

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 39 комбинированного вида»
623119 Свердловская область, город Первоуральск, Бульвар Юности, 5

Проект по теме «Ай да, ложка, ложечка»



Воспитатель:
Павлова Л.А.
1-й кв. кат.

г. Первоуральск 2018 г.

Пояснительная записка

Интерес и внимание к народному искусству в последнее время в нашей стране еще более возрос. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями, обычаями и верованиями. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше беспокойное время.

В теме календарно-тематического планирования «Умельцы Урала» – даются представления о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба), его устройство (пол, стены, потолок, крыша, окна); предметах быта, домашней утвари, посуде (чугунок, миска, горшок, ложка, самовар). Дети знакомятся с народными промыслами.

При рассказывании детям о разнообразных предметах посуды встал вопрос об их назначении, отличительных признаках. Так начался наш проект.

Почему именно ложка? Ложки – это отражение самобытности нашей русской культуры и её культурных традиций.

Проект «Ай да, ложка, ложечка» был организован с целью уточнения, расширения и обогащения знаний детей о быте, ремесле, художественных промыслах, традициях. Работа над проектом была направлена на формирование нравственного воспитания, создание единого воспитательного пространства дошкольного образовательной организации и семьи, объединенных общей целью: приобщение детей к культуре; на развитие интереса к продуктивной деятельности, активизацию творческой деятельности и игрового опыта детей.

Задачи проекта: помочь детям с помощью разнообразных приёмов развить представления о величине ложки, её назначении, отличительных признаках и условных моделях соразмерности (большая, поменьше, маленькая); обогатить знания детей о разнообразных предметах посуды; в процессе экспериментирования расширить представления дошкольников о разных материалах, из которых изготавливают ложки (дерево, металл, пластмасса); совершенствовать умения: сравнивать и выделять нарядную ложку; развивать воображение ребенка, способность фантазировать: показ возможностей детского творчества.

Проблемные вопросы проекта: что такое ложка, какими были ложки раньше, из чего изготавливают ложки, где можно увидеть разнообразные ложки.

Название проекта: «Ай да, ложка, ложечка».

Тип проекта: коллективный, познавательно - творческий.

Участники проекта: воспитатель, дети 2 младшей группы детского сада, родители.

Длительность проекта: краткосрочный.

Цель проекта : поддерживать и развивать социальную активность дошкольников через формирование у них познавательного интереса к окружающему миру, к окружающим предметам.

Ожидаемые результаты:

Тема разработанного проекта выбрана с учётом возрастных особенностей детей младшего дошкольного возраста и объёма информации, которая может быть ими воспринята, что положительно влияет на различные виды их деятельности и достижение образовательных результатов в соответствии с ФГОС ДО:

- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира, искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок любознательный, активный проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, экспериментирование, детское коллекционирование, создание мини-музеев.

Этапы работы:

Подготовительный -

Подбор художественной литературы для чтения.

Подборложек, картинок и иллюстраций для рассматривания с детьми.

Подбор музыкальных произведений (плюс, минус фонограмм) для разучивания песен и танцев.

Подбор для слушания с детьми народных музыкальных произведений в исполнении ложкарей.

Подбор методической литературы для знакомства детей с русским народным костюмом, с промыслами.

Составление рекомендаций для родителей по изготовлению кукольно-ложечного театра.

Основной (практический):

Чтение художественной литературы: Кристиан Пино «История деревянной ложки» в сокращении, сказка «Жихарка».

Дидактические игры на классификацию: «Какая бывает посуда», «Ложки разные бывают» (по размеру), «Из чего ложечка?» (материал), «Для чего и почему?» (по назначению).

Сюжетно-ролевая игра «Магазин посуды».

Игры-забавы: «Пронеси – не урони!»

Дидактические упражнения: «Держу ложку правильно», «Сервировка стола».

Разучивание логоритмических упражнений «Ложкари».

Лепка: «Ложка для Антошки».

