

МБУДО «Центр детского творчества «Южный»

объединение «ФОТОСТУДИЯ «КАДР»

ПРОФЕССИЯ – ФОТОГРАФ



Автор:

педагог дополнительного образования

ПИТЮРИН Иван Иванович



ФОТОГРАФ – это человек, способный с помощью фотокамеры запечатлеть удивительные моменты жизни и сохраняет частицу всего внутреннего мира в своих работах.

Фотограф не просто снимает видео или делает кадры, он познает мир с фотоаппаратом. Его работа – это не только съемки и обработка фото, а еще и поиск идей, выбор оптимального освещения, вариантов позирования, подбор реквизита и места для фотосессий.





формотворческое



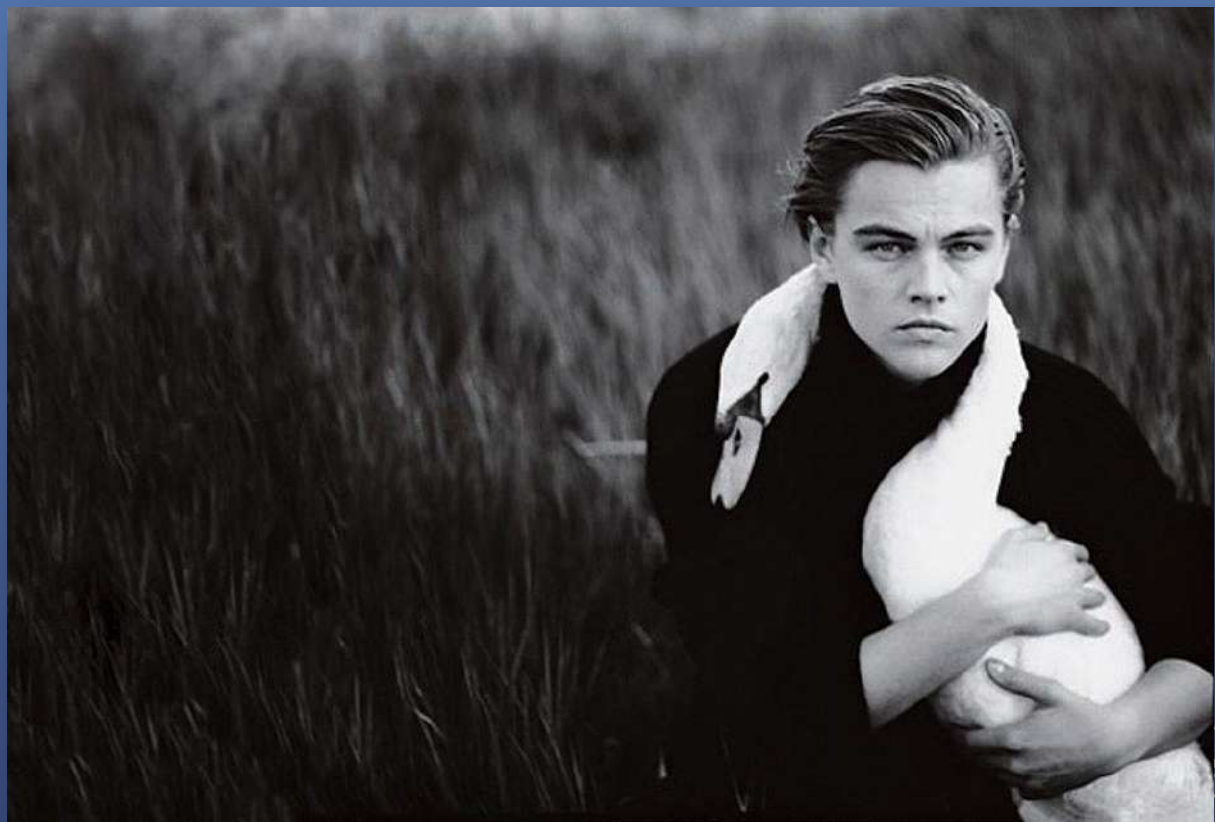
реалистическое

Увлечаться фотографией можно в любом возрасте, но для этого необходимы время, силы и желание. Обязательные качества мастера - это хорошие навыки съемки, воображение и эстетический вкус.

