2021-2022г.*

Формирование интереса детей с ОВЗ к книге осуществляю через чтение сказок.

- 1. Сказка является наиболее доступным материалом для развития познавательной деятельности ребенка.**
- 2. Сказки просты, носят циклический характер — многократное повторение сюжета с небольшим изменением. Эта особенность позволяет ребенку лучше запомнить сюжет и развивает память.**
- 3. Именно сказки помогают пробудить интерес к книге. Текст сказок сопровождается предметными и сюжетными картинками.**
- 4. Использование методики глобального чтения, подвижные игры (имитация движений животных), которые вызывают эмоционально-положительный настрой у ребенка, помогают снять напряжение.**
- 5. Сказка служит наилучшим материалом для игры-инсценировки. Играя, ребенок способен понять и оценить поступки героев сказки, осудить поступки отрицательных героев, оценить собственные действия и действия других людей.).**

Знакомство со сказками можно разделить на 3 урока:

1. *Слушаем сказку.*
2. *Показываем сказку.*
3. *Рассказываем сказку.*

Сказка «Волк и семеро козлят» 1. Слушаем сказку.

Предварительная работа: картинки персонажей сказки, картинка Лабиринт, мяч.

1. Знакомство со сказкой. По ходу чтения сказки выкладываем на стол картинки тех персонажей сказки, о которых рассказывается.

2. Задаем вопросы по содержанию сказки.

Кто жил в лесу?

Куда уходила коза?

Какую песенку пела коза, когда возвращалась из леса?

Кто подслушал, как поет коза?

Каким голосом пела песенку коза?

Каким голосом пел песенку волк в первый раз?

Кто помог волку изменить голос?

Каким голосом пел песенку волк во второй раз?

Почему козлята впустили волка?

Сколько козлят осталось после того, как волк побывал в избушке козы?

Как коза отомстила волку?

Как козлята спаслись от гибели?

3. Развитие слухового восприятия. Показать картинку, на которой изображена мама-коза. Предложить послушать песенку мамы-козы. (звукоподражание низким голосом: «Мэ-э-э») и ребенок повторяет звукоподражание низким голосом).

Показать картинку, на которой изображен козленок. Как козленок зовет маму, произнести звукоподражание высоким голосом: «Мэ-э-э!». Ребенка повторяет звукоподражание высоким голосом.

4. Развитие зрительного внимания, мышления.

Положить картинку

«Лабиринт» (см. в приложении). Рассматривание фартучков каждого козленка, что на нем нарисовано?

Предложить провести указательным пальцем по линии лабиринта и найти в конце дорожки любимый каждым козленком овощ. Сказать: «Найди тот овощ, который любит козленок в фартучке, на котором изображена морковь». Проведи указательным пальчиком по дорожке от козленка в фартучке с морковкой к морковке».



5. Закончи фразу. Предложите детям закончить начатую вами фразу, называя слово с противоположным значением.

Коза большая, а козленок ... (маленький).

Коза добрая, а волк ... (злой).

Лед холодный, а огонь ... (горячий).

Если задание вызывает затруднение, то закончить фразу самому, давая образец для ответа.

6. Положительно оценить работу ребенка и похвалить его.

2. Рассказываем сказку «Волк и семеро козлят»

Оснащение: картинки персонажей сказки; картинка «Найди инструмент», картинка «Попробуй, найди», картинка «Добрая коза и злой волк», образец выкладывания следов козы и козленка.

1. Совместное рассказывание сказки. По ходу развития сюжета сказки выкладываем картинки нужного персонажа.

2. Отгадай. Картинка «Найди инструмент» (см.приложение). Рассмотреть и назвать животных. Вспомнить, кто помог волку перековать горло, чтобы его голосок стал тоненьким (кузнец — медведь). Найти на картинке и назвать тот инструмент, которым медведь «перековывал» горло у волка. (Молот.)



