

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 7»**

**ПРИНЯТО :**  
На заседании педагогического совета  
30 августа 2022 г. Протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Заведующий МКДОУ «Д/с № 7»  
Е.О. Набеева



**Рабочая программа воспитателя  
Старшая группа**

срок реализации программы 1 год

**Разработчик: воспитатель  
Федина Мария Николаевна**

2022 г.

## **Оглавление**

### **1. Целевой раздел**

- 1.1 Пояснительная записка.
  - 1.1.1 Цели и задачи рабочей программы.
  - 1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.
  - 1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы.
  - 1.1.4 Направления воспитательной работы.
- 1.2 Планируемые результаты освоения программы
  - 1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей старшего возраста.
  - 1.2.2 Промежуточные планируемые результаты освоения программы по образовательным областям.
  - 1.2.3 Планируемые результаты воспитания детей дошкольного возраста.

### **2. Содержательный раздел**

- 2.1 Особенности планирования образовательного процесса.
  - 2.2.1 Примерный календарь тематических недель.
- 2.2 Особенности планирования воспитательного процесса.
  - 2.2.1 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.
- 2.3 Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды.
- 2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников.

### **3. Организационный раздел**

- 3.1 Режим дня воспитанников.
- 3.2 Регламент непрерывной образовательной деятельности.
- 3.3 Календарный план воспитательной работы.
- 3.4 Перспективное планирование по образовательным областям.

# **1. Целевой раздел**

## **1.1 Пояснительная записка**

Содержание программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа воспитателя старшей группы составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

### **1.1.1 Цель и задачи рабочей программы**

Целью рабочей программы является создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности

жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями, образовательной деятельности в семье.

В основе разработки программы лежат следующие принципы:

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В программе предусматривается решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и в образовательном взаимодействии с семьей.

### **1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

- *Поддержка разнообразия детства* предполагает использования разнообразия для обогащения образовательного процесса, выстраивание образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующей жизни. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста),
- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком социальных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослым и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинства каждого участника, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к каждому ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка условием его эмоционального благополучия полноценного развития.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником субъектом образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений, как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта обсуждения в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации образования охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.* Программа предполагает, что устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования к природе, истории, родного края содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а так же удовлетворению особых потребностей детей оказанию психолого-педагогической или медицинской поддержки в случае необходимости центры семейного консультирования.
- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных формах активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности, активности ребенка.
- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности, склонности.

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выгодский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

□ *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы**

#### **Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 5 до 6 лет**

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые). Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

#### **Возраст от 5 до 6 лет**

**Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

**Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. **Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.**

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.1.4 Направления воспитательной работы**

#### **Развитие основ нравственной культуры**

- Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.
- Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.
- Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.
- Нравственные качества: заботливое отношение слабым, болеющим, к младшим и старшим.
- Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.
- Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.
- Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.
- Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.
- Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.
- Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.
- Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений.
- Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.
- Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.
- Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.

#### **Формирование семейных ценностей**

- Уважение к своей семье, фамилии, роду.
- Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.
- Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.
- Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.
- Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.

Интерес к биографии и истории семьи других детей.

#### **Формирование патриотических чувств и основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)**

- Представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Челябинской области.
- Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.
- Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.
- Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.
- Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.
- Стремление и желание участвовать в делах группы.
- Уважение к защитникам Родины.
- Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов и народов Челябинской области.
- Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России и Челябинской области
- Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения.
- Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.
- Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей.
- Уважение к культурным и языковым различиям.
- Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее.

Способы взаимодействия с представителями разных культур

#### **Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)**

- Представления о душевной и физической красоте человека.
- Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.
- Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.
- Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.
- Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.



– Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.

Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

### **Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))**

- Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.
- Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.
- Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.
- Начальные знания об охране природы.
- Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.

Представления об особенностях здорового образа жизни.

### **Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)**

- Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.
- Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.
- Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.
- Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.
- Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.
- Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.
- Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

### **1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет**

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, ТНР) 5-6 лет.**

#### **1.2.2 Промежуточные планируемые результаты освоения программы по образовательным областям**

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Развитие игровой деятельности:*

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;
  - доводит начатое дело до конца;
  - соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*
- имеет представление о работе своих родителей,
  - знает название своей Родины;
  - владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- может оценить результат своей работы;
- испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Развитие игровой деятельности:*

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;
- доводит начатое дело до конца;
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

*Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:*

- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:*

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

*Развитие трудовой деятельности:*

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- может оценить результат своей работы;
- испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Сенсорное развитие:*

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- считает (отсчитывает) в пределах 10;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

*Развитие литературной речи:*

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;
- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- способен правильно произносить все звуки;
- способен определять место звука в слове.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

*Приобщение к словесному искусству:*

- называет любимые сказки и рассказы;
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

*Развитие детского творчества:*

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;

- передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:*

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:*

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

*Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):*

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;
- прыгать в длину с места (не менее 80 см);
- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);
- прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;
- сочетать замах с броском;
- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- владеет школой мяча;
- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие,;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами, умеет кататься на самокате, умеет плавать (произвольно). Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей, проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

### **1.2.3 Планируемые результаты воспитания детей дошкольного возраста**

#### **1. Патриотизм**

имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; проявляет нравственные чувства, эмоционально ценностное отношение к семье;

проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей стране;  
проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;  
имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; знает символы государства – Флаг, Герб Российской

Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;

проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;  
имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОУ.

### **Гражданская позиция и правосознание**

имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;

- имеет первичные представления

- о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России;

- понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;

- имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.

### **Социальная направленность и зрелость**

имеет первичные представления

о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;

проявляет нравственные чувства, эмоциональноценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;

испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;

самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);

преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;

способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;

выражает познавательный интерес

к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; задает вопросы взрослым и сверстникам; экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;

способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;

использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);

умеет слушать и уважать мнения других людей; умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;

пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества; осознает свое эмоциональное состояние; имеет свое мнение, может его обосновать;

осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;

имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;

старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно;

поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.

### **Интеллектуальная самостоятельность**

проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта; проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.

### **Зрелое сетевое поведение**

осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими



людьми; понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.

### **Экономическая активность**

имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях;  
проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;  
проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.

### **Коммуникация и сотрудничество**

умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);  
умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);  
отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного;  
выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.

### **Здоровье и безопасность**

умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;  
знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах  
в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);  
умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;  
не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;  
отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;  
помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство; имеет первичные представления  
об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; проявляет желание участвовать  
в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;  
проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;  
имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.

## **Мобильность и устойчивость**

участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;

выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;

умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;

адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;

проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.

## **. Содержательный раздел**

### **2.1 Особенности планирования образовательного процесса**

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательно-речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов;
- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования ( приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»).

Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Педагог, осуществляя календарное планирование, дополняет предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образования.

### 2.2.1 Примерный календарь тематических недель

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3-я неделя сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Животный мир»
2-я неделя октября	«Я – человек»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя ноября	«Транспорт»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»
1-я неделя февраля	«Моя семья»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
3-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Мир природы»
4-я неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

## **2.2. Особенности планирования образовательного процесса**

Рабочая Программа ДООУ направлена на разностороннее развитие обучающихся возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начальной школы, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания

не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики,

и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В реализации программы участвует педагогический коллектив, младшие воспитатели, обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся.

Программа реализуется в тесном взаимодействии с социальными объектами Коркинского муниципального района и п. Роза.

-детские сады поселка Роза;

-школы № 11, 19.

-детская библиотека. посёлка Роза

-библиотека «Семейного чтения» г. Коркино

-библиотека «Библиоша» г. Коркино

-учреждение здравоохранения ГБУЗ, городская больница № 2;

- выставочный зал г. Коркино

- пожарная часть п. Роза

- ДОП образования «Золотой ключик»

Программа воспитания реализуется четырьмя модулями, которые определяют примерные формы воспитательной работы с обучающимися.

### **2.2.1 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **Модуль 1. Мир природы**

Ознакомления детей с миром природы, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по экологическому воспитанию, и охватывает познавательное направление развития и образования детей.

Осваивая экологические знания, ребенок узнает о своих собственных конституциональных особенностях, центральных звеньях пространственно-временной организации мира телесности и конечности живых существ, о непреходящей ценности жизни. Так, знания о живом организме позволяет ребенку в дальнейшем осознать себя частью природы. В процессе освоения экологических знаний, умений и навыков ребенок начинает осознавать себя мерой всех вещей, нравственным критерием природоохранного отношения; причиной всех возможных неблагоприятных последствий взаимодействия с природой и преобразующей силой мироздания. Это существенно совершенствует, нравственную воспитанность, способствует духовному росту личности. Наконец, ребенок начинает ощущать свою видовую принадлежность и привязанность к матери, семье, этническому сообществу, определенному образу жизни. Формируются первичные представления о малой родине и Отечестве представление о социокультурных ценностях нашего

народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Через познания живого происходит одухотворения бытия, эстетическое восприятие природы, формируется этика взаимодействия человека с миром. Освоение этих представлений в дошкольном детстве помогает личности утвердиться в мире, уверенность в себе дает возможность выразить себе в общении с окружающим.

Очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позицию более сильной стороны и поэтому должны беречь её и заботиться о ней, а также уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, давать им соответствующую нравственную оценку. Предполагает интегрированный подход к воспитанию. Это организация разнообразных игр, наблюдений (в помещении, на прогулке, на метеоплощадки, в домашних условиях) при использовании музыки, изобразительной деятельности, художественной литературы, спортивно-экологических праздников, инсценировок, экскурсий, исследовательской и трудовой деятельности. Конкретная форма проведения мероприятий определяется календарным планом воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7».

## **Модуль 2. Творческие соревнования**

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МКДОУ «Д/с №7» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7».

МКДОУ «Д/с №7» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

### **Модуль 3. Праздники**

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МКДОУ «Д/с №7» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7».

### **Модуль 4. Фольклорные мероприятия**

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных,

глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков;

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

### **Модуль 5. Знакомимся с профессиями**

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО, возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основная сложность работы по ознакомлению детей с профессиями заключается в том, что значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней.

Изучение особенностей различных профессий невозможен без использования приема «погружение в профессию», посещение рабочих мест, рассматривания наглядной информации профессиональной деятельности, встречи с профессионалами. Всё это дает дополнительный импульс для духовно-нравственного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые бы в условиях ДОУ не удалось воссоздать. Поэтому для формирования у детей представлений о разных профессиях могут использоваться ИКТ-технологии. Конкретная форма проведения мероприятий определяется календарным планом воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7».

Воспитание и профориентация является одной из ступенек на пути к успешности во взрослой жизни. В ходе целенаправленной и систематической профориентационной работы происходит расширение кругозора дошкольников о мире профессий.

Мы готовим детей к тому, чтобы они в свое время – каким бы далеким нам сейчас это время ни казалось – могли смело вступить в самостоятельную жизнь. Значит, мы хотим, чтобы наши дети:

- понимали, что труд, работа занимают в жизни людей очень важное место, что труд – это, по сути, основа жизни;
- уважали всех, кто трудится, и ценили плоды их труда;
- познакомились бы с тем, что делают люди разных профессий, с помощью каких орудий и машин, и что получается в результате;
- были готовы трудиться сами — по причине, что это им нравится и интересно, и потому, что это надо;



## **2.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

### **Предметно-пространственная среда средней группы**

#### **Познавательное развитие**

1. Природный материал: кора, шишки, листочки, перышки, желуди, камни разной формы и размера, веточки разной величины, ракушки.
2. Цветная бумага, клей, пластилин, рисунки, схемы, трафареты, простые и цветные карандаши, бумага.
3. Макет кукольной комнаты, кукольная мебель, фланелеграфы, геометрические фигурки — заместители мебели, маленькие куклы для обыгрывания.
4. Макет детского сада.
5. План участка.
6. Планы отдельных помещений детского сада: групповой комнаты, спальни. Поэтажный план детского сада.
7. Вспомогательный материал: куклы, машины, автобусы, разные «секреты» для поисков, «путешествий», игр на участке.
8. Постоянно находятся в группе растения с красивыми листьями различной формы, цветущие, не требующие сложного ухода (фиалки узамбарская, фикус с крупными и мелкими листьями, хлорофитум двух видов, колеус, драцена, спатифиллиум, алое лекарственное, папоротник).
9. Объекты для экспериментирования: миски с водой и песком, камешки, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы, соль, сахар, формочки, микроскоп, лупа.
10. Инвентарь для ухода за растениями, модель трудового процесса.
11. Оборудование для игр, экспериментирования на участке.
12. «Волшебный сундучок» с природными материалами (шишки, семена, орехи, камушки, ракушки).
13. Крупный строительный конструктор.
14. Средний строительный конструктор.
15. Мелкий пластмассовый конструктор.
16. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.

17. Тематический строительный набор: город, ферма (зоопарк).
18. Конструкторы типа «Лего».
19. Конструктор головоломка.
20. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
21. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, автопарковка.
22. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
23. Полотно с изображением перекрестка, светофор напольный, светофор маленький на полотне, набор дорожных знаков, дидактические игры по ПДД
24. Мелкий транспорт.
25. Макеты домов, деревьев
26. Небольшие игрушки (фигурки людей).
27. Мозаика разного цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
28. Магнитная доска.
29. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).
30. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.
31. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).
32. Часы с круглым циферблатом и стрелками.
33. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5)
34. Наборы моделей: деление на части.
35. Пластмассовые тазики, фартуки.
36. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.
37. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).
38. Приборы: микроскоп, лупа.
39. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.
40. Календарь природы
41. Картина сезона, модели года и суток.
42. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой..
43. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».
44. Бумажная кукла с разной одеждой.

45. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п

46. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город».

### **Речевое развитие**

1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.

2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.

3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).

4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).

5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).

6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).

7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).

8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.

9. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).

10. Стеллаж для книг

11. Детские книги по программе, любимые книжки детей.

12. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.

### **Социально-коммуникативное развитие**

1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.

2. Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, краски, ножницы).

3. Круги разных цветов, полосы разной длины для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры.

4. Полка с книгами.

5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

6. Игры по сенсорике лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная

7. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире».

8. Куклы девочки и мальчики.

9. Игрушечные дикие и домашние животные.

10. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, кухонная плита, шкафчик

11. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.
12. Комплект кукольных постельных принадлежностей
13. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).
14. Кукольная коляска (2 шт.).
15. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.
16. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.
17. Маленькие ширмы для настольного театра.
18. Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо)
19. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.
20. Фигурки сказочных персонажей,
21. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).
22. Набор масок: животные, сказочные персонажи.
23. Теневой театр.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

1. Краски (гуашь, уголь, акварель).
2. Кисточки тонкие и толстые, щетинные (не для клея), беличьи или колонковые.
3. Бумага разного формата.
4. Губки из поролона.
5. Тряпочки для рук и кистей.
6. Баночки для красок и воды.
7. Фартуки.
8. Пластилин.
9. Свободная стена для развешивания детских работ (со сменной экспозицией).
10. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.
11. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.
12. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.
13. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник, духовые инструменты
14. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.
15. Карточки с нотами и картинками.
16. Нетрадиционные музыкальные инструменты.

17. Музыкальная шкатулка.
18. Народные инструменты: деревянные ложки, свистульки, гармошка
19. Султанчики.
20. Платочки.
21. Дидактические пособия: музыкальные инструменты. композиторы
22. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.
23. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.
24. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, розетки для клея, подносы, щетинные кисти.
25. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.
26. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д., схемы лепки

### **Физическое развитие**

1. Мячи большие, малые, средние.
2. Обручи.
3. Толстая веревка или шнур, скакалки.
4. Флажки.
5. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Ленточки, платочки.
9. Кегли.
10. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.
11. Массажные коврики.

### **2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников**

В настоящее время актуальной проблемой является взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с родителями, которое предполагает обмен мыслями, чувствами, переживаниями. В процессе формирования у родителей активной позиции в воспитании ребенка, важное значение отводится обучению разнообразным формам взаимодействия с ним, наблюдению и оценки его реакции и поведения.

Взаимодействие с родителями строится на личностно-ориентированном подходе, т.е. с учетом их жизненного опыта (не только опыта познания, но и общения). Чтобы позитивно влиять на желания той или иной семьи, участвовать в педагогическом процессе, педагог должен хорошо знать всех родителей своей группы и учитывать индивидуальные особенности не только разных семей, но и членов каждой семьи.

Расчет на положительные качества родителей и их сильные стороны предопределяет успех в работе. По мере развития взаимоотношений крепнет доверие, и родители приобретают определенные полномочия, используя те возможности и средства, которые необходимы для воспитания ребенка.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное – донести до родителей знания. Существуют традиционные и нетрадиционные формы общения педагогов с родителями дошкольников, суть которых – обогатить их педагогические знания. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, папки-передвижки, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные формы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых страничках и на сайте ДООУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, конкурсов, экскурсий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в ДООУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ.

Ценности ценностного единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДООУ, в котором строится воспитательная работа.

***Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДООУ.***

**Групповые формы работы:**

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: вайбер, ватсап, В контакте, на сайте ДООУ, посвященное обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психолога, учителей-логопедов и других педагогов.

**Индивидуальные формы работы:**

- Консультации специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста, коррекционно-развивающей работой.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием и обучением ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Особенности организации образовательного процесса**

##### **Режим дня в старшей группе**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.



**Режим дня в старшей комбинированной группе  
(холодный период года)**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Длительность</b>
Прием, осмотр, игры	7.00-8.15	1 час 15 мин
Утренняя гимнастика	8.15-8.25	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.40	15 мин
Самостоятельная деятельность, игры	8.40-9.00	20 мин
НОД	9.00-9.25	25 мин
	9.35-10.00	25 мин.
2 завтрак	10.00-10.05	5 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-12.05	2 час
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	12.05-12.20	15 мин
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.40	20 мин.
Подготовка ко сну,	12.40-12.45	5 мин
Сон	12.45-15.15	2 часа 30 мин
Постепенный подъем, закаливание	15.15-15.40	25 мин
Подготовка к полднику. полдник	15.40-15.55	15 мин
НОД	15.55-16.20	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-17.30	1 час 10 мин

**Режим дня в старшей комбинированной группе  
(теплый период года)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>старшая группа</b>
Подъём, утренний туалет	6.30 – 7.30
Приём детей на участке, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.15
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
Игры, подготовка к прогулке	8.45 – 10.05
Прогулка ОД ( на участке ), игры, наблюдения, труд в природе, воздушные, солнечные процедуры, целевые прогулки, экскурсии.	10.05 – 12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры Подготовка к обеду, обед	12.20 –12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.30
Подъём детей, гимнастика пробуждения, водные процедуры	15.30 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 –16.00
Игры, подготовка к прогулке.	16.00-16.30
Прогулка, игры, труд детей на участке. Уход домой.	16.30 -17.30
КГН. Ужин. Игры. Уход домой.	
Прогулка	17.30 – 19.00
Возвращение с прогулки, иры	19.00 - 19.30
Ужин	19.30 – 19.50
Спокойные игры, гигиенически процедуры	19.50 – 20.45
Укладывание, ночной сон	20.45 – 6.30 (7.30)
Итого прогулка Утро/вечер	1.15/2.15/1.0 4ч30мин

### 3.2 Регламент непрерывной образовательной деятельности

Дни недели	<b>Старшая комбинированная группа</b> <b>(75 мин.)</b> <i>50 мин. в первую половину дня</i> <i>25 мин. во вторую половину дня</i>	
	<i>Для детей с ТНР</i>	<i>Для детей с нормой</i>
Понедельник	9.00-9.25 Познание (ФКЦМ)	
	9.35-10.00 Музыка	
	15.55-16.20 Физическое развитие (на свежем воздухе)	
Вторник	9.00-9.25 Развитие речи	
	9.35-10.00 Музыка	
	15.55-16.20 Логопедическое	
Среда	9.00-9.25 Логопедическое	
	9.35-10.00 Познание (ФЭМП)	
	15.55-16.20 Физическое развитие	
Четверг	9.00-9.25 Развитие речи	
	9.35-10.00 Художественное творчество (лепка, аппликация)	
	15.55-16.20 Логопедическое	
Пятница	9.00-9.25 Познание (исследовательская деятельность)	
	9.35-10.00 Физическое развитие	
	15.55-16.20 Художественное творчество (рисование)	

### 3.3 Календарный план воспитательной работы.

№	Мероприятия	Ориентировочное время проведения	Реализуемые направления воспитательной работы
<b>Модуль 1. Мир природы</b>			
1	Травы, растения, цветы. Комнатные растения и уход за ними. Картотека наблюдений (по сезонам). Метеоплощадка	Сентябрь - август	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>
2	Проблемная ситуация «Что было бы, если исчезли...?»	Сентябрь	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>
3	Ср игра: «Экологическая служба спасения»	Октябрь	<p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>
4	Виртуальная экскурсия в весенний лес	Октябрь	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>
5	Викторина «Братья наши меньшие»	Ноябрь	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>
6	Акция «Птичья столовая»	Декабрь - март	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>

7	Виртуальная экскурсия в зимний лес	Январь	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>
8	Виртуальные экскурсии по заповедникам мира	Февраль	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>
9	Виртуальная экскурсия в весенний лес	Апрель	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>
10	Экологическая акция «Чистые дорожки», «Посади цветочек»	Май	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>
11	Викторина «Полезные травы на нашем участке»	Июнь	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>
12	Экологическая акция «Съел конфетку, не сори – фантик в дело примени!»	Июль	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>
14	Вечер поэзии о родном крае.	Август	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>

<b>Модуль 2. Творческие соревнования</b>			
1	Выставка творческих работ «Волшебница Осень»2	Сентябрь	-Формирование семейных ценностей -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях) -Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
2	Конкурс детского рисунка «Родина моя»	Октябрь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)
3	Тренинг – розыгрыш: «Незнакомцы - как с ними общаться»	Ноябрь	-Развитие основ нравственной культуры
4	Творческий конкурс, посвященный «Дню матери» «Мама, сколько в этом слове...»	Ноябрь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
5	Выставка творческих работ «Новогодняя игрушка»	Декабрь	-Формирование семейных ценностей -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
6	Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества	Февраль	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование семейных ценностей -Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
7	Творческий конкурс, посвященный «8 марта» «Мама,	Март	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование семейных ценностей -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному,

