

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад города Нижневартовска №52 «Самолётик»

ПРОГРАММА
«Чудо-оригами»
по обучению техники оригами
для детей старшего дошкольного возраста
от 5 до 7 лет

Воспитатель
Голубева Г.В.

Пояснительная записка

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера. Разработка тонких и точных движений необходимо ребенку не только для того, чтобы уверенно управлять своим телом, деликатная моторика пальцев развивает мозг, его способность контролировать, анализировать, повелевать.

Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Оригами совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда.

В процессе складывания фигур оригами дети познакомятся с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Дети смогут легко ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, что необходимо детям дошкольного возраста. Кроме этого дети узнают много нового, что относится к геометрии и математике.

Простейшие способы конструирования поделок основаны на умении складывать квадрат пополам, по вертикали или диагонали и последовательном сгибании бумаги сначала вдоль, а потом поперек, подравнивая стороны к противоположным углам. По мнению многих авторов, эти действия доступны детям дошкольного возраста. Также не стоит забывать о том, что оригами развивает мелкую моторику рук, а, следовательно, и речь (речевой центр и центр, управляющий мелкими движениями пальцев, находятся рядом в головном мозге человека, взаимно влияют друг на друга).

В программе указаны основные цели и задачи обучения. Технические навыки, прививаемые детям в процессе знакомства и изготовления оригами за весь период обучения. Программа знакомит с необходимым оборудованием для занятий совместной деятельности. Поможет внести детей в мир искусства оригами с помощью исторических сведений и фактов.

В программе представлены методические рекомендации по ознакомлению и обучению детей с оригами, учетом их возрастных особенностей. Программа способствует развитию знаний, умений, навыков, необходимых для обучения в школе.

Цель программы

Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

1. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
2. Формировать умения следовать устным инструкциям.

3. Обучать различным приемам работы с бумагой.
4. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
5. Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Методическое обеспечение программы

Программа рассчитана на 2 года. Для успешного освоения программы занятия в численность детей в группе кружка должна составлять 8 – 10 человек. Занятия проводятся один раз в неделю, с сентября по май, во второй половине дня. Продолжительность занятий 25-30 минут.

Год обучения	Количество занятий		Кол-во детей в группе
	В месяц	в год	
1 дети 5-6 лет	4	36	8 – 10
2 дети 6-7 лет	4	36	8 – 10

Формы реализации программы

Реализация программы предполагает осуществление специально организованных занятий, в процессе которых дети получают знания, навыки по изучаемым темам.

Общий план занятий

Почти все занятия строятся по одному плану. На каждом занятии используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о предполагаемом предмете складывания.

1. Подготовка к занятию (установка на работу).
2. Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений):
 - 2.1.повторение названия базовой формы;
 - 2.2.повторение действий прошлого занятия;
 - 2.3.повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности.
3. Введение в новую тему:

- 3.1.загадки, стихи, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия (рассказы о жизни животных, птиц, насекомых; интересные истории и т.п.);
 - 3.2.показ образца;
 - 3.3.рассматривание образца, анализ (названия; форма основной детали);
 - 3.4.повторение правил складывания.
4. Практическая часть:
- 4.1.показ воспитателем процесса изготовления поделки (работа по схеме, технологической карте, в зависимости от уровня подготовки и сформированности навыков);
 - 4.2.вербализация учащимися некоторых этапов работы (расшифровка схемы: «Что здесь делаю?»);
 - 4.3.текстовый план (если поделка состоит из нескольких частей);
 - 4.4.самостоятельное изготовление детьми изделия по текстовому плану, технологической карте;
 - 4.5.оформление, отделка игрушки, приклеивание ее на фон или в композицию;
 - 4.6.анализ работы учащегося (аккуратность, правильность и последовательность выполнения, рациональная организация рабочего времени, соблюдение правил техники безопасности, творчество, оригинальность, эстетика)

Подведения итогов реализации программы

1. Составление альбома лучших работ.
2. Проведение выставок детских работ.