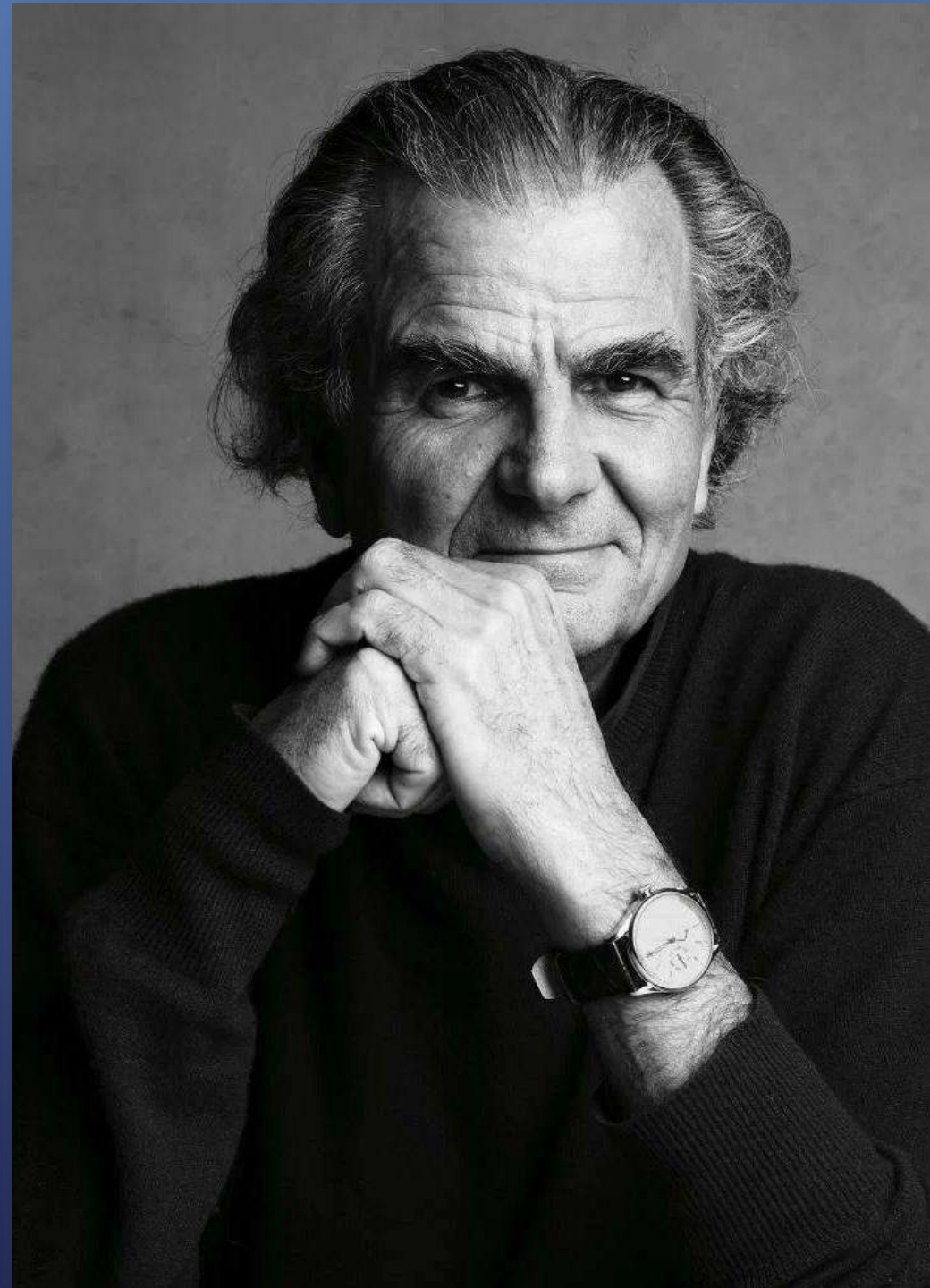




ЭННИ ЛЕЙБОВИЦ (Annie Leibovitz)
Самая знаменитая женщина-фотограф и
один из самых известных портретных
фотографов в мире.



ПАТРИК ДЕМАРШЕЛЬЕ (Patrick Demarchelier)
Французский фотограф, изменивший
понимание рекламной фотографии, делая
акцент на естественности.