	сколько в этом слове...» Изготовление сувениров		формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
8	Конкурс – смотр создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Май	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование семейных ценностей -Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
9	«Песочные фантазии» - конкурс построек из песка с привлечением родителей	Июнь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях) -Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
10	Игра-путешествие «По безопасной тропинке»	Июль	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
11	Смотр-конкурс «Что выросло в наших огородах»	Август	-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях) -Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
<b>Модуль 3. Праздники</b>			
1	Развлечение «День знаний»»	Сентябрь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
2	Спортивное развлечение «Мы- дружные ребята	Сентябрь	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
3	Спортивное развлечение «Юные пожарные и спасатели»	Октябрь	-Формирование семейных ценностей -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)

4	Развлечение «Сказка Тетушки Осени»	Октябрь	-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях) -Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))
5	День матери в России Концерт «Мамина улыбка»	Ноябрь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование семейных ценностей
6	Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»	Ноябрь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование семейных ценностей
7	Спортивное развлечение «Наши сани едут сами»	Декабрь	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
8	Праздник «Когда часы двенадцать бьют»	Декабрь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
9	Спортивное развлечение «Мини Лыжня России 2022»	Январь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
10	Спортивное развлечение «Школа молодого бойца»	Февраль	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
11	Праздник «Поздравим бабушек и мам»	Март	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование семейных ценностей -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
12	Развлечение «День смеха»	Апрель	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
13	Праздник «До свидания, детский сад!»	Май	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)



14	Развлечение «Страна веселых затей»	Июнь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
15	Спортивное развлечение «День Здоровья»	Июнь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование семейных ценностей -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
16	Развлечение «В стране шахматных чудес»	Июль	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
17	Спортивное развлечение «Мы спортивная семья!»	Июль	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование семейных ценностей -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
18	Спортивный досуг «Космонавты на тренировке»	Август	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование патриотических чувств и основ основ межкультурного взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)
19	Праздник флэш-моб «День Флага России»	Август	-Формирование патриотических чувств и основ основ межкультурного взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
20	Развлечение «День ветерка».	Август	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях) -Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)

#### **Модуль 4. Фольклорные мероприятия**

1	Театрализованное развлечение: инсценировка по мотивам русских народных сказок	Сентябрь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
2	Оформление выставки «Мастера земли русской»	Октябрь	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование патриотических чувств и основ основ межкультурного взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)

3	Русские народные игры	Декабрь	-Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
4	Развлечение «Рождественские колядки»	Январь	-Формирование семейных ценностей -патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
5	Постановка театрализованного представления «Петрушкины посиделки»	Март	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
6	Развлечение «Широкая масленица»	Март	-Формирование семейных ценностей -Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
7	Экскурсия в музей «Русская изба» ознакомление и игры с экспонатами.	Апрель	-Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
8	Музыкальная гостиная «Как мне мама колыбельные пела»	Июль	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование семейных ценностей -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)
9	Спортивный досуг «Фестиваль русских народных игр»	Август	-Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)

### Модуль 5. Знакомимся с профессиями

1	Создание рисуночного коллажа «Мы все такие разные»	Сентябрь	<p>-Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>
2	«День учителя» – тематический день	5 октября	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>
3	Экскурсия в стоматологическую клинику «Международный день стоматолога»	9 февраля	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>
4	Досуг «Наша армия военные профессии»	Февраль	<p>-Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>
5	Виртуальная экскурсия «День работников гидрометеорологической службы»	Март	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>
6	Досуг «Человек, устремлённый в будущее» (презентация)	12 апреля	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>
	Экскурсия в библиотеку «День библиотекаря»	27 мая	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>
7	Виртуальная экскурсия «День эколога»	5 июня	<p>-Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>
8	Экскурсия в мед. кабинет ДОУ «День	18 июня	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>

	медицинского работника»		
9	Экскурсия на почту «День Российской почты»	9 июля	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
10	Развлечения – День физкультурника «Движение-это жизнь»	12 августа	-Развитие основ нравственной культуры -Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)
11	Виртуальная экскурсия «День строителя»	13 августа	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)
12	Досуг «День шахтёра»	27 августа	-Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)

## Комплексно - тематическое планирование

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3-я неделя сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Животный мир»
2-я неделя октября	«Я – человек»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя ноября	«Транспорт»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
1-я неделя декабря	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря	«Город мастеров»
3-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
3-я неделя января	«В гостях у сказки»
4-я неделя января	«Этикет»
1-я неделя февраля	«Моя семья»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Наши защитники»
4-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
3-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая	«Праздник весны и труда»
2-я неделя мая	«День победы»
3-я неделя мая	«Мир природы»
4-я неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

### **3.4. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

**Тема: «День знаний»**

**Программное содержание:**

1. Расширение представлений о детском саду, профессиях работников детского сада (медицинская сестра, кухонный работник, повар и др.).
2. Развитие познавательной мотивации, интереса к школе, книгам, желание стать первоклассником.
3. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычку играть сообща, трудиться, заниматься, умение самостоятельно находить общие интересные дела).

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «День знаний»

Формировать представление детей о празднике «День знаний». Познакомить со школьными принадлежностями (тетрадь, книга, портфель, пенал, линейка, ластик, ручка, карандаш), их названием, назначением, правилами безопасного пользования.

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Незнайка-первоклассник»

Закреплять знание названий школьных принадлежностей. Использовать игровой прием «Что в портфеле у Незнайки. Угадай на ощупь». Формировать умения обследовать предметы разной формы.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Откуда взялась книжка?»

Формировать представления о том, что любая вещь создана трудом взрослых. Дать знания о труде типографских работников. Воспитывать бережное отношение к книгам.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление закладок для книг

Закрепить знания детей о необходимости бережного обращения с книгами. Познакомить с назначением закладок для книг. Формировать навыки работы с бумагой (работать по готовой выкройке).

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Как мы живем в детском саду»

Учить отвечать на вопросы о событиях из коллективного опыта. Формировать навыки рассказывания из коллективного опыта на тему «Как мы живем в детском саду» по плану воспитателя.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало»

Формировать навыки восприятия и проведения анализа содержания стихотворения. Учить выразительно, с естественными интонациями читать стихи.

«Художественное творчество» (рисование, декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование на тему «Подарки первокласснику»

Знакомить с цветовым строением и элементами композиции дымковской игрушки. Учить добиваться большего разнообразия при украшении шаблонов дымковских игрушек.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Лепка «Карандашница»

Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать предметы устойчивыми.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование «Новая школа»

Учить устанавливать связь между создаваемыми постройками и явлениями окружающей жизни. Учить создавать постройку школы, выделяя основные части и характерные детали конструкции.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания - «Наши игрушки», муз. Л.Сидельникова, сл. З.Петровой;
- для пения - «Детский сад», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной;
- танцевально-игровое творчество «Воспоминание о лете».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- детские журналы, материалы для ремонта книг;
- схемы правильной посадки за столом;
- музыкально-дидактические игры на развитие тембрового слуха, для импровизации с инструментами, для импровизации с 3-мя и более куклами в театре би-ба-бо;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа»;
- выставку школьных принадлежностей в уголке школьника;
- образцы различных фигур из бумаги и шаблоны для их вырезания;
- дорожные знаки;
- поместить подборку фотографий «Мы в детском саду».

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- посетить с ребенком школьный базар, рассказать о своих школьных годах, учителях, о своих школьных друзьях, рассмотреть фотографии;
- прогуляться с ребенком в детский парк, понаблюдать за окружающим, обратить внимание на изменения в природе;
- побеседовать с ребенком о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю);
- привлекать ребенка к выполнению посильных трудовых поручений дома.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- проведение бесед об утренней погоде,
- заполнение календаря природы;
- проведение экскурсии по групповым помещениям «Опасно – безопасно»;
- проведение ситуативных разговоров о необходимости вести здоровый образ жизни;
- проведение самомассажа;
- проведение дидактических игр «Угадай фигуру на ощупь «Чудесный мешочек» и др.;
- использование образцов словесных формул речевого этикета (прощание, приветствие, просьбы, извинения);

- проведение лексических упражнений на активизацию словаря;
- проведение упражнений на закрепление навыков правильного звукопроизношения;
- проведение ситуативных разговоров «Школа», «Зачем человеку учиться?» и др.;
- организация проблемных ситуаций «Друг забыл дома ручку, учебник»;
- организация упражнений с мячом;
- проведение пальчиковой гимнастики;
- рассматривание картин, иллюстраций о лете;
- чтение стихотворений о лете;
- проведение разговоров о правилах поведения в природе.

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о правилах умывания;
- проблемные ситуации «Вещи в шкафу поссорились»;
- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- использование потешек о воде, умывании.

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.);
- разговоры о правилах посадки за столом;
- рассказ воспитателя о труде повара;
- разговоры «Все ли продукты полезны?»;
- использование потешек о приеме пищи;
- организация дежурства.

#### ***Прогулка:***

- наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за транспортом;
- подвижные игры «Ловишки», «Уголки», «Не оставайся на полу», «Сбей кеглю» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев и др.);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

#### ***Вечер:***

- организация сюжетно-ролевых игр «Школа», «Библиотека»;
- организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам;
- совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями уголка природы, по ремонту книг в книжном уголке;
- чтение произведений с описанием лета, растений, особенностях смены времен года;
- игры со строительным материалом;
- слушание песен о школе, школьных годах, о друзьях;
- дидактические игры на закрепление навыков работы с условными обозначениями «Назови знак», «Где я стою?» и др.;
- проведение упражнений на формирование навыков звукового анализа слов.

#### ***Вечерняя прогулка:***

- экскурсия на улицу, наблюдение за транспортом;
- игры с использованием знаков дорожного движения;
- организация катания на самокатах;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.



**Тема: «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»**

**Программное содержание:**

1. Знакомство с родным городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории).
2. Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения.
3. Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Игровая ситуация «Марусин сундучок»

Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Мой город»

Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека), из каких материалов они сделаны (кирпич, дерево, глина). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление макета «Дома нашего города»

Формирование навыков конструирования из бумаги, приклеивания к основной форме деталей. Учить участвовать в коллективной работе.

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассказывание «Дом, в котором я живу»

Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Чтение стихотворения Б.Заходера «Строители».

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование «Дома на нашей улице»

Формировать навыки передачи прямоугольной формы стен, окон. Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Аппликация «Самый лучший дом»

Закреплять умения передавать основные части дома, самостоятельно вырезать детали, располагать их на листе бумаги.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания – «Новый дом», муз. Р.Бойко, сл. Л.Дербенева;

- для пения – «Самолет» муз. М.Магиденко, сл. С.Баруздиненко;

- для игры на детских музыкальных инструментах - «Небо синее» муз. Е.Тиличевой, сл.

М.Долинова.

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток»;
- дорожные знаки, картинки с изображением правил дорожного движения;
- карту города
- книги, фотографии, открытки о городе;
- детские музыкальные инструменты для игры «Веселые музыканты»;
- театр кукол би-ба-бо на ширме для импровизации «Кто в домике живет?»;
- строительный материал (различные виды материалов);
- раскраски «Транспорт»;
- схемы конструирования зданий, транспорта из строительного материала;
- схемы для изготовления поделок из бумаги;
- схемы для конструирования мостов по условию: по мосту должна проехать машина, а под мостом – проплыть корабль;
- фотографии «Я в своем городе».

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- обговорить с ребенком схему безопасной дороги в детский сад;
- объяснять правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улицах города;
- демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе;
- посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий;
- изготовить альбом (газету) «Мой родной город»;
- участвовать в конкурсе семейного рисунка «Мой город»;
- рассказать о своей профессии;
- понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание).

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- проведение бесед об утренней погоде;
- заполнение календаря природы;
- рассматривание картинок, фото с изображением родного города;
- проведение бесед на тему «Чистый город»;
- дидактические игры «Скажи, что не правильно», «Береги живое», «Дорожные знаки», «Пожарное лото», «Собери из частей целое», «Внимание дорога» и др.;
- проведение ситуативных разговоров «Мой город», «Мой домашний адрес» и др.;
- проведение лексических упражнений «Кто больше назовет названий улиц города (различных видов транспорта и др.)»;
- конструирование зданий, транспорта из строительного материала;
- проведение ситуативных разговоров «Что чувствует твой друг», «Если настроение плохое» и др.;
- ситуативные беседы о родном городе, его достопримечательностях;
- проведение уроков вежливости «Едем в парк на трамвае», «Дом в котором ты живешь»;
- игровые ситуации «Если ты потерялся»;
- ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»;
- оформлению выставки семейных рисунков.

**Гигиенические процедуры:**

- ситуативные разговоры о правилах умывания;
- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;

- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Аккуратно сложили одежду», «Мой друг – расческа» и др.;
- проблемные ситуации «Что надеть на прогулку»;
- использование потешек о воде, умывании.

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (брать пищу понемногу, правильно пользоваться ложкой, вилкой и др.);
- рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят;
- разговоры «Зачем человек ест?»;
- использование потешек о приеме пищи.

#### ***Прогулка:***

- наблюдения за предметами ближайшего окружения, целевая прогулка по окрестностям детского сада, наблюдение за трудом взрослых по благоустройству территории, за погодными изменениями;
- подвижные игры «Лохматый пес», «Цветные автомобили», «Найди пожарную машину», «У медведя во бору», «Прятки» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, сбор природного материала для изготовления стилизованной карты (палочки, мелкие камешки, семена и плоды деревьев);
- проведение акции «Наведем чистоту на участке детского сада, на улице, в городе»
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

#### ***Вечер:***

- организация сюжетно-ролевых игр «Перекресток», «Строители» и др.;
- организация театрализованной деятельности;
- проведение этюдов для развития воображения, исполнительских качеств;
- совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями уголка природы;
- чтение произведений О.Платонов «Безопасный островок», И. Серяков «Улица, где все спешат», С. Михалков «Моя улица»;
- игры со строительным материалом;
- рассматривание знакомых и незнакомых книг в книжном уголке.

#### ***Вечерняя прогулка:***

- экскурсия на улицу, наблюдение за городским транспортом;
- игры с песком «Городок»;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Тема: «Урожай»**

### **Программное содержание:**

1. Уточнение названий, отличительных признаков и качеств овощей, фруктов, ягод.
2. Ознакомление детей с пользой овощей, фруктов и ягод, их значением и влиянием для здоровья человека.
3. Систематизация знаний об использовании овощей, фруктов и ягод в пищу, о заготовке овощей, фруктов и ягод своим здоровьем, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Польза овощей и фруктов»

Уточнять знания об использовании овощей и фруктов в пищу, о приготовлении овощных, фруктовых салатов. Знакомить с правилами обращения с кухонной техникой.

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Проблемная ситуация «Как сохранить пользу овощей и фруктов»

Познакомить детей с пользой свежих и консервированных овощей и фруктов. Уточнять знание отличительных признаков и качеств овощей, фруктов, ягод.

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Все ли полезно»

Формировать представления о том, что в природе все взаимосвязано (ядовитые и лекарственные растения). Учить устанавливать причинно-следственные связи «сезон – растительность – труд людей».

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование из бумаги «Корзинка для овощей»

Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать разные виды бумаги (сама корзинка, ручка корзинки).

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассказывание «Овощи и фрукты»

Формировать навыки рассказывания по картине. Учить составлять описательные монологические высказывания с использованием схем, моделей.

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Чтение «Овощи» (Ю.Тувим)

Воспитывать чуткость к художественному слову. Формировать навыки выразительного чтения стихов.

#### **«Художественное творчество» (рисование, декоративно-прикладное искусство)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование натюрморта «Дары осени»

Знакомить детей с натюрмортом. Учить рассматривать репродукции картин, составлять натюрморт. Передавать характерные особенности овощей, фруктов и ягод.

#### **«Художественное творчество» (лепка)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Лепка «Овощи с нашего огорода»

Формировать навыки лепки по замыслу (самостоятельно определять содержание своей работы, доводить замысел до конца). Упражнять в использовании комбинированных способов лепки.

«Художественное творчество» (конструирование, художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование «Овощехранилище»

Формировать умение создавать различные по величине постройки. Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания – «Жатва» из цикла «Времена года» П. Чайковского, «Что у осени в корзине», муз. Е. Тиличевой;

- для пения – «Песенка лошадки», муз. И. Тмарина, сл. В. Берестова.

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- муляжи, иллюстрации овощей, фруктов;
- схемы приготовления овощных (фруктовых) салатов, соков;
- плакаты «Правила безопасного поведения на огороде (фруктовом саду)»;
- книгу «Лекарственные растения Урала»;
- тематические книжки-раскраски «Овощи», «Фрукты»;
- выставку фотографий, рисунков «Дары осени»;
- выставку овощей и поделок из пригодного материала;
- атрибуты теневого театра «Вершки и корешки»;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Супермаркет»;
- схемы, модели для самостоятельного составления описательных рассказов;
- альбомы, открытки, картины, фотографии о сельском труде;
- схемы для конструирования из бумаги;
- книги об овощах и фруктах.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов;
- изготовление салатов из овощей и фруктов;
- привлекать детей к посильному участию в работе на даче;
- посещение выставки цветов и плодов;
- придумывание загадок про дары осени;
- принять участие в фотовыставке «А у нас на огороде вырос ...».

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- проведение бесед об утренней погоде;
- заполнение календаря природы;
- рассматривание иллюстраций лекарственных и ядовитых растений;
- проведение разговоров о лекарственных и ядовитых растениях;
- проведение дидактических игр «Четвертый лишний», «Что изменилось», «Чего не стало»;
- рассматривание и обговаривание схем приготовления овощных (фруктовых) салатов, соков;
- ситуативные разговоры о правилах безопасного поведения на огороде (фруктовом саду);
- создание книги «Лекарственные растения Урала»;
- работа в раскрасках «Овощи», «Фрукты»;
- проведение бесед о фруктах, произрастающих в жарких странах;
- использование пословиц и поговорок по теме;
- придумывание загадок про овощи и фрукты;

- рассматривание схем составления описательного рассказа по теме «Овощи» («Фрукты»);
- составление книги детских рассказов «Урожай»;
- организация сюжетно-ролевых игр «Овощной магазин», «Едем на дачу»;
- проведение дидактических игр «Угадай, что где растёт?», «Что раньше, что потом?» (семечко – росток- цветок- плод), «Угадай на вкус» и др.

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о правилах умывания;
- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- использование потешек о воде, умывании.

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.);
- разговоры о правилах посадки за столом;
- рассказ воспитателя о блюдах из овощей и фруктов;
- рассказ воспитателя на тему «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»;
- рассматривание условных обозначений для обеденной зоны «Осторожно – нож!», «Осторожно – вилка!»;
- использование потешек о приеме пищи;
- организация дежурства.

#### ***Прогулка:***

- наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями осенней погоды, за сбором урожая на огороде, за трудом детей и взрослых на огороде;
- подвижные игры «Собери урожай», «Сделай фигуру», «Огуречик, огуречик»;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сбор урожая на огороде детского сада);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

#### ***Вечер:***

- организация театрализованной деятельности (драматизация сказки «Вершки и корешки»);
- совместные действия по подготовке к зиме грядки на огороде детского сада;
- игры с бумагой, изготовление макета «Наш огород»;
- изготовление поделок для осенней выставки овощей и поделок из пригодного материала;
- рассматривание выставки репродукций картин с натюрмортами.

#### ***Вечерняя прогулка:***

- экскурсия на огород;
- рисование мелками на асфальте «Синьор помидор», «Мадам тыква» и др.;
- совместные действия по подготовке к зиме грядки на огороде детского сада;
- организация катания на самокатах;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Тема: «Краски осени»**

### **Программное содержание:**

1. Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках).
2. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.
3. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Осень наступила»

Закреплять знание осенних изменений в природе. Формировать умения одеваться по погоде.

Дать знания о том, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Разговор «Краски осени»

Систематизировать знания об осенних изменениях в живой и неживой природе. Познакомить с цветами спектра. Разучить стихотворение «Каждый охотник желает знать ...».

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Признаки осени»

Формировать представления о том, что похолодание изменяет жизнь растений, животных и человека. Дать знания о том, как животные и птицы готовятся к зиме.

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Заготовка листьев для аппликации

Познакомить с правилами засушивания листьев. Закреплять знание названий деревьев.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассказывание по теме «Осень наступила»

Формировать навыки рассматривания картины И.Левитана «Золотая осень» Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы.

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Заучивание А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало»

Воспитывать чуткость к художественному слову. Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов.

#### **«Художественное творчество» (рисование)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование «Осенний лес»;

Закреплять приемы рисования кистью и красками, умения строить композицию рисунка. Учить связно и последовательно описывать свой рисунок, оценивать работы сверстников.

#### **Художественное творчество» (аппликация, художественный труд)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Аппликация «Осенний ковер»

Совершенствовать навыки вырезания частей круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания – «Осенняя песня» из цикла «Времена года» П.Чайковского;
- для пения – «Падают листья», муз. М.Красева, сл. М. Ивенсен, «Осень» муз. и сл. Е.

Гомоновой.

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- картину Е.Левитана «Золотая осень»;
- картины из серии «Что перепутал художник?»;
- настольно-печатные игры по сезонам года;
- выставку книг «Времена года», «Рассказы о природе»;
- дидактические игры «Что где растет», «Найди себе пару», «Что лишнее?», «Расскажи без слов»;
- модели безопасного обращения с инвентарем (граблями, лопатой, носилками);
- выставку осенних букетов;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Путешествие в осенний лес»;
- осенние листья;
- раскраски на осеннюю тематику;
- книги детских рассказов об осени.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- погулять с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени;
- повторять пословицы и поговорки об осени;
- привлекать к посильной работе дома или на садовом участке;
- чтение книг об осени с последующим обсуждением;
- принять участие в выставке «Дары осени»;
- принять участие в фотовыставке «Осень золотая»;
- придумывание рассказов «Необыкновенное осеннее приключение».

