

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский Сад № 2 «Сказка» п. Вишневогорск»

Каслинского муниципального района

Название проекта: «Чудо - ложка».

Тип проекта: коллективный, познавательно - творческий.

Участники проекта: воспитатели, музыкальный руководитель, дети детского сада, родители.



Образовательный проект

Вишневогорск

2022

**Как вы думаете, какими
ложками ели в давние времена
на Руси? На Руси ложки начали
делать очень-очень рано.**

Актуальность проекта: Внимание и интерес к народному искусству, в том числе и музыкальному, в последнее время в нашей стране возрастает. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями, обычаями и верованиями. Приобщая детей к народному творчеству, мы приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше беспокойное время. Возрастает роль народной культуры и в духовно-нравственном воспитании дошкольников. Наши предки оставили нам воистину неисчерпаемый источник народной мудрости.

Поэтому необходима практическая разработка условий, оптимизирующих процесс развития художественных способностей и творческого воображения у детей.

Проблема: Недостаточность знаний детей о русской народной культуре, музыкальных традициях и о народных промыслах России - недостаточно. Нравственно - патриотическому воспитанию детей отводится недостаточно времени в рамках образовательной деятельности в детском саду. Мало внимания уделяется знакомству детей с различными видами декоративно – прикладного искусства и с народными традициями, в том числе и народной музыкой.

Гипотеза: Если привлечь внимание детей к повседневному, знакомому им предмету обихода - ложке, и показать историю её появления во взаимосвязи с развитием быта, культуры, искусства, традиций русского народа, то у дошкольников проявится познавательный интерес к истории, возникнет желание изучать её и отразить полученные знания в своей творческой деятельности.

„ЧУДО-
ЛОЖКА„



Цели: поддержание и развитие социальной активности дошкольников через формирование чувства патриотизма, любви и добра, воспитание у них познавательного интереса к окружающему миру, к окружающим предметам, развитие устойчивого познавательного интереса детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете – ложке, воспитание интереса и уважительного отношения к русской культуре.

Задачи: - приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры, ее наследию;

- воспитывать у детей гордость за свой народ, формировать уважение традициям и обычаям страны, края. Прививать уважение к традициям и обычаям страны;
- создать условия для самовыражения ребёнка, актуализации его личностных качеств;
- обогатить представления детей об истории возникновения и временных изменениях ложки; о видовом многообразии однородных предметов (ложки разные по размеру, форме, материалу, внешнему облику, функциям).
- развитие художественных способностей и творческого воображения у детей;
- познакомить детей с народными промыслами;
- познакомить детей с традициями хохломской росписи;
- расширять и обогащать знания детей (о быте, ремесле, художественных промыслах, традициях, праздниках и др.);
- воспитывать желание детей играть на музыкальных инструментах не только на занятиях музыки, индивидуальной работе, но и в часы досуга, дома;
- научить детей владению элементарными приёмами игры на деревянных ложках.

**„ЧУДО –
ЛОЖКА,,**



Ожидаемые результаты:

- у ребенка появляется интерес к истории России;
- формирование у детей патриотических чувств и развития духовности;
- появление интереса к музыкальной культуре;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен воспринимать красоту окружающего мира, искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок любознательный, активный проявляет интерес к родине, стремление к знакомству с её культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, экспериментирование, детское коллекционирование, создание мини-музеев.

Этапы работы:

Подготовительный -

- Подбор художественной литературы для чтения.
 - Подбор ложек, картинок и иллюстраций для рассматривания с детьми.
 - Подбор музыкальных произведений (плюс, минус фонограмм) для разучивания песен и танцев.
 - Подбор для слушания с детьми народных музыкальных произведений в исполнении ложкарей.
 - Подбор методической литературы для знакомства детей с русским народными промыслами.
- Приобретение заготовок ложек «бельё»
- Создание презентации: «Чудо-ложка»

Основной (практический):

НОД:

1 неделя

участники проекта: воспитатель, музыкальный руководитель, родители

#группа_Звездочки

■ Цель: воспитание интереса и уважительного отношения к русской культуре, воспитывать желание детей играть на музыкальных инструментах не только на занятиях музыки, индивидуальной работе, но и в часы досуга, дома.