3. Угадай, где?, Куда спрятался от волка самый маленький козленок. Покажите картинку «Попробуй, найди» (см. приложение)

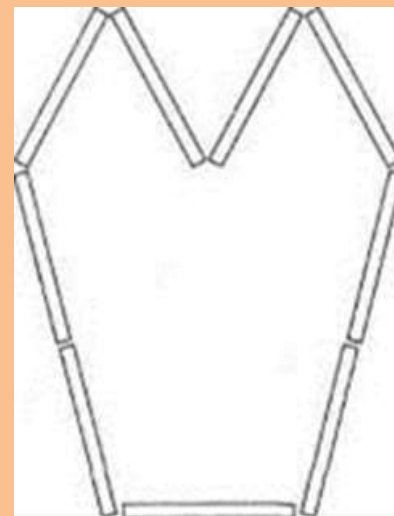
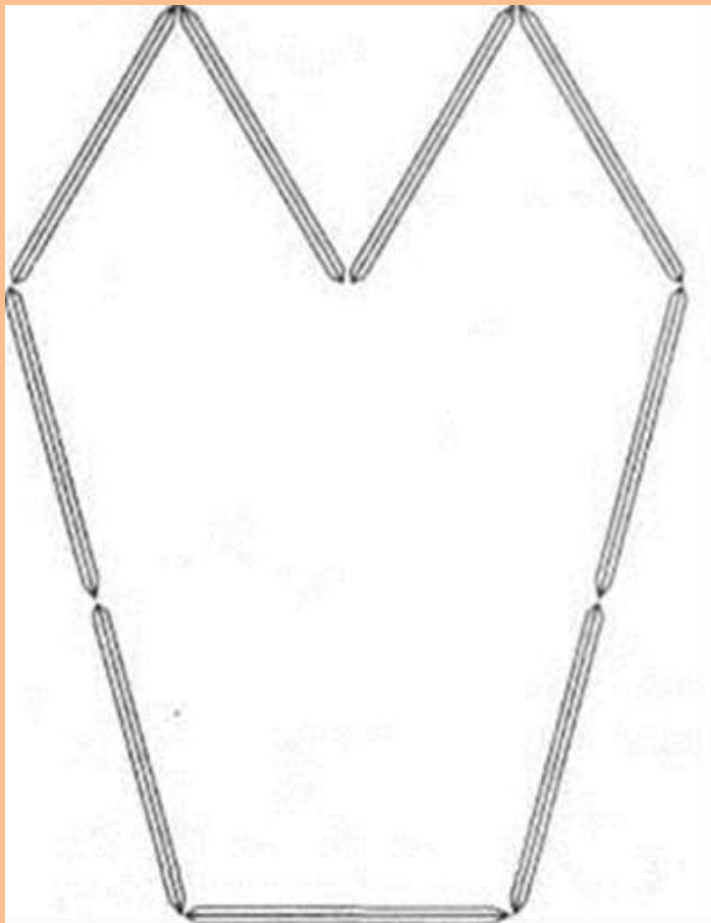


4. Мимическая гимнастика. Вспомнить и рассказать, какая была мама-коза. (Добрая.) А какой был волк? (Злой.) Когда я говорю: „Волк!“, надо изобразить страшного и сердитого волка. Когда я скажу: „Коза!“, надо изобразить добрую козу». Хорошо показывать волка и козу перед большим зеркалом, чтобы дети контролировали мимику. (см. приложение)

5. Развитие мелкой моторики и зрительного внимания. Вспомнить, куда пошли мама-коза и волк (в лес). Рассмотрим картинку «Чьи это следы?» и выясним, что козленок тоже пошел за ними. Рассмотреть дорогу, по которой они шли., определить, где следы козы, а где — козленка. Как определили, где чьи следы (у мамы копыта большие, а у козленка маленькие).



Выложить следы копыт из счетных палочек и следы копытцев из спичек. Показать образец выкладывания следов козы из счетных палочек и спичек. Обязательно похвалить ребенка.



3.Показываем сказку

Предварительная работа и оснащение: повторить счет в пределах пяти; карточки для глобального чтения с соответствующими словами (герои сказки), второй экземпляр карточек сложите в красивую коробочку. , сюжетная картинка «Попробуй, найди», «Узнай по контуру»

Ход занятия

1. Развитие зрительного внимания. Глобальное чтение. Предложить вспомнить и назвать героев сказки. Обратить внимание на то, что это карточки, на которых написано, как зовут каждого героя. Предложить рассмотреть карточки и прочитав слова на каждой из них. Из коробочки достать карточки ,разложить их на столе и найти «такую же» карточку и подложить ее к картинке с таким же названием. Попросить сказать, что написано на каждой карточке.