Ожидаемые результаты:

В результате обучения по данной программе дети:

1. Научатся различным приемам работы с бумагой;
2. Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
3. Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами
4. Будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
5. Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
6. Познакомятся с искусством оригами;
7. Овладеют навыками культуры труда;
8. Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Общие правила при обучении технике оригами

1. Заготовка должна иметь точно квадратную форму.
2. Бумага для поделок должна быть тонкой, упругой, хорошо сгибаться, цветной.
3. Показ изготовления производится на столе или на доске. Заготовка для показа должна быть в 2 раза больше, чем у детей.
4. При показе не должно быть лишних поворотов и переворотов изделия.
5. Обучение складыванию каждой поделки должно быть поэтапным: показ одного приёма – выполнение детьми, показ второго – выполнение детьми.
6. Линии сгиба изделия должны тщательно разглаживаться.
7. Совмещение сторон и углов в процессе складывания должно быть точным.
8. После того, как игрушка будет полностью готова, необходимо повторить приёмы складывания. В итоге ребёнок должен уметь самостоятельно изготовить поделку от начала до конца.

Материалы и оборудование

1. Бумага:

Непосредственно рабочая: цветная из набора

Рекомендуемая для фона: чертежно-рисовальная, обойная, картон.

2. Ножницы (*для обработки квадрата, аппликативных дополнений*)
3. Клей (*для дополнительной аппликативной обработки оригами*)
4. Салфетки: бумажная, тканевая.
5. Рабочая клеенка для аппликативной обработки оригами
6. Кисти.

I год обучения средняя группа

Знакомство с искусством оригами; изготовление базовых форм оригами: «книжка», «шкаф», «треугольник», «мороженое», «блинчик», «конфета»; изготовление простых поделок, доступных детям старшей группы.

Задачи:

1. Учить детей искусству оригами, развивать мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук.
2. Научить складывать квадратную форму листа пополам и по диагонали, тщательно разглаживать место сгиба.
3. Научить детей складывать базовые формы «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»
4. Закреплять умение делать надрезы в определенном месте; добиваться конечного результата; украшать свою поделку с помощью рисования или аппликации.

5. Воспитывать усидчивость, четкость выполнения инструкции.
6. Приучать к аккуратности во время работы с клеем и тонкими видами бумаги.
7. Формирование самостоятельности, уверенности в себе, правильной самооценки.
8. Помочь детям раскрыть свои возможности и проявить конструктивные, изобразительные, оформительские способности.

К концу первого года обучения дети могут:

- самостоятельно изготовить и знать основные базовые формы оригами «книжка», «дверь», «треугольник», «воздушный змей», «блинчик», «конфета»;
- по образцу изготавливать несложные поделки.
- знать и называть геометрические фигуры;
- ориентироваться на листе бумаги;
- уметь намечать линии;
- тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба;
- уметь украсить свою поделку, добавлять недостающие детали (глаза, усы, и т.п.);
- добиваться конечного результата;
- самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников

2 год обучения

Программа второго года обучения включает в себя разделы по ознакомлению с условными обозначениями («перевернуть лист», «согнуть и развернуть лист», «сгиб внутрь», «повернуть», «сгиб долиной», «сгиб горой», «складка молния», «вогнуть»), по изготовлению базовых форм оригами («двойной квадрат», «двойной треугольник», «дом», «водяная бомба», «катамаран») и параллельно знакомит детей со схематичным изображением работы.

Задачи:

1. Продолжать учить детей искусству оригами, воспитывать уважение и интерес к культуре разных народов, в частности к японскому искусству - оригами, развивать мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук.
2. Познакомить детей с базовыми формами: дом, двойной квадрат, двойной треугольник, водяная бомба, катамаран.
3. Познакомить детей с условными обозначениями, которые используют в искусстве оригами.
4. Учить детей работать по схемам, пользоваться специальными терминами, применяемыми в оригами: «перевернуть лист», «согнуть и развернуть лист», «сгиб внутрь», «повернуть», «сгиб долиной», «сгиб горой», «складка молния», «вогнуть».
5. Закреплять знания детей о правилах складывания бумаги: бумагу нужно складывать на гладкой ровной поверхности, при этом свободного места должно быть достаточно, чтобы полностью разместить лист бумаги; прежде, чем продавить линию сгиба, убедиться, что уголки и края бумаги совпадают друг с другом; сначала надавить пальцами на середину линии сгиба, потом разгладить от середины к краям;
6. Продолжать формировать самостоятельность, уверенность в себе, самооценку.
7. Развивать память и внимание.

