Пластилинография
Как способ гармоничного развития личности ребёнка

Актуальность

В настоящее время специалисты в области образования настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. А значит и всей дальнейшей жизни ребёнка.
С этой и многими другими задачами очень хорошо справляется техника нетрадиционной лепки «Пластилинография».

Что такое пластилинография?

Пластилинография - это нетрадиционная техника лепки, которая заключается в «рисовании» пластилином более или менее выпуклых по объему изображений на горизонтальной поверхности.

Данная техника способствует снятию мышечного напряжения и расслаблению, развивает детское воображение, художественное и пространственное мышление, будит фантазию, побуждает дошкольников к самостоятельности. Учит работать в коллективе при создании коллективных работ. Дети могут создавать картины и подарки для родителей и друзей, сделанные своими руками. У ребенка появляется возможность создать более живую картину за счёт своей объёмности. Техника проста в исполнении, не требует особых способностей, увлекает и не перегружает детей ни умственно, ни физически.

Цели и задачи

1. Пробудить у детей интерес к творчеству;
2. Научить навыкам правильной работы с пластилином, глиной и солёным тестом;
3. Закреплять основные приёмы размазывания и лепки, и создавать с помощью них сюжетные картины;
4. Обучать ориентироваться на чистом листе картона;
5. Развивать мелкую моторику, а также пространственное мышление, восприятие, память и речь;
6. Развивать фантазию и воображение.

Материалы для пластилинографии

Для работы нам потребуется:

1. пластилин разных цветов. Я в своей работе использую восковой, так как он удобнее в работе и более яркий;
2. стеки. Палочки, зубочистки;
3. основа (белый или цветной картон, пластик, стекло);
4. распечатанные трафареты и шаблоны картинок при работе с детьми младшего возраста;
5. декоративные элементы (бисер, пуговицы, крупа, пайетки, природные материалы - жёлуди, листья, шишки, ветки, ракушки, скорлупа, орешки, семена, мелкие камешки, зернышки и т. п.);
6. влажные салфетки для вытирания рук;
7. дощечка для раскатывания пластилина.

По мнению специалистов рисовать пластилином можно начинать с малышами с трёхлетнего возраста. Главное при создании картин учитывать возраст ребёнка и его навыки, так как из-за сложности изображения может потеряться интерес к творчеству.

С детьми младшей группы я использую в работе метод мозаичной пластилинографии. Он заключается в создании картины с помощью шариков из пластилина. Это могут быть кратины, изображающие кормление животных, лстопад, дождь, снег и тд. Так же при использовании этого метода я использую распечатанные трафареты и шаблоны.

Так же малышам доступен такой способ пластилинографии, как размазывание. В ходе него пластилин размазывается пальчиками по основе. Хоть на первый взгляд и кажется простым, но требует от детей сосредоточенности и аккуратности.

В данное время мы с детьми начали готовить коллективную работу, посвящённую дню космонавтики

В своей практике работы с малышами я использую метод пластилинографии также и в качестве успокоительного средства. Особенно у тех деток, которые тяжело переживают расставание с родителями.

Поэтому у нас в группе есть мальчик, который для своего возраста создаёт достаточно сложные картины.

В старшей группе мы продолжаем совершенствовать мозаичную пластилинографию. И Начинаем знакомить детей с другими видами.

Контурная пластилинография

Рисунок состоит из контуров объектов, выполненных в виде тонких колбасок или жгутиков.

Модульная пластилинография

Рисунок наносится шариками, колбасками, лепёшками и иными элементами. Этот вид самый трудный.

Витражная пластилинография

Рисунок с обратной стороны основы. Для этого она должна быть прозрачной, например, пластик или оргстекло. Рисунок составляется на основе маркером, а затем его элементы заполняются пластилином.

Многослойная пластилинография

Рисунок получается последовательным нанесением слоёв пластилина . Эта техника необходима для пейзажей: изображений пейзажей и натюрморта, когда нужно подобрать не только основные цвета, но и их оттенки.

Пластилинография в детском саду является важной частью творческого развития малышей. Занятия этим видом лепки формируют у ребят эстетический вкус, а также способствуют развитию мышления, речи, памяти, восприятия. Для педагога пластилинография открывает широкие возможности не только для подготовки занятий, но и для планирования проектной деятельности. Такой методический потенциал обусловлен тем, что дети с удовольствием работают с пластилином, создавая настоящие шедевры.

Спасибо за внимание