

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ашковская основная школа имени С. Г. Кожевникова»

Классный час
«Детство, опалённое войной»



Подготовила: учитель начальных классов

высшей категории

Горбачёва Наталья Васильевна

2022

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

Классный час, посвященный 77–летию Победы в Великой Отечественной войне

ФИО учителя	Горбачёва Наталья Васильевна, учитель начальных классов высшей квалификационной категории муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ашковская основная школа имени С. Г. Кожевникова»
Тема	«Детство, опалённое войной»
Форма проведения	Классный час
Цель	Углубить и расширить знания учащихся о Великой Отечественной войне на основе судеб земляков.
Результаты:	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ формирование патриотизма как духовно-нравственной категории, как основы национального самосознания россиян, осмысление Великой Победы как значимого события в жизни всего народа, мощного фактора его единства;➤ воспитание российской гражданской и цивилизационно-культурной идентичности школьников на основе осознания принадлежности к общности победителей в Великой Отечественной войне; - воспитание чувства гордости за свою Родину и ее Вооруженные Силы, за народ, вынесший на своих плечах тяжесть военного времени, за героические страницы истории России;➤ воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной. О результативности подготовки и проведения Урока Победы с точки зрения личностных результатов образования можно судить по степени активности школьников в изучении различных аспектов истории Великой

	<p>Отечественной войны, по интересу к участию в классных, школьных, районных мероприятиях, в конкурсах и олимпиадах, посвященных 75-летию Великой Победы.</p> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ умение находить, сопоставлять и критически оценивать информацию, полученную из различных источников (в том числе Интернет, СМИ и т.д.); - применение различных способов решения проблем творческого и поискового характера, в том числе в группе и команде; ➤ умение вступать в коммуникацию со взрослыми в целях получения информации, участия в деятельности общественных организаций, выполнения учебно-практических задач. <p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ знание основных вех истории Великой Отечественной войны на пути к Великой Победе; ➤ умение приводить конкретные примеры боевых и трудовых подвигов наших соотечественников во имя свободы и независимости Родины; ➤ проявление творческих задатков, способностей и навыков социального проектирования у детей, подростков и молодежи на основе работы с материалами по региональной истории Великой Отечественной войны.
Оборудование	<p>Плакаты, рисунки детей, выставка книг, Локальная сеть, Интернет, магнитная доска, мультимедийный проектор, интерактивная доска, компьютер операционная система Windows, пакет программ Microsoft Office, компьютерная презентация к классному часу (Microsoft Power Point), демонстрационный материал, аудиозаписи, видеозаписи.</p>

<p>Аудитория</p>	<p>Учащиеся 4 класса, классный руководитель, М.В.Ефимова (жительница д. Жабино, Гагаринского района, узник концлагеря).</p>
-------------------------	---

Содержание классного часа

Звучит музыкальная видеозаставка

1. Введение. Погружение в тему.

Вступительное слово учителя

- Добрый день, дорогие ребята, уважаемые родители, гости. Начинаем наш классный час, посвященный великому празднику День Победы.

Вводная беседа с учащимися

Учитель:

С чего начинается память - с берез?

С речного песочка? С дождя на дороге?

А если - с убийства!

А если - со слез!

А если - с воздушной тревоги! (К.М. Симонов)

Учитель: О чем эти строки? (ответы детей)

Учитель: Что для вас память? (ответы детей)

Учитель: Всегда ли в памяти остаются только приятные воспоминания?
(ответы детей)

Учитель: А если это страшные события, должны ли мы их хранить в памяти?
(ответы детей)

Учитель: Кто из вас скажет, а что такое война? Какие ассоциации у вас возникают, когда вы слышите это слово? (ответы детей)

Учитель: Давайте посмотрим на экран. Мы видим даты и фотографии событий. Определите, о чем говорят нам эти цифры.

На экране слайды:

1. 22. 06. 1941 (листок календаря, громкоговоритель, плакат «Родина-мать зовёт!», солдат)

Ученик: Дата начала Великой Отечественной войны.

2. 1418 (кадры военной хроники)

Ученик: Столько дней и ночей длилась Великая Отечественная война.

3. 09.05.1945 (салют, гвоздики, Георгиевская лента, знамя победы над Рейхстагом)

Ученик: Дата окончания войны.