8. Развивать творческие способности и исследовательские навыки.

К концу второго года обучения дети могут:

- ориентироваться на листе бумаги
- знать названия, различать и применять в работе условные обозначения оригами;
- знать и называть правила складывания бумаги при выполнении оригами;
- изготавливать базовые формы и простые поделки по схеме и образцу.
- работать самостоятельно, точно соблюдая инструкции;
- добиваться конечного результата;
- самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы и работы сверстников;
- уметь находить собственную ошибку в работе и выявлять причину неудачи.

Диагностическая карта уровня развития детей, результаты работы кружка оригами «Волшебный квадратик» (средняя группа)

№ п/п	ФИО	Знание основных базовых форм и умение самостоятельно их изготовить	Умение изготовить несложную поделку, следуя за показом педагога и слушая устные пояснения	Умение украсить свою поделку, добавляя недостающие детали (нос, глаза, усы и т.п.)	Создание творческих композиций с изделиями, выполненными в технике оригами	Умение самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца по образцу	Точность и аккуратность выполнения работы	Умение самостоятельно и справедливо оценивать конечный результат своей работы	Общее количество баллов	Процент усвоения программы
1										
2										
3										

Диагностическая карта уровня развития детей, результаты работы кружка оригами «Волшебный квадратик» (старшая группа)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Знание названий, умение различать и применять в работе условные обозначения оригами	Знание правил складывания из бумаги при выполнении оригами	Знание основных базовых форм и умение самостоятельно их изготовить	Умение самостоятельно изготовить поделку от начала и до конца по схеме и образцу	Создание творческих композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.	Точность и аккуратность выполнении работы	Умение самосто ятельн о и справед ливо оценив ать конечн ый результ ат своей работы
1								
2								
3								

Тематическое планирование 1 год

СЕНТЯБРЬ- ОКТЯБРЬ

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	Знакомство с искусством оригами	Познакомить детей с искусством оригами. Показать разнообразие видов бумаги, ее свойств (разного цвета, тонкая, толстая, гладкая, шероховатая, легко рвется, мнется) Закрепить основные геометрические понятия, свойства квадрата, определить нахождение углов, сторон. Учить складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат.
2	Преобразования квадрата	Знакомство с основными элементами складывания в технике «оригами»: складывание квадрата пополам, по диагонали, найти центр квадрата, складывая его по диагонали и пополам, загнуть край листа к середине,

		определив ее путем сгибания квадрата пополам, по диагонали, загнуть углы квадрата к центру. Развивать творческое воображение и фантазию.
3	«Дом»	Знакомство с основной базовой формой «книжка». Повторить основные элементы складывания. Учить точному совмещению углов и сторон в процессе складывания, тщательно проглаживать линии сгиба. Превращение квадратика в дом.
4	«Для чего нужна дверь?»	Познакомить с базовой формой «дверь». Отработка основного элемента складывания – загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата пополам, Складывания домика (занятие № 3), складывание двери, приклеивание двери на домик.
№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Гриб»	Закрепление базовой формы «дверь», основных элементов складывания. Складывание поделки «Гриб» на основе базовой формы «дверь».
2	«В осеннем лесу» (коллективное панно)	Показать, как можно изготовить деревья с кронами различной формы, используя основные элементы складывания (загнуть край листа к середине, определив ее путем сгибания квадрата по диагонали, загнуть углы квадрата к центру) и базовую форму «дверь» (ствол). Изготовление коллективного панно. Учить размещать свою поделку, не мешая остальным, найдя соответствующее место.
3	«Кот»	Познакомить с базовой формой «треугольник». Рассказать о другом названии – «косынка». Складывание мордочки кота на основе базовой формы «треугольник». Учить находить острый угол, перегибать треугольник пополам, опускать острые углы вниз «Оживление» поделки – приклеивание глаз, носа, рта.
4	«Стакан»	Отработка складывания базовой формы «треугольник». Беседа о посуде и ее назначении. Складывание поделки «Стакан» на основе базовой формы «треугольник».

