

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Дата: 04.03.2022

Школа: МОУ СОШ №104

Класс: 2 м/х

Урок: 3

Время: 9:50 – 10:30

Кабинет: 214

Студентка: Юрташкина Ксения Евгеньевна

Группа: 31

Учитель: Черненко Оксана Юрьевна

Методист: Буторина Валентина Владимировна

Тема урока: «Изразец в архитектуре»

Тип урока: "открытие" нового знания

Цель урока: формирование художественно-графических навыков кистевой росписи в передаче ритма и соотношения элементов декоративной композиции.

Задачи урока

Дидактические:

1. Знать понятие «изразец»; уметь отличать виды узоров, вписанных в квадрат;
2. Составление эскиза работы;
3. Совершенствовать умения работы с гуашью; смешением цветов.

Развивающие:

1. Развивать цветовое восприятие;
2. Развивать познавательные активности учащихся;
3. Развивать фантазию и активные формы воображения;

Воспитательные:

1. Воспитание эстетического отношения к действительности и искусству, трудолюбия, усидчивости, чувства товарищества и взаимопомощи;
2. Воспитание аккуратности.

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭТАПОВ УРОКА

Этапы урока	Образовательная цель этапа урока	Формы, методы и приёмы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося	Планируемые результаты (П, М, Л)	Дидактические и интерактивные средства
I. Этап самооопределения к деятельности (15 сек)	Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне	Ф Словесный: беседа	1. Создание эмоционального настроения 2. Налаживание контакта с классом -Здравствуйте, ребята, меня зовут Ксения Евгеньевна, сегодня я проведу у вас урок. Проверьте все ли у вас есть на парте для нашего урока. Вам понадобятся: кисти, стаканчики с водой, гуашь. Листы я вам выдам позже.	Показывают свою готовность. Ответное приветствие.	Метапредметные: Р: выработать учебную мотивацию; К: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; Л: принимать и осваивать социальную роль обучающегося.	
II. Актуализация знаний и мотивация (2- 3 мин)	Готовность мышления и осознание потребности к построению нового способа действий	Ф Словесный: опрос, беседа. Наглядный: презентация	1. Проведение беседы по теме урока -Ребята, давайте, вспомним, что вы знаете об узорах, орнаментах? -А где используются орнаменты? -Отлично, верно! -Какие виды орнамента вы знаете? -Замечательно!	Отвечают на поставленные учителем вопросы -Узор – это рисунок, изображающий определенное переплетение линий, фигур, сочетаний красок и т. д. -Орнаменты используют на посуде, шапках, варежках, платках, игрушках. -Геометрический, растительный, животный орнаменты.	Метапредметные: Р: выработать учебную мотивацию; П: выделение известной информации и структурирование знаний. Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося.	Учебная презентация: слайды № 1, 2

<p>III. Постановка учебной задачи (3-4 мин)</p>	<p>Выявление места и причины затруднения, постановка цели урока</p>	<p>Ф Словесный: беседа. Наглядный: презентация</p>	<p>1. Формулирует вместе с детьми тему урока 2. Подведение к формулировке темы и целей 3. Демонстрация образца изделия, изучение изделия по образцу -Чтобы узнать, что же мы будем сегодня украшать орнаментами, отгадайте загадку: Дрова кушает, Зубов не имеет, Телом своим, Весь дом обогреет! -Правильно, это печка. -Чтобы узнать тему, расшифруйте, пожалуйста, ребусы. В этом ребусе 3 слова, это и будет тема урока.</p> <div data-bbox="638 662 1064 1045"> </div> <p>-Да, верно! -Кто-то знает. Что такое изразец? -Изразец – это керамические плитки с какой-либо росписью, используемые для облицовки каминов, печей, стен. -Какую цель мы поставим на урок? -Отлично!</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>-Печка.</p> <p>-Изразец в архитектуре.</p> <p>-Нет.</p> <p>-Познакомиться с образцами изразца и изобразить их.</p>	<p>Предметные: уметь формулировать тему урока при помощи загадки и ребуса. Метапредметные: Р: выработать учебную мотивацию; П: постановка и формулирование проблемы; К: уметь отвечать за себя и других участников учебного процесса. Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося</p>	<p>Учебная презентация: слайд № 3</p> <p>Учебная презентация: слайды № 4, 5</p>
---	---	--	--	---	---	---