2. Инсценировка сказки. Предложите стать актерами — выбрать картинку, изображающую того героя, которым ребенок хочет сегодня стать. Начать рассказывать сказку, предлагая продолжить начатую вами фразу.

3. Развитие мышления, зрительного внимания .

Положите перед ребенком сюжетную картинку «Попробуй, найди» (см. приложение). Попросить рассказать о том, что делает в избушке волк. Попробовать найти на картинке козлят, спрятавшихся в избушке, рассказать о том, где спрятался каждый козленок. Спросить ребенка о том, как он догадался. (Из-за печки торчит хвостик, из-за шкафа — ножки с копытцами, из-за лавки торчат рожки.)

4. Развитие мышления, воображения. Положить картинку «Узнай по контуру» с изображением одного из героев сказки (см. приложение). Попросить показать или рассказать, какой герой сказки изображен на листе. Объяснить, почему он так решил (описать характерные особенности внешнего вида каждого героя сказки).

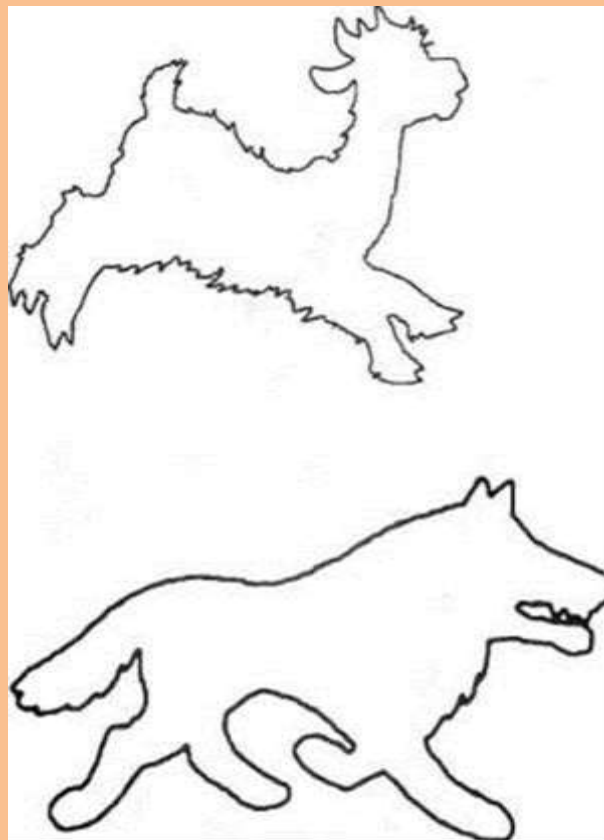
Обязательно похвалить ребенка в конце занятия.

Приложение к сказке «Волк и семеро козлят»

ЛАБИРИНТ



УЗНАЙ ПО КОНТУРУ



Найди инструмент



Чьи это следы?



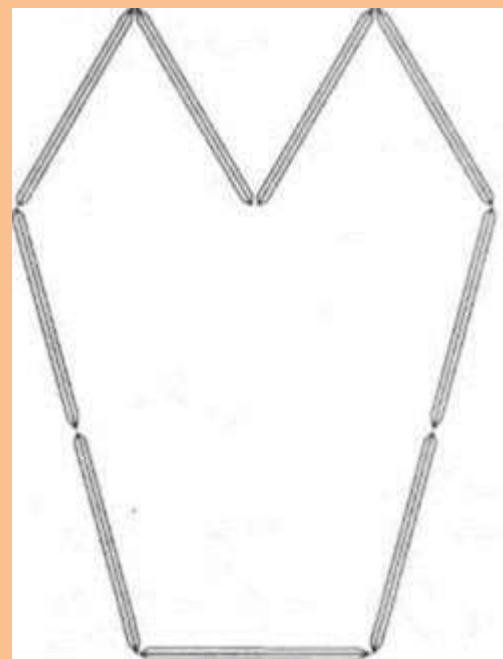
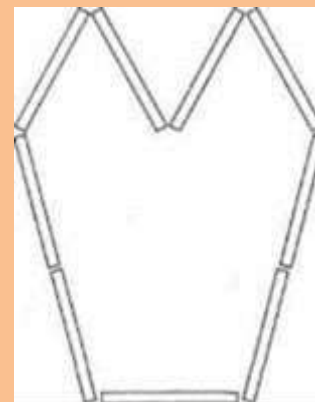
ПОПРОБУЙ НАЙДИ



