



## Карта развития ребенка младшего дошкольного возраста развития ребенка

Фамилия и имя ребенка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Домашний телефон \_\_\_\_\_

Дата поступления в МАДОУ \_\_\_\_\_

Группа здоровья \_\_\_\_\_

г. Нижневартовск

№ п/п	Наименование необходимых навыков и умений по образовательным областям	Начало учебного года
1	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
	Ходит и бежит в заданном направлении, сохраняя равновесие и не наталкиваясь	
	Повторяет движения по подражанию	
	Прыгает на 2-х ногах на месте и с продвижением	
	Умеет манипулировать с мячом (брать, держать, переносить, класть, катать)	
	Ползает, пролезает под натянутую веревку, перелезает через бревно, лежащее на полу	
2	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
	• Воспроизводит некоторые формы культурного поведения, понимает правила поведения в группе;	
	• Относится к сверстникам дружелюбно, правильно реагирует на эмоциональные состояния близких;	
	Способен по своей инициативе проявить сочувствие;	
	• Сохраняет устойчивое жизнерадостное, активное настроение; любознателен, задает много вопросов	
	• проявляет настойчивость в освоении новых действий, по просьбе старших охотно исполняет стихи, песенки;	
	В одевании (снимает и надевает шапку, шарф, колготки, тапочки, носки, подает шапку, шарф, кладет на стул одежду, старается быть опрятным).	
	Культура еды (держит ложку, вилку, ест суп из тарелки, пьет из чашки, откусывает хлеб, печенье, вытирает рот салфеткой, опрятно ест, не мешает другим детям, не выходит из-за стола, не окончив еды).	
	Личная гигиена (присутствует гигиенич. индивидуализм: своя расческа, вой платок, свой горшок и т.д., пользуется мылом, ходит на горшок (унитаз), пользуется туалетной бумагой).	
	Проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность	
	Убирает игрушки на место.	
	не кричит, не мешает другим детям во время игр, за столом, в спальне при одевании и раздевании.	
	Знает свою имя и фамилию.	
	Называет по имени отчеству своих воспитателей, няню.	
3	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
	<b>Сенсорика .</b>	
	Понимает и использует в речи слова, обозначающие количество (много - мало, один - два, пустой - полный)	
	Называть и различать основные цвета: красный, желтый, зеленый.	
	Понимает и использует в речи слова, обозначающие размер (большой - маленький, длинный - короткий)	
	Понимает и использует в речи слова, обозначающие пространственные отношения (предлоги: внутри, снаружи)	
	Умеет различать основные формы: шарик, кубик, кирпичик.	

	Умеет выполнять разнообразные ручные прямые и обратные действия (открывать и закрывать, отвинчивать и привинчивать и т.д.).	
	Проявляет интерес к собиранию различных конструкций и созданию построек (не обязательно предметно-имитационного плана)	
	<b>Формирование целостной картины мира.</b>	
	<b>Имеет элементарные представления:</b>	
	- О строении собственного тела	
	О некоторых окружающих предметах, их целевом назначении, функциях (мебель, посуда, игрушки, одежда)	
	- О некоторых природных материалах и их свойствах	
	О домашних животных (корова, кошка, собака, свинья)	
	диких животных (лиса, заяц, волк, медведь)	
4	О природных явлениях (дождь, солнце, снег)	
	О конкретных представителях растительного мира (дерево, цветок, трава), их внешних особенностях	
	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
	Понимает обращения и задания взрослого	
	Пользуется простыми предложениями в разговоре, в основном правильно их оформляет	
	Активен в речевом общении с воспитателями и детьми, инициативен в речевом контакте	
	Использует в речи существительные обозначающие предметы ближайшего окружения, называет некоторые действия	
	Называет детали предмета (части)	
	Называет цвет, величину и другие признаки предметов	
5	Называет наиболее распространенные действия предметов	
	Понимает разнообразные вопросы.	
	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).	
	Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).	
	Знает особенности изобразительных материалов.	
	<b>Рисование.</b> В рисунках передает некоторое сходство с реальным объектом	
	Эмоционально откликается на произведения искусства, радуется красивому	
	Изображает предметы округлой формы, рисует линиями и мазками простые предметы	
	проводит мазки, вертикальные и горизонтальные, округлые линии.	
	<b>Лепка.</b>	
	Раскатывает глину прямыми продольными, круговыми движениями.	
	Умеет отщипывать пальцами маленькие кусочки от основного куска, лепит шарики,	
	Умеет передавать простейшую форму при лепке.	
	<b>Аппликация.</b>	
	Умеет создавать образы предметов, используя готовые формы	
	<b>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</b>	
	Находит по названию нужную форму строительного материала: брусok, кирпичик, куб.	