<p>IV. Открытие нового знания (10- 12мин)</p>	<p>Построение детьми нового способа действий и формирование способности к его выполнению</p>	<p>Ф Словесный: беседа. Наглядный: презентация</p>	<p>1. Открытие для учеников новых технологических сведений -Где вы видели кафельные плитки? Есть ли у вас в квартирах они? -Да, в квартирах они используются как полезная облицовка части стены. Наверное, у вас не возникало желание полюбоваться ими: ведь чаще всего плитки белые или однотонно-цветные. Но, оказывается, в развитии нашей культуры и искусства было время, отмеченное изготовлением особых керамических плиток — изразцов. Русские гончары наносили на них красивые узоры. Получалась керамическая мозаика. Эту мозаику гончары с успехом применяли в украшении церквей и каменных теремов, в облицовке печей. -Кто знает, что такое изба? Что является основой у избы? Чем отапливается? -В жизни семьи печь всегда значила очень многое: она и тепло давала, и свет, и кормила, и собирала вокруг себя больших и малых домочадцев. -Чтобы вокруг печи сидеть было веселее, ее украшали изразцами. -Словом «изразец» называли обожжённые и расписанные плитки из глины. Изразцы известны с VIII в. в странах Европы, широко распространились в XVI—XVII вв. Позднее производство изразцов было налажено в Москве, Ярославле и других городах. - Посмотрите на экран, что изображали мастера на изразцовых плитках?</p>	<p>Отвечают на вопросы, составляют план -В кухне, в ванной.</p> <p>-Изба – это помещение, которое отапливается печкой.</p> <p>- Сказочные птицы, животные, райские деревья, причудливые цветы, и мозаичные картины.</p>	<p>Предметные: ознакомление с изразцом как декоративным элементом оформления интерьера, его историей, повторение смешения цветов. Метапредметные: П: структурирование знания; П: анализ и доказательство признаков, нахождение взаимосвязей в предметах; Л: проявление активности в общей работе</p>	<p>Учебная презентация: слайды № 6, 7</p> <p>Учебная презентация: слайд № 8</p>
---	--	--	---	---	---	--

		<p>-Посмотрите на образцы изразцов на доске. Сейчас я покажу, как выполнять образец №2 из них.</p> <p>Педагогический показ</p> <p>1 этап. Я беру белый лист бумаги. Какой он формы? Как вы думаете, почему?</p> <p>2 этап. Вы уже рассмотрели образец №2, какие цвета красок мне нужно подготовить? -Какой вид орнамента в этом образце? -Да, геометрический, потому что использованы геометрические фигуры: круги, а также линии.</p> <p>3 этап. Вы видите, что рисунок на квадрате разделен на части? Какие это части? -Отлично, рисунок на квадрате разделен на 4 части, в каждой из которых изображены круги. -Какую кисть нам нужно взять, чтобы изобразить этот орнамент?</p> <p>4 этап. Итак, начинаем: изобразим рамку фиолетового цвета по краям. -Какие цвета красок нужно смешать, чтобы получить фиолетовый цвет? -Да, верно. У меня есть фиолетовый цвет, поэтому краски я смешивать не буду. -Далее делим лист на 4 квадрата, используя желтую гуашь. -Приступаем к изображению кругов в одном квадратике. Круги будем располагать посередине. Сначала изображаем маленький круг красного цвета. Далее внешний круг голубого цвета. Какие краски нужно смешать, чтобы получить голубой цвет?</p>	<p>-Квадратный. -Потому что изразец изображается на кафельной плитке. А она квадратной формы.</p> <p>-Фиолетовый, голубой, красный, желтый. -Геометрический.</p> <p>-Разделен на 4 квадрата.</p> <p>-Круглую кисть.</p> <p>-Красный и синий цвета.</p> <p>-Синюю и белую.</p>		
--	--	---	---	--	--