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- проведение бесед об утренней погоде;
- заполнение календаря природы;
- организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Путешествие в осенний лес»;
- проведение дидактических игр «С какого дерева листочек», «Хорошо – плохо», «Вершки и корешки», «Четыре времени года»;
- проведение бесед «Почему природа должна быть чистой»;
- рассказывание по моделям «Правила поведения в осеннем лесу»;
- игровые ситуации «Что в природе изменилось»;
- отгадывание и составление загадок об осени;
- обыгрывание ситуации «Собери урожай»;
- рассматривание иллюстраций и репродукций картин об осени;
- рассматривание выставки «Дары осени»;
- рассматривание фотовыставки «Осень золотая»;
- разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.

**Гигиенические процедуры:**

- ситуативные разговоры о правилах умывания;
- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;



- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом, одеваться по погоде;
- использование потешек о воде, умывании.

***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (правильно пользоваться вилкой, ножом, салфеткой и др.);
- разговоры о правилах посадки за столом;
- рассказ воспитателя о необходимости витаминов в холодное время года;

***Прогулка:***

- наблюдения за осенними изменениями в природе (погода, облака, ветер, небо и др.), за одеждой людей осенью, за трудом людей в осенний период;
- подвижные игры «Собери урожай», «Ловишки», «Сделай фигуру», «Листопад»;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (работа на цветнике и в огороде, очистка грядок от стеблей растений, пересадка цветов);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

***Вечер:***

- организация театрализованной деятельности (осенние этюды);
- изготовление поделок для осенней выставки овощей и поделок из пригодного материала;
- рассматривание иллюстраций по осенней тематике;
- составление осенних букетов, организация выставки;
- чтение стихов про осень (А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...», А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»);
- чтение рассказа Г. Скребицкого «Четыре художника. Осень».

***Вечерняя прогулка:***

- экскурсия в осенний парк;
- совместные действия по подготовке к зиме грядок на огороде детского сада;
- игры «городки»;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Тема: «Животный мир»**

### **Программное содержание:**

- 1.Расширение у детей элементарных экологических представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека, о диких животных различных климатических зон: условиях обитания, питания, выведения потомства.
- 2.Уточнение названий и внешних признаках домашних птиц, названии их детёнышей. Расширение представлений об уходе за домашними птицами; какие продукты питания и вещи мы получаем от домашних птиц.
- 3.Формирование представлений детей об охране животных человеком и государством.
- 4.Развитие умений в уходе за домашними питомцами.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Физическая культура»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- комплекс общеразвивающих упражнений «Веселые жители зоопарка»;
- подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц» и др.

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Когда животные бывают опасны». Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности при взаимодействии с животными, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах.

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Экспериментальную деятельность «Знакомство со свойствами кожи и меха». Учить детей обследовать материалы, выделять особенности фактуры, цвет, прочность, эластичность, пропускает воду или нет, сохраняет тепло и др. Предложить детям выбрать материал для выполнения разнообразных работ (аппликации, шитья детской одежды, обуви, аксессуаров).

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Беседу «Животные различных климатических зон». Расширять знания детей об условиях обитания, питания, выведения потомства животных. Формировать представления детей об охране животных человеком и государством.

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Художественный труд «Петя-петушок, золотой гребешок». Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. Показать сочетание художественных материалов: туловище с головой из пластилина, хвост, крылья из природного материала. Развивать чувство формы, пропорций, фантазию.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Беседу «Что мы знаем о профессии дрессировщика». Расширять представления детей о культурном явлении – цирке, о профессиях, атрибутах, значении профессии дрессировщика в жизни общества, правилах поведения. Учить образовывать от существительных прилагательные. Совершенствовать умение участвовать в коллективной беседе, самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы.

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа», продолжать учить детей понимать юмор ситуации, уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличия от других литературных жанров, учить детей придумывать продолжение и окончание рассказа.

«Художественное творчество» (рисование, декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Декоративное рисование «Нарядные животные». Уточнить представления детей об особенностях дымковской игрушки (материал, оформление, образы). Продолжать знакомить детей со средствами выразительности – характерными элементами, цветосочетаниями, композицией. Совершенствовать умение украшать шаблоны с изображением птиц и животных. Развивать творческие способности детей.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку «На арене цирка». Учить составлять коллективную сюжетную композицию, лепить животных на основе цилиндра комбинированным способом, передавая характерные особенности и движение животных. Учить соотносить фигурки по величине и пропорциям. Развивать творчество в дополнении образа цирковыми аксессуарами из различных материалов. Развивать глазомер.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Коллективную аппликацию «Лесные жители». Закреплять умение детей совместно задумывать содержание своей работы. Совершенствовать знакомые способы работы с ножницами. Продолжать учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения изображений по величине, совместно составлять единую композицию. Воспитывать интерес к результату коллективной деятельности;

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Утро» муз. Э. Грига, «Утро» муз. С. Прокофьева, «Облака плывут» муз. С. Майкапара, «Облака» К. Дебюсси, «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Подснежник» муз. А. Гречанинова, «Весной» муз. Э. Грига, «Цветы» муз. Р. Шумана, «Песня жаворонка» муз. П. И. Чайковского);

- для пения (распевки по методу В. Емельянова, «Как прекрасен мир» муз. И. Кушниковой, «Солнышко и дождик» муз. Е. Попляновой, «У берёзки» муз. С. Насауленко, «Про меня и муравья» муз. Абелян);

для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.);

- для игры на детских музыкальных инструментах («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко );

- для развития танцевально-игрового творчества («Поездка за город» авт. А.Зиминой, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой), «Утренние звуки» сл. Э.Фарджен (озвучивание инструментами);

- дидактическую игру «Музыкальные загадки»;

- развлечение театр «Как ребята лес спасли».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- альбом: «Животные и птицы Урала»;
- альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;
- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных;
- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;
- разрезные картинки, «Домино - животные»;
- картины из серии «Дикие животные»;
- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от врагов спасается»;

- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);
- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;
- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;
- материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;
- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;
- строительный материал.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;
- просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);
- придумать загадки о животном, подобрать иллюстраций для группового альбома;
- понаблюдать за птицами и животными на улице;
- посетить цирк;
- посетить городской зоопарк, понаблюдать за животными, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия;
- приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;
- подготовить рассказ с ребенком о питомце;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы».

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»;
- составление описательного рассказа по схеме о животном;
- рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творога;
- д/ игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»;
- составление и разгадывание загадок о животных;
- показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова);
- рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.);
- прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных". дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;
- чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»;
- сравнение изображений животных разными художниками-графиками: Е. Чарушиным, В. Ватагиным, В. Чижиковым, Ю. Васнецов, Е. Рачевым, И. Билибиным.
- беседа о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края);
- составление моделей «Правила поведения с животными».
- провести дидактическую игру «Чьи следы и куда ведут» на различение характерных особенностей животных, способе их передвижения, повадках.
- чтение произведения А.Кушнир «Птицы», продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе, учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы;
- чтение произведения «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;
- чтение сказа П. Бажова «Серебряное копытце», продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказов, продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги.

### **Гигиенические процедуры:**

- ситуативный разговор «Теплые вещи для осенней погоды». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, уточнить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды.
- ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных.

### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются».

### **Прогулка**

- наблюдения за осенними изменениями в природе (закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь животных и человека);
- наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными);
- подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепахи». «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка»;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (кормление птиц, рассматривание иллюстраций «Осенние сельскохозяйственные работы», привлечение дошкольников к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в зимний сад);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
- сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи», «Синоптики».

### **Вечер:**

- чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»;
- этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);
- словесная игра «Рыба, птица, зверь»;
- д/и «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»;
- свободная лепка по теме «Животный мир»;
- конструирование из природного материала по замыслу детей;
- рассматривание альбома: «Животные и птицы Урала»;
- чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»;
- рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»;
- театр - экспромт "В лесном царстве";
- сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов с участием персонажей-животных;
  - Н дидактическая игра «В доме у трех медведей» на сравнение знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький);
  - Н дидактическая игра «Дорисуй зернышки цыплятам» на выработку умения из неравенства сделать равенство;
  - Н дидактическая игра «Помири жадных медвежат» на выработку умения делить предметы на 2, 4 части;
  - Н дидактическая игра «Найди зайчика» на закрепление умения ориентироваться в пространстве.
  - Н конструирование «Здание цирка»;
  - Н конструирование «Теремок».

### **Вечерняя прогулка:**

- подвижные игры: «Лягушки и цапля», «Черепахи», «Караси и щука», «Охотники и зайцы», эстафета «Полоса препятствий»;
- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей осенью;
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
- дидактическая игра «Узнай по описанию», «Плავает, летает, ползает».

## **Тема: «Я-человек»**

### **Программное содержание:**

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
2. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремления к новым достижениям.

#### **«Социализация»/«Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз. Воспитание бережного отношения к глазам. Обучение приёмам сохранения зрения.

#### **«Познание» - конструирование**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Изготовление детьми оборудования к сюжетно-ролевым играм (диванчик для кукол, кровать, стол и стулья). Различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

#### **«Познание» развитие кругозора**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Составление рассказа из опыта «Любимые игры». Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлениях из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции, чувства, переживания. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа имен существительных

#### **«Труд» - рукотворный мир**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Создание макета дома, в котором я живу. Формировать навык самоконтроля, умение действовать по схеме. Строительный материал: картон, коробочки.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Составление рассказа по серии картинок «Мы дети». Развивать умение составлять небольшие рассказы о событиях из личного опыта. Развивать у детей монологическую речь. Обогащать активный и пассивный словарь детей.

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

К.Чуковский «Федорино горе». Формировать умение различать черты героев произведения, высказывать своё отношение к ним. Называть главных героев. Отвечать на вопросы предложениями.

#### **«Художественное творчество» – рисование**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Портрет моего друга (подруги)». Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.

#### **«Художественное творчество» - лепка**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Девочка пляшет». Учить изображать фигуру человека, передавать форму одежды, тела (платье, голова, руки, ноги), их расположение, относительную величину. Учить создавать крупное изображение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца. Формировать умения передавать движение в фигурке человека, изображать мелкие детали.

«Художественное творчество» – аппликация

«Наш весёлый хоровод». Закреплять умение располагать изображение на всём листе; учить вырезать округлые формы из прямоугольника, квадрата (обрезая уголки), располагать фигурки рядом.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

– музыкальное движение – продолжать формировать у детей музыкально-ритмические представления, умение передать настроение музыкально-художественного образа, импровизировать движения в этюде, передавать замысел игры, воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности - «Топотушки» р.н.м. обр. С. Бадренкова,

– этюды на развитие эмоций «Капризуля», «Резвушка» м. В. Волкова, Танец «Отвернись-повернись» карельская н.м.обр.Т. Ломовой, игра «Займи место» Е. Тиличеева,

**В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:**

– атрибуты для с/р игры « Больница», «Кабинет окулиста»: микроскоп, песочные часы, муляжи для проведения экспериментирования, наблюдений;

– игры: «Если у глаз помощники?», « Что я вижу одним глазом?», «Можно ли обойтись без глаз», «Узнай по голосу», «Отыщи предмет по звуку» ,

– альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах»; «Познай себя сам», К;А; Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растёт, Что едят?» О;Нейлл ;

– иллюстрации «На спортивной площадке» (виды спорта мужские и женские);

– картины из серии «Профессии» (мужские и женские), альбом «Такое разное настроение»;

– изобразительный материал: пайетки, мех, перья, бисер, разноцветные ленты, тесьма, поролон, краски, маркеры для ткани, кусочки кожи, клей, картон, трафареты, штампики и др;

– аудио диски с песнями, сказками, рассказами, DVD диски с мультфильмами;

– оборудование для хозяйственно-бытового труда Иллюстрации, альбомы «Виды спорта», семейные фотоальбомы « Спортивная семья», газеты о спорте, стихи,загадки о спорте, ребусы;

– схемы упражнений;

– «Познай себя сам», К;А; Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия)

– атрибуты для с/р игры « Больница», «Кабинет окулиста»: микроскоп, песочные часы, муляжи для проведения экспериментирования, наблюдений;

– игры: «Если у глаз помощники?», « Что я вижу одним глазом?», «Можно ли обойтись без глаз», «Узнай по голосу», «Отыщи предмет по звуку», «жмурки с колокольчиком», «Послушаем тишину»;

– альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах»;

– «Познай себя сам», К;А; Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растёт,Что едят?» О;Нейлл ;

– альбомы из жизни группы;

– атрибуты для с/р игры « Журналисты»: микрофон, диктофон;

– В книжном уголке детские журналы;

– атрибуты для подвижных и спортивных игр: « Городки», « Футбол», « Сбей мяч», « Сбей кеглю», « Дорожка препятствий»;

– карточки, схемы упражнений, закаливающих процедур;

- альбомы « Виды спорта, Серия « Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): «Летние виды спорта», « Зимние виды спорта», «Распорядок дня»;
- трафареты одежды, бумага белая и цветная, ткань, пух, мех, засушенные листья, веточки;
- интерактивная энциклопедия «Организм как механизм» Махаон, « Тело человека» Э;Лепети;
- панно « Настроение»; Атрибуты и игрушки для с/р игры «Семья», «Дом» , «Больница», «Кабинет окулиста»; Муляжи для игр ;
- различные модели, схемы подсказки ( правила поведения в уголке, на приеме у врача, опасные предметы для глаз и др.);
- наглядно-дидактические пособия: «Профессии», «Кем быть»;
- детская энциклопедия «Тело человека» Э;Лепети, «Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия;
- «Хаврошечка», обр; А;Н; Толстого.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:**

- почитать стихотворение А. Барто "Одиночество";
- побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;
- использовать личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей; приобщение к семейным ценностям и традициям;
- понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи, совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе;
- задание: предложить родителям совместно с ребенком вылепить поделки «Мои любимые игрушки», для выставки в группе;

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

**Утро:**

- упражнять в умении продолжить предложение;
- хоровод для девочек «А я по лугу», для мальчиков «Во кузнице»;
- пение «Из чего же, из чего же, из чего же...»;
- обучение правилам этикета в парных танцах;
- развлечение «Богатырские забавы»;
- беседа «Мы мальчики и девочки»;
- беседа «Как порадовать друга»;
- рассматривание картин В.Васнецов «Аленушка» и «Три богатыря»;
- составление рассказов на тему «Если бы у меня была волшебная палочка»;
- составление описательных рассказов по аксессуарам мужской и женской одежды;
- использовать приёмы обучения детей элементарным способам сотрудничества (договариваться, действовать согласованно, помогать друг другу, заботиться о своевременном завершении совместного задания) в развивающих ситуациях «Постройте дом», «Куклы переезжают»;
- игровые ситуации с целью формированию у детей умения принимать игровую роль, осуществлять ролевое взаимодействие;
- мотивировать детей на проведение режиссёрских игр;
- проведение дидактических игр «Придумай сам», «Найди себе пару», «Что это такое?», «Что лишнее?», «Не ошибись», «Что это значит?», «Кто больше слов придумает», «Ищи», «Да или нет», «Расскажи без слов», «Так бывает или нет?», «Похож, не похож»;
- речевые игры «Глухой телефон», «Да и нет не говорить» и т.п.;
- дидактические игры «Собери портрет», «Один дома» ;
- сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов на основе «Дом», «Семья»;
- развивающие ситуации, способствующие уточнению строения организма;
- рисование (лепка, аппликация) человека;



- беседа-диалог "Выбери правильный вариант разговора".;
- чтение А. Шим «Брат и младшая сестра», «Приключение Буратино»;
- игровые упражнения "Как ты себя чувствуешь?";
- дидактические игры: «Одень правильно», «Весело-грустно», «Уроки этикета»

### ***Гигиенические процедуры:***

- использовать приёмы обучения детей навыкам самоконтроля в выполнении культурно-гигиенических процедур

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- ситуативные беседы о правилах поведения за столом, использовании столовых приборов

### ***Прогулка:***

*Наблюдение:* деятельность людей, одежда осенью

*Подвижные игры:* «Меняемся местами», «С кочки на кочку», «Замри», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Что мы видели, не скажем...», «Пятнашки», «Повар», «Не намочи ног», «Мяч водящему», «Стадо», «Рыбак и рыбки», «Стрелок», «Горелки», «Иголка, нитка и узелок»

*Труд:* ситуативная деятельность по поддержанию порядка на участке. Использовать приёмы формирования умений доводить начатое дело до конца, выделять трудовые операции, планировать деятельность: «С чего мы начнём? Что сделаем после этого? Что нам для этого потребуется? У нас получилось то, что мы задумали?»; сбор засохшей ботвы на грядках; сбор красивых осенних листьев и семян для гербария; уборка мусора и опавших листьев в уголке леса; окапывание лунок вокруг деревьев и кустарников; сбор осенних листьев и семян для ручного труда

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

### ***Вечер:***

- проведение дидактических игр «Придумай сам», «Найди себе пару», «Что это такое?», «Что лишнее?», «Не ошибись», «Что это значит?», «Кто больше слов придумает», «Ищи», «Да или нет», «Цветы», «Расскажи без слов», «Так бывает или нет?», «Похож, не похож»;

- использовать приёмы обучения детей элементарным способам сотрудничества (договариваться, действовать согласованно, помогать друг другу, заботиться о своевременном завершении совместного задания);

- рассматривание альбомов о спорте, труде людей, в ходе которого отмечать красоту человеческого тела, движений, особенности профессий и т.п.

- приёмы моделирования ситуаций, способствующих сохранению здоровья, наблюдение «Защити свою кожу сам». Дать знания об охране здоровья органов, воспитывать стремление беречь свой организм, формировать гигиеническую культуру, обучать способам укрепления своего здоровья.

### ***Вечерняя прогулка:***

*Наблюдение:* деятельность людей, одежда осенью

*Подвижные игры:* «Меняемся местами», «С кочки на кочку», «Замри», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Что мы видели, не скажем...», «Пятнашки», «Повар», «Не намочи ног», «Мяч водящему», «Стадо», «Рыбак и рыбки», «Стрелок», «Горелки», «Иголка, нитка и узелок», игра-развлечение «Считай ногами» подвижные игры с бегом «Парный бег», «Мы весёлые ребята», с прыжками «Кто лучше прыгнет», «Кто сделает меньше прыжков?»; с лазанием и ползанием: «Кто скорее доберётся до флажка», «Пожарные на ученье»; эстафеты «Эстафета парами», с элементами соревнования «Кто быстрее?», «Кто выше?»

*Труд:* ситуативная деятельность по поддержанию порядка на участке

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

## **Тема: «Народная культура и традиции»**

### **Программное содержание:**

1. Развитие и обогащение потребности и желание детей в познании творчества народной культуры; восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений
2. Ознакомление детей с взаимосвязью явлений природы с народными приметами, со способами действий с предметами быта, их функциями.

### **Непосредственно организованная образовательная деятельность**

#### **«Социализация»/«Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Экскурсия в музей «Русская изба». Рассматривание выставок «Старинная и современная посуда», «Что за чудо печь». Развитие потребности и желания детей в познании творчества народной культуры; красивых предметов быта. Отметить особенности старинной и современной посуды.

#### **«Познание» - развитие сенсорной культуры, конструирование**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Архитектура и дизайн. Отмечать особенности построек старины. Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Упражнять: в моделировании и конструировании, построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Развивать образное пространственное мышление

#### **«Познание» развитие кругозора**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Загадывание загадок об осенних явлениях природы.

#### **«Труд» - рукотворный мир**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Салфеточка. Вязание крючком. Познакомить детей с приёмом вязания – косичка.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Беседа «Русская изба»: обогащать речь детей существительными, обозначающие предметы бытового окружения; Учить детей связно и последовательно рассказывать о предмете развёрнутыми и полными предложениями;

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Колыбельная» Саша Черный. Знакомить детей с новым жанром народного творчества - колыбельная песня, показать особенности и способ бытования в современной жизни;

#### **«Художественное творчество» – декоративно-прикладное искусство/рисование**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Знакомство с городецкой росписью; Учить: образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; - пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; Закреплять умение строить композицию рисунка; Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами; Учить: выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; рисовать элементы кистью; Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Дымковская роспись». Познакомить детей с некоторыми способами изготовления и росписи глиняных игрушек. Приобщать к народному творчеству. Воспитывать творческий дух. Учить радоваться успеху своей работы и работ других детей.

«Художественное творчество» – художественный труд

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Коврик для кукол с элементами декоративной росписи». Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы; Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Продолжать учить детей аккуратно пользоваться клеем. Воспитывать желание трудиться.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Слушание и пение народных произведений.

**В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:**

- оформить выставку- «Какие бывают книги»;
- книги и иллюстрации о быте русского народа;
- детские музыкальные инструменты предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам музыкальных произведений и народного творчества;
- атрибуты и элементы костюмов для игр-драматизаций по сказкам «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Жихарка»;
- готовые формы из бумаги, картона предметов быта, обводки по контуру (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок);
- различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий;
- фланелеграф;
- различный природный материал для составления композиций;
- предметы народного творчества, иллюстрации, альбомы, фотографии, образцы росписи, трафареты;
- самовар для организации игры в дом;
- выставка предметов народно-прикладного искусства и народных игрушек;
- дымковские игрушки, иллюстрации с их изображением, силуэты для самостоятельной росписи различными знакомыми техниками;
- предметы быта, расписанные в стиле городецкой и хохломской росписи, иллюстрации с их изображением, силуэты для самостоятельной росписи различными знакомыми техниками.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:**

- совместно с ребенком нарисовать портрет здорового человека. Побеседовать о старинных рецептах поддержания здоровья;
- посетить с детьми музеи, выставки, художественные галереи;
- домашнее чтение русских народных сказок с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом;
- предложить родителям вместе с детьми изготовить поделки на выставку предметов народного творчества;
- почитать: небылицы «Вы послушайте ребята», «Богат Ермошка»; прибаутки «Глупый Иван», «Где кисель»;
- знакомство с процессом изготовления блюд обрядовой русской кухни;
- поиграть: «Палочка – выручалочка», «Веревочка», «Заря», «Горелки»;

- изготовить совместно с ребёнком макет «Русское подворье».

