

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида № 28 «Сказка» Бугульминского
муниципального района РТ

«Применение инновационных технологий при организации театрализованной деятельности дошкольников»



Подготовили:
воспитатели средней
группы «Почемучки»
Насыпова Г.Р.
Пимулина О.Н.

Бугульма 2021г.

**«Весь мир - театр, а
люди в нем актеры»**



Цель:

- повышение эффективности процесса обучения и получение более качественных результатов

Задачи:

- развивать индивидуальность воспитанников;
- развивать творческие способности ребенка;
- развивать инициативность детей, их самостоятельность, способность к творческому самовыражению
- пробовать себя на различных ролях, используя навыки театрального мастерства;
- повышение любознательности и интереса к исследовательской деятельности;
- повышение интеллектуального уровня детей, развитие креативности и нестандартности мышления.
- создать условия для воспитания и творческой самореализации раскованного, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера во взаимодействии;
- стимулировать различные виды активности воспитанников (игровой, познавательной и т. д.;
- улучшить психологическую атмосферу в группе, выйти на новый уровень взаимодействий и взаимоотношений между детьми.



Говоря об инновационных технологиях в театральной деятельности дошкольников, начнем с актуальности предлагаемой темы, которая заключается в следующем: посредством театрализации, происходит не только приобщение детей дошкольного возраста к искусству, но и знакомство с необъятной вселенной во всей её прекрасной вариативности, пополнение активного словаря и формирование фонетической культуры речи.



Для осуществления театрализованной деятельности в ДОУ необходимы различные виды театров, которые способны удивить ребенка интересной игрушкой, привлечь его внимание игрой, занимательным сюжетом, выразительной интонацией, движениями.

Сегодня мы хотим познакомить вас с такими инновационными видами театра, как:

- иммерсивный театр
- театр ног
- интерактивные сказки





Иммерсивный театр – это театр
полного погружения в происходящее.

Но как обычному зрителю
погрузиться
в происходящее на сцене по-
настоящему?

Тоже играть роль!



Сейчас активно начали появляться детские иммерсивные спектакли, подходящие для дошкольников.

Главное, что отличается детские иммерсивные спектакли от взрослых — это основная задача. Организаторы здесь думают не о том, как впечатлить или напугать участника, а о воспитательном или обучающем моменте, что делает постановки особенно ценными.



Иммерсивный театр предлагает зрителям не просто наблюдать за игрой актеров, но активно включаться в действие.

Замена главного героя зрителем из зала.
Каждый спектакль для ребенка это путешествие, исследование, эмоции, радость от общения.



Детям важно самим все
потрогать, подёргать,
переодеться, превратиться в
героев, повообразить. Внимание
детей во время спектакля
переключается последовательно
и логично. Интеративные
спектакли способствуют
формированию самых важных
навыков: логического мышления,
восприятия, моторики,
координации и др.



Для детей это особенно важно, потому что они ощущают важность собственного выбора. Поэтому, даже если ребенок не очень любит театр, иммерсивные спектакли ему точно понравятся.





Театр ног -это театр-движение, театр-динамика.

Театр ног- это увлекательная игра, которая формирует личность ребенка, развивает его самостоятельность и познавательный интерес, творческий потенциал, умение придумывать, создавать новое.

Что же представляет собой кукольный театр ног?

Это разыгрывание определенных сюжетов ногами, на которые одеты определенные костюмы. Костюм крепится либо на область коленки, либо на верхнюю поверхность стопы и изображаемый персонаж оживает в момент движения ноги. Во время разыгрывания сюжета дети стоят за ширмой, а зрители, как правило, видят только ноги артистов, которые демонстрируют им театральное представление. На первый взгляд кажется, что спектр возможных движений ограничен покачиваниями, подскоками и шагами. На деле же с ростом мастерства с помощью движения ноги можно изобразить огромное количество действий и переживаний героя.





