

## Интегрированный урок литературы и музыки по теме «И вот сама идет волшебница-зима»

### Цели:

#### Обучающие:

- формировать умение формулировать выводы на основе сопоставления разных видов искусства;
- совершенствовать умение проводить анализ фрагментов музыкальных отрывков, используя знание выразительных средств музыки;
- совершенствовать умение использовать полученные литературоведческие знания при анализе стихотворного текста.

#### Развивающие:

- развивать умение устанавливать межпредметные связи;
- развивать речеведческие навыки;
- совершенствовать абстрактно-логическое мышление.

#### Воспитательные:

- воспитывать способность организовать интеллектуальную деятельность в условиях работы в группах;
- воспитывать речевую культуру учащихся на примере классических образцов русской литературы.

**Тип урока.** Интегрированный урок литературы и музыки с использованием ИКТ.

### Методы:

- информационно-рецептивный;
- проблемное изложение;
- частично-поисковый;
- исследовательский;

**Предмет:** Литература. Музыка.

**Вход в класс** под музыку П.И. Чайковского «Времена года» Зима

### Учитель музыки:

– Здравствуйте, ребята. Садитесь.

Сегодня у нас необычный урок. Необычный, потому что вести его будут сразу два учителя. Вместе с Мариной Владимировной мы проведём совместный урок литературы и музыки.

Традиционно сегодня вы вошли в класс под музыку. Как она называется и кто её написал? – Ф-ный цикл времена года П.И. Чайковского, февраль «Масленица». – Молодцы, ребята. Вы правильно ответили. Февраль – это последний месяц зимы и скоро мы простимся с ней...

### Учитель литературы:

А сегодня давайте поговорим о зиме не только в стихах, но и познакомимся с произведениями других видов искусства о природе: музыкой и живописью. Узнаем, как они дополняют друг друга и помогают понять, что хотели выразить поэты, художники, композиторы своими произведениями.

**Учитель музыки:** А тему урока вы нам скажете сами, вам нужно только правильно расставить слова: **(СЛАЙД 1) сама и волшебница-зима идёт вот** – Правильно..... **(СЛАЙД 2) – И вот сама идёт волшебница-зима**

Когда повстречалась Муза с поэтом, художником, композитором и спросила: «Что нужно для того, чтобы нарисовать картину природы, создать её образ?» Как вы думаете, что ответил каждый из них. 1. Чем рисуют художники? (красками) 2. Чем рисуют композиторы? (звуками) 3. Чем рисуют поэты? (словами)

**Учитель литературы:** Сегодня у вас будет возможность увидеть зиму такой, какой ее увидели поэты, композиторы и художники-пейзажисты. На этом уроке, ребята, вы сможете проследить взаимосвязь поэзии, музыки и живописи.

*В начале зимы мы всегда радуемся первым снежинкам. С севера начинается дуть студеный ветер, и снежинки кружатся в воздухе и падают на землю одна красивее другой! (СЛАЙД 3)*

- **Ученик:** Егор Мешков *Снежинка* **Константин Бальмонт**

Светло-пушистая  
снежинка белая,  
Какая чистая,  
какая смелая!  
Дорогой буйною  
легко проносится,  
Не в высь лазурную -  
на небо просится.  
Под ветром веющий  
дрожит, взмывается,  
На нем, лелеющем,  
светло качается.  
Его качелями  
она утешена,

С его метелями  
крутится бешено.  
В лучах блистающих  
скользит умелая  
Средь хлопьев тающих  
сохранно-белая.  
Но вот кончается  
дорога дальняя,  
Земли касается  
звезда хрустальная.  
Лежит пушистая  
снежинка смелая.  
Какая чистая,  
какая белая!

**Учитель музыки:** - Спасибо, Егор..... *Звучит музыка П.И. Чайковского*  
*Декабрь «Святки»* (СЛАЙД 4)

**Первому снегу посвятил свою картину художник Аркадий Пластов.**  
Ребята, а вам знакома эта музыка? (ответы детей) (СЛАЙД 5)

Да, верно. Каждая пьеса носит название того месяца, впечатления которого в ней отражены. Издатель журнала «Нувеллист» Николай Матвеевич Бернгард подобрал к ним эпиграфы, обратившись к стихам русских поэтов, наиболее популярных в то время.

