

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 67»
компенсирующего вида

МАСТЕР-КЛАСС для родителей с детьми
«Таинственный мир театральных профессий»



Выполнила: Музыкальный руководитель
Мамчурова С.В.

**Наши
ценности**



Семья

Ребенок

Содержание работы

Педагогическое сопровождение семьи по вопросам взаимодействия с ребенком для передачи ему необходимых знаний по музыкально-театральному воспитанию

**Искусство:
Музыка Театр**

Сотрудничество

Родительский словарь

Семья – малая группа, основанная на браке или кровном родстве, члены которой связаны общностью быта, взаимной ответственностью и взаимопомощью.

Родители – отец и мать по отношению к ребенку.

Ребенок – мальчик или девочка в раннем детском возрасте.

Театр -зрелищный вид искусства, представляющий собой синтез различных искусств —

литературы, музыки, хореографии, вокала, изобразительного искусства и других, и обладающий собственной спецификой: отражение действительности, конфликтов, характеров, а также их трактовка и оценка, утверждение тех или иных идей здесь происходит посредством драматического действия.

Понимание – универсальная форма освоения действительности, постижение и реконструкция смыслового содержания явлений, исторической, социальной, культурной и природной реальности.

Любовь – высокая степень эмоционально положительного отношения, выделяющего его объект среди других и помещающего его в центре жизненных потребностей и интересов субъекта (любовь к родине, к матери, к детям, к музыке, к театру и т.д.)

Музыка-вид искусства, которая «отражает действительность и воздействует на человека посредством осмысленных и особым образом организованных по высоте и во времени звуковых последований, состоящих в основном из тонов. (А.Н.Сохор)

Внимание – сосредоточенность деятельности субъекта в данный момент времени на каком-либо реальном или идеальном объекте (предмете, событии, образе, рассуждении)

Сотрудничество – позитивное взаимодействие, в котором цели и интересы участников совпадают.

Как мы сотрудничаем ?

ПЕДАГОГ – РЕБЕНОК - РОДИТЕЛЬ

Педагог –

Один из субъектов педагогического процесса, творческая личность. Содействует обогащению всестороннего развития неповторимой личности ребенка. Гарантирует профессионализм, радость жизни с познания себе, ребенку и родителям.

Ребенок –

Самый удивительный субъект педагогического процесса, неповторимая личность.

Содействует развитию своего индивидуального стиля познания жизни. Гарантирует инициативу, независимость в самостоятельном овладении деятельностью разных видов.

Родитель –

Самый необходимый субъект педагогического процесса, единомышленник в системе взаимодействия.

Содействует приумножению сил и радости у себя и ребенка. Гарантирует самостоятельность ребенку в разнообразных жизненных ситуациях.



НАША ЦЕЛЬ:

Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах художественно-эстетического развития детей.

Задачи :

- Установить партнерские отношения с семьями воспитанников и консолидировать усилия в вопросах художественно-эстетического развития детей;
- Повысить информированность родителей, педагогов об особенностях развития музыкально-театральных способностей у детей-дошкольников с ограниченными возможностями здоровья;
- Способствовать оптимизации детско-родительских отношений.



ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ:



Творческие мастерские

Семинар -практикум

Круглые столы

Игры-инсценировки

Мастер-классы

Викторины

Тренинги

**Театральные
игры**

**Проектная
деятельность**

**Индивидуальные
консультации**

**Музыкально-театральные
гостиные**



Творческие мастерские

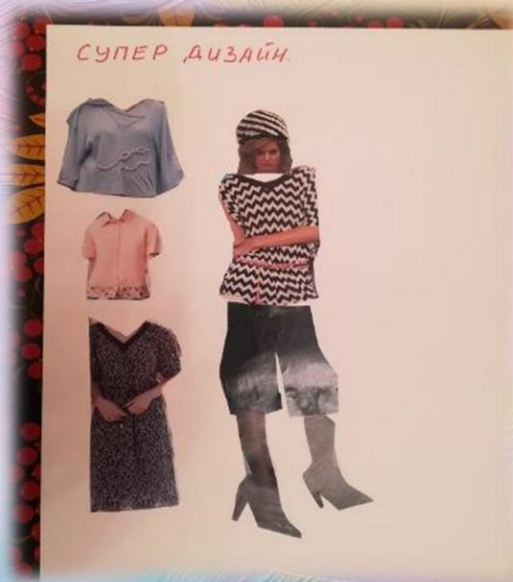
«Таинственный мир
театральных профессий»

ХУДОЖНИК-ОФОМИТЕЛЬ



«Таинственный мир театральных профессий»

КОСТЮМЕР





ГРИМЕР

«Таинственный мир театральных профессий»



«Теремок на новый лад»

импровизация сказки



**Родители и дети, все
хороши!
Поаплодируем друг другу
от души**



ВЫВОД:

Мы считаем, что именно музыкально-театральное- направление работы нашего детского сада дает возможность нашим воспитанникам проявить себя, развить свои способности, повысить свою самооценку, а родителям - поверить в своего ребёнка, обратить внимание на его таланты, начать гордиться им.



ПЕРСПЕКТИВА

**Продолжать работу с родителями
Изучать, обобщать и применять на практике
новые методики**

Привлечь к работе других специалистов

**Расширить художественную- эстетическую
деятельность, создать мини-клубы по
интересам**

-По музыкальной деятельности

-По театральной деятельности

-По рисованию

-По лепке

**Осуществлять выход детей и родителей со
спектаклями в другие детские сады**

