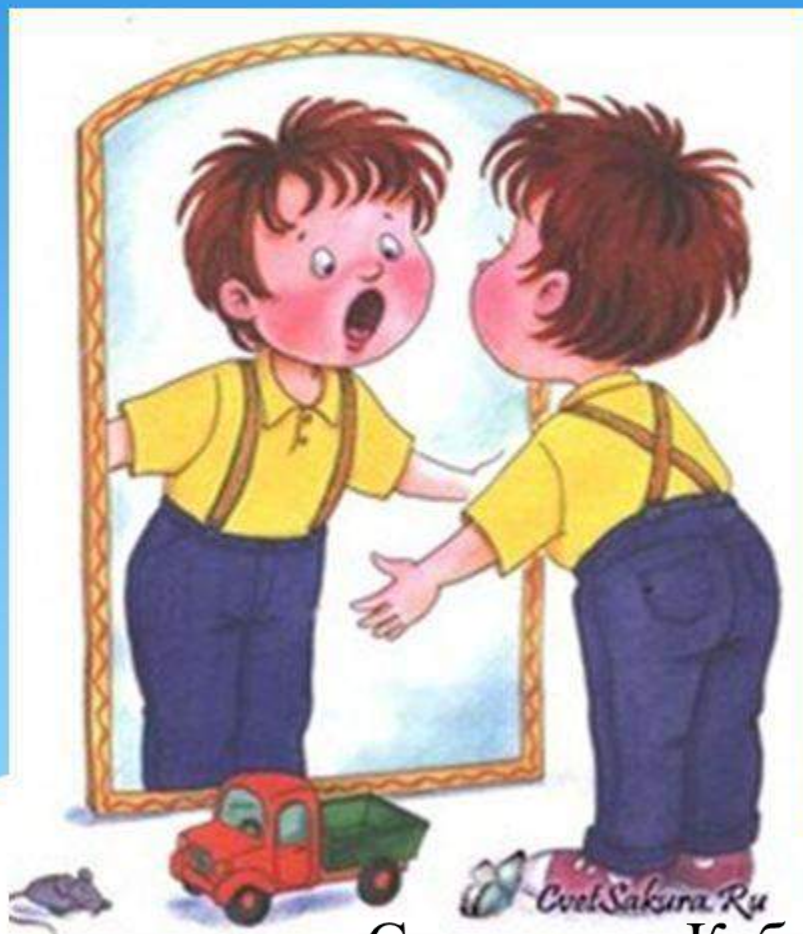


Путешествие веселого язычка

Артикуляционная гимнастика



Составила: Кабанова Ксения Сергеевна

2018 год



Наша речь непосредственно связана с движениями речевого аппарата. За красивую, четкую речь отвечает подвижность и точность движений органов артикуляции. Точность движений артикуляционного аппарата развиваются у детей в течение первых 5 лет жизни.



Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических.



Цель артикуляционной гимнастики –
выработка полноценных движений и
определенных положений органов
артикуляционного аппарата,
необходимых для правильного
произношения звуков.



Как правильно проводить артикуляционную гимнастику

- ▶ Основное требование – это систематичность. Занятия должны проводиться каждый день (в идеале). Минимум 2 -3 раза в неделю.
- ▶ Во время артикуляционной гимнастики ребенок должен сидеть на стуле, тело не должно быть в напряжении.
- ▶ Используйте зеркало (ребенку должно быть хорошо видно Ваше и свое лицо, когда Вы показываете движения).
- ▶ Артикуляционные упражнения проводятся в течение 8 – 10 минут.
- ▶ Каждое упражнение необходимо выполнять 5 - 6 раз в умеренном темпе.
- ▶ Следите за качеством выполнения упражнений.
- ▶ Принцип подбора упражнений: от простого – к сложному.
- ▶ В любом возрасте артикуляционная гимнастика проводится живо, весело, эмоционально, **в игре!**



Занимаясь с детьми 3 – 4 летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения.

К детям 4 – 5 лет требования повышаются: движения должны быть всё более чёткими и плавными, без подёргиваний.

В 6 – 7 летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений.



Живёт Веселый Язычок
В маленьком домишке,
Превращается во всё –
На радость всем детишкам



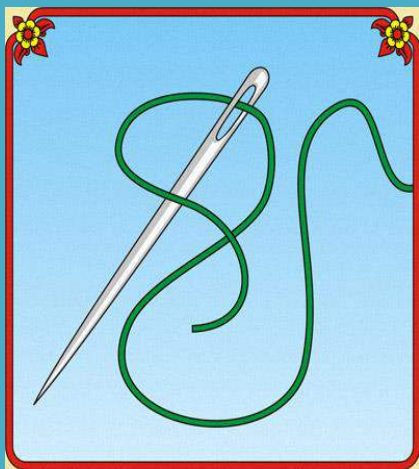
Вот в лопатку превратился и на губке развалился.

(«Лопатка». Широкий, расслабленный язык
положить на нижнюю губу, удерживать 5-10 сек.
Следить, чтобы язык не дрожал.)



**А теперь Язык наш колкий. Стал он
тонкий, как иголка.**

(«Иголочка». Тянуть узкий напряженный язык
вперед, не сворачивая в трубочку)



**Губы трубочкой тяну:
Как будто «У» я говорю.**

(«Трубочка». Губы и зубы сомкнуть. С напряжением вытянуть губы трубочкой. Удерживать на счет до 5).



**Ходят часики тик-так,
Не остановишь их никак.
Влево — тик, вправо — так,
Тик-так, тик-так.**

(«Часики». Рот приоткрыть, перемещать кончик языка из
правого угла рта в левый. Повторить 5-10 раз).



Вверх – вниз, вверх – вниз...

Лучше язычком тянись!

(«Качели»: открыть рот. Попеременно поднимать и опускать кончик языка то на верхнюю, то на нижнюю губу. Повторить 5-10 раз).



Испекли блинов немножко. Остудили на окошке.

(«Блинчик»: широкий расслабленный язык положить на нижнюю губу. Удерживать в таком положении под счет от 5 до 10.

Повторить несколько раз. Затем подуть на высунутый язык так, чтобы воздух проходил посередине по желобку, не надувая щёк — остудили блин.)





А теперь вот, погляди, —

Это скачут лошади.

Языком пощелкай ты,

Как копытами они.

(«Лошадка»: открыть рот. Пощелкать кончиком языка.
Следить за тем, чтобы нижняя челюсть оставалась
неподвижной. Повторить несколько раз).



Язычок уже устал
И в свой домик убежал.



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**