**Василий Жуковский** (СЛАЙД 6) **Светлана Баллада (декабрь)**

*Раз в крещенский вечерок  
Девушки гадали:  
За ворота бабшачок,  
Сняв с ноги, бросали;  
Снег пололи; под окном  
Слушали; кормили  
Счетным курицу зерном;  
Ярый воск топили;*

В чашу с чистою водой  
Клади перстень золотой,  
Серьги изумрудны;  
Расстилали белый плат  
И над чашей пели в лад  
Песенки подблюдны.

*А почему звучит вальс?*

- Он был очень популярен во времена Чайковского. (СЛАЙД 7)

*Наряжалась рождественская ёлка, и звучал вальс.*

**Учитель литературы:**

И, конечно же, зимой все ждут радостный праздник Новый год и любимого героя Деда Мороза. В народном сознании издавна зимнее время года представлялось в образе сказочного персонажа Мороза или Морозко –

волшебного богатыря-кузнеца, который сковывает «железными» холодами реки, ударяет по углам изб так, что трескаются бревна. **Великий поэт Некрасов** изображает его веселым, озорным и могучим чародеем.

• *Ученик Хохлов Саша*      *Мороз-воевода.*

Не ветер бушует над бором,  
(СЛАЙД 8 )  
Не с гор побежали ручьи –  
Мороз-воевода дозором  
Обходит владенья свои.  
Глядит – хорошо ли метели  
Лесные тропы занесли,  
И нет ли где трещины, щели,  
И нет ли где голой земли?  
Пушисты ли сосен вершины,  
Красив ли узор на дубах?  
И крепко ли скованы льдины  
В великих и малых водах?  
Идет – по деревьям шагает,  
Трещит по замерзлой воде,  
И яркое солнце играет  
В косматой его бороде.  
Забравшись на сосну большую,  
По веточкам палицей бьет

И сам про себя удалую,  
Хвастливую песню поет.  
Метели, снега и туманы  
Покорны морозу всегда,  
Пойду на моря-окияны –  
Построю дворцы из льда.  
Задумаю – реки большие  
Надолго упрячу под гнет,  
Построю мосты ледяные,  
Каких не построит народ.  
Где быстрые, шумные воды  
Недавно свободно текли, –  
Сегодня прошли пешеходы,  
Обозы с товаром прошли.  
Богат я, казны не считаю,  
А всё не скудеет добро;  
Я царство мое убираю  
В алмазы, жемчуг, серебро.

Молодец, Саша, очень хорошо рассказал.

А я хоть и не Дед Мороз, но сейчас загадаю вам загадки, а вы вместе отвечайте.

1.Словно перышки Жар-птицы,  
Весь сверкает и искрится,  
Запорошил лес, лужок  
Зимний беленький ...  
(снежок)

2.Поглядели мы в в окно,  
Аж, глазам не верится!  
Все вокруг белым - бело  
И метет ...  
(метелица)

3.Все его зимой боятся –  
Больно может он кусаться.  
Прячьте уши, щёки, нос,  
Ведь на улице ...  
(мороз)

4.Человечек он непростой:  
Появляется зимой,

А весною исчезает,

Потому что быстро тает.  
(снеговик)

5.Под ногами у меня  
Деревянные друзья.  
Я на них лечу стрелой,  
Но не летом, а зимой.  
(лыжи)

6.Он когда-то был водой,  
Но сменил вдруг облик свой.  
И теперь под Новый год  
На реке мы видим ...  
(лед)

Мягко светятся иголки,  
Хвойный дух идет...  
-От елки!

**Учитель музыки:** А сейчас очень весёлая песенка «Ёлочки-пенёчки» поможет нам провести музыкальную разминку! Выйдите из-за парт.

Разомкнитесь на вытянутые руки....