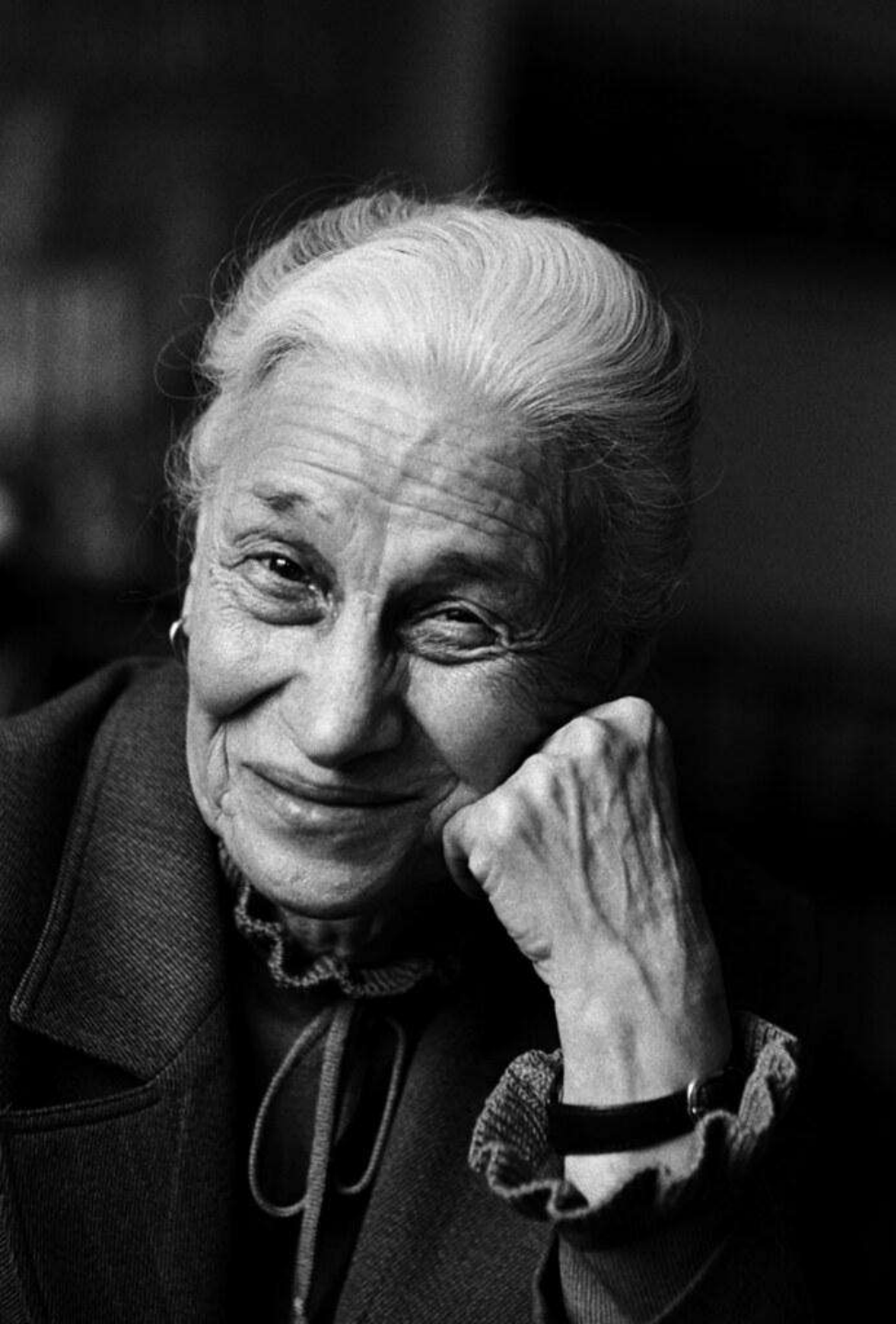




МАРИО ТЕСТИНО (Mario Testino)

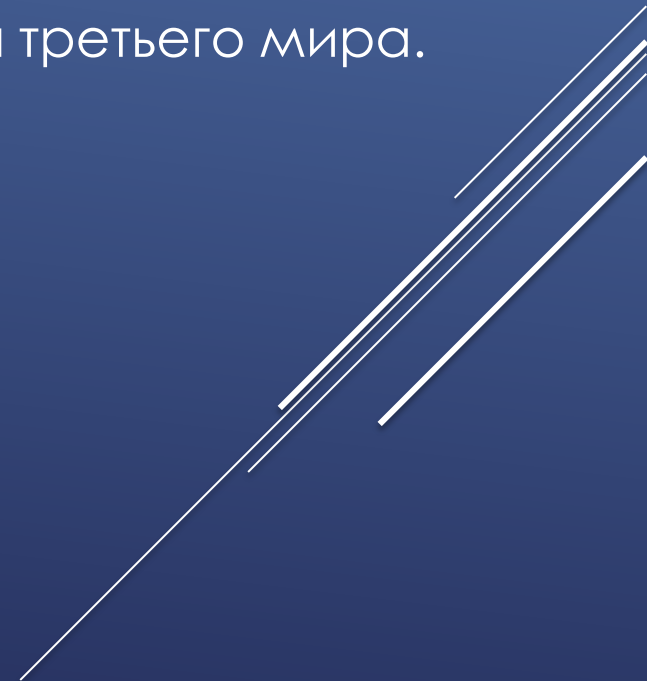
Британский фотограф и один из самых востребованных специалистов в мире моды, человек, который превращает съемки в сказочное шоу, а свои работы – в настоящее искусство.