НОЯБРЬ

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Собачья семейка»	Самостоятельное изготовление базовой формы «треугольник». Складывание мамы-собаки по показу воспитателя. Самостоятельное изготовление щенка из квадрата меньшего размера.

		Дорисовывание мордочек собаки и щенка фломастерами (глаза, нос и т.д.)
2	«Муха»	Базовая форма «треугольник». Складывание поделки «Муха».
3	«Старое дерево»	Познакомить с базовой формой «воздушный змей» (другое название «мороженое») Используя новую базовую форму, учить изготавливать детали дерева, соединять их в определенной последовательности, используя аппликацию.
4	«Ветка рябины»	Отработка складывания базовой формы «воздушный змей». Учить составлять композицию из сложенных деталей, соединяя их в определенной последовательности и используя аппликацию.

ДЕКАБРЬ

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Лисичка-сестричка»	Самостоятельное изготовление базовой формы «воздушный змей» Изготовление фигурки лисы, используя базовую форму «воздушный змей». Дорисовать мордочку: глаза, нос.
2	«Домики для лисы и зайца»	Учить определять точку пересечения линий. Изготовление домиков различного размера, используя основные элементы складывания: складывание квадрата по диагонали, найти центр квадрата, складывая его по диагонали, загнуть угол квадрата к центру. Дополнение деталями (окна, двери), используя аппликацию.
3	«Царевна-ёлочка»	Закреплять умение самостоятельно складывать базовую форму «воздушный змей», готовить несколько заготовок из квадратов разного размера, соединять детали в единое целое в определенной последовательности. Украшение ёлочки.
4	«Дед Мороз»	Учить складывать квадратный лист бумаги новым способом, следуя словесным указаниям воспитателя, соединять детали в единое целое. Дополнить деталями (глаза, нос, рот), придавая выразительность.

Январь

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Снеговик»	Закреплять умение готовить несколько заготовок, используя основные элементы складывания, продолжать учить определять точку пересечения намеченных линий. Учить соединять заготовки в единое целое и добавлять деталями, изготовленными в технике оригами (ведро, нос)

2	«Снегирь»	Учить складывать из квадратного листа фигуру снегиря. Закреплять навыки складывания бумажного квадрата в разных направлениях, совмещая стороны и углы и хорошо проглаживая сгибы.
3	«Гномик»	Учить детей изготавливать фигуру гномика, состоящую из 2 заготовок (голова, туловище). Закреплять знание базовой формы «воздушный змей» и умение изготовить ее самостоятельно. Закреплять навыки складывания квадратного листа в разном направлении, проглаживая сгибы.

Февраль

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Корона»	Познакомить с базовой формой «блин». Используя новую базовую форму, учить изготавливать корону.
2	«Стул»	Отработка складывания базовой формы «блин». Учить складывать стул из квадратного листа бумаги, используя базовую форму «блин».
3	«Поздравительная открытка к 23 февраля»	Учить складывать парусник из 2 квадратов, соединяя их между собой с помощью клея. Продолжать учить составлять композицию на ½ альбомного листа, аккуратно наклеивая детали.
4	«Кораблики в море» (коллективная композиция)	Закрепление знания базовой формы «блин», умение складывать ее самостоятельно. Используя знакомую базовую форму, учить изготавливать двухтрубный кораблик. Изготовление коллективной композиции. Продолжать учить размещать свою фигурку на общем полотне.

Март

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Мамин праздник» (поздравительная открытка к 8 Марта)	Учить складывать бумагу разными способами, из знакомой базовой формы «воздушный змей» складывать лепестки цветка, соединять детали, накладывая одну на другую, совмещая вершины углов и стороны деталей. Оформить праздничную открытку, наклеив сложенный из бумаги цветок.
2	«Весна красна»	Учить составлять солнце из 8 заготовок, сложенных из знакомой базовой формы «воздушный змей». Продолжать учить совмещать вершины углов и стороны деталей. Придать выразительность, используя аппликацию.
3	«Серая шейка»	Учить складывать утку, используя базовую форму «воздушный змей». Дорисовать глаза и клюв.
4	«Жар птица»	Складывание утки с небольшими изменениями. Превращение утки в жар-птицу, приклеив красивые перышки, изготовленные из 4 разноцветных квадратов, используя хорошо знакомую базовую форму.