## РАЗМИНКА

**Учитель литературы:** Зимушка, матушка – так в старину русский человек называл зиму. Не весну-красну, не лето теплое, не осень сытую, а именно зиму с ее холодами, снегами, метелями и буранами. Как вы думаете, почему?

Может быть, и потому, что зима, словно родная матушка, прикрывает всю землю снежным одеялом, защищая от лютых морозов.

И сейчас Гриша Гумбин расскажет нам стихотворение  
*А.С. Пушкин ЗИМНЕЕ УТРО* (СЛАЙД 9)

Под голубыми небесами  
Великолепными коврами,  
Блестя на солнце, снег лежит;  
Прозрачный лес один чернеет,  
И ель сквозь иней зеленеет,  
И речка подо льдом блестит.

Скользя по утреннему снегу,  
Друг милый, предадимся бегу  
Нетерпеливого коня  
И навестим поля пустые,  
Леса, недавно столь густые,  
И берег, милый для меня

**Учитель музыки:** (ЗВУЧИТ МУЗЫКА П.И. Чайковского ЯНВАРЬ)

А эта музыка вам знакома, ребята? А слова какого поэта взяты для эпиграфа к месяцу январь? (СЛАЙД 10) Да, это слова из стихотворения А.С. Пушкина *МЕЧТАТЕЛЬ*

Главою на руку склонен,  
В забвении глубоком,  
Я в сладки думы погружен  
На ложе одиноком;  
С волшебной ночи темнотой,  
При месячном сиянье,

Слетают резвою толпой  
Крылатые мечтанья,  
И мирный неги уголок  
Ночь сумраком одела,  
В камине гаснет огонек,  
И свечка нагорела;

А теперь давайте вспомним, как рисует зиму А.С. Пушкин в романе «Евгений Онегин» (Марина Шипакцян)

Вот север, тучи нагоняя,  
Дохнул, завыл — и вот сама  
Идет волшебница зима.  
Пришла, рассыпалась; клоками  
Повисла на суках дубов;

Легла волнистыми коврами  
Среди полей, вокруг холмов;  
Брега с недвижною рекою  
Сравняла пухлой пеленою;  
Блеснул мороз. И рады мы  
Проказам матушки зимы.

Да, снег мягким, пушистым ковром закутал озябшую землю. Деревья словно одеты в белые шубы и шапки.

- А как названа зима в этом стихотворении? (*Волшебница*- синоним к слову *Чародейка*).

- Почему матушка зима?

- Какой прием использует поэт? (Олицетворение. *О зиме говорится как о близком, родном человеке: пришла, рассыпалась, легла, сровняла*).

**Учитель музыки:** В песне «У леса на опушке», которую мы с вами исполним сейчас ЗИМА тоже предстанет перед нами в человеческом образе.

Только сначала мы с вами распоёмся. **(СЛАЙД 11)** Как называется этот приём пения? - ГЛИССАНДО. Оно как раз похоже на завывание ветра.

Положите руки на колени, спины выпрямите. Приготовились.... **РАСПЕВАНИЕ**

А теперь встаньте, пожалуйста. Спинки выпрямили, руки вдоль туловища. Приготовились к исполнению песни. **(СЛАЙД 12-17)**

### **ПЕСНЯ «У леса на опушке»**

**Учитель литературы:** А ещё о зиме великолепно написал **Фёдор Тютчев «Чародейкою зимою»** Читает Вероника **(СЛАЙД 18)**

Чародейкою Зимою  
Околдован, лес стоит -  
И под снежной бахромою,  
Неподвижною, немою,  
Чудной жизнью он блестит.  
И стоит он, околдован,—  
Не мертвец и не живой -

Сном волшебным очарован,  
Весь опутан, весь окован  
Лёгкой цепью пуховой...  
Солнце зимнее ли мещет  
На него свой луч косой —  
В нём ничто не затрепещет,  
Он весь вспыхнет и заблещет  
Ослепительной красой.

**Русский народ сложил о зиме пословицы и поговорки. Давайте их прочтём. (СЛАЙД 19)**

Много снега - много хлеба. Зима лето строит. По зиме ложится лето. Зимнее тепло - летний холод. Холодная зима- жаркое лето. Снег на полях — хлеб закромах.