СМИ https://vk.com/wall-189713296_5272

участники проекта: воспитатель, музыкальный руководитель и группа «Радуга»

«Музыкальная народная культура является тем чистым источником, из которого подрастающее поколение, взяв лучшее из прошлого, сделает лучшим будущее»

СМИ https://vk.com/wall-189713296_5276

«Оркестр ложкарей»

участники проекта: воспитатель, музыкальный руководитель и группа «Почемучки»

■ Развивать музыкальные способности и творческий потенциал детей; Способствовать созданию условий для самовыражения ребенка и развитию его исполнительских, артистических качеств.

«История деревянной ложки» занятие с использованием И К Т



СМИ https://vk.com/wall-189713296_5277

Взаимодействие с воспитателями

Музыкальный руководитель: - Ребята, посмотрите на свои ложки.

Как вы думаете, откуда они к нам попали? (*из села Хохлома*)

Как вы узнали, что из Хохломы? (*по росписи*)

Какая форма у ложек? (*круглая*)

Где расположен узор на ложке?

Из чего состоит узор? (*ветки с ягодами, завитки, травка*)

Какие замечательные ложки изготовил мастер!

А вы хотите превратиться в таких мастеров? (*дети: да!*) Вы будете художниками-мастерами. Вам предстоит нарисовать хохломской узор на ложках. С родителями сделать из ложки куколок. Аппликация и рисование с воспитателями

Для того чтобы ложечки получились нарядными и красивыми, нужно каждому «мастеру» очень-очень этого захотеть!

Домашнее задание

Группа «Звездочки»



Группа «Радуга»





Группа «Почемучки»



Знакомство с новыми приёмами игры на ложках

Сколько разных приёмов игры на ложках придумал русский народ! Примечательно то, что специальных нотных записей для исполнения на ложках, конечно, не было, поэтому искусство игры на них всецело зависело от фантазии исполнителей. Так из поколения в поколение накапливался своеобразный игровой опыт - различные способы и приёмы игры на этом самобытном народном инструменте.

Ритмическая разминка.

А играть сегодня мы будем на двух ложках, потому что этот способ самый распространенный, и в тоже время самый сложный и разнообразный по игровым приёмам. *(Дети берут по две деревянные ложки)* Давайте теперь возьмём ложки за ручки-черенки, головками вверх, щёчками друг к другу, и украсим игру на ложках русскую народную мелодию «Пойду ль я, выйду ль я». В первой части музыки отмечаем пульс, а вторую часть играем быстрыми ударами.

(Дети пробуют выполнять приёмы игры)

Основной (практический):

НОД:
2неделя

«Чудо - ложки!»

Музыкальные занятия с элементами фольклора

интеграция пяти образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Цель:

- Развивать музыкальность детей: тонкость и чуткость тембрового слуха, чувство ритма, координированность, согласованность при игре на ложках и в музыкальном движении.

Задачи:

(образовательные, развивающие, воспитательные)

- Познакомить детей с новым приемами игры на ложках.
- Развивать творческие способности.
- Воспитывать музыкальную, речевую, двигательную и общую культуру.
- Создавать условия для комплексной интеграции детей, приобретения чувственно - интеллектуального и эстетического опыта.
- Расширять общий кругозор детей.

**„ЧУДО –
ЛОЖКА,,**



По моей тарелочке лодочка плывет.

Лодочку с едою отправляю в рот. (Ложка)

Вы правильно отгадали загадку.

Я прошу (Ваню и Катю) разложить на столе всё, что находится в корзине.

Рассматривание, обследовательские действия

- Для чего ложки нужны людям?
- Какие ложки вы знаете? (столовая, десертная, чайная)
- Разложите ложки в одну линию по размеру, начиная от самой большой, и заканчивая самой маленькой! (двое детей выполняют задание)
- Из каких частей состоит любая ложка? (ручка-черенок и черпак)
- Чем различаются ложки, лежащие на столе, друг от друга? (размером, материалом, назначением)
- Разложите ложки в зависимости от материала, из которого они сделаны.
(трое детей выполняют задание, раскладывают ложки на три группы – деревянные, пластмассовые, металлические)

Исследовательская деятельность

- Давайте сравним свойства ложек из разного материала.

Опыт «Тонет – не тонет».