Апрель

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Ракета»	Учить складывать заготовки, используя разные, знакомые детям, базовые формы. Продолжать учить соединять детали, накладывая друг на друга, совмещая углы и стороны.
2	«Шаттл»	Познакомить со специальным видом транспорта – космическим самолетом-челноком. Учить складывать прямоугольный лист бумаги в разных направлениях, придавая ему нужную форму.
3-4	Панно «Цветочный луг»	Учить детей делать заготовки, используя разные базовые формы, соединять детали, вставляя бутон в чашечку; соединив два бутона, получать модель распустившегося цветка, создавать общую композицию.

Май

№ п/п	Тема	Программное содержание
1	«Коралловая рыбка»	Используя знакомые базовые формы изготовить рыбок. Первую по показу воспитателя, вторую – самостоятельно. Дополнить рыбку деталями: сложить из базовой формы «треугольник» хвост, приклеить глаз.
2	«Медузка»	Учить придавать деталям характерную форму (округлость), сгибая уголки (тело медузы). Используя базовую форму «воздушный змей», сложить щупальца. Соединить туловище и щупальца, придать выразительность, наклеив глаза.
3	Композиция «Морское дно»	Складывание кусочков водорослей из базовой формы «треугольник». Наклеить получившиеся «листочки» на нарисованные на общем полотне «стебельки». Дополнить композицию, наклеив рыбок и медуз, сделанных на предыдущих занятиях.
4	Итоговое занятие	Оформление альбома лучших работ за период обучения. Развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей. Справедливая оценка результатов своей работы и работы сверстников.

Тематический план к программе

Месяц		Тема	Программное содержание	Технические навыки	Материал	Сопутствующие формы работы	Приемы
Октябрь	1 неделя	Знакомство с оригами	Познакомить детей с новым видом искусства «оригами».		Ножницы Бумага для оригами Картон Гофрированная бумага Газета Салфетки	•Беседа " Где возникло оригами, где используется оригами, о разнообразных свойствах бумаги и о ее видах. Развивать любознательность, внимание, наблюдательность	Рассказ педагога, показ разных видов бумаги, вопросы, рассматривание готовых поделок
	2 неделя	Домик	Познакомить с условными знаками и основными приёмами складывания бумаги	Сгибать готовый квадрат пополам, совмещая углы и стороны	Ножницы Бумага для оригами Картон Гофрированная бумага Газета Салфетки		Показ образца домика
	3 неделя	Черепаха	Научить складывать черепаху из готовых квадратов. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы, удовольствие и радость от созданной поделки.	Сгибать готовый квадрат пополам, совмещая углы и стороны	Бумага для оригами (цветная)	Загадки: Может плавать в океане, Может ползать по саванне, Панцирь в клетку, как рубаха... Кто же это? ... (черепаха)!	Показ образца черепахи, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.

	4 неделя	Бабочка	<p>Научить складывать бабочку путем сложения из квадрата</p> <p>Уточнить знания детей о свойствах бумаги. Развивать внимание, воображение, мышление.</p>	Сгибать готовый квадрат пополам, совмещая углы и стороны	Цветная бумага, обрезки цветной бумаги для оформления деталей, картины насекомых, разные виды бабочек	Рассматривание иллюстраций насекомых, рассказ о местах обитания, вопросы, показ способов поделки приемом оригами, совместное действие педагога и ребенка.	Показ образца бабочка, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.
Ноябрь	1 неделя	Голубь	Научится складывать голубя путем сложения из квадрата	<p>Учить разрезать бумагу по прямой воображаемой линии</p> <p>Сгибать готовый квадрат пополам, совмещая углы и стороны</p>	Ножницы Бумага для оригами (цветная)	Сюрпризный момент, художественное слово, использование схемы, совместное действие с педагогом, поощрение в виде наклеек.	Показ образца голубя, рассказ педагога, совместное действие с педагогом.
	2 неделя	Слоник	Учить складывать слоника путем сгибания боковых острых углов в разных направлениях	<p>Учить сгибание боковых острых углов в разных направлениях</p> <p>Закрепление складки</p>			Художественное слово, совместное действие с педагогом, указание, вопросы, пример другого ребенка