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро***

- знакомить и объяснять пословицы и поговорки о народных праздниках, предметах одежды и орудиях труда;
- знакомство с выставкой портретов русских богатырей;
- экскурсия в музей «Русская изба» темы «Старинная и современная посуда», «Что за чудо печь»;
- слушание и пение колыбельных песен. Познакомить с выставкой народно-прикладного искусства;
- разучивание потешек, приговорок, поговорок и пословиц, колыбельных;
- развивающие ситуации: рассматривание альбомов по теме народно-прикладного искусства Знакомство с русским народным инструментом – гуслими;
- развивать умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок...); Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством;
- расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки);
- рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды;
- рисование предметов народного творчества, используя трафареты;
- рассматривание иллюстраций, альбомов, фотографий, образцов росписи,
- Сюжетно-ролевая игра «Как стать Геркулесом»;
- Коллективная работа «Карта полезных продуктов».

#### ***Гигиенические процедуры***

- использование в режимных моментах русских народных колыбельных песенок, потешек, пословиц «Поспешишь – людей насмешишь», «Умел ошибаться, умей поправляться», «Грамоте учиться всегда пригодится»; скороговорок « Маленькая болтунья» поговорок, загадок об осени и осенней одежде;
- во время умывания слушание песни «Мы умеем чисто мыться»;

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин***

##### ***Прогулка***

*Наблюдение:* Заклички: « Дождик, дождик, веселей», « Божья коровка»

*Подвижные игры:* «Совушка», «С кочки на кочку», «Замри», «Дети и волк», «Что мы видели, не скажем;», «Пятнашки», «Гуси-лебеди», «Горелки», *Башкирские народные игры* «Стрелюю», «Липкие пеньки»;

*Бурятские народные игры* «Иголлка, нитка и узелок», «Волк и ягнята», «Ищем палочку»;

*Белорусские народные игры* «Прела-горела», «Колечко», «Мороз», «Ванюша и лебеди»;

*Казахская народная игра* «Платок и узелок»;

русские народные игры «Дорожки», «Ловишки в кругу», «Подстенка», «Лапта», «Петушиный бой»;

Пальчиковые игры: «Ласточка, перепелочка», «Барашка купишь?»

*Труд:* сбор природного материала для дальнейшего использования

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

#### ***Вечер***

- конструктивная деятельность с использованием различных видов конструкторов и схем построек старинных домов, зданий для игр драматизаций;
- рассматривание изделий народных промыслов; игр-драматизаций по сказкам «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Жихарка»; Рассматривания иллюстраций к сказкам «Заяц-хваста», «У страха глаза

велики», «Крылатый, мохнатый да масленый игры на детских музыкальных инструментах иллюстрации о быте русского народа;

- рассматривание картинок, на которых изображены предметы народного быта разных стран;
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театров;
- дидактические игры по теме;
- знакомство с выставкой народно-прикладного искусства;
- знакомство с выставкой портретов русских богатырей.

### ***Прогулка***

*Наблюдение:* Заклички: « Дождик, дождик, веселей», « Божья коровка»

*Подвижные игры:* «Казаки-разбойники», «Картошка», «Стайки», «Мыши в кладовой», «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Жмурки», «Горелки»,

*Труд:* сбор природного материала

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

## **Тема: «Наш быт»**

### **Программное содержание:**

1. Развитие дифференцированного восприятия трудового процесса, вычленение его компонентов. Конкретизация представлений о труде взрослых; представления о жизни человека в городе (быт, дом, транспорт, заводы, фабрики).
2. Уточнение представлений о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых, о работе столяра, маляра, мастера по изготовлению посуды, швеи, столяра.

### **Непосредственно организованная образовательная деятельность**

#### **«Социализация»/«Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Решение проблемных ситуаций «Если к тебе на улице подошёл незнакомый человек...». Учить детей правилам безопасного поведения в случайно возникающих ситуациях.

#### **«Познание» - развитие сенсорной культуры**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Постройка здания по схеме – рисунку. Нарисуй и построй.

#### **«Познание» - развитие кругозора**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Составление рассказа из личного опыта «Как трудятся мои родители». Продолжать учить составлять рассказ из личного опыта. Учить строить сложные предложения. Упражнять в образовании слов-названий профессий (учить -учитель, варить - повар и т. д.)

#### **«Труд» - рукотворный мир**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Изготовление предметов обихода для сюжетно-ролевой игры «Дом»

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Рассказ по плану «Осенняя одежда и обувь». Учить составлять рассказ из личного опыта (по плану). Учить подбирать определения к разным словам.

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

К. Чуковский «Телефон». Беседа «У меня зазвонил телефон». ( правила ведения телефонного разговора). Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях стихотворения, его отличии от сказки и рассказа.

#### **«Художественное творчество» - рисование**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Рисование по замыслу. «Я - художник фантазер». Учить задумывать содержание своего рисунка. Передавать различные сюжеты, характерную форму, строение и окраску предметов. Располагать предметы на широкой полосе и на всем листе. Учить использовать простой карандаш для создания подготовительного рисунка. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.

#### **«Художественное творчество» – декоративно-прикладное искусство**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Украшение посуды по мотивам городецкой росписи». Развивать композиционные умения, уточнять знания детей в составлении узора, выборе элементов росписи, мотивов. Развивать технику рисования концом кисти.

#### **«Художественное творчество» - лепка**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Ваза для цветов». Продолжать учить лепить ленточным способом высокую посуду. Развивать творческие способности. Познакомить с разными способами оформления верхнего края вазы опоясывающим узором в несколько рядов. Закреплять навыки аккуратной работы

«Художественное творчество» - аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Натюрморт «Ваза с фруктами». Закреплять умение вырезать изображение предметов, используя приемы симметричного вырезания, по косой, скругляя углы у квадратов и прямоугольников. Развивать творческие способности. Упражнять в наклеивании. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

«Художественное творчество» – художественный труд

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Изготовление предметов украшения жилища: панно, сувениры, салфетки из разнообразных материалов.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- Упражнение на развитие слуха: «Паровоз» муз. В.Карасевой,
- Игра на музыкальных инструментах: «Часики» муз. С. Вольфензона;
- Развлечение: «Мы любим песни»

**В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:**

- Куклы (средние)
- Мягкие антропоморфные животные (средние и мелкие)
- Набор кукол: семья (средние)
- Наручные куклы би-ба-бо
- Набор персонажей для плоскостного театра
- Наборы мелких фигурок (5-7 см.):
  - домашние животные
  - сказочные персонажи
  - семья
- Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см.)
- Белая шапочка
- Набор чайной посуды (средний)
- Набор кухонной посуды (средний)
- Набор чайной посуды (мелкий)
- "Приклад" к куклам среднего размера
- "Приклад" к мелким куклам
- Набор медицинских принадлежностей
- Весы
- Чековая касса
- Коляска для средних кукол, складная
- Телефон
- Часы
- Автомобили разного назначения (средних размеров)
- Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:**

- совместное изготовление с детьми крупных коллективных художественных работ, которыми уместно украсить интерьер детского учреждения или свою комнату.
- дидактические игры: «Полезно, вредно», «Витаминные домики», «Зернотерапия».
- домашнее чтение. Беседа «Как получилась книжка?»
- ситуативные разговоры с детьми о том, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд в семье, (кофемолка, миксер, мясорубка и тр.), и как они изменились со времён их детства, что появилось нового, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.)
- создать фотоальбом «Вот как маме (папе) помогаю»
- изготовление из бросового материала любого бытового прибора для выставки или рисунок на тему «Электроприбор, которого ещё нет»
- ситуативные разговоры с детьми на темы: «Опасные предметы», «Безопасность ребенка дома», «Умеем ли мы общаться с животными»
- небольшие покупки под наблюдением родителей
- привлекать детей к посильному труду с использованием электроприборов под контролем взрослого (
- побеседовать на темы: «Я и мой дом», «Если бы у меня была волшебная палочка».

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро***

- рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме.
- изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. «Дочки- матери».
- самостоятельная лепка персонажей сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»
- рассматривание предметных и сюжетных картинок на тему: «Острые предметы». Закрепить представление об острых предметах, колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту.
- обсуждение проблемных бытовых ситуации «Если не выключили утюг» и т.д.
- рассматривание картин «Строим дом» и «Дети играют в кубики»
- коллективная аппликация «Мой дом»
- игры-инсценировки «Устроим кукле комнату»
- экспериментирование «Подбери цвет и оттенок»
- сюжетно- ролевая игра «Магазин» (спец. одежду, весы, товары, сумки, деньги и т.д.)
- сюжетно-ролевая игра «Готовимся к приему гостей»
- лепка капусты, посуды для засолки капусты или салата из неё.
- экспериментирование
- организация познавательно – исследовательской деятельности
- развивающие ситуации: помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
- самостоятельная художественно-речевая деятельность по теме

#### ***Гигиенические процедуры***

- использование пословиц и поговорок по теме;
- использовать приёмы формирования навыков культуры проведения гигиенических процедур;
- в процессе проведения режимных моментов формировать у детей навыки личной гигиены; привычку следить за своим внешним видом и напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им, обращать внимание на своё самочувствие, внутренние ощущения в течение дня;

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин***

- использовать приёмы формирования культуры поведения за столом;



### ***Прогулка***

Наблюдение:

Подвижные игры:

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

### ***Вечер***

- развивающие ситуации: накрывать на стол, раскладывать материалы и пособия для занятий и убирать по окончании;
- экспериментирование с предметами быта «Можно ли в чайнике сварить макароны?»
- игры с водой и мыльной пеной – стирка кукольного белья
- проблемные ситуации «Чья это вещь?»
- использование развивающих ситуаций
- образные игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра
- дидактические игры по теме

### ***Прогулка***

Наблюдение:

Подвижные игры:

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

## Тема: «Дружба»

### Программное содержание:

1. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках.
2. Формирование интереса к истории своей страны; воспитание чувства гордости за свою страну, любви к ней.
3. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.

### Непосредственно организованная образовательная деятельность

#### «Социализация»/«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют». Учить: выразительно передавать текст без пропусков и повторения; подбирать по смыслу глаголы к существительным. Активизировать в речи глаголы.

#### «Познание» - развитие сенсорной культуры, конструирование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Построить из кубиков Кремль, используя схемы постройки. Расширять представления о сооружениях - Кремль (их назначение, строение); Совершенствовать: конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении

#### «Познание» развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Государственные символы России. Продолжать формировать представление о том, что Россия - огромная многонациональная страна. Познакомить с флагом гербом страны. Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее. Государственные символы России. Познакомить с гимном России. Закрепить знания: о Москве - столице нашей Родины; о гербе и флаге

#### «Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Праздничная открытка». Совершенствовать умение работать с бумагой. Развивать творческое воображение, художественный вкус. Развивать умение экономно и рационально расходовать материалы.

#### «Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа на тему «День народного единства». Обогащать речь детей наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Учить определять место звука в слове. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

#### «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Сказка в обр. Краснова «Два жадных медвежонка». Учить детей оценивать героев (хитрый, жадный, глупый, доверчивый), сопереживать персонажам, вести правильно в затруднительных случаях.

#### «Художественное творчество» –рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Мои друзья». Учить рисовать фигуру человека передавая форму и строение частей тела, соотношение их по величине более точно. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Выбатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Воспитывать умение активно и творчески применять ранее усвоенные приемы рисования.

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Вместе весело шагать». Учить лепить по представлению. Развивать умение выполнять общую работу: договариваться о содержании. Побуждать использовать дополнительные материалы, согласовывать величину фигурок, размещать их на общей подставке в соответствии с задуманным сюжетом. Воспитывать творческое отношение к лепке, умение доводить замысел до конца.

«Художественное творчество» – конструирование, художественный труд

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Я и мой друг». Учить создавать сюжетные композиции, дополнять их деталями. Развивать умение задумывать содержание своей работы в соответствии с умениями и навыками, полученными на предыдущих занятиях. Продолжать учить изготавливать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой. Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- Слушание: «Парень с гармошкой» муз. Г. Свиридова
- Пение: «Гуси - гусята» муз. Ан. Александрова,
- «К нам гости пришли» муз. Ан. Александрова
- Развлечение: концерт «Моя родина Россия»

**В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:**

- герб, флаг России, иллюстрации о Москве
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья готовится к празднику»,
- музыкально – дидактические игры: «Музыкальное лото»
- иллюстрации зодчества и памятников архитектуры.
- иллюстрации и видеоматериалы о Родине.
- видеофильмы о дружбе
- дидактические игры «Лото вежливости», «Дружим с транспортом», «Наши поступки»,
- выставка работ «Моя родословная»
- репродукции детских портретов (М. Сарьян, З. Серебрякова и др).
- Иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.
- Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);
- Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас;
- Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
- Календарь настольный иллюстрированный;
- Физическая карта мира (полушарий);
- Глобус;
- Детский атлас (крупного формата);
- Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме;
- Произведения книжной графики и репродукции по теме;
- Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства;
- фотографии детей, семьи, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;

- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;
- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);
- аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:**

- просмотр видеофильмов на тему «Дружба»;
- прогулки к памятникам архитектуры и зодчества. Обращать внимание детей на красоту и величие памятников, строений;
- совместно с ребёнком создать коллаж «Моя родословная»;
- чтение русских народных сказок и произведений других народов на тему дружбы;
- вспомнить вместе с детьми пословицы о дружбе, о Родине

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро**

- развивающие ситуации: «Если друг в беде»;
- ситуативные разговоры о помощи друзьям;
- развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине;
- рисование «Если с другом вышел в путь»;
- разучивание стихотворения о дружбе «Ты, мой друг...»;
- ситуация – общения «Поведение за столом», «Поздравление и пожелание», «Шкатулка пожеланий»;
- разучивание пословиц о дружбе, настольные игры, пазлы, лото, шахматы;
- конкурс «Кто больше знает пословиц о дружбе»;
- рассказы о Минине и Пожарском;
- просмотр иллюстраций и фильмов. Мультфильм «Россия братская страна», стихи « День рождения страны» Я. Аким;
- праздник «День народного единства»;
- наши друзья – пернатые. Продолжать знакомить с многообразием птиц, расширять представления о многообразии мира птиц. Рассказать как птицы помогают человеку;
- рассказывание о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины;

**Гигиенические процедуры**

**Завтрак, обед, полдник, ужин**

**Прогулка**

*Наблюдение:* Экскурсия на площадь Революции – формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам.

*Подвижные игры:*

*Труд:*

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

**Вечер**

- рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий;
- рассматривание картинок, иллюстраций о памятниках архитектуры и зодчества нашего города;
- проблемные ситуации «Нужно ли уступить товарищу?»;
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;
- игры драматизации на сюжеты знакомых сказок;
- развивающие ситуации: «Природа нуждается в помощи доброго человека», «Правила вежливости», «Живут на белом свете добрые слова», «Что такое хорошо? Что такое плохо?»
- игровая ситуация «Вы сказали здравствуйте», «Не сориться не ругаться друг на друга»;
- игра рассуждение « Знакомство», « День рождения друга», «В театре», «Поздравление и пожелание»,
- викторина «Что мы знаем о России» - расширять представления детей о родной стране, вызвать интерес к своей стране;
- ситуация – общение «Утешение», «У постели больного»; Вечер: КВН и викторины: «Вежливость», «Знатоки леса»;
- игра-упражнение «Пожалуйста», «Передай другому». Воспитывать навыки культурного поведения, навык употребления «волшебных слов», напр.: педагог показывает разные движения, дети повторяют их, когда услышат – «пожалуйста»;
- ситуативные беседы во время проведения режимных моментов: осуществлять разные подходы к воспитанию мальчиков и девочек (у мальчиков воспитывать сдержанность, мужество, у девочек – терпеливость, женственность);
- чтение русской народной сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». Объяснить значение пословицы «Старый друг лучше новых двух».

### **Прогулка**

*Наблюдение:*

*Подвижные игры:*

*Труд:*

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

## **Тема: «Транспорт»**

### **Программное содержание:**

1. Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный.
2. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте.
3. Учить безопасному поведению на улицах

### **Непосредственно организованная образовательная деятельность**

#### **«Социализация»/«Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Правила пешехода». Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять: знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»;

#### **«Познание» - развитие сенсорной культуры, конструирование**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Машины». Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.

#### **«Познание» развитие кругозора**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Моя дорожная грамота». Закреплять знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учить различать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки

#### **«Труд» - рукотворный мир**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Подарок малышам - «Машинка». Развивать умение мастерить несложные поделки по принципу оригами. Упражнять в умении сгибания бумаги по намеченным линиям, поощрять аккуратность в работе.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседы с детьми по темам: «Зачем нужны правила дорожного движения?», Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта наземный: грузовой, легковой. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах. Расширять представления о других видах транспорта: водный, воздушный.

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

С. Михалкова «Скверная история». Закрепить знание об особенностях прозаического произведения. Учить: понимать мотивы поступков героев; высказывать свое отношение к ним.

#### **«Художественное творчество» – декоративно-прикладное искусство/рисование**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Улица города». Закреплять умение передавать в рисунке форму и строение грузового автомобиля, выбирать кузов для изображения грузовика. Развивать композиционные умения, располагая изображение на полосе внизу. Упражнять в закрашивании рисунка с соблюдением правил работы с карандашом. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.

#### **«Художественное творчество» - лепка**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Лепка «Троллейбус». Учить создавать образ любимой игрушки. Развивать умение лепить по представлению знакомые предметы. Закреплять разнообразные приемы лепки всей рукой и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.

««Художественное творчество»» – аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Аппликация «На нашей улице». Формировать обобщенное представление о грузовых автомобилях для перевозки различных грузов, Развивать координацию движений обеих рук. Учить закруглять углы у прямоугольников и срезать углы по косой. Дополнять изображение характерными деталями. Аккуратно наклеивать изображение. Воспитывать самостоятельность и активность

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

*Слушание:* «Тревожная минута» муз. С. Майкапар

*Пение:* «Дорога не тропинка» муз. А. Пинегина,

*Развлечение:* «Страна светофория

Музыкальное развлечение «Путешествие»

Слушание и исполнение песен о транспорте.

Музыкальная игра «Мы едем, едем, едем...»

«Звуки» (подражание шуму автомобиля, звонку трамвая, звуку клаксона и т.д.)

**В содержание предметно-развивающей среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:**

- игрушки и игровое оборудование: транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицмейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).
- наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене (из ткани), дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».
- атрибуты к сюжетно-ролевым играм: фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.
- дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».
- маршруты безопасного пути от детского сада до дома.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:**

- прогулки по городу. В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный);
- уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте;
- чтение художественной литературы В.Иванова «Паровоз» Н. Носов «Незнайка и его друзья», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», «Моя улица», «Велосипедист»;
- прогулка на железнодорожный вокзал;

- рассмотреть грузовой автомобиль, который возит продукты;
- упражнять ребенка в переходе улицы, закреплять правила поведения в транспорте (ребенок рассказывает, как надо переходить дорогу);
- совместное рисование «Правила дорожного движения»;
- создание коллекции моделей автомобилей (по возможности);
- изготовлении атрибутов к игре «Шоферы».

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро***

- развивающие ситуации: «Какой бывает транспорт», «Мы в автобусе», «Внимание: дорожный знак», «Что означают цвета светофора»;
- рассматривание альбомов о транспорте, труде водителя;
- рисование на тему знакомых видов транспорта;
- организация подвижных игр;
- дидактическая игра «Водители», «Светофор»;
- игровые ситуации «Помоги Самоделкину перейти дорогу», «Расположи правильно дорожные знаки»;
- исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и отличия);
- сюжетно-ролевые игры: «Путешествие», «Транспорт сухопутный»;
- режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы (дома и проезжая часть);
- развивающие игры: «Шофёры», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам);
- дидактические игры: «Найди чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?»;
- сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Морское путешествие», «Путешествие по Родной стране», «Дом – гараж – магазин»... Уточнение частей (в том числе и внутренних) транспортного средства их расположения и назначения. Уточнение материала из которого сделан транспорт. Дидактические игры «Составь картинку из геометрических фигур» (разные виды транспорта). «Кто поедет первым?» (выбрать машину с первоочередным грузом). «На чем я путешествую».
- опыт «Превращение воды в пар»;
- игра «Мы едем, едем, едем в далекие края»;
- продуктивная деятельность «Кто на чем будет путешествовать» (выкладывание транспорта из палочек, спичек);
- изготовление атрибутов к играм;
- сюжетно-ролевая игра «Пункт первой помощи» (упражнять в умении оказывать первую помощь при травмах).

#### ***Гигиенические процедуры***

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин***

#### ***Прогулка***

**Наблюдение:** за действиями старших детей на учебном перекрестке. ( дети идут в школу, соблюдая правила дорожного движения) , за работой светофора. Обратить внимание детей на действия пешеходов и водителей в зависимости от сигналов светофора.

**Экскурсия** по улице города. Обратить внимание детей на транспорт на дороге. Закрепить понятия «грузовой», «пассажирский» транспорт. Экскурсия по улице «Наблюдение за движением транспорта и работой водителя»

**Подвижные игры:** «Разноцветные автомобили», «Стой! ИДИ!» (по ПДД), «Найди свое место (дорога, рельсы)», «Цветные автомобили» Сюжетные игры :«На перекрестке» (игра с использованием макета



светофора), «Провези машину не выронив груз», «Займи место в автобусе». «Выбираем транспорт для путешествия»

*Труд:*

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

### ***Вечер***

- наблюдение за транспортом (наземный – разные виды машин, пассажирский транспорт);
- в ходе режимных моментов провести целевую экскурсию в музей по ПДД привлечь внимание к выставке детских игрушек: «Знаешь ли ты машины». Знакомить с загадкой

Чтоб тебя я повез

Мне не нужен овес.