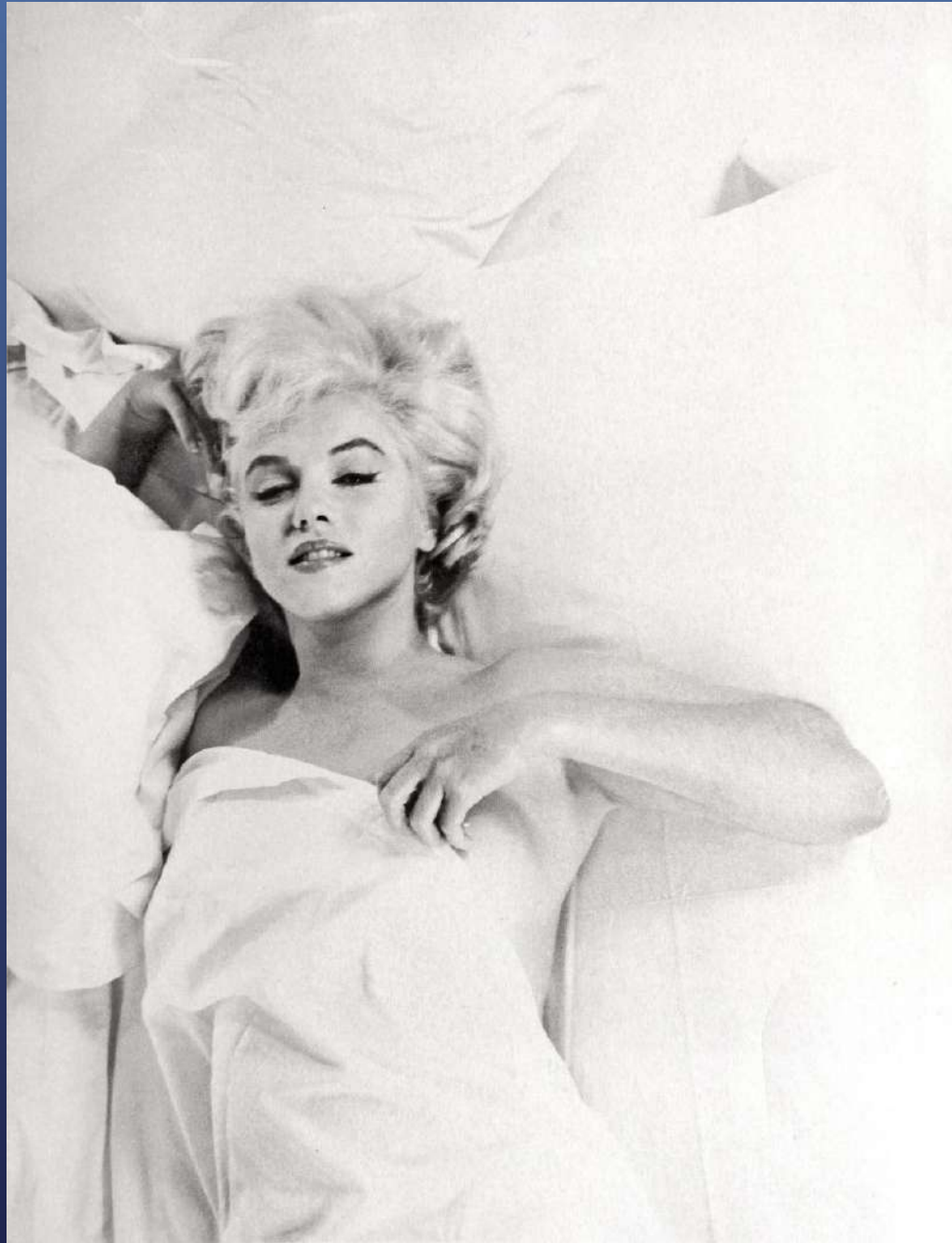




ЕВА АРНОЛЬД

фотографировала Мэрилин Монро и звезд
мирового кино, но негласное звание
королевы фоторепортажа она получила
благодаря многочисленным поездкам в
страны третьего мира.