4. 75 (календарь 9 мая 2020, ветераны)

Ученик: 9 мая 2020 г. вся страна отмечала 75-летие Великой Победы.

Звучит фонограмма песни «Священная война»

А. Александрова

Учитель: В обычный летний день 21 июня 1941 года всё шло своим чередом: взрослые работали, школьники готовились к выпускным вечерам, девчонки играли в "дочки-матери", а мальчишки скакали верхом на деревянных лошадках, представляя себя красноармейцами. Никто не подозревал, что через несколько часов всё это уйдёт в прошлое. У целого поколения, рождённого с 1928 по 1945 год, украли детство... "Дети Великой Отечественной войны" — так их называют сейчас. И дело здесь не только в дате рождения. Их воспитала война. Они сейчас стали ветеранами — дети войны. А память хранит всё в сердце. Об этом наш сегодняшний разговор.

Учитель: Героев нашего сегодняшнего классного часа объединяет одно: в 1941 году все они были детьми. Но время неумолимо... И сегодня, уже они - последние свидетели самой страшной войны двадцатого столетия. Из осколков их детской памяти мы узнаем другую войну: войну, которую увидел маленький человек. Узнаем, что пережили люди, когда были в вашем возрасте

2. Основной этап.

Учитель: Говорят, на войне детей не бывает. Но эта война затронула миллионы детских жизней. Давайте посмотрим небольшой видеофрагмент о войне, увиденной детскими глазами. Эта война страшнее, чем запечатленная взрослым взглядом...

Видеоклип «Дети войны»

Дети войны пережили то, что, казалось бы, пережить невозможно. Их истории - это воспоминания из жизни простых мальчиков и девочек, о которых должны знать вы. Им пришлось узнать, что такое война – настоящая, а не та, в которую они понарошку играли во дворе. Голод, бомбёжки, похоронки с фронта, слезы матерей – такие совсем недетские испытания выпали на их долю. История каждого из них – это частичка истории нашей страны.

Учитель: Своими воспоминаниями о многострадальном детстве, которые пришлось пережить, поделится бывшая малолетняя узница фашистского концлагеря, моя мама **Ефимова Мария Васильевна**.

Беседа с М.В.Ефимовой

Учитель: Мария Васильевна, добрый день! Расскажите, пожалуйста, о себе: когда и где Вы родились, в какой семье росли.

Ефимова М.В.: Я родилась 13 января 1937 года в деревне Антоновка Гжатского района Смоленской области, в большой дружной семье, в которой было четверо детей, я была третьим ребенком.

Учитель: Тяжело говорить о том, что ребенок помимо своей воли становится участником страшной войны... Что Вы помните о первых днях войны?

Ефимова М.В.: Нашу счастливую жизнь разрушила война. Когда мне было три года, началась Великая Отечественная война. Деревня, в которой жила наша семья, была оккупирована немецкими войсками. Немецкие солдаты заняли наш дом, я вместе с матерью, братом и сёстрами переселилась в баню. Через некоторое время жителей деревни согнали в трудовой лагерь, чем занимались взрослые, я не помнит, но в воспоминаниях осталось, что я, будучи маленькой девочкой, должна была вырывать траву тысячелистник, которую было очень

тяжело вытянуть из земли.

В лагере жители окрестных деревень находились до 1943 года, до освобождения от немецких войск Смоленской области. После окончания войны, я пошла учиться в школу, а после её окончания поступила в педагогическое училище и окончила его в 1956 году по специальности учитель начальных классов. Пошла работать в Старовскую начальную школу Гагаринского района Смоленской области, проработав некоторое время, я перешла в Акатовскую среднюю школу, в которой она проработала до 2004 года. За свой труд награждена почётной грамотой Министерства образования, имею звание «Отличник народного просвещения», а за годы, проведённые в трудовом лагере, имею «Удостоверение малолетнего узника концлагерей». Каждый день до работы ходила пешком, зимой на лыжах более пяти километров только в одну сторону по обычной просёлочной дороге.