Накорми меня бензином,

На копытца дай резины,

И тогда поднявши пыль,

Побежит....(автомобиль).

- рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.
- рассматривание картинок о труде людей;
- проблемные ситуации «Кому это нужно?» (атрибуты по правилам дорожного движения);
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;
- дидактические игры.

### ***Прогулка***

*Наблюдение:* Экскурсия по улице города. Обратить внимание детей на транспорт на дороге. Закрепить понятия «грузовой», «пассажирский» транспорт. Экскурсия по улице «Наблюдение за движением транспорта и работой водителя»

*Подвижные игры:* «Разноцветные автомобили», «Стой! ИДИ!» (по ПДД), «Найди свое место (дорога, рельсы)», «Цветные автомобили» Сюжетные игры :«На перекрестке» (игра с использованием макета светофора), «Провези машину не выронив груз», «Займи место в автобусе». «Выбираем транспорт для путешествия»

*Труд:*

*Индивидуальная работа по развитию движений:*

*Самостоятельная деятельность детей:*

## **Тема: «Здоровей-ка».**

### **Программное содержание:**

1. Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни.
2. Развитие представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и здоровья (аллергия, плохое зрение и т.п.).
3. Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
4. Формирование представлений о правилах ухода за больными, развитие эмоциональной отзывчивости и чуткости.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Физическая культура», «Здоровье»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- упражнения для совершенствования физических качеств в разнообразных формах двигательной активности;
- создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;
- игровые приемы для развития быстроты реакции на сигнал;
- приемы развития интереса к различным видам спорта;
- игры и упражнения для формирования правильной осанки;
- игры и игровые упражнения, развивающие навыки владения мячом;
- игры и упражнения для расширения представлений о важных компонентах здорового образа жизни.

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- ситуации для формирования желания организовывать сюжетно-ролевые игры;
- приемы обучения развитию сюжета игр на основе знаний, полученных из личного опыта детей;
- приемы побуждения к самостоятельности в игре, вызывая эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- формирование знаний о профессии родителей, о важности труда;
- сюжетно-ролевая игра «Пункт первой помощи» для развития умения согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.
- просмотр видеофильма «Красный, жёлтый, зелёный»;
- расширение и систематизация знания детей о правилах перехода улицы по наземному и подземному переходу;
- уточнение правила перехода проезжей части на остановке пассажирского транспорта.

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- упражнения для совершенствования глазомера «Ближе – дальше», «Больше – меньше» и др.;
- упражнения на развитие умения определять качество продуктов основываясь на сенсорных ощущениях;
- конструирование «Гараж для машины».

#### **«Познание» (развитие математических представлений)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игровые упражнения на закрепление навыков счета в пределах 10;
- упражнения для совершенствования умения ориентироваться в окружающем пространстве.

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- занятия в лаборатории «Здоровяк». Беседы о здоровом питании (самые полезные продукты, что лучше всего есть на обед, как хранят продукты), формирование умения сравнивать продукты, выявляя наиболее полезные для человека, развитие умения группировать объекты.

#### «Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- обучающая ситуация «Протрем обувь после прогулки» - знакомство с наиболее экономными приемами работы;
- приемы формирования стремления к аккуратности при выполнении трудовых действий
- трудовые поручения по самообслуживанию, дежурство;
- ситуации для воспитания культуры трудовой деятельности, бережного отношения к материалам и инструментам.

#### «Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседа «Что такое здоровье?»;
- приемы обогащать словарного запаса на основе углубления знаний детей о здоровье человека;
- поощрение попыток делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, впечатлениями, представлениями;
- упражнения для развития монологической формы речи (учить детей убеждать и доказывать);
- сопровождение речью игровых и бытовых действий;
- игры и игровые упражнения для совершенствования звукопроизношения, развития артикуляционного аппарата.

#### «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение произведений: М. Потоцкая «Острое пороссячье заболевание». В. Донникова «Хозяюшка». Н. Пикулева «Потихоньку». А. Барто «Сорока – ворона». А. Майков «Колыбельная». Л. Деляну «Носом – шмыг». А. Барто «Сто одежек». Э. Мошковская «Нос, умойся!». А. Барто «Девочка чумазя». М. Плещинский «Однажды утром». Э. Мошковская «Мой замечательный нос». Э. Мошковская «Уши».

#### «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство, рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование по мотивам росписи «Дымковская игрушка»;
- сюжетное рисование «Я делаю зарядку»;
- приемы обучения сюжетному рисованию: обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение); обращать внимание на пропорции частей, побуждать передавать их в рисунке;
- формировать эмоционально положительные чувства удовлетворения результатами собственной деятельности;

#### «Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- коллективная работа «Богат здоровьем лес. Грибы на полянке»;
- развитие умения лепить с натуры знакомые предметы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты,
- совершенствование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки;
- закрепление навыков аккуратной лепки.

#### «Художественное творчество» (аппликация, конструирование, художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликация «Питаемся правильно. Ваза с фруктами»;
- развитие умения обводить силуэты, вырезать их, аккуратно пользуясь ножницами, самостоятельно подбирать цветную бумагу для детали, аккуратно пользоваться клеем;

- конструирование из бумаги «Японские журавлики (журавлики мира и здоровья)»;
- обучение приемам конструирования из бумаги: сгибать бумагу в соответствии с показом воспитателя, выделять основные детали, объединять поделки в общий замысел.

#### **«Музыка»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой);
- для пения «Журавли», (муз. А. Лившица, сл. М. Познанской);
- музыкально-ритмические движения «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»).

#### **В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- дидактические игры для развития глазомера, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко - низко»);
- схемы правильного использования столовых приборов
- оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, бутылки с водой и соломинки и др.);
- оформление в уголок здоровья альбома о спорте;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Стоматология» и др.;
- оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению;
- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;
- иллюстрации и книги по теме.

#### **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- обратить внимание и обсудить с ребенком запахи, которые встречаются в быту, упражнения для совершенствования органов чувств;
- составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия;
- почитать с ребенком дома: М Пришвин. «Лисичкин хлеб»: раскрыть значение полезной пищи для человека, помочь ребенку в понимании текста;
- беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы - осенний гололед», формирование привычки здоровьесберегающего поведения;
- привлечение детей к уборке квартиры ( пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения;
- расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

#### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

##### **Утро:**

- упражнение «Радужные брызги» развития цветовосприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека;
- дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару» (соотнесение предметов на картинках с действиями, закрепление навыков самообслуживания), «Собери фигуру человека», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (отрабатывать умение детей выбирать наиболее полезные продукты);
- сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);
- рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья;
- использование макета перекрёстка для закрепления знаний о работе светофора и дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка пассажирского транспорта»;
- рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни);

- игра-соревнование «Кто быстрее и правильнее оделся» для упражнения в умении правильно раздеваться, воспитание привычки соблюдать аккуратность при самообслуживании.
- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

### ***Гигиенические процедуры:***

- игровая ситуация общения «Вот какой рассеянный»;
- побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками);
- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски.

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;
- мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова;
- ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;
- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами.

### ***Прогулка***

- пешеходная прогулка для знакомства со спортивными сооружениями микрорайона (мини-стадион, хоккейная коробка, школьный стадион);
- подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- подвижные игры «Дракон», «Кто ушел»;
- творческое рассказывание «Личная гигиена» (закрепление навыка составления коротких творческих рассказов);
- речевая игра «Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на правильное, отчетливое произнесение звуков;
- отгадывание кроссворда «Мои личные вещи»;
- приготовление витаминного салата «Заячья радость», развитие навыков обработки овощей;
- музыкально - ритмические упражнения «Шаг и бег» муз. Н. Надененко, «Упражнения с мячами» муз. Т. Ломовой;
- сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» (кабинеты: отоларинголог, терапевт, травмпункт, лаборатория) на закрепление представления о правилах ухода за больным, согласно специфике его болезни, воспитание сочувствия к болеющим;
- дидактические игры «Назови, что скажу», «Эхо» (развитие внимания, обучение практическим навыкам ухода за ушами);
- дидактическая игра «Помоги себе и другу» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи;
- беседа «Глаза – зеркало души» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье глазам);
- дидактическая игра «Витаминные домики» на закрепление представления о полезных свойствах витаминов;
- чтение: С. Капутикян «Вкусная каша», Е. Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Потоцкая «Острое поросёнычье заболевание», В. Донникова «Хозяюшка», Н. Пикулева «Потихоньку...», А. Барто «Сорока – ворона», «Сто одежек», А. Майков «Колыбельная», Л. Деляну «Носом – шмыг», Э. Мошковская

«Нос, умойся!», М. Пляцковский «Однажды утром», Э. Мошковская «Мой замечательный нос», «Уши»;

- рассматривание иллюстраций;
- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.

***Вечерняя прогулка:***

- наблюдение за сезонными изменениями в природе (укорачивание светового дня, похолодание и т.д.);
- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Тема:** «Кто как готовится к зиме».

**Программное содержание:**

1. Закрепление представлений о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
2. Расширение обобщенных представлений об осени как времени года.
3. Расширение знаний о том, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ежи, черепахи, медведи впадают в спячку, зайцы, белки линяют, некоторые птицы улетают на юг).

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Социализация»,

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игра «Ребята – зверята».- Развивать артистические качества, поощрять импровизацию. Создавать проблемные ситуации нравственного выбора «Как быть?», «Как бы ты поступил?». Просмотреть и обсудить мультфильм «Подарок для самого слабого», формировать потребность заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Игра-драматизация по сказке «Теремок» для развития звуковысотного слуха (медведь говорит самым низким голосом, мышка – самым тонким). Упражнять в умении устанавливать сходства и различия предметов («Чем похожи и не похожи волк и заяц; ежик и медведь; дерево и куст? и т.д.»);
- Конструирование «Построим домики для животных зоопарка», придумать несколько вариантов построек.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Посещение краеведческого музея, зоопарка. Рассказать о приспособлении к жизни в условиях низких температур растений и животных Севера. Беседовать о подготовке к жизни в зимних условиях животных, птиц, насекомых;

«Труд» (руkotворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- наблюдение за процессом приготовления солений на зиму;
- дидактическая игра «Готовим запасы на зиму»;
- творческая работа из пластилина и природного материала «Огурцы и помидоры в банке».

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Рассказ по картине «Как белка готовится к зиме». Развитие умения (по плану и образцу) рассказывать о сюжете картинки. Стимулировать желание поддерживать беседы в процессе различных видов деятельности;

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение «Почему ноябрь пегий», Н. Сладков. Расширять знания об изменениях в природе поздней осенью, о том, как ведут себя в это время животные, птицы. Формировать нравственное отношение к животному миру, учить детей подкармливать птиц зимой. Побуждать детей рассказывать о своем восприятии конкретного литературного персонажа.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- сюжетное рисование «Лиса – всему лесу краса». Совершенствовать навык рисования животных. Развивать умение использовать прием загромождения.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Конструирование из бумаги «Медведи и зайцы». Обучать приемам сгибания листа определенной формы. Поощрять стремление создания выразительных игрушек для игры, использовать поделку в сюжетных играх.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди), «Весна и осень (муз. Г. Свиридова);
- для пения «Где зимуют яблоки», (муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Кукулина);

- музыкально-ритмические движения «Пляска медвежат» (муз. М. Красева), «Встреча в лесу» (муз. Е. Тиличевской), «Ежик и мышки» (муз. М. Красева, сл. М. Клоковой).

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);
- репродукции картин о животных, игрушки, изображающие животных, детенышей;
- иллюстрации, изображающие различные полярные пейзажи, животных полярных областей;
- оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.);
- оформление коллажа «Животные Севера»;
- оформление выставки семейных работ «Как предупредить простудные заболевания»;
- дидактические игры «Геометрический конструктор», «Собери картинку», «Узнай, чей след», «Чьи ноги?», различные виды головоломок и др.;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Ребенок заболел», «Ветеринарная лечебница», «Семья» и др.;
- иллюстрации и картины к русским народным сказкам о животных;
- иллюстрации и книги по теме: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруся», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- совместно с ребенком составить «памятку» (схему, рисунок) «Как предупредить простудные заболевания»;
- прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать), рассказать ребёнку о правилах поведения в природе, покормить птиц, белку;
- почитать с ребенком дома: Н. Сладков «Осенняя елочка», «Почему ноябрь пегий», К. Чолиев «Деревья спят», Г. Скребицкий «Исчезли на зиму», Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», Е. Чарушин «Кошка Маруся», «Волк», «Сороки», «Белка с бельчатами», «Лиса с лисятами», «Рысь» и др., помочь ребенку в понимании текста;
- вместе с ребенком засолить капусту и оформить фото-коллаж «Мы капусту солим, солим»;
- наблюдение на садовом участке за тем, как взрослые готовят растения к зиме: укрывают их, перекапывают почву под кустарниками;
- расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- рассматривание иллюстраций, изображающих животных полярных областей;
- выполнение трудовых поручений, дежурство;
- беседы о признаках осени, сравнение золотой и поздней осени;
- дидактические игры «Пantomима» (изображение животных), «Где ежик?», «Подбери пару», «Найди свой любимый цвет», «Собери фигуру животного», «Восстанови порядок», «Подбери действие» и др.;
- рассматривание картинок с изображениями животных Севера и наших лесов, нахождение признаков сходства и различия;
- упражнение «Движение по заданной инструкции»;
- релаксационные упражнения «Осень»;
- рассматривание игрушек, рассказывание об игрушках и их сравнение по вопросам;
- чтение рассказа Г. Скребицкого «Исчезли на зиму», беседа – анализ содержания рассказа по вопросам;
- игровое упражнение интонирование имени с помощью личных эмоций при наглядной опоре на карточки-пиктограммы (удивление, радость, грусть и др.);
- пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»;
- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;



- сюжетно-ролевые игры: «Посещение зоопарка», «Дом», «Магазин», «Ветеринарная клиника», «Зоомагазин» и др.;
- музыкально-ритмическая импровизация «Танец медвежат»;
- отгадывание загадок;

#### **Гигиенические процедуры:**

- побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками);
- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски.

#### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;
- ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;
- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами.

#### **Прогулка**

- Наблюдение за освещенностью во время дня; первыми заморозками; погодой, изменениями температуры воздуха в течение дня; тенью от солнца; небом; тучами; облаками; туманом; первым снегом; одеждой людей; за птицами, находящимися вблизи жилья человека (воробьи; вороны; голуби, птицы у кормушек);
- подвижные игры и упражнения «Совушка», «Стоп», «Казаки-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- труд на участке (помощь дворнику в уборке оставшихся листьев, снега);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

#### **Вечер:**

- рассматривание игрушек зайца, волка, лисы, медведя; беседа об этих животных по вопросам;
- дифференциация и закрепление понятий «домашние животные», «дикие животные»;
- чтение и заучивание небольших стихотворений по теме;
- беседа о перелетных птицах, составление рассказов- описаний по моделям;
- динамическая игра «У оленя дом большой»;
- приготовление винегрета, развитие навыков обработки овощей;
- музыкально - ритмические упражнения «Пляска медвежат» (муз. М. Красева);
- сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес на машине»;
- дидактические игры «Посчитай», «Скажи, когда много», «Назови ласково», «Угадай, кто» и др.;
- дидактическая игра «Пункт первой помощи» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи;
- беседа «Здоровые зубы - это красиво» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье зубам);
- рассматривание иллюстраций;
- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.

#### **Вечерняя прогулка:**

- определение погоды по приметам;
- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Тема:** «Здравствуй, Зимушка-Зима!».

**Программное содержание:**

1. Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга).
2. Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.).
3. Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- зимние игры – забавы, элементы зимних видов спорта.

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование «Снежный город» Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и конструктора.

«Познание» (развитие математических представлений)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- дидактическую игру «Преврати геометрические фигуры в зимние предметы»;

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рассматривание иллюстраций «Зима. Опасность на дороге. Как вести себя на прогулке. Если случилась беда – оказание первой помощи». Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми
- беседу «Как дикие звери проводят зиму в лесу». Дать детям представление о том, что в лесу живут разные животные и что зима – для всех трудное время года, что звери по – разному приспособлены к жизни в это время.
- исследовательскую деятельность «Сравни свой образ жизни зимой и летом». Находить причины и следствия событий, выделять общее и частное в поведении людей. Формировать познавательно-исследовательские навыки.

«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу «Соблюдение мер безопасности в зимнее время». Учить соблюдать правила и меры безопасности при катании с ледяных горок, на лыжах, коньках, ледяных дорожках, при переходе улиц. Знакомство детей с простейшими приемами оказания первой помощи сверстникам в случаях ушибов, носового кровотечения;
- ситуативный разговор о доступных средствах укрепления здоровья (соблюдение режима дня, необходимость ежедневной зарядки, закаливания, овладение разными движениями и др.).
- игровые ситуации с целью закрепления правил дорожного движения.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- коллективную работу – макет из цветного пластилина «Зимний лес» с использованием природных материалов (ветки, пенопласт). Закреплять умение композиционно располагать предметы в макете, учить соотносить их по величине. Совершенствовать навыки лепки человека в движении, предметов пейзажа;
- вырезывание снежинок из бумаги сложенной в несколько раз, использовать их в украшении группового помещения.

### «Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- составление рассказа из опыта «Игры зимой». Учить составлять связный короткий рассказ о впечатлении из личного опыта. Обогащать речь существительными, обозначающими эмоции. Стимулировать и развивать речевое творчество детей;
- дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем», «Отгадай животное». Знакомить детей с невербальными средствами общения, побеседовать о том, как можно общаться без слов и об искусстве пантомимы «Покажи движением», «Отгадай по лицу».

### «Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Белая берёза под моим окном...» (зимний пейзаж). Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны (аппликация) и стройного ствола с тонкими гибкими ветками (рисование) в зависимости от фона).
- лепку фигуры «Снегурочка» из цветного пластилина на основе конуса.

### «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликацию из фольги и фантиков «Звездочки танцуют» (зимнее окошко). Учить детей вырезать звёздочки (снежинки) из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали.

### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для восприятия музыки: «На тройке. Ноябрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского;
- музыкально-дидактическую игру «Три танца»
- для развития голоса «Тише, мыши», Е.Попляновой, сб. «Игровые каноны»,
- для песенного творчества «Сочини вальс, польку, марш»
- для пения «Снега-жемчуга», Т.Копыловой, сб. «Сценарии праздников», «Снегопад», муз. И.Меньших, сл. Э.Фарджон;
- для музыкальных движений «Парная пляска» З.Роот,
- ритмическую игру «Ослик» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой
- игру «Кто скорее?»
- для игры на детских музыкальных инструментах: «Снежная сказка»
- для танцевально-игрового творчества: «Снежинки-пушинки»

### «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение стихотворений: И. Суриков «Вот моя деревня...», И. Бунин «Первый снег», И. Никитин «Встреча зимы», Г. Ходырев «Лишь пестрая осень ушла со двора», А. Яшин «Покормите птиц зимой». Учить вслушиваться в ритм, и мелодику поэтического текста.

### **В содержание предметно-развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- художественную литературу: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц».
- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».
- серии картинок: «Как дети спасли птиц».
- диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.
- произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);
- графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.
- настольный театр «Снегурушка и лиса».
- пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;
- иллюстрации «Труд людей в зимнее время».

## **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- сделать для птиц кормушку и повесить ее за окном;
- почитать С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Елочка».
- придумать сказочную историю о снеговиках;
- зарисовать вместе с детьми морозные узоры, снежинки;
- погулять по зимнему парку и рассмотреть деревья;
- выучить с детьми стихотворение: И. Бунин «Первый снег»
- посмотреть видеофильм «Один дома», объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» при пожаре, «02» - вызов полиции, «03» - скорая помощь;
- понаблюдать за трудом людей в зимнее время.

## **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

### ***Утро:***

- чтение В. Бианки «Синичкин календарь», «Готовятся к зиме», «Елка» К. Чуковского, «Первый снег»; И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», Е. Явецкая «Зима-рукодельница»
- проведение опытов «Для чего нужен снег?»: что хорошего и что плохого (ТРИЗ), показать взаимосвязь живой и неживой природы.
- познакомить детей со спортивными сооружениями для организации и проведения зимних видов спорта (рассматривание картинок, фото альбом);
- игровая ситуация «Найди приметы зимы»;

### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.
- проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз
- проведение дидактической игры «Полезное-неполезное»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.
- ситуативный разговор о пользовании столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить с целью совершенствования культуры еды;
- использование потешек о воде, умывании;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;
- ситуативный разговор «Чистота и здоровье человека», «Правила чистюли».

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- ситуативный разговор с целью обращения внимания детей на особенности их организма и их состояния здоровья (что можно есть, что нельзя).
- ситуативный разговор с целью расширения представлений детей о составляющих правильного питания;
- ситуативный разговор с целью формирования умения определять качество продуктов основываясь на сенсорных ощущениях;
- использование потешек о приеме пищи;
- ситуативный разговор «Болезни и микробы».

### ***Прогулка***

- наблюдения за

зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды. По нему плывут снеговые тучи, белые пушистые облака, их гонит ветер. Приметы: красноватое небо к вечеру, а утром сероватое обещает добрую погоду; небо кажется высоким – к вёдру.

красотой и белизной снега. Снег, падая, забирает пыль из воздуха и увлекает ее на землю, поэтому воздух чист, а снег хоть и белый – грязный. Приметы: снег идет хлопьями - к оттепели; лег снег на морозную голую землю – хлеб будет, а на сырую нет.

Экскурсия в лесопарк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека, продолжать учить использовать специальные физические упражнения для укрепления дыхательной системы

зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная. Солнце стоит над горизонтом невысоко.

Приметы: зимой солнце садиться в облака – к снегопаду; солнце всходит красное – к метели.

солнцем. Солнце за день меняет свое положение на небе. От его местоположения зависит длина теней, отбрасываемых предметами. Приметы: кольцо вокруг солнца – к ненастью; круг около солнца зимой предвещает продолжительные метели с морозами.

- Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков». «Зимние забавы» (санки, горка, лыжи, клюшки) - выполнять правила; «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков»

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;

- труд на участке

уборка снега с территории участка и близлежащих дорожек. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников.

постройка ледяной конструкции для игр в снежки или лабиринта.

ремонт птичьих кормушек и наполнение их кормом.

создать условия во время прогулки для того, чтобы дети возили снег на грядки: санки, лопатки, корзины: разъяснять детям значимость их труда.

расчистка дорожек участка от снега. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников.

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

определение чистоты снега.

спортивные игры, элементы хоккея и спортивное упражнение катание на санках

эксперименты «Получаем талую воду», «Замораживаем воду», «Получи цветной лед».

скользить по ледяным дорожкам с разбега, катание на лыжах.

### **Вечер:**

- проведение пальчиковой гимнастики «Считалочка»;

- проведение игры с картинками –загадками «Что изменилось?»;

- разучивание с детьми стихотворения Е. Есенина «Белая берёза»;

- рассматривание репродукций картин И.И. Шишкина, И.И. Левитана, Ф.А. Васильева, И.Э. Грабаря о зиме. Оформить выставку зимних пейзажей.

- мотивирование детей к совместному оформлению группы выполненными работами.

- ознакомление детей со стихотворением В. Татаринова «Дед Мороз».

- проведение дидактической игры «Зимние виды спорта»

- проведение развлечения музыкально-литературная композиция «Зимушка хрустальная»

- рисование зимнего пейзажа по замыслу (предложить разноцветную бумагу, краски, иллюстрации о зиме);

- проведение сюжетно-ролевой игры: «Зимняя олимпиада»;

- создание условий для опытно- экспериментальной деятельности, игр с природным материалом.

### **Вечерняя прогулка:**

- наблюдения за зимним небом, солнцем.

- подвижные игры: «Пустое место», «Охотники и зайцы», «Сбей кеглю», «Парный бег» , «Мы веселые ребята»

- элементы игры в хоккей: прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота.

- катание на санках: катать друг друга, кататься с горки по двое, выполнять повороты при спуске.

- игры – забавы со снегом: «Снежки», «Два мороза».

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Тема:** "Город мастеров".

**Программное содержание:**

- 1.Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.
- 2.Расширение представлений о народных игрушках. Знакомство с декоративно – прикладным искусством (хохлома, городецкая роспись).
- 3.Рассказывание детям о искусстве, традициях и быте разных народов, населяющих родной край (особенности строений, предметы быта, национальная одежда и т.д.).

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

**«Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- ситуативный разговор о правилах безопасного пользования ножницами, иголкой, стеклой, клеем.

**«Познание» (развитие математических представлений, конструирование)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Строим сказочный дом». Продолжать учить детей устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному. Закреплять умение сравнивать рядом стоящие числа, получать равенство из неравенства. Развивать умение анализировать и сравнивать предметы по форме.

**«Познание» (развитие сенсорной культуры)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование из набора «Лего» «Город мастеров». Учить анализировать схему постройки, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной.
- изготовление фигурок или предметов по типу оригами «Вертушка», «Цветные брызги», «Гармошка».

**«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- дидактическую игру «Как мы следы зимы искали». Развивать самостоятельность в процессе познавательно-исследовательской деятельности: в выдвижении предложений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности. Обогащать представления детей о многообразии климатических условий.

**«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- изготовление из бумаги «Корзинка» с целью формирования умений создавать из бумаги объемные фигуры и украшать их элементами филимоновской росписи.

**«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение и беседа по сказке Н. Бажов «Серебряное копытце» с целью знакомства детей с творчеством уральского писателя Н. Бажова. Воспитывать осознанное отношение к средствам выразительности (многозначность слова, сравнение, усиление).

**«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- составление рассказа из коллективного опыта «Как мы побывали на почте». Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Учить стоять высказывания. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков.
- чтение стихотворений о зиме. Учить самостоятельно пользоваться средствами интонационной выразительности: изменять темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания;

#### «Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Расписываем новогодние фонарики». Задачи: совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами. Самостоятельно придумывать узор, соединять в разные материалы для создания выразительности.

#### «Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- лепку «Барыня» (дымковская игрушка). Формировать технические навыки в работе с цветным пластилином, использование дополнительных изобразительных материалов. Использовать знания о дымковской игрушке для передачи выразительного образа.

#### «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

-аппликацию «Оружейных дел мастера». Расширять представления детей об искусстве гравюры на стали. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте рыцарских доспехов. Способствовать развитию детского творчества. Материалы: силуэты, изображающие воинов, силуэты доспехов: шлема, щита, кольчуги цветная бумага (желтого, синего, оранжевого цвета), ножницы, клей, салфетки, клеенки.

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для восприятия музыки: «Люди работают» моравская народная песня, обработка Ф. Зрно; «Песня о трудовых людях», музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова; «Коровушка», русская народная песня;
- для пения: «Где был, Иванушка?» - русская народная песня; «Ой, вставала я ранешенько» - русская народная песня
- для развития музыкально-ритмических движений: Хоровод «А мы просо сеяли» - русская народная песня; «Вот так мы», музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова
- игру: «Строим дом», В. Витлина;
- для музыкально – игрового творчества: «Продавцы на ярмарке».

#### **В содержание предметно-развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- жостовский поднос: формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира;
- в игровой уголок дидактическую игру «Профессии в городе»
- предметы златоустовской гравюры на стали, филимоновской росписи;
- иллюстрации с изображением народных игрушек;
- народные музыкальные инструменты в уголок музыки;
- фото, иллюстрации по теме «Наш город» (использование каслинского литья, златоустовской гравюры в оформлении улиц, зданий города);
- в книжный уголок портрет Н. Бажова, пополнить содержание уголка его произведениями;
- иллюстрации к книге Н. Бажова «Малахитовая шкатулка».

#### **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- ситуативные беседы «Правила личной гигиены»: закреплять умение устанавливать связь между совершаемым действием и здоровьем организма;
- посетить выставку народного творчества в краеведческом музее;
- вместе с ребенком изготовить новогоднюю игрушку - животное наступающего года из различных материалов для групповой выставки «Игрушка своими руками»;
- побеседовать с детьми о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежде.

#### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

### ***Утро:***

- игра- путешествие «Гуляем по городу» (театры города (фото)) Задачи: закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- составление на доске схемы безопасного подхода к детскому саду.
- отметить на карте Урала г.Златоуст (гравюра на стали, оружейники), г.Касли (каслинское литье), рассказать об этих промыслах, познакомить с их образцами;
- игра экспериментирование с водой «Царство цветных льдинок», «Делаем фонтан». Задачи: изучить свойства воды.
- открытие «Мастерской Деда Мороза». Задачи: Изготовление украшений для группы к новому году; учить делать игрушки своими руками, экономно и рационально расходовать материал;
- игровые ситуации: «Сделаем по кругу друг другу подарок», «Потанцуем и найдём волшебные слова», «Кто скорее построят дом», «Ночное путешествие в канун Нового года».

### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом: расчесывание, схема мытья рук, схема одевания/раздевания; внесение схемы «стелем кровать»;
- беседа «Вредные и полезные привычки». Задачи: формировать потребность в соблюдении режима дня, двигательной активности в течение дня
- ситуативный разговор с целью совершенствования культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой и благодарить;
- ситуативный разговор о закаливании, его значении для здоровья человека.

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- ситуативный разговор об особенностях организма и собственного здоровья ребенка (мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия, мне нужно носить очки);
- ситуативный разговор о зависимости здоровья человека от правильного питания, формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- ситуативный разговор с целью закрепления навыков у детей безопасного пользования вилки, ножа во время еды;
- ситуативный разговор с целью формирования умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- ситуативный разговор с целью расширения представлений о составляющей здорового образа жизни – правильном питании и факторах, разрушающих здоровье, о традициях русского национального питания.

### ***Прогулка***

- наблюдения за

зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды. По небу плывут снеговые тучи, белые пушистые облака, их гонит ветер.

ветром: откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев, что такое ветер?

Приметы: безоблачно, ветер северный – морозы усилятся.

зимним солнцем: день зимой короткий, солнце стоит над горизонтом не высоко. Приметы: зимой солнце садится в облака – к снегопаду; солнце всходит красное – к метели.

снегом: красота и белизна снега еще не означает чистоту снежного покрова; снег очищает воздух, который становится чистым, здоровым, обогащенным озоном. Провести опыт «Определение чистоты снега». Приметы: снег идет большими хлопьями – к оттепели, лед снег на морозную голую землю – хлеб будет, а на сырую – нет.

- подвижные игры: «Снежная баба», «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Перебежки», «Играй, но мяч не теряй» «Два мороза» «Ловишка – бери ленту» «Два мороза», «Кто лучше прыгнет»

- спортивные игры: «Хоккей»: ведение шайбы клюшкой без отрыва ее от шайбы, передача шайбы друг другу.

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;



- труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников, помощь воспитателю в уборке снега с территории группового участка для детей 1-й младшей группы.

- самостоятельная деятельность по выбору детей экспериментирование с водой: окрасить, заморозить, украсить территорию группового участка; игры-эстафеты, катания с горки, по ледяной дорожке, на лыжах; лепка из снега фигур, предметов по замыслу детей; игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами; подвижные игры с использованием атрибутов.

### ***Вечер:***

- изготовление печенья «Кулинарная фабрика» с целью расширять представления о различных видах теста, учить работать по схеме, развивать ручную умелость;

- работа со схемой «Город - труженик» (обозначить символом место, где трудятся родители). Рассказы детей о том, на каких предприятиях работают родители

- организация театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок;

- создать условия для самостоятельного изготовления народных игрушек из бумаги, глины в уголке художественного творчества: закреплять умение сделать народные игрушки своими руками;

- создать условия для изобразительно – творческой деятельности- работа с глиной или пластилином «Пластилиновые открытки»;

- организация выставки «Игрушка своими руками», игрушки-символы наступающего года, выполненные детьми с родителями.

### ***Вечерняя прогулка:***

- наблюдение за:

луной и звездами: луна бывает растущая и убывающая, полнолуние и новолуние.

вечерним небом: обратить внимание на луну и звезды, в какой фазе находится луна. Приметы: мало звезд на небе – к ненастью. Небо без луны, усыпано звездами – завтра морозный ясный день.

приметами зимы (снег, иней, ветер)

- подвижные игры: «Волк», «Кто лучше прыгнет», «Кого называли, тот ловит», «Ловишки с мячом», «Два мороза», игры-эстафеты «Хитрая лиса», «Снежная карусель», «Белые медведи»;

- игры – эстафеты: «Веселые соревнования», «Кто быстрее».

**Тема:** «Новогодний калейдоскоп»

**Программное содержание:**

- 1.Привлечение к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
- 2.Закладывание основ праздничной культуры.
- 3.Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.
- 4.Создание эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- дыхательные упражнения "Снег кружится";
- беседу «Расскажи о своем здоровье». Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае недомогания, неважного самочувствия.

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- дидактическую игру «Угадай, что в мешочке». Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету, совершенствовать глазомер.

«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игровой тренинг «Пожарная безопасность» с просмотром видеоролика. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение соблюдать правила поведения в детском саду.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- изготовление пригласительных на праздник «Елочка»: поддерживать чувство гордости и удовлетворения результатами своего труда. Приобщать к коллективной трудовой деятельности, совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания. Поддерживать чувство удовлетворения результатами своего труда.
- дидактическую игру «Расскажи о дежурстве». Учить моделировать структуру трудового процесса, трудовые действия, согласованность в работе с участниками дежурства.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла». Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки». Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. Развивать умение поддерживать беседу.
- дидактическую игру «Мы умеем общаться без слов», «Расскажи стихи руками», «Я радуюсь», «Зеркало».

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Здравствуй, праздник Новогодний!», «Новогодние мечты». Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые.
- лепку «Праздничная посуда» Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Продолжать учить пользоваться стекой.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликацию «Елочные игрушки и гирлянды для украшения группы». Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. Развивать творческие способности. Воспитывать аккуратное и бережное отношение к материалам

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для восприятия музыки: «Зима», М.Крутицкого
- для пения: «Зимушка хрустальная», А.Филиппенко «У всех Новый год», Л.Маковской
- для музыкально-ритмических движений: «Веселая новогодняя полечка» Хоровод «Новый год»
- подгрупповые танцы: «Танец хрусталинок», «Красной шапочки и волков»
- игру : «Жмурки со звоночками», Т. Вилькорейской
- игру на детских музыкальных инструментах : «Звнящий треугольник», Р. Рустамова
- сюжетный этюд «В новогоднюю ночь» сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой,
- развлечение кукольный театр «Вот это фокус!»

#### "Чтение художественной литературы"

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение и беседа по сказке: В. Одоевский «Мороз Иванович». Чтение и пересказ рассказа: Н. Носов «На горке», Б. Брехт «Разговор через форточку», «Самая зимостойкая яблоня» Н. Павлова . Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: И. Суриков «Суд над декабрем», В. Берестов «Гололедица», К. Бальмонт «Снежинка». Учить внимательно и заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки. Помогать выразительно с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтение текста по ролям, в инсценировке. Продолжать знакомить с книгами, обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Учить детей «рисовать» словесные зарисовки по прочитанному произведению.

#### **В содержание предметно-развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- в театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок.
- сюжетно-ролевые игры «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей» и др.
- кроссворд «Зимние забавы»
- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др.
- листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей;
- музыкально-дидактическую игру «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой, с. 15, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)»
- новые инструменты (шумелки) для шумового оркестра .
- иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.
- новогодние композиции на коврографе нитками.
- коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека
- музыкальную игры: «Сорви сосульку»- под веселую музыку дети с завязанными глазами срывают сосульку
- семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»
- раскраски на новогоднюю тему.
- макет по сказке «Мороз Иванович»
- старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год».

#### **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- выучить стихотворение: К.Бальмонта «Снежинка».
- подготовиться к открытому занятию с участием родителей «Угощение для новогоднего стола». (составить меню, подобрать аксессуары для сервировки).

- понаблюдать с ребенком за застыванием цветной воды в формочке -цветные льдинки (украшение для елки на участке).
- понаблюдать подготовку города к встрече Нового года.
- построить с ребенком Сказочный замок для Деда Мороза из конструктора или геометрической мозаики.
- изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»
- совершить экскурсию в магазин елочных игрушек
- прочитайте стихи: Е. Благинина «Елка», К. Чуковский «Елка», Д. Хармс «Дворник – Дед Мороз».
- прочитайте новогодние истории.
- побеседовать о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждая интерес к родственным связям, показывая радость родственных отношений.
- прослушать аудиозаписей.
- участвовать в сооружении снежных построек на участке.
- поупражнять детей в речевой традиции «Копилка слов»: «зимние слова» (картинки и рисунки детей и родителей соотносятся с прилагательным «зимний», «зимняя» и т.д.), например: зимняя куртка, зимняя картина).
- составить письмо Дедушке Морозу.
- посетить выставку совместных новогодних поделок «Новогодняя фантазия».
- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов).

#### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

##### ***Утро:***

- оформление выставки новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей)
- оформление группы к Новомуднему празднику с участием детей, изготовление гирлянд, игрушек, снежинок.
- организация и проведение творческой деятельности детей: зарисовывание птиц, животных, их следы, оставленные на снегу.
- проведение самомассажа лица «Белый мельник»;
- составление рассказа на тему: «Новогодний город»;
- изготовление елки из бросового материала (разместить схему последовательности выполнения работы, правила безопасного обращения с ножницами);
- проведение коммуникативных тренингов? С целью углубления знаний детей о зиме, эстетическое восприятие красоты зимнего участка: сверкающий снег, снег на верхушках и ветвях деревьев; научить наблюдать, всматриваться в снежные сугробы и находить в них сходство с разными фигурками, зверюшками.
- проведение физкультминутки «Белый снег пушистый»
- чтение произведения К. Зубарева «Зимние праздники», «Новый год в России, или Особенности национального Рождества», «Новогодняя елка».
- проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» на ориентировку в пространстве, «Волшебный сундучок».
- придумывание загадок на новогоднюю тематику.
- проведение дидактической игры «Витаминные домики»: закреплять представления о полезных свойствах витаминов.
- украшение группы к празднику.
- проведение сюжетно-ролевой игра «Космос».

##### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;
- использование потешек о воде, умывании;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;
- проговаривание песенок, потешек, закличек: «Ты мороз, мороз...», «Уж ты пташечка, ты залетная...»
- проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку;

- чтение рассказов Н. Коростелева, Э. Успенского, Р. Куликова «Мыло», Э. Мошковской «Митя и рубашка», Е. Благиной «Как у нашей Ирки»;
- ситуативные разговоры о привычке быстро и правильно умываться, пользоваться индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, чистить зубы;
- ситуативный разговор о внешнем виде мальчиков и девочек (быстро одеваться и раздеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви).

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т. Назаровой, слова Н. Найденовой);
- использование потешек о приеме пищи;
- ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);
- ситуативный разговор о полезной и вредной пище;

### ***Прогулка***

- наблюдения за замерзанием воды, рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц;
- длительное наблюдение за солнцем в течение дня (самые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садиться, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в году);
- экскурсия по городу «Новогодний город» - развитие фантазии, эстетического вкуса.
- зимующими птицами
- температурой воздуха на улице в течение дня, ее колебанием
- подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару». Ходьба на лыжах, игры на лыжах.
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- труд на участке
- сбор снега в лунки деревьев и кустарников
- ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- оформление коллекции «Елочные украшения»: формировать бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.
- составление новогодних композиций на коврографе нитками.
- организация театрализованных игр.
- составление рассказа на тему: «Новогодний город».
- самостоятельное изготовление пригласительных открыток.
- разгадывание кроссворда «Зимние забавы».
- самостоятельное изготовление украшений, атрибутов (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года);
- рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович».
- проведение дидактической игры «Какое время года?», «Часть и форма».
- отгадывание загадок про зимние виды спорта.
- проведение игр парами (настольно-печатные).
- проведение игры в «Оркестр» - пополнить шумовой оркестр новыми инструментами – шумелками.
- слушание музыкальных произведений и песен из фонотеки.
- конструирование из бросового материала «Осьминог» (елочная игрушка): совершенствовать трудовые навыки в процессе выполнения задания.

- проведение математической игры «Угадай новогоднюю игрушку по описанию»
- рассматривание картины «Зимние забавы».
- проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки».
- проведение киновикторины «По страницам любимых мультфильмов».
- проведение гимнастики после сна на формирования правильной осанки.
- проведение беседы «Путешествие в прошлое жилища»: углубить знания об истории жилища. Начать создание макета-алгоритма «Прошлого жилища» (пещера, шалаш, деревянный дом, кирпичный дом).
- проведение музыкально-дидактической игры «Снеговики и снежинки», сб. «Мы играем, сочиняем!», А.Зиминой.
- организация игровой ситуации на макете «Новогодняя елка» (с математическим содержанием).
- проведение экскурсии по детскому саду, как украшен новогодний детский сад.
- проведение дидактической игры «Спортсмены» - зимние виды спорта.
- оформление группы к Новому году.
- проведение театрализованной деятельности: куклы би-ба-бо, маски «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец (песню)».
- экспериментирование «Может ли кипеть холодная вода?».
- проведение игр- импровизаций по мотивам сказок.
- рисование птиц, животных, их следы, оставленные на снегу.
- проведение пальчиковой игры «Молотки» И.Галаянт.

### ***Вечерняя прогулка:***

- наблюдения за состоянием погоды в вечернее время и сравнение с состоянием погоды утром
  - самостоятельная деятельность по выбору детей.
- катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки, тюбингах.

**Тема: «В гостях у сказки».**

**Программное содержание:**

1. Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок.
3. Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению).
4. Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» – знакомство с профессией библиотекаря, рассматривание книг, закрепление правил обращения с книгой, правил поведения в общественном месте. Закрепление правил безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знания о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении;

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Волшебные превращения» - во что превратится квадрат, если у него отрезать один угол? все углы? Из каких фигур можно сложить квадрат? И т.п.;
- конструирование из бумаги «Фигуры сказочных животных».

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Экспериментирование «Волшебные игры со снегом и водой». Учить делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях; заливать цветную воду в разные формочки и замораживать, наблюдать таяние снега при разных температурах и т.д..

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование из бросового материала «Терем Морозко»:

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседа - рассуждение с детьми «В гостях у бабушки Арины» (какие бывают сказки). На материале прочитанной сказки знакомить с разными способами образования слов. Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками. Помогать правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные;
- Чтение «Серебряное копытце» формировать умение участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировке. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Рисование коллективное «Серебряное копытце». Учить передавать характерные особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека, животного. Учить использованию способов различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного;

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование «Городок для кукол»;

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Нянина сказка», «Баба Яга» (муз. П.Чайковского), «Избушка на курьих ножках», «Гном», «Старый замок» (муз. М.Мусоргского,);
- для пения «Смешинки» (муз. Е.Попляновой), «Почемучка» (муз. П.Глазковой); «Песенка про двух утят» (муз. Е. Попляновой);
- музыкально-ритмические движения: «Танец с хлопками» (карельская народная мелодия), «Елизар», «Зайцы и лиса».

#### **В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- атрибуты для инсценировки сказки «12 месяцев» С. Маршака;
- создание условий для свободного рисования, лепки, конструирования из Лего-конструктора по мотивам сказок;
- создание в уголке ручного труда условий для изготовления деталей макета «Морозко»: реализовывать интересы и потребности детей в труде;
- лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о сказочных персонажах, которые любят трудиться;
- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;
- «Сказка на новый лад», обыгрывание персонажей;
- создание условия для самостоятельной драматизации произведений художественной литературы;
- создание условий для использования различных видов театра;
- побуждение использовать строительный материал для игр–драматизаций;
- дидактические игры «Кого встретил Колобок?», «Валеология или здоровый малыш»;
- создание коллекции зубных паст и зубных щеток;
- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;
- иллюстрации и книги по теме: чтение произведений: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.