ВОЛК ЗЛОЙ, А КОЗА ДОБРАЯ



ЧЬИ СЛЕДЫ? Примеры
выкладывания копыт козы и козленка.



Рассказы и сказки о здоровье

Сказка о гигиене для девочек и мальчиков

В каком государстве случилась эта история, сейчас уже никто и не вспомнит.

Народ в государстве жил хороший. Фея Здоровье следила за здоровьем людей. Её сестра, фея Гигиена — за чистотой и гигиеной.

Круглый год дети и взрослые спали с открытыми форточками, закалялись, принимали водные процедуры, воздушные ванны.

В школе Красоты фея Гигиена давала уроки. Она рассказывала людям о том, что такое личная гигиена, как нужно ухаживать за своим телом.

Но вот однажды, под покровом ночи злой колдун, не любивший людей, взмахнул тёмной палочкой, и вмиг в государстве пропали шампуни, мыло, губки, расчёски, мочалки, зубные щётки и зубные пасты. А главное, он призакрыл все краны с водой, и вода теперь текла слабенькой струёй. Люди не могли толком помыться, и ходили грязные, неухоженные. Именно тогда жители до конца оценили то, что гигиена — это здоровье, а вместе с ним и счастливая, радостная жизнь.

Две сказочные сестры, фея Здоровье и фея Гигиена пробовали противостоять злым чарам колдуна. Они пытались вернуть всё, необходимое для гигиены: щётки, мочалки, зубные пасты, мыло, шампуни, а также полностью отпереть воду, но у них ничего не получалось.

И тогда на помощь поспешила фея Природа. Она завернула русла рек, чтобы у людей был доступ к воде, устроила купальни, учила людей принимать воздушные ванны. И потихоньку жизнь вошла в нормальное русло.

А злого колдуна внезапно оставили силы. Он видел, что у него ничего не получается. Колдун надувался-надувался от злости, и, наконец, лопнул.

А в государстве всё вернулось на круги своя. Вода весело журчала в кранах. Предметы, необходимые для гигиены, возвратились на свои места. На полках шампуни плясали вместе с мылом, зубные щётки с зубными пастами, а щётки — с мочалками.

И жизнь людей снова стала счастливой и радостной.

Как Маша и Даша со спортом подружились

Жили-были девочки Маша и Даша, и Коля Петушков. Вот соберутся они зимой около катка — Маша в теплой шубейке и шали, Даша в огромном шарфе и двойных рукавицах и Коля в простой теплой курточке. Девочки мерзнут, а Коле хоть бы что. Он — то на лыжах, то на коньках, ещё и Снеговика на коньки поставил. И давай с ним соревноваться — кто быстрее.

Девчонки выйдут на улицу, стоят без движения — холодно! Вот что не забывают только сделать — так это разговоры разговаривать — про Фому, да про Ерёму, да про кошечку Кулёму...

А Мороз их за щёки дергает, словно спрашивает:

— Тепло ли вам, девицы, тепло ли, красные?

А однажды так защипал, что они решили бежать от него. Бегут — а синицы смеются над ними — разве ж это бег? Увидел это Коля Петушков и сказал девчонкам:

— С завтрашнего дня призываю вас начать новую жизнь. Пора вам заняться спортом. Сейчас зима. Зимние виды спорта — это сейчас для вас самое то. Пусть Маша попробует заняться фигурным катанием, а Даша — бегом на коньках.

Ох, и нелегко пришлось девчонкам, да они понимали, что Коля прав. Жизнь — это движение. Спорт — это отличное занятие, это здоровье, хорошее настроение.

Под Новый год друзья встретились у новогодней елки. Повеселились вволю. Ах, как хороши были девчонки! В лёгких одеждах, спортивные, улыбающиеся. Синички приветливо махали им платочками. Снеговик приплясывал вместе с ними.