Украшение пластмассовой ложки «Ай да ложечка»

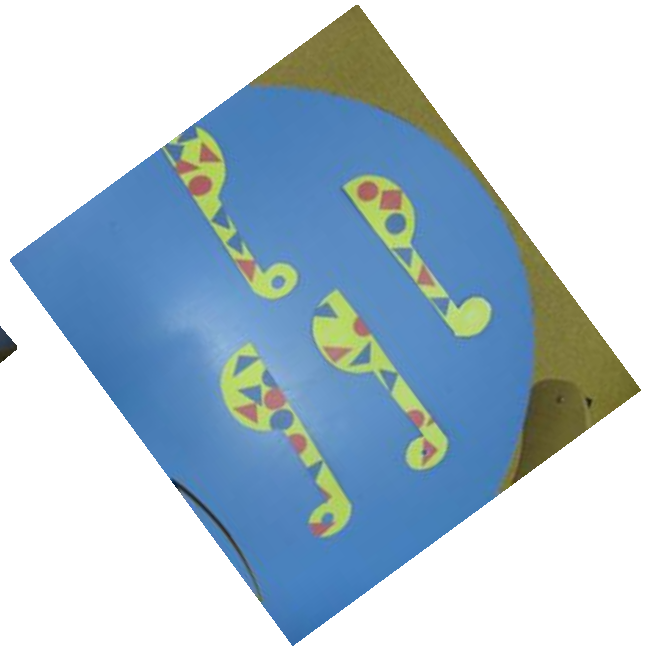
Украшение ложек родителями в сотворчестве с детьми.

Подбор экспонатов для мини-музея «Ложка», оформление экспозиции.

Заключительный : итоговое занятие «Чудо - ложка» .

Используемая литература:

1. Белая К. Ю., Теселкина Н. В., Мурзина М. Р., Щеткина Т. Т., и др. Организация проектной деятельности в дошкольном образовании. – М.: УЦ «Перспектива», 2013. – 104 с.
2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. <http://stranamasterov.ru/node/454664> – Ложковый кукольный театр. Роспись по дереву.
4. Н. Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр», М.: АРКТИ, 2002.
5. М. В. Тихонова, Н.С. Смирнова «Красна изба» – знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом, СПб: «Детство-пресс», 2004.
6. Каргушина М. Ю., Логоритмика для малышей. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. М., 2004





Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 39 комбинированного вида»
623119 Свердловская область, город Первоуральск, Бульвар Юности, 5

Конспект по познавательно - исследовательской деятельности

«Чудо - ложка» в младшей группе

Исполнитель:
воспитатель Павлова Л.А.
1-й кв. кат.

г. Первоуральск 2018 г.

Тема: «Чудо ложка»

Цель: Создать условия для развития познавательного интереса у детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете – ложке.

Задачи:

- Организовать деятельность детей по формированию представлений о разнообразии ложек.
- Организовать деятельность детей по закреплению счёта до трёх.
- Организовать деятельность детей для развития познавательного интереса к свойствам разнообразных материалов.
- Организовать деятельность детей по украшению ложки.
- Организовать оценочную деятельность.

Ожидаемый результат:

Образовательные: Сформировано представление о разнообразии ложек. Сформирован познавательный интерес к скрытым свойствам разнообразных материалов (дерево, металл, пластмасса). Закреплён счёт до трёх. Расширены представления о свойствах разнообразных материалов (лёгкая - тяжёлая, плавает-тонет).

Развивающие: Развиты коммуникативные качества. Развиты мелкая моторика рук, творческие способности.

Воспитательные: Воспитывать любовь к истории, умение видеть прекрасное в окружающем мире.

Методы: Словесный, наглядный, практический, продуктивный.

Материал: Ложки (деревянная, металлическая, пластмассовая), иллюстрация ложки из камня, посылка, чашка с водой, пластилин, фантики, варенье, аудиозапись «Каравай».

Работа с родителями: Разучивание стихотворения.