	3 неделя	Лягушонок	Учить складывать лягушку путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях	Учить самостоятельно делать квадрат совмещением смежных сторон	Бумага для оригами Маркер	Рассматривание иллюстраций , беседа	Рассказ и показ педагога, уточняющие вопросы, показ образца, художественное слово, напоминание действий, совместные действия детей с педагогом, поощрения.
	4 неделя	Ласточка	Учить складывать ласточку путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях Закрепить умение тщательно и аккуратно разглаживать линии сгиба	Сгибание боковых острых углов в разных направлениях Закрепление складки	Бумага для оригами Маркер	Беседа: где обитают, чем питаются, характерные особенности	Показ образца, сюрпризный момент, показ приемов складывания, совместное действие с детьми, вопросы, поощрения.

Декабрь	1 неделя	Собачка	<p>Учить складывать собаки путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях</p> <p>Развивать фантазию и конструктивные воображения. Воспитывать положительные отношения к животным.</p>	<p>Учить самостоятельно делать квадрат совмещением смежных сторон</p> <p>Сгибание боковых острых углов</p> <p>Закрепление складки</p>	Бумага для оригами Маркер Готовые детали из цветной бумаги (глаза, нос)	Рассказ педагога о собаках, рассматривание иллюстраций	показ образца, совместные действия педагога и детей, поощрение, художественное слово.
	2 неделя	Курочка	<p>Учить складывать курочку передавая характерные особенности домашних птиц.</p>	<p>Учить сгибание боковых острых углов в разных направлениях</p> <p>Закрепление складки</p> <p>Приучать детей аккуратно делать поделки из бумаги. Воспитывать уважение к труду, настойчивость, старание.</p>	Бумага для оригами Маркер	Беседа о домашних животных, чем питается курица, где живет, рассматривание иллюстраций	Показ образца, сюрпризный момент, показ приемов складывания, совместное действие с детьми, вопросы, поощрения.

	3 неделя	Елочка	Научится складывать елочку путем сложения из квадрата	Учить сгибать готовый квадрат пополам, совмещая углы и стороны	Бумага для оригами ножницы	Чтение стихотворения про елочку, загадывание загадки	Показ образца елочки, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы, совместные действия, проговаривание действий, художественное слово, уточняющие вопросы.
	4 неделя	Дед Мороз	Научится складывать фигуру деда Мороза путем сложения из квадрата	сгибать готовый квадрат пополам, совмещая углы и стороны	Бумага для оригами Самоклящие кружки Маркер	рассматривание иллюстраций	Показ образца, сюрпризный момент, показ приемов складывания, совместное действие с детьми, вопросы, поощрения.

Январь	1 неделя	Медведь	Упражнять детей в аккуратном складывании и сгибания бумаги. Развивать у детей усидчивость, наблюдательность, память, мелкую мускулатуру пальцев рук. Воспитывать любовь ко всему живому.	Формируем квадрат •Сгибание сторон к центральной линии •Складывание модели пополам •Корректировка модели ножницами	Бумага для оригами Маркер	Рассматривание иллюстраций , беседа	Показ образца медведя, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы, Художественное слово
	2 неделя	Волк	Упражнять детей в аккуратном складывании и сгибания бумаги. Развивать у детей усидчивость, наблюдательность, память, мелкую мускулатуру пальцев рук. Воспитывать любовь ко всему живому.	Формируем квадрат •Сгибание сторон к центральной линии •Складывание модели пополам	Бумага для оригами Маркер	Загадывание загадки, рассматривание иллюстрации с изображением леса; постановка цели, проблемные вопросы, показ образца, проговаривание, частичный показ, поощрение, обыгрывание поделок.	Художественное слово, совместное действие с педагогом, указание, вопросы, пример другого ребенка