#### **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- посмотреть с ребенком мультфильм по сказке С. Маршака «12 месяцев»;
- понаблюдать с ребенком на экскурсии в зоопарке за повадками оленя;
- прогуляться по снежному городку на главной площади города и обратить внимание на катающихся людей с ледяной горы;
- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, катание на лыжах, коньках; развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?»;
- предложить детям создать проект «Зимний снежный городок для героев сказок»;
- экскурсия в городской краеведческий музей (совместно с родителями) – развивать интерес к истории своего города, края, знать достопримечательности; воспитывать чувство любви к своему городу, его традициям;
- нарисовать свою любимую сказку, сказочного героя;
- придумать концовку сказки «Колобок» и зарисовать;
- по возможности, посетить библиотеку;
- побеседовать с ребенком о том, чему может научить нас сказка;
- посетить сказочное представление любого детского театра города;
- создать и оформить книжку – малышку на тему: «Приключения в Мятном королевстве»;
- учить узнавать фигурки сказочных героев на площадях и в парках города;
- закрепить правила безопасного поведения в ледяном городке.



## **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

### **Утро:**

- пальчиковая игра «Ой, чук, чук»;
- игра с палочками «Бубен вождя»;
- организация самостоятельных творческих игр детей;
- в ходе режимных моментов повторение названий месяцев;
- формирование навыка чтения текста по ролям;
- чтение и беседа по сказке «12 месяцев» С. Маршака;
- заучивание отрывков из данного произведения, разыгрывание по ролям;
- путешествие в «Королевство здоровья» - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье;
- экскурсия в библиотеку «Где живут сказки» (инструктаж по правилам безопасного поведения в транспорте, на улице; в библиотеке) - закрепление знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице (светофор, переход, части улицы), закрепление правил безопасного передвижения в помещении;
- игровая ситуация «Сказочная тропа...» - учить находить выход из опасной ситуации, закреплять умение называть свою фамилию, имя, имя и отчество родителей, домашний адрес, телефон;
- сюжетно-ролевые игры «Дом», «Магазин» и др. (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);
- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Гигиенические процедуры:**

- побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками);
- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски.

### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;
- мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова;
- ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;
- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами.

### **Прогулка**

- наблюдение за поведением птиц, красотой зимнего пейзажа; красотой растений зимой;
- рассматривание березы
- подвижные игры и упражнения «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое»;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке, помощь детям младших групп в расчистке участка);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### **Вечер:**

- закрепление знаний детей о последовательности мытья рук (схема);
- таблицы- алгоритмы «Чистим зубы»;
- таблицы - алгоритмы «Мы обедаем»;
- чистка зубов (по схеме);
- сказка своими руками: любимые литературные герои в рисунках, лепке, конструировании;
- сказка на новый лад», обыгрывание персонажей.
- дидактическая игра «Рифмы» (рифмованные сказочные выражения);

- словесная игра «Скажи наоборот»;
- сочинение историй с продолжением;
- чтение: «Кукушка», «Златовласка», «Чудесные истории про зайца по имени Лек», «Три золотых вооска Деда-Всеведа», «Лиса и кувшин», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Финист – ясный сокол», «Серебряное копытце», «12 месяцев», «Цвети-семицветик», «Крупеничка», «Сказка о царе Салтане...», «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел», «Никита Кожемяка», «Желтый аист» и др.
- рассматривание иллюстраций;
- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.

***Вечерняя прогулка:***

- определение погоды по приметам;
- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Тема:** «Этикет».

**Программное содержание:**

1. Совершенствования умения самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду, сушить мокрые вещи.
2. Формирование соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания.
3. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

**«Социализация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Беседы-рассуждения «Настоящий мужчина», «Настоящая женщина» Приучать к выполнению этических норм. Поощрять стремление детей в использовании в игре положительных примеров социального поведения. Поддержка игровых объединений детей, компаний;

**«Познание» (развитие сенсорной культуры)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Экспериментирование «Вот такая пена!» и игры с мылом, мыльной водой.

**«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Игровая ситуация «Мы в магазине». Знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

**«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Беседа – рассуждение «Если добрый ты...». Учить использовать в повседневной жизни образцы этикета, правильного поведения в различных ситуациях. Расширять словарный запас детей за счет использования в речи выражений, отражающих основные моральные понятия, формирование морально–оценочной лексики;

**«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- М. Плещинский «Урок дружбы». Стимулировать детей к употреблению вежливых слов, воспитывать у детей доброе отношение к людям. Приучать к выполнению правил этики. Учить детей культуре общения. Раскрыть детям значение дружбы между людьми.

**«Художественное творчество» (рисование)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Рисование «Рыцари и дамы». Учить изображать человека в движении, в красивом костюме, соответствующему средневековой эпохе, совершенствовать навык работы кистью.

**«Художественное творчество» (аппликация)** В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Аппликация из бумаги, сложенной в несколько раз «Красивые салфетки».

**«Музыка»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Тревожная минута» С. Майкапар, «Рассказание» С. Прокофьев;
- для пения «Песенка друзей», В.Герчик, «Поем знакомые стихи»;
- музыкально-ритмические движения «Сударушка», обр. Ю.Слонова.

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- иллюстрации на тему: «Этикет для маленьких»
- схемы правильного использования столовых приборов
- игра – лото «Этикет. В школе изящных манер»;
- DVD диск «Уроки тетушки Совы. Этикет»;
- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;
- иллюстрации и книги по теме (русская народная сказка «Морозко», С. Маршак «Ежели вы вежливы», М. Плещинский «Урок дружбы» и др.).

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений
- почитать с ребенком дома: В. Осеева «Волшебное слово», В. Драгунский «Тайное становится явным», помочь ребенку в понимании текста;
- посетить с ребенком детское кафе, понаблюдать за поведением детей и взрослых;
- стимулировать и поощрять стремление детей в закреплении правил этикета в игровых ситуациях
- расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- педагогические ситуации с целью поощрения попыток делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, спектакля и др.);
- приемы формирования проектной деятельности нормативного типа (проектной деятельности, направленной на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе);
- дидактические игры «Уберем наш дом», «Ты в гостях» и др.;
- ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;
- создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»
- приемы приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- игровые приемы на расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту;
- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять
- Беседы: «Школа общения, или Секрет волшебных слов», «Культура внешнего вида», «Как вести себя в общественных местах», «Будьте вежливы», «Что можно, а что нельзя делать в магазине» и др.;
- рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»;
- игровая проблемная ситуация «Подарок»;
- использование словесных поручений;
- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

**Гигиенические процедуры:**

- ситуация общения «Я грязнуль не выношу»;
- упражнения в умывании с использованием алгоритма;
- игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

**Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов);
- мотивирование детей к приему пищи;

- ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;
- упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами.

### ***Прогулка***

- наблюдения за птицами, прилетевшими на участок, пополнение кормушек;
- подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (сгребание снега к стволам деревьев и кустарников);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- проведение осмотров помещений групповой комнаты (опасные места);
- слушание «Тревожная минута» С. Майкапар, «Раскаяние» С. Прокофьев;
- беседа о правилах поведения на остановках общественного транспорта (остановки находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого);
- приемы развития представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.);
- игровые приемы для коллективного включения в игры, возведение построек, необходимых для игры, применения конструктивных умений;
- чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;
- обсуждение прочитанного «А как бы ты поступил на месте? Почему?»;
- рассматривание иллюстраций;
- приемы формирования привычки убирать игрушки в отведенное для них место.

### ***Вечерняя прогулка:***

- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;
- упражнения для воспитания самостоятельности в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Тема:** «Моя семья».

**Программное содержание:**

1. Формирование интереса к семье, членам семьи.
2. Расширение знаний о профессиях членов семьи.
3. Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Беседы «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях родителей, бабушек, дедушек). Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках (тетя- сестра мамы, дядя- брат папы, а для них племянник). Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддержания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи;

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Семейный портрет» (изображение семьи красками теплых тонов);
- конструирование из бумаги «Письмо в конверте для мамы».

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседа - рассуждение «Что значит любить родителей». Учить рассуждать, формировать чувства привязанности, любви к членам своей семьи.
- творческая работа из природного материала «Автопортрет».

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Беседа «Я похож на маму». Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками, Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов)

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые». Постепенно приучать вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста, определять его тему и основную идею;
- побуждение рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Как я с мамой иду из детского сада». Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование из бумаги «Милой мамочки портрет»;

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева);
- для пения «Колыбельная» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой);

- музыкально-ритмические движения «К нам гости пришли» (муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен), «Матрешки» (муз. Б. Мокроусова).

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- семейные альбомы, фотографии. Рассказы детей о своих семьях по фотографиям;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: путешествие, поездка на дачу и т.п.;
- создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера;
- игра - драматизация «Спичка - невеличка»;
- карта России, иллюстрации с природой Урала, фотографии города Челябинска, карта Челябинской области, изображения геральдики России и г. Челябинска;
- оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»;
- дидактические игры по теме;
- иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- вместе с детьми посетить бассейн, катание на лыжах, коньках;
- рассматривание семейных альбомов, газет «Мы любим спорт»;
- предложить детям придумать новую подвижную игру и поиграть вместе с детьми;
- познакомить ребенка со своей работой;
- составить генеалогическое древо;
- закрепить за ребенком постоянные обязанности по дому;
- привлекать к посильному участию в подготовке к семейным праздникам;
- рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают;
- почитать с ребенком дома: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др., помочь ребенку в понимании текста;
- обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле).

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- творческие игры «Обставим квартиру», «Путешествие» и др.;
- дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях);
- выполнение трудовых поручений, дежурство;
- развитие словарного запаса за счет умения называть родственные отношения (кто есть кто в семье);
- ситуативные разговоры с детьми по теме;
- игровые и проблемные ситуации для формирования представлений о собственной половой принадлежности, особенностей поведения членов семьи в зависимости от пола и возраста;
- проблемные ситуации, побуждающие совершать положительный нравственный выбор в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);
- беседа «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»;
- ситуация общения «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»;
- чтение и заучивание стихотворений по выбору детей: С. Михалков «А что у вас?», М. Родина «Мамины руки», Е. Благодина «Вот такая мама», «Посидим в тишине»;
- пальчиковая гимнастика «Пальцы – дружная семья»;

- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
- сюжетно-ролевые игры: «Семья путешествует», «Дом», «Магазин», «Мама на работе» и др.;
- отгадывание загадок по теме.

### ***Гигиенические процедуры:***

- побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками);
- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски.

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;
- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами.

### ***Прогулка***

- наблюдение за увеличением продолжительности дня; образованием сосулек; снегом на ветках; лужами; оттепелью; капелью; солнцем; погодой; снеговиком. Рассматривание: снежного покрова; следов птиц; одежды людей, травянистых растений под снегом; почек на деревьях;
- определение поды по приметам;
- подвижные игры и забавы «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- труд на участке (очищение участка от снега, помощь детям младших групп в расчистке участков);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- рассказывание на тему «Бабушкины заботы»;
- беседа – рассуждение о бабушке по вопросам;
- беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города;
- рассматривание обозначений городов на карте;
- сюжетно-ролевая игра «Варим суп»;
- отгадывание загадок о профессиях;
- ситуативные беседы по теме;
- музыкально - ритмическая импровизация «Казачок» (рус. Нар. мелодия, обр. М. Иорданского);
- сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»;
- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус», «Назови ласково», «Собери посуду» и др.;
- дидактическая игра «Скорая помощь» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи при обморожении, травмах;
- беседа о профилактике нарушений осанки;
- рассматривание иллюстраций;
- последовательное приучение наводить порядок в групповой комнате.

### ***Вечерняя прогулка:***

- определение погоды по приметам;
- игровые ситуации организации подвижных игр с малой группой детей;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.



## **Тема: «Азбука безопасности»**

### **Программное содержание:**

Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03).

Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным).

Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте (знакомство с метро и правилами поведения в нём).

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа на тему «Метро» - формировать знания детей о поведении в метро.

#### **«Познание» (сенсорной культуры)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование «Специального транспорта».

Формировать представления о специальном транспорте, который спешит на помощь людям (скорая помощь, пожарная машина, милиция). Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу на тему «Предметы, требующие осторожного обращения».

Закрепить знания о том, какие окружающие предметы могут представлять опасность для человека и как действовать в опасных ситуациях.

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Конструирование на тему «Скорая помощь». Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Проектную деятельность «Волшебная техника». Формировать умение (по плану и образцу) составлять рассказ с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно прочитать рассказ Т.А.Шорыгина «Марта и Чичи в парке». Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.

#### **«Художественное творчество» (рисование, декоративно-прикладное искусство)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование по теме «Наша улица» (восковые мелки и акварель). Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни. Развивать композиционные навыки, пространственные представления; выделять в рисунке главное и второстепенное.

#### **«Художественное творчество» (лепка)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку по теме «Регулировщик». Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуру человека, пользуясь стекой наносить мелкие детали (глаза, рот, складки на одежде).

#### **«Художественное творчество» (конструирование)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование «Метро»

Учить устанавливать связь между создаваемыми постройками и явлениями окружающей жизни.

Учить создавать постройку метро, выделяя основные части и характерные детали конструкции.

## **«Музыка»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова);
- для пения («Песенка светофора» муз. А. Кириллова)
- для музыкально-ритмических движений («Маленький марш» муз. Т. Ломовой);
- для игры на детских музыкальных инструментах «Громче - тише» муз. М. Раухенверда);
- для развития танцевально-игрового творчества («Приглашение» муз. Т. Ломовой, упражнение с ленточками, султанчиками);
- развлечение «Красный, жёлтый, зелёный»

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- иллюстрации о полезных и ядовитых растениях;
- иллюстрации с изображением опасных ситуаций в детском саду, на улице и в семье;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Поликлиника», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки);
- строительный материал, схемы создания спасательной техники;
- книги, открытки, марки по теме «Полезные растения»
- конструктор Лего;
- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.
- мини-музей моделей транспортных средств;
- музыкальные инструменты и схемы для исполнения знакомых мелодий;
- рекомендации по созданию альбома «Зелёная аптека»;
- экологические плакаты (о соблюдении правил поведения на природе);
- атрибуты для режиссерских игр «Автозаправка», «Автосалон»

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- беседа с детьми о природных богатствах, о бережном обращении ко всему живому;
- проектная деятельность (составление памятки о правилах поведения на природе);
- наблюдение за работой регулировщика на перекрёстке;
- посещение кукольного театра с последующей беседой о правилах поведения в театре;
- ситуативные разговоры о вредных привычках;
- подбор печатных изображений транспортных средств для создания коллажа;
- чтение детям: Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки», С. Маршак «Пожар», Н. Носов «Кирюша попадает в переплет»;
- побеседовать о профессии спасателя;
- посмотреть м/ф «Кошкин дом»;
- пояснить пословицу «Не бывает дыма без огня»

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- рассматривание с детьми иллюстраций о полезных и ядовитых грибах;
- ситуативный разговор «Опасные ситуации»;
- дидактическая игра «Зелёная аптека»;
- сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Скорая помощь»;
- режиссёрская игра «Спасатели»;
- проблемная ситуация «Если случилась беда»;
- игры-соревнования в оказании первой помощи пострадавшему;
- беседа «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!»

**Гигиенические процедуры:**

- ситуативные разговоры о важности ухаживания за полостью рта;
- ситуативный разговор «Чистые руки - залог здоровья!»;
- ситуативный разговор «Кто опрятен, аккуратен, тот в общении приятен»;
- ситуативный разговор о последовательности одевания (схема последовательности одевания).

**Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой);
- ситуативный разговор о вреде неправильного питания;
- ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию»;
- ситуативный разговор «Каша – сила наша!».

### ***Прогулка***

- наблюдения за весенними изменениями в природе (весенним небом, солнцем, сосульками, таянием снега);
- подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Мы весёлые ребята», «Эстафета парами», «Найди себе пару»;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (уборка снега, уборка мусора на веранде);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
  - сюжетно-ролевые игры «Гараж», «Автосервис», «ГИБДД»;
  - игра - экспериментирование с зеркалом;
  - игра - экспериментирование с флюгером (определение направления ветра);
  - рисование палочками на снегу;

### ***Вечер:***

- создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;
- проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом);
- дидактическая игра «Знаки на дорогах»;
- возведение построек по замыслу детей;
- уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;
- выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;
- чтение Л.Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя Стёпа», Я. Пишумов «У любого перекрёстка»;
- проблемная ситуация «Если в дверь звонят...»;
- сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дорожный патруль»;
- экспериментирование с пастой и зубной щёткой;

### ***Вечерняя прогулка:***

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки», «Веселые соревнования».

Награждение медальками за хорошее выполнение задания.

- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
  - самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Тема:** «Защитники Отечества»

**Программное содержание:**

1. Знакомство детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.
2. Расширение гендерных представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
3. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа «Наша Армия»

Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов. Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Экспериментирование "Из чего сделать корабль?"

Учить определять свойства материалов опытным путем (какие материалы не тонут, какие прочнее и легче).

Изготовление фигурок для настольного театра.

Формировать умение планировать свою деятельность. Определять материалы для изготовления фигурок и последовательность работы с ними.

Изготовление пригласительных билетов для пап на праздник.

Формировать понятие о том, что предмет можно делить на несколько равных частей. Называть части, полученные от деления, сравнивать целое и часть.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассматривание альбома "В небесах, на земле и на море".

Расширять кругозор. Развивать умение классифицировать объекты.

Рассматривание репродукций о войне.

Расширять кругозор. Развивать умение рассматривать, делать выводы на основе своего опыта и других наблюдений за знакомыми объектами.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Коллективный уход за цветами. Организовать мальчиков для помощи девочкам принести воды для полива цветов (формировать ответственность за выполнение трудовых поручений)

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Военные профессии»

-обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий)

- формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Заучивание стихов С. Я. Маршак «Трубач», «Летчик», «Полевая кухня», «Лыжник», «Парашютистка», «Пограничник» «Будущим защитникам». Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью. Развивать выразительность и интонационность речи. Познакомить детей с новым жанром - былина; учить понимать смысл и содержание. Былины: «Исцеление Ильи Муромца», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Алёша Попович».

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Аппликация «Плыви, плыви кораблик»

Познакомить детей с новыми приемами складывания бумаги, оформить поделки с применением разных техник аппликаций. Закреплять умение наклеивать детали на фон, создавать композицию.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Походный марш» муз. Д. Кабалевского, «Смелый наездник» муз. Р. Шумана;
- для пения «Воздушные шары» муз. Л. Семеновой, «Наша Родина сильна» муз. А. Филиппенко;
- для музыкально-ритмических движений «Кто лучше скачет?» обр. Т. Ломовой. «Будь ловким» муз. Н. Ладухина;
- для игры на детских музыкальных инструментах «Звнящий треугольник» муз. Р. Рустомова;
- для развития танцевально-игрового творчества «Летчики, на аэродром!» муз. М. Раухвергера, «Мы – военные» муз. Л. Сидельникова

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания;
- схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок);;
- оформить книжный уголок к празднику;
- подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- закреплять дома комплекс упражнений «Зарядка для крепкого солдата»;
- оформить дома фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».
- индивидуальное задание: подготовить презентацию семьи «Мой папа (дед, дядя) военный».
- поддерживать желание мальчиков помогать папам, дедушкам, братьям.
- приучать детей безопасно обращаться с инструментами, пользоваться острыми предметами под присмотром взрослых.
- чтение и заучивание А. Митяев, «Наше оружие», «Почему армия всем родная» И. Грошева «23 февраля» Л. Куликов «Сын летчика»
- прогуляться по парку Победы и обратить внимание детей на военную технику
- привлечь родителей к созданию выставки репродукций об армии.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- составляем вместе «Правила для здоровой осанки»; «Упражнения для укрепления мышц тела»;
- дидактическая игра «Обработка раны»;
- дидактические упражнения «Доскажи словечко»
- дидактическая игра «Примени вещь в деле»;
- ситуативные беседы в ходе комплекса оздоровительных процедур: о пользе массажа, закаливания и др. для здоровья.
- «Зарядка поможет стать сильным, смелым»,
- «Как заботиться о своей одежде»,

«Этой щёткой чищу зубы, этой щёткой – башмаки»,

«В здоровом теле – здоровый дух»

- упражнения для развития мелкой моторики – пальчиковые игры «Будем пальчики считать – рода войск называть», «1,2,3,4,5 – я хочу здоровым стать», «На постой» «Части тела», «Защитники отечества», «Семья».

- дидактическое упражнение «Как правильно убирать кровать?»

- игра-соревнование: «Одеваемся быстро, как солдаты», «Убери вещи в шкафчик аккуратно, чей шкафчик лучше?»

- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и игрового оборудования, ситуативная беседа «Чистота – залог здоровья».

- дежурство.

### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативные беседы в ходе режимных моментов: о пользе гимнастики, питания, прогулки, сна для здоровья.

- закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- закрепление умения правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой

- ситуативная беседа «Гречневая каша- матушка наша»;

- продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### ***Прогулка***

- наблюдение за украшением улиц к празднику;

- подвижные игры «Удочка», «Парный бег» «Медведи и пчелы»;

- катание с горки по двое;

- игра на лыжах «Кто первый повернется»;

- индивидуальная работа по развитию основных движений;

- труд на участке: посильная помощь в расчистке снега;

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### ***Вечер:***

- Сюжетно-ролевые игры «Госпиталь», «Мы санитары», «Готовим обед для солдата»;

- предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации, раскрашивать изображения военных;

- лото «Профессии»;

- игры с различными конструкторами (планирование этапов создания собственных построек, поиск конструктивных решений);

- подвижные игры на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.)

### ***Вечерняя прогулка:***

- побуждать детей к развертыванию подвижных игр на ориентировку в пространстве группы, участка ("Следопыты", "Разведчики", "Роботы" и др.)

