

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Ярцевская средняя школа № 4**

**имени Героя Советского Союза О.А. Лосика»**

**Проектирование урока  
в системно - деятельностном подходе**

**Из опыта работы**

**учителя начальных классов**

**Горбачёвой Светланы Викторовны**

*Главным в учебной деятельности является то, чтобы человек посмотрел на себя и оценил собственные изменения. Собственная оценка и есть предмет учебной деятельности.*



«...**Не давать образцов**, ставить ребенка в ситуацию, где его привычные **способы действия** с очевидностью непригодны и мотивировать поиск существенных особенностей новой ситуации, в которой **надо действовать** – вот основания нетрадиционной педагогики, основанной на психологической теории учебной деятельности...»

Г. А. Цукерман,

доктор психологических наук

- **Каким образом включить ученика в образовательный процесс?**
- **Как помочь его самоопределению?**

**Только с помощью действия**

## Деятельностный подход –

это подход к организации процесса обучения, в котором на первый план выходит **проблема самоопределения ученика в учебном процессе.**

**Целью** деятельностного подхода является воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности.

**Быть субъектом – быть хозяином своей деятельности:**

- уметь ставить цели,
- уметь решать задачи,
- оценивать свои действия,
- отвечать за результаты.



**Учусь всё делать самостоятельно!**

# Учитель анализирует ситуацию предстоящего урока

## 1. В учебной деятельности действие ребенка строится из связанных между собой задач.

- Действие связано с принятием **цели** и поиском **решения**.
- Эта компетентность связана со сформированностью **оценочного действия**.
- Сформированность оценочного действия говорит о фактическом участии ребенка в учебном процессе.

## 2. Действие ребенка в процессе обучения связано с передачей ему способов (системы средств) построения понятия.

- Это возможно сделать лишь на **особом содержании!**
- Содержание должно представлять **систему**, а не фрагменты.

# Урок литературного чтения.

## 2 класс

### Тип урока. Урок решения частных задач

1. Задача должна быть принята учащимися.
2. Текст для анализа интересен, познавателен, содержит интригу, многопланов.
3. Задачи решаются в диалоге.

# Урок литературного чтения. 2 класс

I. Формулирование **целей** урока, направленных на достижение **результатов**:

- ☐ предметных;
- ☐ метапредметных (УУД)

II. Создание ситуации успеха



**Учебным действием** является лишь то действие, которое «цепляет» ум ученика.

Это действие, выполнение которого требует изменения стереотипов, то есть самоизменения.

**! Важно, чтобы ребенок образовывал себя посредством взрослого**

Важно развивать **такие действия**:

- 1) рефлексия,
- 2) анализ,
- 3) планирование,
- 4) контроль и оценку.



Они нацелены на **самостоятельность** человека, его **самоопределение, действие**.

**В рамках деятельностного подхода ученик овладевает универсальными действиями, чтобы уметь решать любые задачи.**



# Что важно знать и уметь учителю?

- знать принципы деятельностного подхода;
- уметь реализовать его на практике;
- освоить новую систему оценивания – критериальную;
- освоить принципы организации диалога на уроке.

## Для учителя важно!

- Создание условий для свободного высказывания детьми своих версий;
- желание услышать детей, внимание к их предложениям;
- фиксация всех гипотез (необходимо заранее продумать, где, кто, в какой форме будет это делать)



# Н.К. Абрамцева «Лужица»

III. Знакомство с произведением.

IV. В центре внимания

автора: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

V. Конкретизация задач, которые будут решаться на данном уроке. Определение временных рамок.

# Задачи урока

- продолжить знакомство с особенностями *жанра сказки*;
- продолжить знакомство с *изобразительными средствами* создания сказочных образов героев;
- развивать умение *анализировать текст*, выделять главное и существенное, понимать *замысел* писательницы;
- формировать умение осознанно, грамотно, выразительно читать произведение.

## Чем может быть привлекательна лужица?



1. **В какой обстановке** происходят события сказки?  
Докажи своё мнение, обращаясь к тексту.
2. Кто является **главными персонажами** сказки?  
Подготовься рассказать об одном из них.