Вывод: ложки из дерева и пластмасса не тонут, потому что они легче воды.

Проверка ложек на прочность.

Вывод: самая прочная ложка из металла.

„ЧУДО-
ЛОЖКА„



Консультация - практикум «Народные праздники как средство нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста. ■ Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – это целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование умений и навыков нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу..

■ В нашем детском саду мы уделяем большое внимание патриотическому воспитанию воспитанников. СМИ https://vk.com/wall-189713296_5387

В нашей работе мы обращаемся к народным истокам, обрядам и традиционным обычаям. Возрождение русских народных традиций, долгие годы находящихся в забвении – вот одно из направлений нашей работы. В организованную образовательную деятельность включаем народные игры, песни, инсценировки, хороводы и пляски. Мы стараемся воспитать в детях бережное и трепетное отношение к нашим корням и русским традициям. Разученный материал включаем в календарные развлечения, посвященные народным праздникам в течение всего года. 📖 Игры и хороводы, которые мы включаем в этот праздник, способствуют толерантному отношению детей друг к другу и вносят большой вклад в формирование детского коллектива.

В развитии патриотизма можно выделить этапы, которые следует учитывать при воспитании детей.

1-й этап. Инстинктивный патриотизм, выраженный в словах: «люблю я родину, за что не знаю сам». Инстинктивный характер патриотизма отражен в идее народности К. Д. Ушинского: «как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь даёт верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями», опора на инстинктивный характер патриотизма в воспитании детей очень важна, поскольку является базой для развития у детей патриотизма сознательного.

2-й этап. Потребность в любви к ближним. Данный этап можно характеризовать как привязанность к социальной среде – окружающим людям с их менталитетом, обычаями, взаимоотношениями, законами и т.д. Необходимо также отметить, что Родина – это не только страна с её языком, историей, обычаями, это ещё и люди, населяющие её.

3-й этап. Привязанность к физической среде с её реками, тёплым или холодным климатом, проявляющаяся в пристрастии к окружающей природе, играм с первых лет жизни, вызывающем приятные воспоминания о детстве.

4-й этап. Привязанность к духовной среде: народному творчеству, литературе, искусству, науке и т. д.

5-й этап. Объективная оценка родного. Равноправие членов семьи достигается в том случае, если они живут общей жизнью, знают и сообща делят радости и горести. Общие интересы будничной жизни обеспечивают нравственную связь членов семьи.

6-й этап. Изучение историко-культурного развития других народов в переход от идеи своего народа к идее народа и государства вообще.

7-й этап. Активный характер патриотизма, проявляющийся в практической деятельности на благо отечества.

СМИ

https://vk.com/video-189713296_456239730?list=b36fd2314bde70a3a2



Задачи педагога при воспитании патриотизма в рамках правовых норм:

- Формирование элементарных знаний о правах человека

Каково определение морали и нравственности?

- Особая форма общественного сознания и вид общественных отношений, один из основных способов регуляции действий человека в обществе с помощью норм

Задачи педагога при воспитании патриотизма при помощи былин и сказок (несколько вариантов ответа):

- Знакомство с былинными героями и их подвигами
- Знакомство с героями сказок, их описание, истории

Задачи педагога при воспитании патриотизма в рамках изучения своего города (несколько вариантов ответа):

- Расширение представлений о городе
- Воспитание у ребенка любви и привязанности к своему дому, детскому саду, улице, городу


Задача педагога при воспитании патриотизма в рамках понятия государства (несколько вариантов ответа):

- Знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн)
- Чувства ответственности и гордости за достижения страны

Каково определение морали и нравственности?

- Особая форма общественного сознания и вид общественных отношений, один из основных способов регуляции действий человека в обществе с помощью норм

- познакомить детей с народными традициями;
-развивать у детей стремление к созидательной деятельности;
воспитывать любовь к Родине, родному краю, природе, к людям к дому, к детскому саду;
-вовлечь родителей в воспитательный процесс для совместной работы.



СМИ
Группа «Звездочки»
https://vk.com/wall-189713296_5360

Группа «Радуга»
https://vk.com/wall-189713296_5397

Группа «Почемучки»
https://vk.com/wall-189713296_5402

Спасибо за внимание)