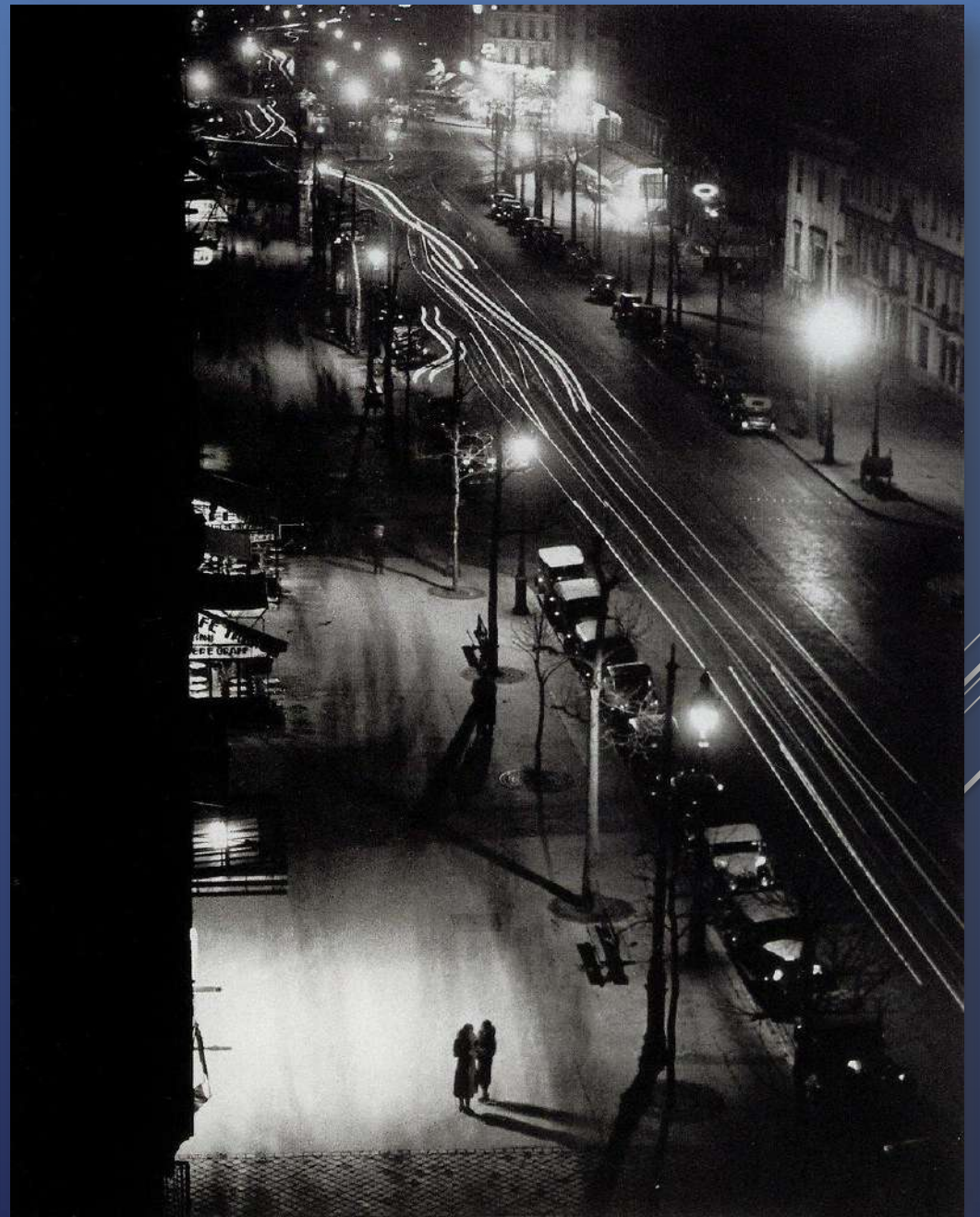
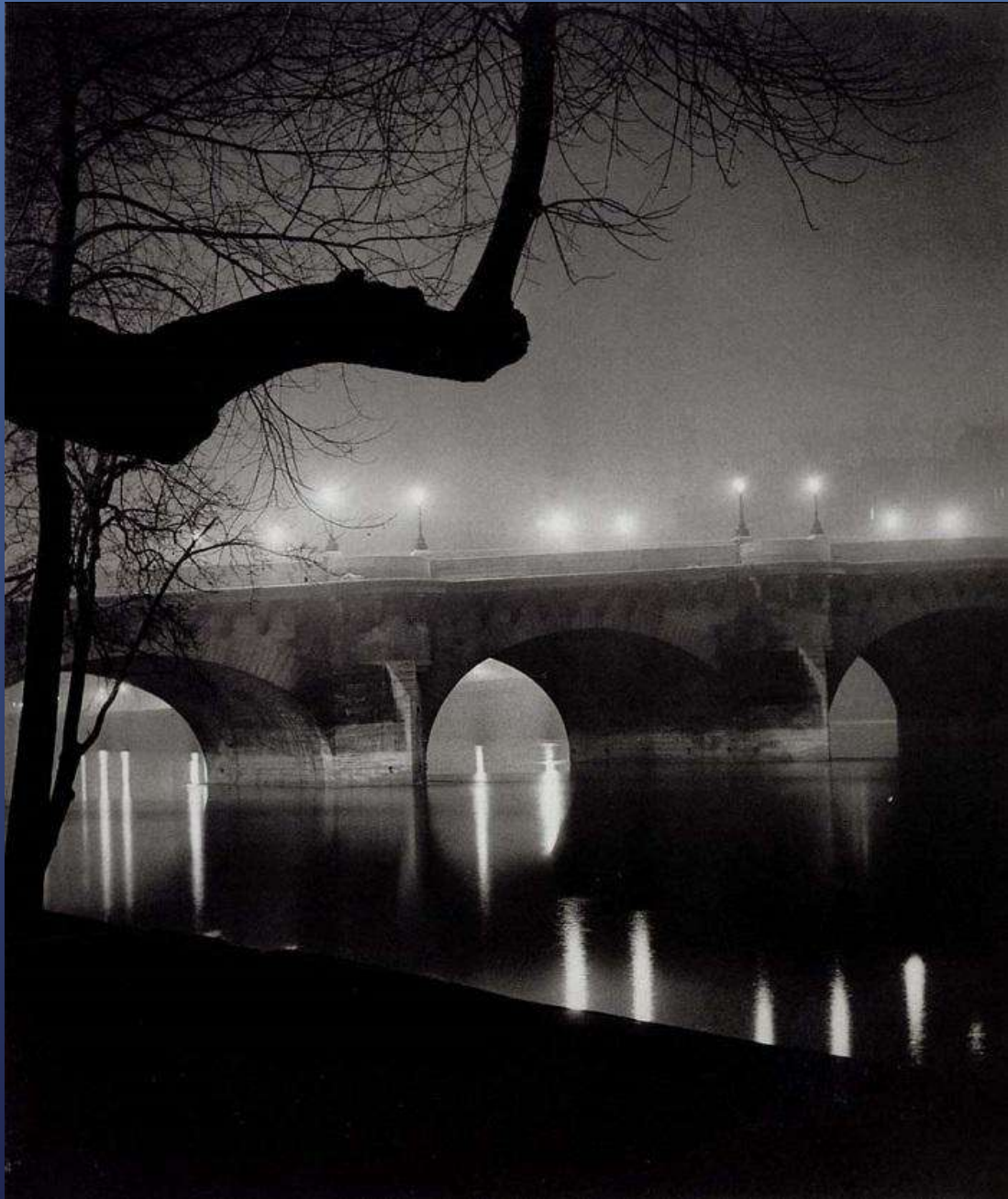