	3 неделя	Ворона	Продолжать учить работать с бумагой, складывать бумагу в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к природе, желание ухаживать за птицами.	<ul style="list-style-type: none"> сгибать углы навстречу друг другу умелая работа ножницами 	Бумага для оригами Цветная бумага Ножницы	Закрепить знания детей о птицах, местах обитания. Пробудить познавательный интерес, научить видеть необычное в привычном, вызвать чувство удивления и восхищения.	Показ образца грибка, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.
	4 неделя	Кит	Учить складывать кита путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях	Сгибать углы навстречу друг другу Умелая работа ножницами Отгибание угла от нижнего сгиба и деление его пополам, оборачивание заготовки левым углом Частичное разворачивание угла по отработанным линиям	Бумага для оригами Цветная бумага Ножницы	Сюрпризный момент, загадывание загадки, рассказ педагога о превращение листа в поделку	показ образца, совместные действия педагога с детьми, поощрения, игры детей с поделками.
Февраль	1 неделя	Мышка	Научится складывать мышку путем сложения из квадрата	Учить разрезать бумагу по прямой воображаемой линии сгибать готовый квадрат пополам, совмещая углы и стороны	Бумага для оригами Цветная бумага	Сюрпризный момент, художественное слово, использование схемы, совместное действие с педагогом, поощрение в виде наклеек.	Показ образца мышки, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.

	2 неделя	Яхта	Продолжать учить изготавливать поделки - оригами из бумаги, используя базовую форму – треугольник. Формировать умение действовать в соответствии со словесной инструкцией педагога. Воспитывать аккуратность при работе с бумагой. Развивать воображение, художественно-творческие способности детей		Бумага для оригами Цветная бумага		показ образца, совместные действия педагога с детьми, поощрения, игры детей с поделками.
	3 неделя	Пингвин	Учить складывать пингвина. Совершенствовать умение работать с бумагой. Приучать детей аккуратно делать поделки из бумаги.	Учить самостоятельно делать квадрат совмещением смежных сторон Сгибание боковых острых углов в разных направлениях Закрепление складки		Рассматривание иллюстраций , беседа	Показ образца, сюрпризный момент, показ приемов складывания, совместное действие с детьми, вопросы, поощрения.

	4 неделя	Пилотка	Развивать и формировать внимание, улучшать координацию в работе зрительного, двигательного, слухового восприятия. Способствовать развитию мелкой моторики рук, используя в работе поделки из бумаги. Учить изготавливать разнообразные декорации, используя аппликации, рисования.		Бумага для оригами Звездочки	Познакомить детей с принадлежностями одежды - головные уборы	Показ образца пилотки, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы, художественное слово
Март	1 неделя	Тюльпан		Проводить сгибание углов с обоих концов сложенного треугольника, проводить доработку с помощью ножниц. Закрепление сгиба внутрь: "Шапочка" Знакомство со складкой " Молния". Показать практическое применение оригами	Бумага красного цвета	Вспомнить строение цветка. Рассматривание иллюстраций , беседа	Показ образца тюльпана, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.

	2 неделя	Прыгающая лягушка	<p>- научить учащихся поэтапному складыванию лягушки;</p> <p>- раскрыть секрет «прыгающей» лягушки;</p> <p>- подытожить умения и навыки, полученные учащимися за время работы «Умелых ручек».</p>	<p>Формируем квадрат</p> <ul style="list-style-type: none"> •Сгибание сторон к центральной линии •Складывание модели пополам •Корректировка модели ножницами <p>Формируем квадрат</p> <ul style="list-style-type: none"> •Сгибание сторон к центральной линии •Складывание модели пополам 	цветная бумага, ножницы, фломастеры	Сюрпризный момент, наводящие вопросы, объяснение, поощрение, индивидуальное изготовление игрушки, индивидуальная помощь, установка для чего и для кого делаем игрушку.	Показ образца рассказа педагога, совместное действие с педагогом, совместные действия, проговаривание действий, художественное слово, уточняющие вопросы.
--	----------	-------------------	---	--	-------------------------------------	--	---