	Усвоил понятия: длинная, короткая дорожка, широкая или узкая; высокие или низкие ворота.	
	Умеет выполнять простейшие постройки и обыгрывать их.	
	Разбирает свои постройки и аккуратно складывает детали в ящик.	
	<b>Музыка</b> Знает музыкальные инструменты: барабан, бубен, дудочку, погремушки. Различает их тембры.	
	Двигается в соответствии с характером музыки (ходьба, бег стайкой, врассыпную). Начинает и заканчивает движения вместе с музыкой.	
	Выполняет плясовые движения по подражанию: хлопает в ладоши, притопывает ногами, поворачивает кисти рук «фонарики», делает упражнение «пружинка» - полуприседание, выставляет ногу на пяточку, двигается и кружится в парах, двигается под музыку с предметами и выполняет с ними действия.	
	Различает звуки по высоте (высоко-низко), по динамике (громко-тихо).	
	<b>Подпевает в песне окончание музыкальных фраз.</b>	

Вывод:

Рекомендации родителям \_\_\_\_\_

Воспитатель \_\_\_\_\_  
подпись воспитателя

Воспитатель \_\_\_\_\_  
подпись воспитателя

Фамилия, имя,Группа

*Динамика развития за первое полугодие: с по произошли следующие изменения*

Воспитатели \_\_\_\_\_

## Индивидуальный маршрут развития

Фамилия, имя,Группа

[illegible]

Динамика развития за прошедший год: с по произошли следующие изменения

Дата «»2013

Воспитатели \_\_\_\_\_

# Индивидуальный маршрут развития

№ п/п	Промежуточные результаты освоения образовательной программы по образовательным областям	Конец учебного года
1	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
	Умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление;	
	Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями;	
	Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;	
	Может лазать по гимнастической стенке произвольным способом;	
	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;	
	катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом об пол, бросать вверх и ловить,	
	метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5м.	
2	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
	• объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в с-ролевой игре,	
	проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в совместной игре;	
	• Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания взрослого;	
	• умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию;	
	• умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;	
	• имеет положительный настрой на соблюдение правил поведения в ДООУ и на улице;	
	• умеет действовать совместно в подвижных играх. Готов соблюдать правила в совместных играх;	
	Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем;	
	Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу;	
	соблюдает правила элементарной вежливости.	
	Самостоятельно или после напоминания благодарит, приветствует, прощается;	
	после объяснения понимает поступки персонажей произведений и последствия этих поступков.	
3	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
	<b>Развитие элементарных математических представлений. Ребенок умеет:</b>	
	сравнивать по количеству, используя обобщенные понятия «много — мало».	
	Называть и различать основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый.	
	Сравнивать 2 равные (2 неравные) группы предметов	
	Выполнять поручения: принеси 1, 2, 3 предмета.	
	выделять признаки и свойства предметов и называть их; выделять группу предметов, имеющих одинаковый признак (сенсорный);	
	Образовывать пары предметов (каждому зайчику морковку и т.д.)	
	Различать и называть направления от себя: справа (налево), слева (направо), впереди, позади (назад), вверх, вниз, правую и левую руку	
	В предметах окружающей действительности выделять знакомую форму.	
	Различать и называть части суток: день-ночь, утро-вечер	
	Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)	
	Осуществлять сериацию и классификацию по одному из признаков (цвету, величине, форме)	
	Понимает слова, выражающие контрастные качества ( <i>сильный — слабый, чистый — грязный, большой — маленький, длинный — короткий, пустой — полный,</i>	
	<i>прямой — кривой, светлый — темный</i> и т. п.);	

