

Мой дом – мой образ жизни
ФУНКЦИОНАЛЬНО-АРХИТЕКТУРНАЯ ПЛАНИРОВКА СВОЕГО ЖИЛИЩА

Павлова Ирина Владимировна

учитель изобразительного искусства ГБОУ гимназии № 446

Колпинского района СПб

- **Цель:** Познакомить учащихся с основами функционально-архитектурной планировки жилища на примере квартиры-студии

- **Задачи:**
 - Познакомить учащихся с основами архитектурной планировки интерьера;
 - Раскрыть понятие «интерьер»
 - Развивать интерес к искусству дизайна, как неотъемлемой части современной жизни
 - Отрабатывать практические навыки при выполнении планировки квартиры
 - Воспитать мотивацию к учебной деятельности.
 - Определить основные методы планировки квартир-студий
-

I. Организационная часть (5 мин.)

II. Актуализация знаний (5 мин.)

III. Изучение нового материала (10 мин.)

IV. Творческое задание (20 мин.)

1. Постановка художественной задачи

2. Практическое выполнение задания

V. Подведение итогов урока (5 мин)

Дизайн – английское слово, означает проектировать, конструировать, творчески для себя выстраивать удобную среду обитания.

Дизайн имеет множество направлений: автомобиля, одежды, мебели, интерьера и т.д.

Интерьер –
внутреннее
пространство
общественного,
жилого и
промышленного
здания; помещение в
здании – комната, зал,
вестибюль и т. д.



Дизайн интерьеров –
проектирование,
отделка и
обстановка
внутренних
помещений
зданий.

Основное правило дизайна – гармоничное сочетание формы, цвета и расположение предметов.

Главная задача дизайна интерьера

- создать атмосферу физического и душевного комфорта для человека, который в нем живет, подчеркнуть его индивидуальность.

Участвуя в создании новых форм предметной среды, проникая во все сферы жизнедеятельности человека, дизайн оказывает влияние на самого человека, его взгляды, вкусы и стиль жизни.



квартиры с
небольшой
жилой
площадью

Основным
отличием
квартиры - студии
является
отсутствие
внутренних
перегородок в
помещениях



Целевая
аудитория -
это студенты,
молодые
семьи

Главным
принципом
планировки
квартиры-студии
является
отсутствие
бесполезного
пространства.



Первыми покупателями таких квартир стали люди богемы – художники, музыканты, актеры.

Подобная планировка казалась им абсолютной свободой для творчества, стирающая все препятствия и преграды.

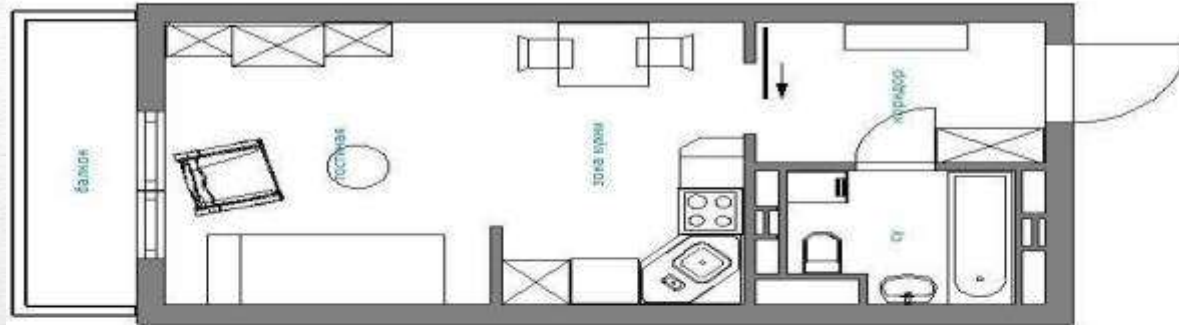
Следующей категорией, которая заинтересовалась подобными квартирами, стали студенты: отсутствие стен и большое свободное пространство казалось им невероятно удобным для тусовок и развлечений.

Именно поэтому через какое-то время дома с квартирами-студиями стали строить преимущественно в студенческих городках. В связи с этим, изначально такой вид жилья в Европе и Америке является бюджетным типом; в России же имеются два типа квартир-студий: элитное жильё и эконом класс.

Само понятие квартиры-студии пришло из Америки:
в 20-х годах 20-го века

архитектор Людвиг Мис ван дер Роэ
решил соорудить необычный дом, в котором несущими были только внешние стены, а внутренние перегородки стали не нужны. Таким образом, квартира-студия – это квартира без стен. Единственным изолированным помещением в ней является санузел (туалет, совмещенный с душем или ванной).





Прямоугольная планировка

Такая планировка требует
специальных приемов

для рационального обустройства и
визуальной коррекции в небольшом
пространстве. Особенно это касается
узких и длинных жилых помещений,
со входом и окном на
противоположных, коротких стенах.

Планировка квартиры-студии должна учитывать пожелания всех проживающих и органично объединять в себе разные зоны назначения в единую композицию

Такими методами являются:

- * Узкие, маленькие или скрытые кухни
- * Утепление балконов для функционирования комнаты как жилого пространства
- * Встроенная и скрытая мебель
- * Низкая мебель
- * Зонирование пространства перегородками или ширмами





Квадратная планировка

квартиры-студии представляет
хорошие возможности для
организации наиболее комфортного
и гармоничного пространства.



- * Складная мебель
- * Стены из стеклоблоков между гостиной и сан узлом
- * Использование кровати-чердака
- * Использование полуострова на кухне
- * Объединение кухни и систем хранения одежды и других вещей в одну мебельную стенку
- * Использование зеркала как покрытия на стену для визуального расширения пространства
- * Стена с проемом между кухней и гостиной



Угловая планировка (студия-мансарда)

Квартира-студия
такой планировки
дает больше возможностей
встраивать и скрывать
мебель и оборудование



1. Встраиваемые и откидные кровати
2. Кровать-подиум
3. Конструирование кладовых и гардеробов
4. Использование островков и полуостровов на кухне
5. Деление на зоны стойками и низкими перегородками
6. Складная мебель



Квартиры-студии, в которых кухня и жилое пространство не разделены стеной, — относительно новый формат жилья на российском рынке, ему не более двух десятков лет, но он уже завоевал определенную популярность и нашел своего покупателя.



Стиль для квартиры-студии можно выбрать любой, однако чтобы наиболее выгодно подчеркнуть достоинства,

хай-тек или минимализм

подойдут лучше всего.

Вне зависимости от площади, такая квартира всегда будет уютной, вместительной, светлой и просторной, такой, куда хочется возвращаться после трудового дня и приглашать гостей.

- Что такое дизайн, интерьер?
- Какое основное правило дизайна?
- Назвать отличительные черты квартир-студий.
- Какие типы планировок для квартиры-студии вы запомнили?
- Перечислить несколько методов планировки для каждого вида.





Создать собственный дизайн
квартиры-студии,
выбрав один из изученных
вариантов планировки.

Результатом работы будет являться
схема помещения с видом сверху.

Внутри должны быть обозначены

- * внутренние перегородки,
- * двери,
- * окна,
- * а также расстановка мебели.

- * Соответствие содержания выбранному виду планировки
- * Оригинальность дизайна
- * Аккуратность выполнения
- * Защита идеи