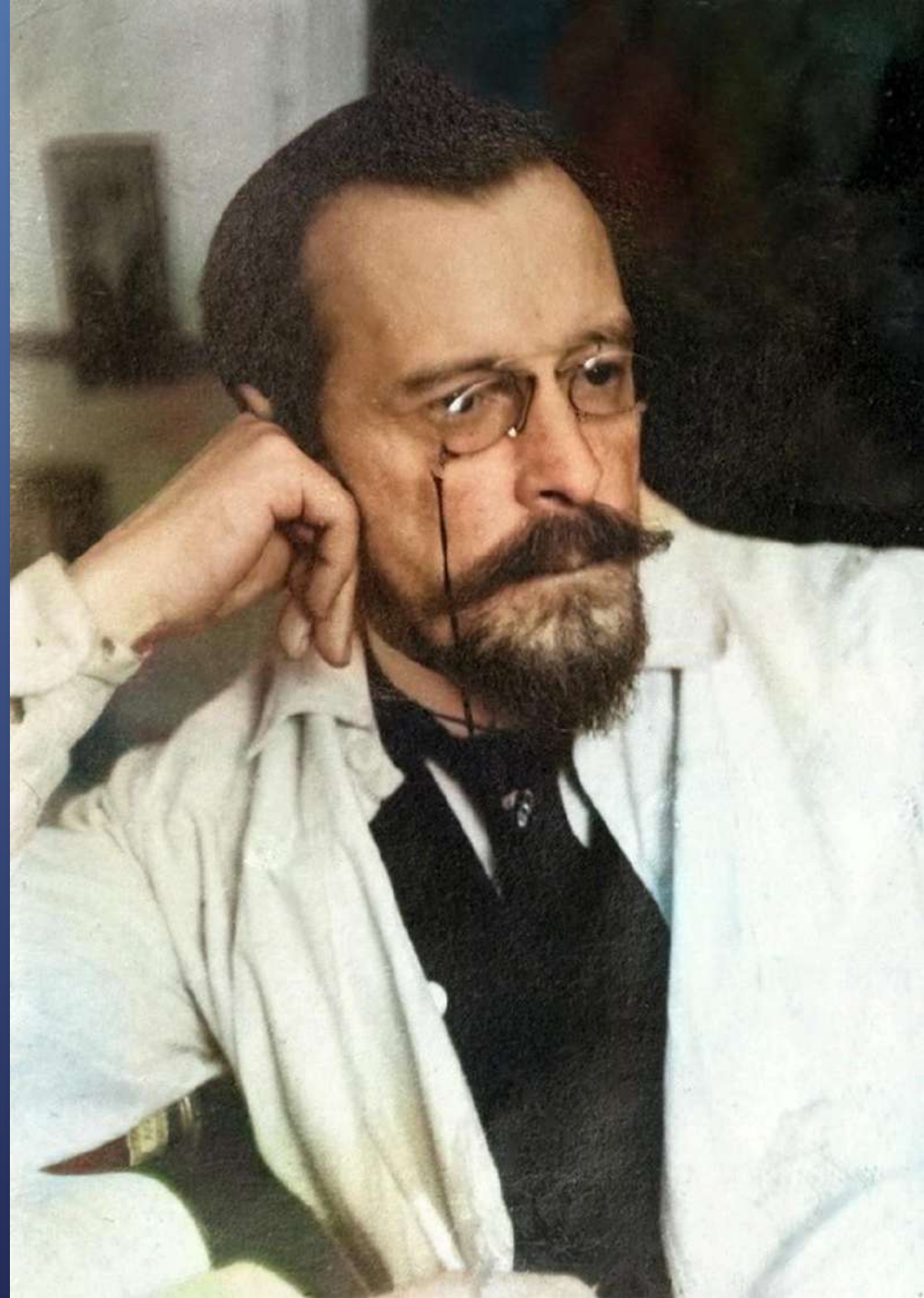
БРАССАЙ

стал первым, кто не побоялся показать
ночной Париж – город клошаров и
борделей, гадалок и воров, Париж
наполненный сумраком и любовью.



ПРОКУДИН-ГОРСКИЙ

активно проводил исследования в области фотографии, выступал с докладами, являлся членом Императорского русского технического общества, публиковал книги о технических аспектах фотографии.





КЛАССИФИКАЦИИ

Существует несколько классификаций фотографов по разным критериям.

По уровню профессионализма:

ФОТОГРАФ-ЛЮБИТЕЛЬ, снимающий для собственного развлечения семью, друзей.



ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ФОТОГРАФ,
имеющий специальное
образование и опыт работы,
зарабатывающий на
фотосъемках.



Внутри профессии много отдельных **направлений**, на которых могут специализироваться фотографы:

- ☐ Фотокорреспондент
- ☐ Фотограф-натуралист
- ☐ Фотодокументалист
- ☐ Фотокриминалист
- ☐ Рекламный фотограф
- ☐ Фуд-фотограф
- ☐ Свадебный фотограф
- ☐ Фэшн-фотограф
- ☐ Фотограф предметной съемки
- ☐ Стрит-фотограф
- ☐ Фотодизайнер
- ☐ Семейный фотограф
- ☐ Промышленный фотограф
- ☐ Папарацци
- ☐ Фотограф-лаборант



КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ ФОТОГРАФА



Начинающий фотограф должен обладать богатой фантазией, иметь эстетический вкус, чувствовать композицию, не быть обделенным терпением и творческим воображением. Как представителю творческой профессии, фотографу необходимо постоянно развиваться, не забывая посещать выставки и музеи, улучшая тем самым визуальное восприятие.