# Анализ и интерпретация сказки

## 3. Характеристика персонажа:

**1) воробья;**

**2) кота.**

(Каждая группа готовит характеристику одного персонажа.)



# Каким автор изобразил кота?

- «Это был тощий, облезлый, бродячий кот».
- «Он собрался в комок, тугой, как пружина, и прыгнул».
- «Кот опешил».
- «Потирая поцарапанный глаз, он прошипел...»
- «Облезлый кот распушился остатками шерсти».
- «Рассерженно подумал он...»
- «...как-то нерешительно сказал кот».
- «Его заинтересовала история со снежинками».

# Анализ и интерпретация сказки

4. О чём разговаривались воробей с котом?
5. Чем отличаются **поведение и речь воробья** от **поведения и речи кота**? Важно ли обращать на это внимание? Почему?



# Решение учебной задачи

## Связано

- с приближением к авторскому замыслу;
- открытием творческой мастерской писателя;
- Реализацией творческих способностей учеников

VI. Собственно решение задачи,  
конструирование нового способа действия

VII. Рефлексия (Какие открытия были сделаны на уроке?)



# План (развитие действия)

1. «Стояла отвратительная погода».
2. Что не мог понять воробей?
3. Размышления воробья о снежинках.
4. Появление страшного кота.
5. Воробей удивил кота своим бесстрашием.
6. Рассерженный кот.
7. «Кот вдруг заинтересовался...»
8. «Чудо какое-то получается...»
9. Удивленный кот возле лужицы.
10. История повторяется.

# Отрывок из сказки...

Рыжая кошка была такой маленькой, что ещё не успела узнать о том, что рыжих кошек на свете не так уж много. Гораздо меньше, чем, например, серых. И о том, что рыжий цвет — не простой, как, скажем, цвет серый. Зато маленькая кошка знала, что такое друг. Её друга звали Солнце.

Они познакомились недавно на крылечке дома. Солнце проплывало по небу и увидело внизу что-то очень рыжее.

Солнце прищурилось и спросило:

— Это кто там? Не мой солнечный зайчик?

Рыжка (в золотых лучах она правда казалась чем-то солнечным) подняла мордочку и ответила обиженно:

— Какой же я зайчик? Я — кошка. Меха́вая, а вовсе не солнечная.

— Точно, рыжая кошка. Да ты не обижайся. Разглядеть трудно: маленькая очень.

# Н.К. Абрамцева «Рыжая кошка»



**Деятельностный подход обуславливает изменение общей парадигмы образования, которая находит отражение в переходе:**

- от определения цели школьного обучения как усвоения знаний, умений, навыков к определению этой цели как формирования **умения учиться**;
- от стихийности учебной деятельности ученика к стратегии ее целенаправленной **организации и планомерного** формирования;
- от изолированного изучения учащимися системы научных понятий, составляющих **содержание** учебного предмета, к включению содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач;
- от индивидуальной формы усвоения знаний к признанию решающей роли **учебного сотрудничества** в достижении целей обучения.

## Последовательная реализация повышает эффективность образования по показателям:

- придание результатам образования социально- и личностно-значимого характера;
- более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области;
- возможность дифференцированного обучения с сохранением единой структуры теоретических знаний;



- существенное повышение мотивации и интереса к учению у обучаемых;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, обеспечивающих не только успешное усвоение знаний, умений и навыков, но и формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области познания.



# Литература.

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.
2. Дусавицкий, А. К. Урок в развивающем обучении [Текст] : книга для учителя / А. К. Дусавицкий, Е. М. Кондратюк, И. Н. Томачева, З. И. Шилкунова. – М. : ВИТА-ПРЕСС, 2008.
3. Петерсон Л.Г. Что значит «уметь учиться». Москва, 2014.
4. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения, - М. 2008
5. МАТВЕЕВА Елена Ивановна, ПАТРИКЕЕВА Ирина Евгеньевна  
ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ:  
УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ. Москва. БИНОМ. Лаборатория  
знаний.
6. Наталья Абрамцева. «ЛУЖИЦА». <http://skazrus.my1.ru/load/41-1-0-700>
7. Наталья Абрамцева. «РЫЖАЯ СКАЗКА». <https://proza.ru/2006/05/23-82>