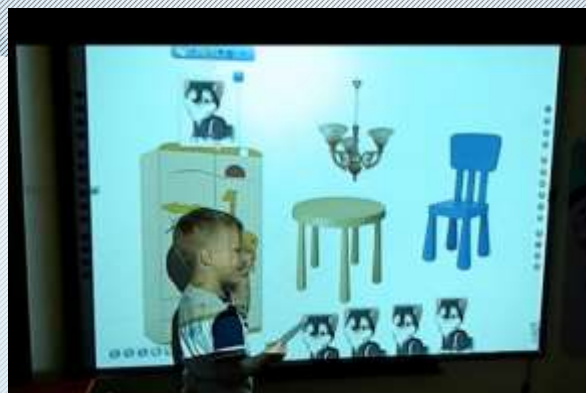
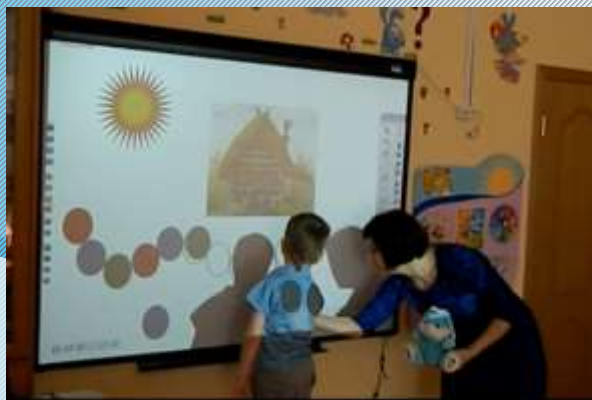
Интерактивная сказка -это
театрализованная деятельность, которая
дает возможность сделать процесс
обучения интересным и увлекательным,
а самих детей стать активными
участниками этого процесса.

Театр на Smart- доске — прекрасная
возможность для детей придумывать и
создавать свои сюжеты!

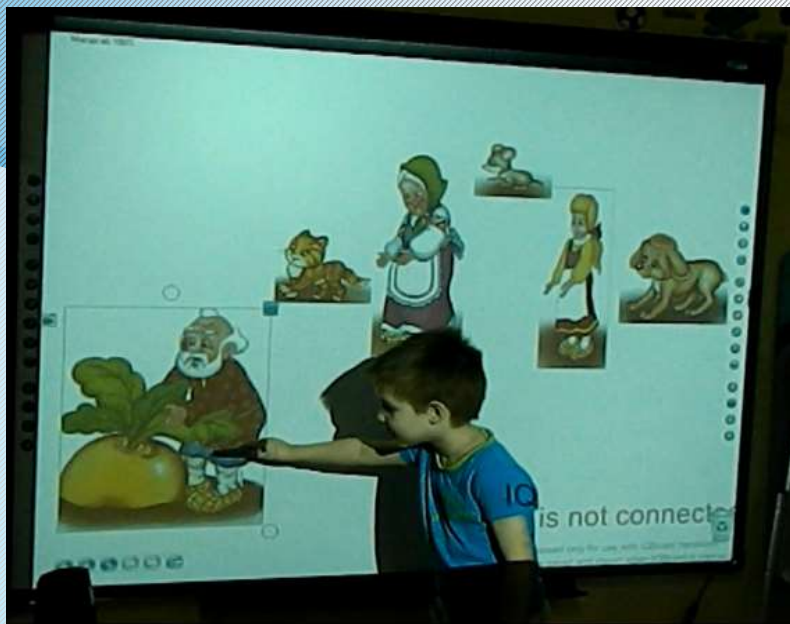
<https://cloud.mail.ru/public/gwwF/ARfgTFhcM>

Согласно новым требованиям ФГОСДО, внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний. Одним из инновационных направлений являются компьютерные и мультимедийные технологии.

В современных образовательных организациях Smart-доски пользуются всё большей популярностью. Самое увлекательное в том, что с помощью специального программного обеспечения можно создавать игры, сказки и упражнения, тем самым делая своё занятие уникальным.



Большая площадь поверхности доски SMART превращает совместную театрализованную деятельность с детьми в динамичную и увлекательную игру, сказку. В театрализованной деятельности дети становятся интерактивными участниками процесса «живого» обучения: используют крупные яркие изображения, передвигают героев сказок, составляют свои сказки, пересказывают ранее прочитанные произведения при помощи интерактивной доски. Дошкольники, воспринимающие информацию визуально и кинестетически, понимают и усваивают предложенный материал гораздо эффективнее, чем только опираясь на зрительное восприятие картинок и хорошо знакомый метод повторения.





«Театр-это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей.»

(Б.М.Теплов)

Представляем вашему вниманию отрывки инновационных технологий в средней группе «Почемучки»