Н.О.Д. «Путешествие в историю ложки»

1. Воспитатель: Ребята, я принесла вкусное, ароматное варенье и хотела бы вас всех угостить. Угощайтесь, пожалуйста! (Ложек не т - создание проблемной ситуации)

- Я совсем забыла приготовить ложки! А как можно поесть без ложки варенье? (Высказывания детей). Ребята, я хочу отправиться в путешествие в «историю ложки», вы пойдёте со мной?

2. Проходим к доске.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что это? (Ложки) Сколько ложек? (3) посчитай, Вероника (Вова). Верно, ложек три. Ребята, посмотрите и скажите, из какого материала сделаны ложки? (Дерево, металл, пластмасс).

Воспитатель: Как вы думаете, из чего была сделана самая первая ложка?

Посмотрите, что у меня в руке? (камень). Подержите его. Какой он? Самая первая ложка была сделана из камня. (Показ иллюстрации) Как вы думаете, удобно ли было есть такой ложкой? Почему? Да, она была очень тяжелая, неровная и во время еды она обжигала рот. Затем люди научились делать ложки из дерева, они были лёгкими, удобными, не нагревались от горячей пищи. Ложки изготавливали специальные мастера, их называли ложкари, ложечники, а затем уже люди научились делать ложки из металла и пластмассы. Ребята, чем эти ложки могут отличаться друг от друга? (Размер, материал, цвет). А кто знает, как эти ложки ведут себя в воде? (Высказывания детей). Давайте пройдем в центр опытов и проверим.

Воспитатель: Три ложки мы опустим в воду, а что будет, смотрите внимательно.

ОПЫТ С ВОДОЙ: Ложки одну за другой опускают в таз с водой и определяют, что одна ложка (из чего?) – железная, утонула сразу, другая (из чего?) – деревянная плавает в воде, а ложка из пластмассы держится на поверхности воды.

Воспитатель: Как вы думаете, почему одна ложка утонула? (Она тяжёлая – железная). А почему плавают на поверхности две другие ложки? (Они лёгкие – из пластмассы и дерева). А если ложки в воде ведут себя по – разному, они одинаковые? (Разные).

Воспитатель: Ой, чуть не забыла! Утром, к нам в группу почтальон принес посылку, интересно, что в ней? Давайте вернёмся в группу и посмотрим.

Достаю из посылки металлические и пластмассовые ложки.

Воспитатель: Вот это подарок! Только все ложки перемешаны! Давайте попробуем разложить ложечки по их материалу. Мальчики будут класть ложечки из металла на одну тарелочку, а девочки будут класть ложечки из пластмассы на другую тарелочку. (Дети выполняют задание) Воспитатель обращается к мальчикам (затем к девочкам): Какие ложечки вы выбрали? Из чего они сделаны? Молодцы, вот и навели порядок.

- Ребята, а вы знаете, оказывается у пластмассовой ложки сегодня день рождения. Может быть мы с вами ложку нарядим? (На столах лежат пластмассовые ложки и атрибуты для украшения).

Самостоятельная работа по украшению ложки.

После того, как дети нарядят свои ложечки – они украшают пластилином их лица: из синего пластилина – глазки, из красного – ротик.

3. Итог. Ребята, давайте возьмём ваши красивые ложки в руки и встанем в кружок. Скажи, Филипп, что нового ты сегодня узнал? Вероника, из какого материала делают ложки? Саша, для чего нужны ложки? А Дима, знает стихотворение, для чего нужна ложка.

Я ложкой люблю есть пирожное.

Варенье, повидло, мороженое,

Рассольник и кашу, бульон и окрошку,

Вот сколько всего можно выхлебать ложкой!!!

Воспитатель: Ребята, я вижу, у вас получились красивые ложечки. А вашими чудесными ложками, Изготовленными дома с родителей ми, мы украсим нашу гостью: красавицу-Ложкаревну. Раз у ложки день рождения, давайте её поздравим: возьмёмся за руки и споём поздравительную песенку. Рефлексия: Вы довольны своей работой? А что можно делать такими ложечками? (Любоваться, играть в кукольном уголке, показывать театр). А варенье будем есть какими ложечками? (Из металла). Кто хочет варенья, проходите на стульчики, будем угощаться.