	3 неделя	Самолетик	Закрепить знание о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.. Учить передавать характерные особенности формы автобуса. Упражнять в создании подделки приемы оригами.		Бумага для оригами Фломастер	Познакомить детей с профессией – летчика. Беседа о самолетах, рассматривание иллюстраций. В чем отличие самолета от вертолета.	Показ образца грибка, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.
	4 неделя	Кролик	Учить складывать кролика путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях	Сгибать углы навстречу друг другу Умелая работа ножницами Отгибание угла от нижнего сгиба и деление его пополам, оборачивание заготовки левым углом Частичное разворачивание угла по отработанным линиям	Бумага для оригами Цветная бумага Ножницы	Сюрпризный момент, загадывание загадки, рассказ педагога о превращение листа в поделку	Показ образца, совместные действия педагога с детьми, поощрения, игры детей с поделками

Апрель	1 неделя	Пароход	Познакомить с профессией – капитан. Учить передавать характерные особенности формы парохода. Упражнять в создании подделки приемы оригами.	Формируем квадрат •Сгибание сторон к центральной линии •Складывание модели пополам •Корректировка модели ножницами	Бумага для оригами	Закрепить знание о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.	Показ образца грибка, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.
	2 неделя	Тигр	Учить складывать тигр путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях Развивать фантазию и конструктивные воображения. Воспитывать положительные отношения к животным.	Формируем квадрат •Сгибание сторон к центральной линии •Складывание модели пополам	Бумага для оригами	Рассказ педагога о тиграх, сообщение цели занятия, показ тигра, совместные действия педагога с детьми, наводящие вопросы, поощрение, индивидуальная помощь, использование в играх	Показ образца тигра, рассказ педагога, совместное действие с педагогом.

	3 неделя	Машинка	Познакомить с профессией – водитель. Учить передавать характерные особенности формы автобуса. Упражнять в создании подделки приемы оригами.	сгибать углы навстречу друг другу умелая работа ножницами отгибание угла от нижнего сгиба и деление его пополам, оборачивание заготовки левым углом частичное разворачивание угла по отработанным линиям	Бумага для оригами	Закрепить классификацию транспорта: наземный, воздушный, водный. Рассматривание иллюстраций , беседа	Показ образца грибка, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.
	4 неделя	Цыплята	Учить складывать цыплят путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях	<ul style="list-style-type: none"> сгибать углы навстречу друг другу отгибание угла от нижнего сгиба 	Цветная бумага	Отгадывание загадки , оценка работы.	Показ образца домиков, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.
Май	1 неделя	Рыбка	Учить складывать рыбку путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях	Сгибание боковых острых углов в разных направлениях Закрепление складки	Бумага для оригами Цветная бумага	Беседа: где обитают, чем питаются, характерные особенности (плавники, хвост)	Показ образца, сюрпризный момент, показ приемов складывания, совместное действие с детьми, вопросы, поощрения

	2 неделя	Божьи коровки	Учить складывать божью коровку путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях	<ul style="list-style-type: none"> сгибать углы навстречу друг другу умелая работа ножницами 	Бумага для оригами Цветная бумага	Рассказ педагога о насекомых, показ приемов подделки и образца, совместные действия педагога с детьми, художественное слово, дидактическая игра «Найди насекомого»	Показ образца грибка, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.
	3 неделя	Ракета	Учить складывать ракету путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях	<ul style="list-style-type: none"> сгибать углы навстречу друг другу умелая работа ножницам	Бумага для оригами Цветная бумага	Рассматривание иллюстраций	Показ образца грибка, рассказ педагога, совместное действие с педагогом, вопросы.
	4 неделя	Летучие мыши	Учить складывать курочку путем сгибание боковых острых углов в разных направлениях	<ul style="list-style-type: none"> сгибать углы навстречу друг другу отгибание угла от нижнего сгиба 	Бумага для оригами	Рассказ педагога о летучих мышах,,	Показ приемов подделки и образца, совместные действия педагога с детьми, художественное слово.