**Закончи пословицы о зиме.**

1. Береги нос в большой...(мороз).
2. Мороз не велик, да стоять ...(не велит).
3. В зимний холод всякий...(молод).
4. Зимой тулуп всякому...(люб).
5. С милым мужем и зима...(не стужа)
6. Зимний денек с воробьиный...(скок)

### **Иван Шишкин «Зима» (СЛАЙД 20)**

**Учитель музыки:** А я знаю ещё одно замечательное стихотворение С. Есенина «Поёт зима, аукает, мохнатый лес баюкает стозвоном сосняка...» Только, я думаю, будет очень интересно услышать это стихотворение в другом исполнении.

Приготовьтесь к слушанию. Руки положите повыше одна на другую, опустите ваши головушки и внимательно слушайте...

**Свиридов, Кантата "Поет зима, аукает" памяти С.А.Есенина...** Вам понравилось это исполнение? А кто исполнял?. Запомните его название **(СЛАЙД 21)**

Поет зима — аукает,  
Мохнатый лес баюкает  
Стозвоном сосняка.  
Кругом с тоской глубокою  
Плывут в страну далекою  
Седые облака.  
А по двору метелица  
Ковром шелковым стелется,  
Но больно холодна.  
Воробышки игривые,  
Как детки сиротливые,  
Прижались у окна.

Озябли пташки малые,  
Голодные, усталые,  
И жмутся поплотней.  
А выюга с ревом бешеным  
Стучит по ставням свешенным  
И злится все сильней.  
И дремлют пташки нежные  
Под эти вихри снежные  
У мерзлого окна.  
И снится им прекрасная,  
В улыбках солнца ясная  
Красавица весна.

**И снова звучит музыка. Как она называется? (СЛАЙД 21)**

**Какой эпиграф?** Звучит вторая пьеса цикла «Времена года», февраль «Масленица». Эпиграфом к ней служат стихи Петра Андреевича Вяземского, поэта пушкинской поры.

### Масленица на чужой стороне

Здравствуй, русская молодка,  
Раскрасавица-душа,  
Белоснежная лебедка,  
Здравствуй, матушка-зима!  
Ты у нас краса и слава,  
Наша сила и казна,  
Наша бодрая забава,  
Молодецкая зима!

Скоро масленицы бойкой  
Закипит широкий пир,  
И блинами и настойкой  
Закутит крещеный мир.  
В честь тебе и ей Россия,  
Православных предков дочь,  
Строит горы ледяные  
И гуляет день и ночь.

**(СЛАЙД 21) Картина Кустодиева тоже называется «Масленица». Как проходит этот замечательный праздник? (ответы детей)**

**Учитель литературы:** Да, на масленицу все веселятся, играют, соревнуются! Вот и мы сейчас посоревнуемся!  
**Кто быстрее составит слово? (СЛАЙД 22)**

**АМЗИ, КИНСА, ДОХОЛ, ВНОКГЕСИ, КАЕЛ, РОМЗО, КЕНЖОС, ЛОГОЛЕД, Молодцы! Справились с заданием!**

**Вы сегодня очень хорошо потрудились, и я обязательно в журнал поставлю пятёрки за работу на уроке ученикам.....**

**Учитель музыки:** Оценки за урок я сегодня тоже поставлю.....  
Только я хочу у вас спросить. А когда мы Масленицу будем отмечать в этом году? А сколько масленица длится?  
то рисуют композиторы звуками

**Учитель литературы:** художники, поэты, композиторы стремились в своем творчестве показать красоту родной природы, передать глубокое чувство любви к Родине через слова, звуки, краски. Зима привлекала их своим волшебством и необычной красотой. Сегодня мы учились понимать музыку, живопись и поэзию, как единое целое, которое называется искусством

**А вот вам и домашнее задание:** составить письменный ответ на тему: «Какой образ зимы передают в своих произведениях русские поэты, композиторы и художники?»

**Учитель музыки:** Сегодня из класса мы будем выходить под музыку мтальянского композитора Антонио Вивальди. А знаете как она называется? «Времена года» Зима.