В один из зимних дней, когда возвращалась с работы, около калитки дома, меня ждал незнакомый мужчина. Им оказался Петер Роденхебер. Он рассказал мне историю своей жизни, которая привела его из Германии в Смоленскую глубинку. Из рассказа Петера, я узнала:

«20 декабря 1941 примерно в 11 часов 00 минут наш батальон из 60 самолетов немецких войск вылетел из аэродрома под Кенигсбергом в Восточной Пруссии. Около 15 часов 00 минут самолёты «Юнкерсы-52» приземлились в Смоленскую область и только в этот момент мы узнали, что командование и страна скрывала от нас. В мае 1941 я, будучи 22 летним монахом, был принят на службу в 13 санитарный полк Вермахта, выбор у меня был небольшой либо продолжить службу на восточном фронте, либо попасть в концлагерь. Далее после полугода обучения мне выдали повязку с красным крестом и отправили в распоряжение группы армии Центр. К тому времени я уже умел обращаться с оружием, но, как и все санитары, не имел права стрелять.

Больше одного года с января 1942 по февраль 1943 года я служил в полевом госпитале в Смоленской области Гжатском районе д. Жабино в 150 километров от Москвы. Рядом с госпиталем находился заброшенный русский дом, я решил

его исследовать. На чердаке под низкой соломенной крышей, обнаружил кучу различного домашнего скарба: серп, деревянную посуду, большие деревянные ложки. И вот среди этой домашней утвари под соломой я нашёл старинную русскую икону Казанской Божьей Матери, последнюю реликвию этого места. С благоговением я поднял её и отёр пыль.

Всю войну я не расставался с русской иконой. Она следовала за мной из Смоленской области в Белоруссию, далее в Литву, где я был серьёзно ранен. Продолжать службу после ранения я уже не мог, день падения Берлина встретил студентом первого курса семинарии, а 16 лет спустя меня уже в сане священника направили миссионером в Индонезию на остров Сумба. Мой приход насчитывал около восьми тысяч прихожан. Даже там, в джунглях, икона Казанской Божьей Матери всегда была со мной».

Я поинтересовалась у Петра, что подвигло его вернуть икону на Родину. На что Петр ответил: «Я увёз её с собой в Германию, и русские солдаты следовали за ней по пятам, они заняли половину моей страны. Я хранил её там в моём родном доме. И уже тогда я твёрдо решил вернуть её на родину, когда это будет возможно».

И вот настал тот день, когда икона была возвращена немецким санитаром, священником Петером Роденхебером на её родную землю. Она была передана Петером в Церковь Казанской иконы Пресвятой Богородицы в город Гагарин. А мне, он подарил копию данной иконы. В настоящее время икона находится у моей дочери Горбачёвой Натальи Васильевны. Она передаётся из поколения в поколение.

Учитель: Война - это не только человеческие жертвы, потери в бою, это, прежде всего, искалеченное детство. Ваше детство украла война.

Учитель: Мария Васильевна, спасибо огромное за Ваш проникновенный рассказ. Крепкого Вам здоровья и мирного неба над головой!

Ученик 1: Вам, лишенной счастливого детства, но не потерявшую любовь к жизни.

Ученик 2: Вам, плачущей о погибших родных и близких, но с улыбкой встречающей каждый рассвет.

Ученик 3: Вам, видевшей тень смерти, но воспевающей жизнь.

Ученик 4: Вам, ребёнку Великой Войны.

Ученик 5: Вам, ребёнку Великой Победы, посвящаем эту песню.

Исполнение песни «О той весне», автор Елена Плотникова

Учитель: Дети войны пережили то, что, казалось бы, пережить невозможно. Их истории - это не пафосные рассказы о героических подвигах, а воспоминания из жизни простых мальчиков и девочек, о которых должны знать вы, современные дети.

Им пришлось узнать, что такое война – настоящая, а не та, в которую они понарошку играли во дворе. Голод, бомбёжки, похоронки с фронта, ужасы оккупации и слезы матерей – такие совсем недетские испытания выпали на их долю. История каждого из них – это частичка истории нашей страны.

Послушайте еще одну историю о детской судьбе, искалеченной войной.