	<b>Формирование целостной картины мира.</b>
	<b>Имеет представление:</b>
	О строении собственного тела (две руки, две ноги, голова: два глаза, нос, рот, два уха, туловище).
	Об окружающих предметах рукотворного мира в следующем объеме: наименование предмета, внешние признаки (свойства и качества), целевое назначение предметов, функция предметов.
	- О различной деятельности людей в обществе и дома (предметы-помощники; трудовые действия)
	о некоторой деятельности людей в обществе и дома (предметы-помощники, трудовые действия);
	О домашних и диких животных и их детенышах
	О некоторых природных явлениях
	О некоторых природных материалах (дерево, глина), выделять их свойства и качества
	О конкретных представителях растительного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности).
	О некоторых профессиях
	<b>должен уметь:</b>
	Ориентироваться в группе, детском саду
	Обобщать понятия (игрушки, мебель, посуда, одежда, транспорт)
4	<b>Образовательная область «Развитие речи»</b>
	Инициативен и активен в общении.
	Использует в речи существительные обозначающие предметы ближайшего окружения, некоторые действия, использует определения (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных).
	Использует в речи простые распространенные предложения
	Употребляет в речи слова, выражающие просьбу, благодарность, приветствие
	Имеет представление о назначении предметов окружающей среды
	Активно использует слова, обозначающие действия
	Понимает обращенную к нему инструкцию взрослого
	Понимает разнообразные вопросы и отвечает на них. Активно включается в разговор
	Слышит и воспроизводит звуковой образ слова, правильно передает его звучание
	Пользуется окончаниями, приставками, суффиксами для словообразования
	Использует в речи предлоги (в, на, под, за)
	Пользуется системой окончаний существительных, прилагательных и глаголов
	Использует в речи простые предложения с союзами и без.
	Пользуется в речевом общении сложными предложениями
5	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
	Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
	Знает особенности изобразительных материалов.
	<b>Рисование.</b> В рисунках передает некоторое сходство с реальным объектом
	Обогащает образ выразительными деталями, цветом, расположением
	Правильно держит карандаш (тремя пальцами, чуть выше заточено части)
	Правильно держит кисть: обмакивает ее, снимает о край баночки, промывает кисть в воде, осушает ее.
	При рисовании использует всю поверхность листа.
	Владеет приемами смешивания краски. Знает основные цвета
	Пользуется средствами выразительности (длинные и короткие линии, точки, спирали, штрихи т.д.)



	Создает простые по композиции и несложные по содержанию сюжеты
	Умеет создавать изображение отдельного предмета округлой, овальной и прямоугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей
	<b><u>Лепка.</u></b>
	Использует приёмы лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание, соединения: защипывание краев кончиками пальцев.
	Умеет отщипывать пальцами маленькие кусочки от основного куска, лепит шарики, владеет приемами вдавливания, расплющивания, вытягивания, оттягивания
	Умеет передавать простейшую форму при лепке.
	Пользуется стекой.
	<b><u>Аппликация.</u></b>
	Умеет создавать образы предметов, декоративные композиции, используя готовые формы
	Может самостоятельно выбрать тему изображения, самостоятельно или с небольшой помощью получить результат
	Умеет создавать яркий, нарядный узор при помощи ритма и чередования декоративных элементов в аппликации
	Последовательно выполняет работу: раскладывает формы, намазывает клеем на клеенке и аккуратно кладет на прежнее место, прижимая салфеткой.
	<b><u>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</u></b>
	<b>Ребенок умеет:</b>
	Выполнять постройки по образцу;
	по условиям (надстраивание, пристраивание, замена, комбинирование деталей).
	Находить их среди других деталей (кирпичик, кубик, пластину)
	Пользоваться деталями крупного и мелкого конструктора (кирпичик, кубик, пластина, призма, цилиндр)
	устанавливать кирпичики в разных пространственных положениях горизонтально, вертикально, по кругу, ставить детали плотно к друг другу, чередуя по форме и размеру и т.д.
	Создавать новые варианты знакомых построек
	<b><u>Музыка</u></b>
	Различает жанры музыкальных произведений - колыбельная, плясовая. Различает 2-х частную музыку контрастного характера.
	Различает высокие и низкие звуки (в пределах октавы).
	Может петь без крика, одновременно с другими детьми начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента и с поддержкой голоса взрослого; петь без музыкального сопровождения, но с голосом взрослого.
	Может ритмично двигаться в соответствии с характером (марш - пляска) и динамикой музыки.
	Умеет выполнять плясовые движения (притопы, ритмичные хлопки, двигаться в хороводе, парах, кружиться на шаге в одну сторону).
	Передает игровой образ - заяц, медведь, кошечка. Использует различные звукоподражания.
	<b>Передает метрическую пульсацию на ударно - шумовых инструментах.</b>

Вывод:

Рекомендации родителям \_\_\_\_\_

Воспитатель \_\_\_\_\_  
подпись воспитателя

Воспитатель \_\_\_\_\_  
подпись воспитателя