Образование



ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ПРОФЕССИИ



ПЛЮСЫ:

Профессия фотографа считается престижной и прибыльной, особенно если наработана собственная база клиентуры или раскручен бренд, под которым работает фотограф.

Работа фотографа творческая, что предполагает относительно свободный график работы и отсутствие будничной рутины.

К плюсам профессии можно отнести универсальность мест работы: востребованность в различных сферах деятельности — журналистике, модельном бизнесе, музеях и т.д.



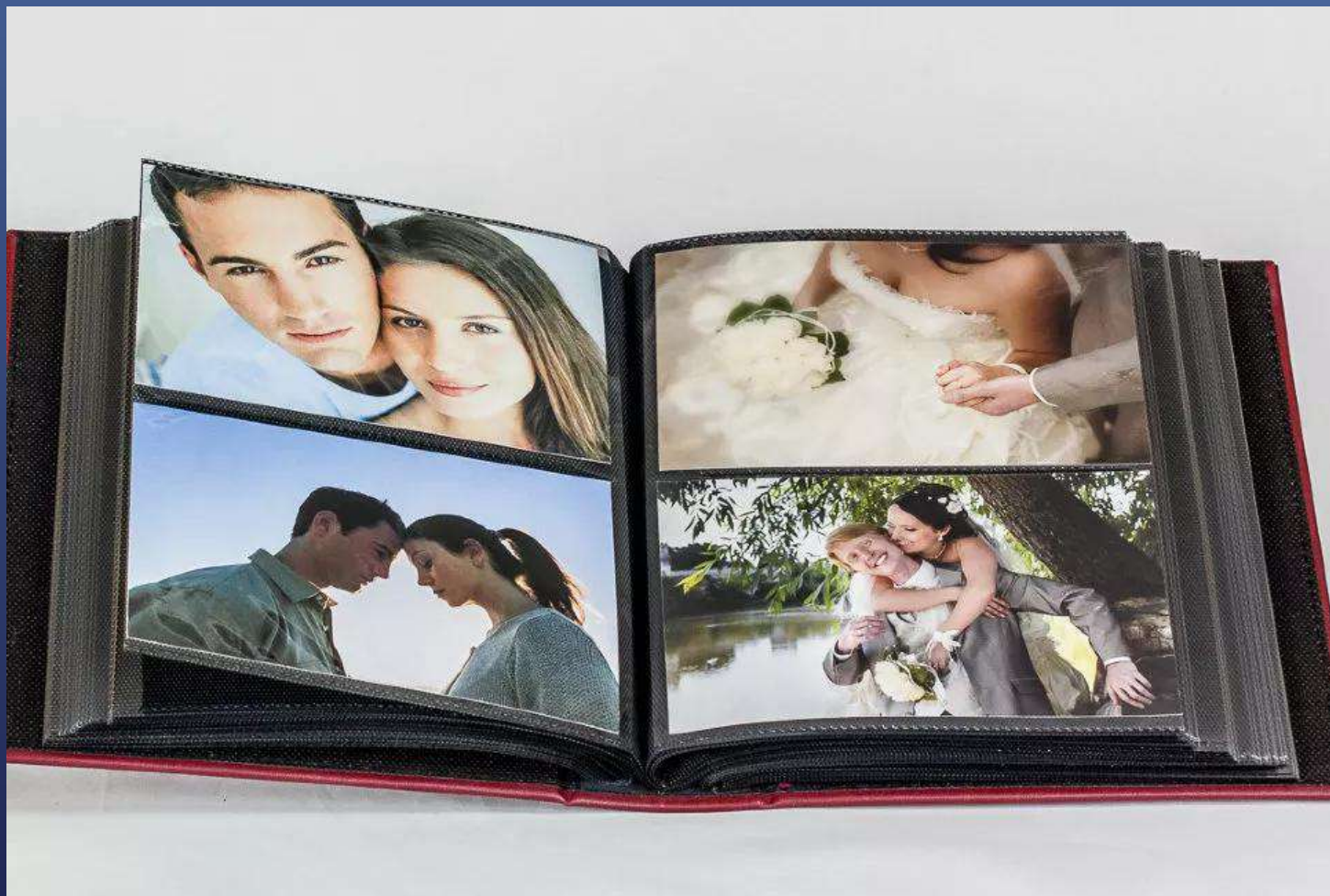
МИНУСЫ:

Работа фотографа проходит в условиях жесткой конкуренции. Хорошая аппаратура, от которой напрямую зависит качество работы фотографа, стоит дорого. Работа фотографа требует большого терпения: даже рядовая фотосессия предполагает огромное количество снимков для нескольких удачных кадров. Сложно снимать активных детей или диких животных. Фотограф должен уметь найти индивидуальный подход к каждому клиенту, чтобы выявить его наиболее привлекательные черты и интересный ракурс. Разное видение и понимание прекрасного у фотографа и заказчика может спровоцировать недовольство заказчика.



