



Образ художественной культуры Средней Азии

Средняя Азия – города в пустыне



Восточный базар – самое многолюдное и оживлённое место



Семенихин Игорь «Восточный базар»



Стены зданий покрыты
изразцами (керамическая плитка
с цветной поливой), **мозаикой**
(картины, составленные из
цветных квадратиков-смальты)
или **каменной ажурной резьбой**.