Как Мороз их ни щиплет — они его не боятся. Мороз рядом с ними хорохорится. А девчонки рады ему. С Морозом задорнее!

Сказка про больные зубки

Жили-были зубки. Жили они, не тужили во рту у мальчика Ванечки. Сначала они жили хорошо, были они белые, красивые и здоровые. Только очень не долго они радовались. Плохой им хозяин достался, просто неряха. Он их почти совсем не чистил. Ванечка вообще очень не любил умываться. Грустили зубки и обижались на Ванечку. Печальная жизнь у них настала, и заболели они от расстройства.

- Мы слышали, - сказали передние зубы, - что если хозяин зубы не чистит, то они могут обидеться и уйти от него совсем.

- Как так? – не поверил Ванечка. – Куда уйти? А как же я конфеты есть буду? А яблоки как грызть? Не может быть!

И он побежал к старой мудрой бабушке. Бабушка была старенькая и много всего знала.

- Бабуля, - спросил Ванечка, - а правда, что зубки могут обидеться и уйти?

- Конечно правда, - сказала бабушка. – Зубки всегда обижаются, если их не чистят. Они начинают болеть и выпадать.

- Выпадать? – удивился Ванечка. – Это как?

- А так: выпрыгивают изо рта и убегают искать другого хозяина.

Задумался Ванечка, а потом и спрашивает:

- Бабуля, а как же я? Я ведь не могу без зубов!

- Тогда тебе надо с ними помириться.

- Да, - закричали зубки, - давай мириться, давай. Почисти нас и мы не будем больше на тебя обижаться. Только не забывай, мы любим мыться утром и вечером.

- Хорошо, - обрадовался Ванечка.

С тех пор они больше не ссорились и жили дружно.

Сказка про медвежонка

Жил-был медвежонок. Он ужасно не любил чистить зубки.

- Зубы надо обязательно чистить 2 раза в день: утром и вечером, - говорила ему мама.

Но Мишка ее не слушал.

- Не будешь чистить зубы, они заболят, - сердился папа.

Но Мишка и его не стал слушать.

Подумаешь, - решил глупый медвежонок, - Какая разница, чищу я зубы или нет! Не могут они от этого заболеть.

Однажды он сидел на кухне и грыз яблоко. Вдруг ему стало больно-пребольно.

- Неужели, зуб заболел? – удивился медвежонок. – Ну и что! Это потому что яблоко очень твердое. Буду есть мед. Он мягкий, и от него-то уж точно зубы болеть не будут.

И он взял бочонок с медом. Но и от меда зубы болеть не перестали. Медвежонок расстроился и пошел к друзьям за советом.

Медвежата весело играли на лесной опушке.

- Мишка, привет! – закричали они. – А почему ты такой грустный?

- Зубы болят, - печально сказал медвежонок.

- Наверное, ты забывал их чистить? – предположили друзья.

- А вы что, каждый день чистите? – удивился медвежонок.

- А как же, - наперебой закричали медвежата. – Не просто каждый день, а утром и вечером. Разве родители тебе не говорили, что если за зубками не ухаживать, то они будут болеть?

- Говорили, - грустил медвежонок. – Только я их не слушался.

Он побежал к маме-медведице и прямо с порога закричал:

- Мама, мама! Где моя зубная щетка, давай ее скорее сюда!

С тех пор медвежонок никогда не забывал чистить зубы.

«Волк и семеро козлят»



Если ребенок не видит родителей читающими, то бесполезно требовать от него внимательного слушания, а затем и чтения детских книг.

В некоторых семьях чтением даже наказывают: провинился - значит, будешь читать 10-15 страниц из книги.

Таким образом, в сознании ребенка процесс чтения ассоциируется с неприятными переживаниями, а родители не перестают удивляться, почему ребенок не любит читать?

Как гласит народная мудрость, *«один пастух может привести к водопою сто лошадей, но даже сто пастухов не смогут заставить пить одну лошадь, если она этого не хочет»*. Поэтому ребенка сложно заставить делать то, чего он не желает, но нет такого ребенка, которого нельзя увлечь. А этого можно достичь, играя.