			5 этап. Так как мы изображаем изразец на нашем квадрате орнаментом, то элементы будут повторяющимися. Изображаем такие же круги в остальных трех квадратиках. Я не дорисовываю, но вы выполните до конца, если захотите изобразить этот орнамент.			
V.Первичное закрепление (1мин)	Усвоение нового способа действий	Ф Словесный: беседа Наглядный: презентация	1. Повторение и обобщение вместе с учащимися -Ребята, давайте вспомним, что такое геометрический орнамент? -Что изображается в растительном орнаменте? -А что же изображается в животном орнаменте? -Отлично, всё верно!	Отвечают на вопросы -В геометрическом орнаменте используются фигуры: круг, квадрат и другие. -В растительном орнаменте используются травинки, листочки, веточки. -В животном орнаменте изображаются животные.	Предметные: повторение видов орнаментов. Л: понимание и выражение в речи цели задания. Метапредметные: Р: осознание качества усвоения; К: выражение своих мыслей с достаточной полнотой и точностью;	Учебная презентация: слайд 9
VI.Самостоятельная работа с самопроверкой (20-25мин)	Интериоризация (переход извне внутрь) нового способа действий, индивидуальная рефлексия достижения цели, создание ситуации успеха	И Практический: самостоятельная работа	1. Начало самостоятельной работы учащихся 2. Организация подготовки рабочего места к работе 3. Оказание индивидуальной помощи 4. Организация взаимопомощи 5. Конструктивная критика 6. Поощрение. -Приступайте к самостоятельной работе на квадратах, которые я вам сейчас раздам. Потом мы их будем приклеивать на наши печки. Ребята, вы можете создать свой собственный изразец. 1 ряд – изображает растительный изразец. 2 ряд – геометрический изразец. 3 ряд - с элементами предметов или животных. -Если у кого-то есть какие-нибудь вопросы – поднимите руки.	Выполняют самостоятельную работу	Предметные: выполнение изразцов Метапредметные: Р: контроль, коррекция, оценка; умение организовывать свое рабочее место под руководством учителя; П: выполнение действий по алгоритму; Личностные: проявление понимания цели задания и выбор способов выполнения;	
VII. Динамическая	Смена вида деятельности учащихся во	Ф Практический: выполнение	Раз - подняться, потянуться, Два - нагнуться, разогнуться, Три - в ладоши, три хлопка,	Выполняют упражнения	Л: формирование установки на безопасный и	

пауза	время урока для сохранения здоровья	упражнений	<p>Головою три кивка. На четыре - руки шире, Пять - руками помахать, Шесть - на место тихо сесть.</p>		здоровый образ жизни	
VIII. Включение в систему знаний, повторение (1 мин)	Включение "открытия" в систему знаний, повторение и закрепление ранее изученного	Ф Словесный: беседа	<p>1. Обобщение материала урока 2. Организация анализа урока с точки зрения поставленных целей</p> <p>- Итак, ребята, мы завершили с вами работу. - Какая была тема нашего урока? - Какую цель мы перед собой ставили?</p> <p>- Мы достигли с вами эту цель? - Теперь приклеим наши изразцы на печки. Сначала первый ряд, затем второй и третий ряды.</p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>-Изразец в архитектуре. -Познакомиться с образцами изразца и изобразить их. -Да.</p>	<p>Метапредметные: Р: выработать учебную мотивацию; контроль, коррекция, оценка; П: анализ, обобщение; Личностные: принимать и осваивать социальную роль обучающегося.</p>	
IX. Рефлексия деятельности (по продукту) (3-5 мин)	Самооценка результатов деятельности, осознание метода построения, границ применения нового знания	Ф Словесный: беседа	<p>1. Выставка готовых работ, организация анализа готовых работ с точки зрения соответствия критериям 2. Самооценивание</p> <p>-Сейчас проанализируем ваши работы. -Оценим первую печку. Все ли изразцы соответствуют растительному орнаменту?</p> <p>-Вторая печка с изразцами геометрического орнамента. На каждой плитке такой узор?</p> <p>-Последняя печка с элементами предметов или животными? Какие предметы вы видите? Каких животных?</p> <p>-Какая же печка получилась самой красивой? -Поднимите зеленые карандаши, если у вас всё получилось. Красные – если возникли трудности.</p>	<p>Выполняют самооценку своей деятельности на уроке</p> <p>-Все орнаменты соответствуют растительному узору, изображены веточки, листья.</p> <p>-На плитках орнаменты с кругами, квадратами.</p> <p>-Птицы, звери, рыбы, цветы в горшке. -Последняя печка.</p>	<p>Метапредметные: Р: осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. П: доказательство качества выполнения задания;</p>	