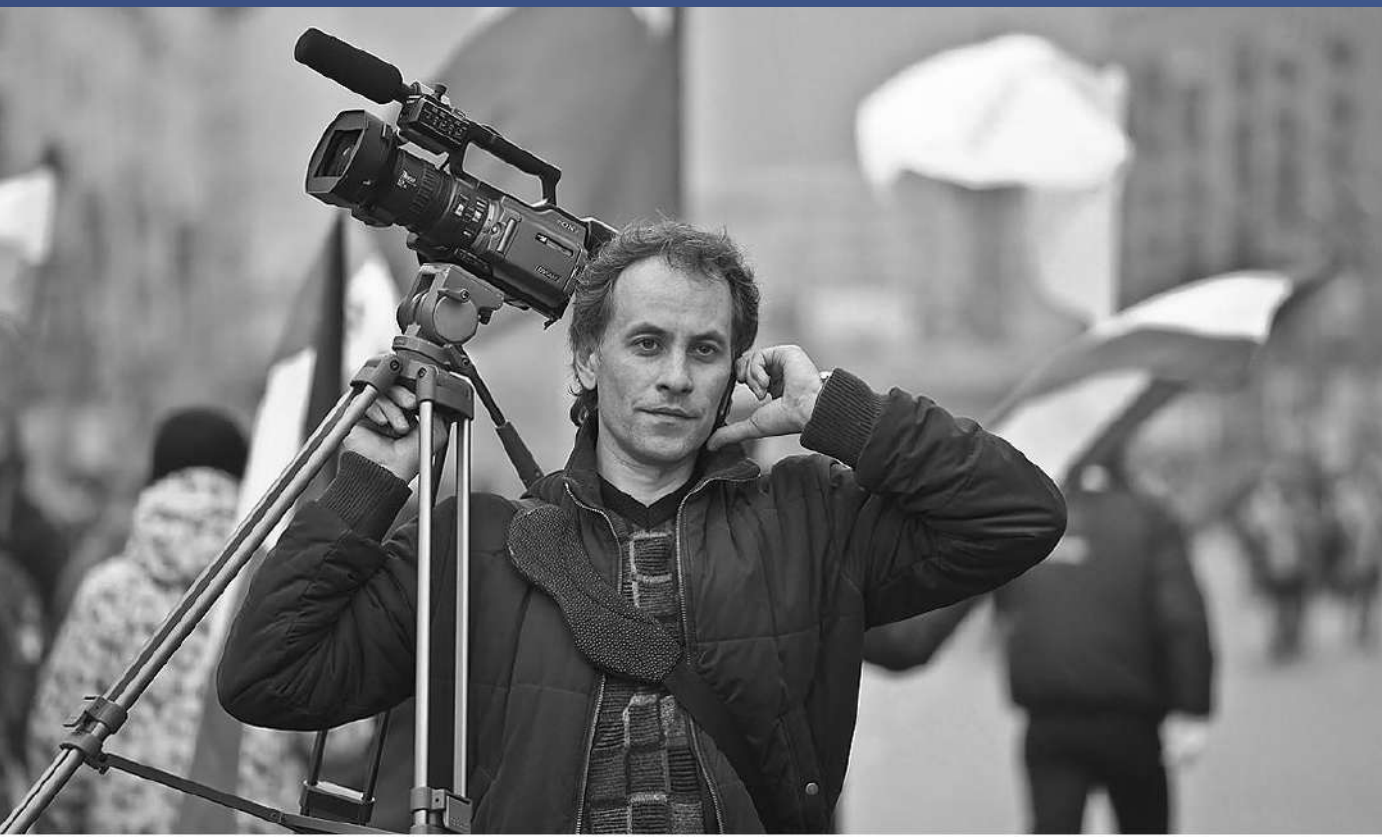
ПОЛЬЗА

Благодаря фотографиям человек может вернуться на несколько мгновений в прошлое, вспоминая самые приятные моменты.



ГДЕ МОЖНО РАБОТАТЬ ?


В Издательских домах, СМИ, модельных агентствах, рекламном бизнесе, в фото-студии и фото-ателье, музеи, фото-галереи, лаборатории, работа частным образом на съемках свадебных торжеств, юбилеев и других праздников.



ИТОГИ:

Работать фотографом действительно интересно. Эта профессия дает возможность знакомиться с новыми интересными людьми, путешествовать, пускай и косвенно, но участвовать в праздниках. Это не работа в офисе с девяти до шести, где приходится перебирать бумажки и смотреть на экран компьютера, создавая видимость бурной деятельности. Это творчество в неразбавленном виде, и пускай в начале пути будет сложно из-за отсутствия клиентов или неинтересных заказов, но настоящие профессионалы не сдаются. Результаты приходят с опытом, и будущее профессии фотографа зависит только от его желания, стремления, чувства прекрасного и желания создавать шедевры, которые войдут в историю.





Спасибо
за внимание!

Материалы, используемые для создания данной презентации, были взяты в свободном доступе из сети Интернет.