

## **Карта занятия/кейса**

### **Чему посвящено занятие/кейс**

**Тема «Осень золотая», 1 класс**

**Краткое описание идеи** занятие для 1 класса, проводит педагог дополнительного образования на овладение детьми необходимыми приемами работы при создании из бумаги, для мотивации посещения творческой мастерской.

**Уровень сложности** выше среднего

### **Цель занятия/кейса**

- для педагога (объясняет, чему должен научить педагог)

развить творческий потенциал детей младшего школьного возраста средствами декоративно-прикладного искусства.

- для обучающегося (ответ на вопрос «А зачем мне это?»)

познакомиться с возможностями использования цветной бумаги в декоративно-прикладном искусстве; создать творческую работу своими руками.

### **Результаты занятия**

создать творческую работу собственными руками;

овладеть технологией изготовления панно;

развить изобразительные, художественно-конструкторские способности, нестандартное мышление, творческую индивидуальность;

развить познавательные процессы: память, внимание, логическое и образное мышление, воображение, речь, мелкую моторику.

## **Портрет обучающегося**

Географическое расположение Санкт-Петербург

Возраст 1 класс (6-7 лет) Пол ж/м (смешанные группы)

Поведенческие особенности, приоритеты, интересы - возрастает физиологическая выносливость, работоспособность; ведущий вид деятельности – учебный; потребности в свободных действиях и движениях, познания действительности в новых впечатлениях, в игре; память носит наглядно-образный характер; более развито непроизвольное запоминание; преобладают приемы механического запоминания; воспроизведение чаще всего дословно; преобладает наглядно-образное мышление.

Требования к уровню подготовки обучающегося (что должен знать, уметь) технику безопасности при работе с ножницами, бумагой, клеем, уметь резать бумагу, клеить.

### **Требования к знаниям и навыкам педагога**

Знать возрастные особенности ребят, технологию и технику безопасности работы с бумагой, инструментами.

### **Что необходимо для занятия**

(материалы, оборудование, ПО, требования к помещению, раздаточные материал) заготовка (шаблон) листа, бумага зелёного, жёлтого, красного, оранжевого цвета и любых других желаемых теплых цветов, ножницы, карандашный клей, простой карандаш.

### **Полезные материалы**

(книги, ссылки на статьи, видеоролики и т.д.)

#### **- для педагога**

Башаева, Т.В. Развитие восприятия у детей. - Ярославль, 1997.; Берштам, Т.А. Хитро-мудро рукодельнице. – СПб., 1999. – 245 с.; Брыкина Е.К. «Творчество детей в работе с различными материалами». М.: Педобщество России, 1998.; Лыкова И.А. Художественный труд. – М.Издательский дом «Цветной мир», 2011.- 144с., ил.; Ллимос А. Упаковка. Чудесные поделки/перевод с испанского; Барселона, 2006.; Максимова С.В. Развитие творческой активности младших школьников. Журнал «Начальная школа» №7 2009 с.21-26.  
Л.Ю. Бушкова «Поурочные разработки по изобразительному искусству» (2008).  
О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская. Рабочая тетрадь по ИЗО «Разноцветный мир», 1 класс (2009).

#### **- для обучающегося**

Лыкова И.А. Художественный труд. – М.Издательский дом «Цветной мир», 2011.- 144с., илл.

Дополнительные рекомендации и примечания