Ученик: 27 мая 1944 года, вскоре после освобождения белорусского города Лиозно, при разборе кирпичной кладки разрушенной печи в одном из домов был найден маленький желтый конверт, прошитый нитками. В нем оказалось письмо белорусской девочки Кати Сусаниной, отданной в рабство гитлеровскому помещику. Доведенная до отчаяния, в день своего 15-летия она решила покончить жизнь самоубийством. Перед смертью она написала последнее письмо отцу на фронт. На конверте стоял адрес: "Действующая армия. Полевая почта №... Сусанину Петру". На другой стороне карандашом написаны слова: "Дорогие дяденька или тетенька, кто найдет это спрятанное от немцев письмо, умоляю вас, опустите сразу в почтовый ящик. Мой труп уже будет висеть на веревке". Номер полевой почты, написанный на конверте, устарел, и письмо не могло попасть адресату, но оно дошло до сердца советских людей. Опубликовано в "Комсомольской правде" 27 мая 1944 года. Внимание на экран.

Видеофильм «Письмо Кати Сусаниной с фашистской каторги»

Учитель: Она могла бы стать поэтом или писателем, музыкантом или врачом, строителем или просто мамой. Ее судьба — история многих маленьких звездочек, чей век был короток, чья жизнь погасла, не успев разгореться.

Беседа с учащимися

Учитель: Почему девочка совершила такой поступок? (ответы детей)

Учитель: Знакомо ли вам слово «блокада»? (ответы детей)

Учитель: Блокада... Далеко как это слово
От наших мирных светлых дней.
Произношу его и вижу снова
Голодных умирающих детей.

Маленькие ленинградцы сражались в блокадном городе с голодом, с холодом, со смертью. Их тяжелому детству посвящено данное стихотворение.

Один день из жизни блокадного Ленинграда

Страна, я говорю с тобой под свист снарядов,
И тихо мама плачет у окна...
130 дней уже идет блокада,
Да будет проклята ужасная война!

И в нашей комнате опять тоска гуляет,
И вновь братишка просит хлебушка кусок.
Он маленький, еще не понимает,
Что немец даже к детям так жесток!

Он не щадит ни стариков, ни женщин,
Безжалостный, бесчувственный палач.
У ленинградских каменных развалин
Не умолкает скорбный женский плач.

А вот вчера соседскую девчонку
Нашли на улице замерзшей, чуть живой.
Укутали в какую – то шубенку
И отнесли несчастную домой.
Над городом звучит сигнал тревоги,
И, прячась от бомбежки, плачут дети,

Старушка тихо шепчет что-то Богу...
Бомбардировка прекратилась на рассвете.
Мой Ленинград вновь выжил этой ночью,
Он не сдается, твердый, как кремьнь.
Лишь в воздухе от слез пропахло горечью,
В блокаде мы сто тридцать первый день.

Н.В. Лебошина

3. Заключительная часть.

Учитель: Может ли жизнь ветеранов служить примером для современного молодого поколения? (ответы детей)

Учитель: Современное поколение начинают забывать о том, какой ценой нам досталась Победа. Будете ли вы больше интересоваться о тех далеких днях войны? (ответы детей)

Учитель: Участвуете ли вы в акции «Бессмертный полк»? (ответы детей)

Учитель: Нужно ли проводить такие мероприятия в школе? (ответы детей)

Учитель: Спасибо вам за то, что поделились своим мнением. Дай вам Бог, дети, чтобы войну вы видели только в фильмах! Ребята, вы видите выставку книг о войне. Если вы хотите почитать об этом страшном времени, в библиотеке есть эти книги. Особенно я советую вам прочитать повесть В.Л. Кондратьева «Сашка».

Рефлексия

Учитель: В память о миллионах замученных, расстрелянных, сожженных и заживо погребенных объявляется «Минута молчания».

Минута молчания

Звук метронома

Учитель: На сегодня всё. Спасибо за внимание! Берегите себя и своих близких!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Великая Отечественная война 1941-1945. Энциклопедия. М.: Современная энциклопедия, 1995. – 527 с.
2. Великая Отечественная война. Энциклопедия для школьников./ Сост. И. Дамаскин, П. Кошель.- М.: «Олма – Пресс», 2001
3. Война и дети: рассказы рос. Писателей о войне / председатель редкол. А. Лиханов; худож. А. Семенов. Школьная роман-газета; Вып. 7/2000 – М.: Изд. Дом «Карл Гиберт», 2000.-64 с.: ил.
4. Журнал «Классный руководитель» №5 2004, №8 2004
5. Интернет–ресурсы
6. Личный архив
7. Стихи о Великой Отечественной. М.,«Художественная литература». 1985

ПРИЛОЖЕНИЯ