- игры детей с мячами, кеглями;

- катание с горки;

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Тема: «Маленькие исследователи»**

### **Программное содержание:**

1. Расширение представлений об окружающем мире.
2. Формирование умений устанавливать закономерности.
3. Развитие образного мышления, воображения.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

- дидактическая игра «Предметы, требующие осторожного обращения».
- дидактическая игра «Что произойдет на дороге, если... пойдет дождь, снег, будет сильный ветер?».

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

провести исследование «Что происходит со снегом» (набрать снег, занести в группу и посмотреть, что произойдет, затем снова вынести на улицу).

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- трудовые поручения по уборке игрового материала по местам;

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Упражнение «Бывает – не бывает» - учить строить высказывания.
- Упражнение «Что изменилось?» - обогащать словарный запас
- Беседа на тему: «Будем беречь, и охранять природу».

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Расширять представления о природе, современных событиях, мире людей. Создавать условия для развития детского словотворчества, элементарного сочинительства. Т.А.Шорыгина «Умный наперсток»

Е.Воробьев «Обрывок провода», Н.Носов «Затейники»

**«Художественное творчество» (рисование, лепка)** В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

#### **рисование «Тайна подводного царства»**

Знакомить детей с оттенками основных цветов, развивать чувство цвета. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту подводного мира. Формировать умение у детей рисовать техникой акварели – рисование по сырой бумаге. Учить аккуратности в процессе деятельности

#### **«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

аппликация «Красивые рыбки в аквариуме». Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета, умение располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветление или усиление цвета. Развивать цветовое восприятие. Закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам

#### **«Музыка»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Клоуны» муз. Д. Кабалевского, «Вечерняя сказка» муз. А. Хачатуряна
- для пения попевка «Смелый пилот», «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазанова
- для музыкально-ритмических движений «Передача платочка» муз. Т. Ломовой, «Полянка» муз. Г. Фрида, «Пляска с платками» муз. А. Жилинского
- для игры на детских музыкальных инструментах «Гори-гори ясно» рус. н. м.

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов).
- в уголок изобразительности бумагу различной фактуры, акварельные карандаши, восковые мелки, трафареты, шаблоны.
- пазлы, раскраски, мозаики.
- счетные палочки, счётный материал.
- дид. игра "Найди различия" (дополнение незавершенной схемы-развертки той или иной детали).

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- рассмотреть технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов).
- создать условия для формирования способов поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности.
- создать безопасные условия для познания окружающего мира.
- поддерживать желание детей экспериментировать с различными предметами, учить безопасному обращению с острыми предметами.
- принять участие в конкурсе «Мы – читающая семья» - продолжать развивать речь как средство общения, развивать монологическую форму речи
- совместно с ребёнком изготовить поделку для музея «Очумелые ручки» развивать умение строить деловой диалог

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух».
- рассматривание иллюстраций «Съедобные ягоды и ядовитые растения»
- игра-экспериментирование «Очистим воду».
- ситуативные беседы  
«Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания» (о режиме дня),  
«Как кожа помогает укрепить твоё здоровье», «Защити свою кожу сам»  
«О благотворном влиянии закаливания на кожу человека и на здоровье».
- игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);
- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).

**Гигиенические процедуры:**

развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого

**Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время еды
- развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, ножом;



**Прогулка**

- Наблюдение за птицами (Для чего нужно помогать животным и птицам зимой? Как ухаживать за деревьями и кустарниками?)
- Игры «Краски», «Повля обезьян», «Ловишка, бери ленту», катание с горки
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам;
- самостоятельная деятельность по выбору детей

**Вечер:**

Дать представление детям о художниках- маринистах.

Рассматривание альбома «Морские пейзажи»

Привлечь внимание детей во время изготовления цветных льдинок (рыбки)

**Вечерняя прогулка:**

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»
- самостоятельная деятельность по выбору детей

Тема: «Женский день»

**Программное содержание:**

1. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.
2. Расширение гендерных представлений.
3. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

проектная деятельность «Мои родные». Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам.

Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям.

Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту).

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Печем блины.

Учить составлять план работы по схеме деятельности. Действие по схеме. Закрепление умения отмерять нужный объем жидкости и сыпучего продукта.

*Шьем платье кукле.*

Установление размерных отношений между 5-10 предметами, систематизация их, располагая в порядке возрастания по величине, отражение в речи порядка расположения предметов и соотношения между ними по размеру. Измерение предметов с помощью условной мерки.

*Дидактическая игра "Ищем мамы украшения".*

Ориентировка с помощью плана и указателей направления движения.

*Дидактическая игра "Что сначала, что потом".*

Установление последовательности различных событий.

*Стирка кукольного белья.*

Выполнение трудовых действий по схеме. Сравнение сухой и мокрой ткани. Наблюдение за тем, как образуется пена.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

*Выращивание цветка для мамы.*

Наблюдение за ростом растения, ведение дневника наблюдений. Установление простейших причинно-следственных связей (зависимость роста растения от цвета, полива, почвы, ухода).

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно организовать мальчиков для помощи воспитателям в подготовке музыкального зала к утреннику (поставить скамеечки, стулья, принести все необходимые атрибуты к празднику).

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» - совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Заучивание наизусть Г. Виеру "Мамин день".*

Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.)

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме. А. Барто «В мамин день», «Мама поёт», «Всё она», «Разлука» Е.Благинина «Посидим в тишине», «Загадка», Е.Серова «Колыбельная для мамы», Л.Давыдова «Я маму люблю».

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Мамочка милая, мама моя»

- 1) Рисование портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека
- 2) Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумать сюжет.
- 3) Развивать творчество, инициативу.
- 4) Воспитывать доброту через рисунок, формировать представление о доброте и отзывчивости.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Аппликация из бумаги и ваты «Ветка вербы»

- 1) Совершенствовать изобразительную технику.
- 2) Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить начатое дело до конца.
- 3) Совершенствовать навыки вырезание по кривой линии
- 4) Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки

Слушание «Вечерняя сказка» муз.А.Хачатуряна

Музыкально-дидактическая игра «Спите, куклы» муз.Е.Тиличевой

Развитие голоса «Петь приятно и удобно» муз.А.Абеяна упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов

Пение «Солнечная капель» муз.С.Соснина, сл.Н.Френкель

Музыкальное движение «Возле речки, возле моста» р.н.м. обр.А.Новикова

Игра на ДМИ: «Светит солнышко», «Солнечная капель» муз.С.Соснина Танцевально-игровое творчество: «Колыбельная» муз.В.Агафонникова

Развлечение «Мамин праздник»

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- необходимые игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»;
- Предоставить детям самостоятельно или коллективно со сверстниками заниматься дидактическими играми: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»;
- внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы).
- Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений.
- Создать условия для сюжетно-ролевой игры "Семья". Внести игрушки – миксер, кофеварка, пылесос и др.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- Изготовить вместе с ребёнком книжки-малышки по темам на выбор «Мы готовим вместе с мамой», «Полезные продукты», «Вредные продукты»;

- Игруем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная)
- Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.
- Помощь пап в приобретении горшков для посадки цветов
- Экскурсия в ателье
- Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)
- Стремление поддерживать традиции семейных праздников, досугов.
- Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная...»

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### **Утро:**

- Ситуативное общение:

Что нужно маме, чтобы быть здоровой?

«Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;

- Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания
- Пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела»
- Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту)
- Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме.
- Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.).
- Расширение словарного запаса за счет закрепления имен мам, бабушек, сестер.
- Формирование представлений о семейных отношениях: бабушка – мама мамы, мама- дочь бабушки и т.д., эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др.

#### **Гигиенические процедуры:**

1.Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

2.Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

#### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

1.Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом;

2. обращаться с просьбой, благодарить

#### **Прогулка**

- наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы;
- подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Пожарные на учении», «Мяч водящему»,
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке: посильная помощь в расчистке снега;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

#### **Вечер:**

- Знакомить детей с портретами В. Тропинина «Кружевница», А.Архипова «Девушка с кувшином», рассматривание альбома с иллюстрациями
- Разучивание стихотворений для поздравлений мам.
- Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.
- Закреплять умение выполнять правила игры.
- Наведение порядка после игр.

#### **Вечерняя прогулка:**

-подвижные игры с прыжками

- самостоятельная деятельность по выбору детей

## **Тема: «Миром правит доброта»**

### **Программное содержание:**

### **Программное содержание:**

1. Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим).
3. Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу на тему «Что значит - быть отзывчивым?». Продолжать формировать умение проявлять заботу об окружающих, желание прийти на помощь;

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Проектную деятельность «Копилка добрых дел». Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа.

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям: Творческий рассказ на тему «Откуда стол пришёл?». Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование из подсобного материала «Подарок другу». Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Составление рассказа «Что мне нравится в моём друге». Формировать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рассказ В. Осеева «Просто старушка». Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним.

#### **«Художественное творчество» (рисование).)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование с натуры по теме «Друг детства» (пастель, гуашевые краски). Продолжать учить детей рисовать игрушки с натуры по выбору. Познакомить с эскизом как этапом планирования работы. Формировать умение передавать в рисунке своё отношение к изображаемому.

#### **«Художественное творчество» (лепка)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку по теме «Колыбелька»

Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к экспериментированию с художественными материалами.

### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

- для слушания ( «Песенка друзей» муз.В.Герчик сл.Я.Акима);
- для пения ( «Песенка друзей» муз.В.Герчик сл.Я.Акима;
- музыкально-дидактическая игра «Спите, куклы» муз.Е.Тиличевой, сл.М.Долинова;
- игра на ДМИ «Светит солнышко»
- танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м;
- развлечение «Если добрый ты»

### **В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- фотографии на тему «Мои родители тоже ходили в детский сад»;
- иллюстрации с изображением отрицательных и положительных литературных героев.
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Служба спасения» (форма, сюжетные картинки);
- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.
- макеты для режиссерских игр «Зоопарк», «Перекрёсток»;
- буклет со словами песен для совместного пения;
- диск с мультфильмом «Чебурашка и крокодил Гена»;
- иллюстрации из «Красной книги»;
- схемы правил поведения в быту, на улице, в д/с;
- схемы описательных рассказов;
- д/и «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Можно - нельзя», «Человек и его организм»;

### **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:-**

- совместно составить рассказ: «О чем рассказал семейный альбом»;
- «Юмор в коротких штанишках (по детским семейным фотографиям;
- прочитать рассказ «Затейники» (Н. Носов);
- прочитать стихотворение С. Михалкова «Сила воли» (обсудить, как ребёнок понимает выражение «сила воли»);
- оформить «книжки-малютки» о добрых делах;
- беседа с детьми о правилах общения с людьми, имеющими ограничения здоровья;
- Индивидуальное задание: подготовить материал для презентации семьи «Семейное хобби»;
- дидактические игры: «Ты должен знать своё тело»; «Если случится с кем-то беда, помощь сумею я вызвать всегда», «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»;
- внесение вклада в книгу полезных рецептов «Домашнее меню»;
- чтение детям В.Драгунского «Друг детства»;

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### **Утро:**

- слушание песен из фонотеки по теме «Миром правит доброта»;
- с/р игры «Скорая помощь», «Семья»
- проблемная ситуация «К нам пришли гости!»;
- дидактическая игра «Угадай сказочного героя по описанию»;
- рассматривание иллюстраций о людях разных профессий. Сравнение людей разного возраста, пола;
- рассматривание фотографий с изображением родного города;
- рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки.

### **Гигиенические процедуры:**

- ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;
- ситуативный разговор «История носового платка»;

- ситуативный разговор «С аккуратным человеком - приятно общаться»;
- ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания.).

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

ситуативные разговоры о важности быть опрятным и аккуратным

- художественное слово «Да здравствует мыло душистое!», «
- ситуативный разговор «»

### ***Прогулка***

- наблюдения за весенними изменениями в природе (за изменением температуры на термометре, солнцем, за сосульками, первыми проталинками, таянием снега, за птицами на участке);
- подвижные игры: эстафета «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;
- игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (чистка кормушек для птиц, кормление птиц, уборка снега с песка);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
  - сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин подарков», «Приют для животных»;
  - игра - экспериментирование «Тонет - не тонет» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, пластилина, скорлупы, пенопласта);
  - игры - экспериментирование с термометром (столбик с ртутью может опускаться и подниматься в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце);
  - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание мокрого снега, сосулек, следов птиц на снегу).

### ***Вечер:***

- проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека животным, птицам, природе);
- изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления на дороге домашних и диких животных;
- создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;
- импровизация на ДМИ «Светит солнышко»;
- развивающие игры узнавание эмоций «Путешествие в мир эмоций»;
- добрые визиты (посещение группы малышей с целью помощи в ремонте книг и игрушек);
  - возведение построек по замыслу детей;
  - беседа «Добрый поступок моего друга (мамы, папы);
  - организация мастерской по изготовлению сувениров-подарков;
  - уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;
  - конструирование из разных материалов водного транспорта;
  - чтение А. Барто «Не одна»;
  - с-р игра «Библиотека» (организация выставки «Добрая книга»);
  - ситуативный разговор «Мы в ответе за тех, кого приручили»;
  - ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?»
  - составление коллажа из материалов на тему «Семейное хобби»

### ***Вечерняя прогулка:***

- подвижные игры: «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто делает меньше прыжков», «Ловишки», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».

Награждение медальками за хорошее выполнение задания.

- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
  - самостоятельная деятельность по выбору детей.

**Тема:** «Быть здоровыми хотим».

**Программное содержание:**

1. Становление устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения;
2. Формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья;
3. Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;
4. Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания;
5. Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.
6. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу о пользе занятий физической культурой, о профилактике травматизма при выполнении физических упражнений.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу «Мои помощники – глаза, уши, нос, язык, руки». Помочь дошкольникам осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира. Установить связи между способами познания и познаваемыми свойствами и качествами предметов.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу «Лесная аптека». Обеспечивать экологическое развитие детей, используя в рамках темы организацию образовательной ситуации, обсуждений, чтения.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- дидактическую игру «Чему я научился и что буду использовать в своей жизни для сохранения и укрепления здоровья». Становление устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях; формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения
- словесную игру «Кто знает, тот отвечает». Составление рассказа на тему: «Чему я научился и что буду использовать в своей жизни для сохранения и укрепления своего здоровья»,

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- коллективная сюжетная лепка «Спортивный праздник». Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки и др.). Развивать способность к формообразованию и сюжетосложению. Воспитывать чувство сотрудничества при выполнении работы
- рисование «Весеннее небо». Использовать технику «По - мокрому» (цветовая растяжка, лессировка). Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами.



#### «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликацию сюжетную «А водица далеко, а ведро велико...». Создавать разные изображения на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами. Учить изображению куклы в сарафане.

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- слушание «Мальчик замарашка» ф.н.п.
- музыкально-дидактическая игра «Догадайся, кто поет»
- для развития голоса « Громко-тихо запоем» муз.Е.Тиличевой, сл.А.Гангова, упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов
- пение «Песенка друзей» муз.В.Герчик, сл.Я Акима
- музыкальное движение «Всадники» муз.В.Витлина
- игра «Не опоздай» р.н.м. в обр.М.Раухвергера
- игра на детских музыкальных инструментах :«Скок-скок-поскок»
- танцевально-игровое творчество: «Я полю, полю лучок» муз.Е.Тиличевой
- развлечение «День здоровья»

#### «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игру-путешествие по правилам дорожного движения «Безопасность на дорогах»

#### «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение А. Барто. Сто одежек Девочка чумазая. Т. Собакин. О пользе овсяной каши. М. Гали. Хлеб. Я.Аким. Яблоко. Литовская сказка. Почему кот моется после еды. Ю. Тувим. Письмо ко всем детям по одному очень важному делу. Учить детей выразительно читать стихотворения. Уметь пересказать тексты знакомых произведений, называть авторов произведений, пишущих о здоровье. Развивать у детей интерес к познавательной литературе по здоровому образу жизни. Через художественные произведения воспитывать у детей потребность в здоровом образе жизни.

#### **В содержание предметно-развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;
- картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;
- картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;
- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;
- книгу «Мое тело»;
- дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;
- игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;
- детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;
- альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;
- таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;
- детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);
- дидактическую игру «Органы чувств человека»

#### **Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- принять участие в изготовлении тематических альбомов, газет о здоровье (закаливание, спорт).
- прочитать сказку «Зарядка и простуда».
- посмотреть с ребенком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам.
- знакомить ребенка с пословицами и поговорками о ЗОЖ.
- подготовить рисунки к участию в конкурсе «Мама, папа, я – здоровая семья».

- побеседовать с ребёнком о полезных и вредных продуктах
- разучить упражнения дыхательной гимнастики.
- побеседовать с ребёнком на темы: «Спортивные тренировки», «Что может случиться если...», «Как стать Геркулесом»;
- посетить с ребенком спортивные мероприятия в городе;
- побеседовать с детьми на тему «Где живут витамины».

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### **Утро:**

- проведение беседы на тему бережного отношения к вещам, на примере произведений С. Маршака и К. Чуковского;
- проведение беседы -диалога «Чистое помещение – залог здоровья»;
- проведение физкультминутки «Прочь усталость, лень и скука»;
- проведение пальчиковой игры «Зарядка»;
- проведение дидактических игр «Кому, что нужно для работы», «Кто что делает», «Вредно-полезно», «Кто что делает», «Я умею выбирать полезную пищу»;
- организация сюжетно-ролевой игры «Корреспонденты», темы интервью: «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье», «Хочу одеваться правильно», «Как рос мой папа», «Как я заболела», «Что я знаю о своем здоровье» - развивать монологическую форму речи; развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- проведение интервью с микрофоном «Как прошел выходной день» - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на предложенную воспитателем тему; совершенствовать диалогическую форму речи;
- закрепление пословиц, поговорок о здоровье ("Болен – лечись, а здоров - берегись", "Было бы здоровье – остальное будет");
- проведение беседы «Чистота и здоровье», Письмо больному другу», «Как поднять настроение у детей и взрослых», «Забота о главном», «Что помогает быть здоровым».
- ознакомление детей с режимом дня, с видами спорта для девочек и для мальчиков, показать детям зависимость здоровья от занятий спортом.
- проведение беседы на тему «Мы дружим с физкультурой».

#### **Гигиенические процедуры:**

- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;
- использование потешек о воде, умывании;
- игровые ситуации на обучение последовательности одевания и раздевания;
- просмотр мультфильма «Кто поможет крокодилу». Помочь детям понять необходимость проведения культурно-гигиенических мероприятий (умываться, чистить зубы...)
- участие в проекте "Мы выбираем здоровье".
- ситуативные разговоры с целью объяснения значения физкультурных занятий, утренней гимнастики, занятий спортом, закаливания для здоровья человека с использованием рассказов воспитателей из собственного опыта. Выработка правил поведения.
- напоминание о гигиене полости рта после еды. Уточнить для чего это необходимо.

#### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);
- использование потешек о приеме пищи;
- беседа – диалог о полезной и вредной пищи;
- беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека;
- игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают;
- чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, С.Прокофьевой;
- проведение игр – этюдов по произведениям Э.Мошковской «маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет», Г.Лагздынь;

- рассматривание плаката «Правильное питание».

### **Прогулка**

- наблюдения за

зависимостью одежды от погоды. Поговорить чем отличается одежда в холодное время года от одежды в тёплое время. Почему надо учитывать температуру воздуха и силу ветра. Учить детей осознанно подбирать одежду, бережно относиться к своему здоровью.

капелью, весенней природой, развивать познавательный интерес, воспитывать устойчивое внимание.

Приметы: снег скоро тает – к мокрому лету. Поговорка: «Март – весне брат и зиме и не рад».

деревьями (почками). Приметы: «Иней на березах – к морозу», «береза весной выделяет сок – к потеплению»

ветром. Приметы: направление ветра и движение облаков не одинаково – возможен дождь; подул северный ветер – похолодает. Пословицы: «Весною сутки мочит, а час сушит»;

птицами;

- подвижные игры «Догонялки», «Море волнуется...», «Уголки», «Мы весёлые ребята», «Кто лучше прыгнет?», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Классы»;

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;

- труд на участке

уборка и наведение порядка на территории;

помощь дворнику в уборке снега на участках и на дорожках, снег собирается в лунки деревьев, кустарников и клумб;

в случае гололеда посыпать дорожки песком, повторить правила безопасного поведения при гололеде;

уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и листьев.

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

### **Вечер:**

- проведение игра-драматизации по сказке К. Чуковского «Мойдодыр».

- проведение театрализованной постановки «Дорога к теремку» (с целью уточнить знания о дорожных знаках).

- проведение зрительной гимнастики, массаж ушных раковин, закаливающие мероприятия с использованием картотеки музыкальных произведений для релаксации;

- выставка детских рисунков, иллюстраций на тему: «Картинки – смешинки».

- рассматривание альбомов «Безопасность», «Чистота – залог здоровья».

- изготовление таблиц для проверки зрения ( в ролевую игру);

- проведение дидактических игр «Органы чувств человека», «Красный, желтый, зеленый», «Я умею выбирать полезную пищу» -поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

- проведение игры «01,02,03 – быстро набери, адрес точный назови и на помощь позови» - развивать монологическую форму речи

- чтение И Семенов «Как стать Неболейкой»,

- ситуативные беседы об источниках опасности для человека в процессе трудовой деятельности (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество; о последствиях опасных ситуаций: ожоги, раны, потеря зрения).

- создать условия для самостоятельной продуктивной деятельности: аппликация «Таблица для проверки зрения», рисование «Предметы личной гигиены», рисование «Мы занимаемся зарядкой».

- организация экспериментирования с водой, мылом, зубными щетками и пастой, бумажными салфетками;

- проведение сюжетно – ролевых игр «Больница», «Поликлиника» «Аптека»;

- беседа «Что делать , если человек заболел»

### **Вечерняя прогулка:**

- наблюдения за весенними изменениями в погоде, природе;

- подвижные игры: «Охотники и зайцы», «Классы», «С кочки на кочку», «Бездомный заяц».

- игры с элементами соревнований: «Кто быстрее?», «Кто выше».

- народные игры: «Гори, гори ясно».

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Тема: «Весна шагает по планете»**

### **Программное содержание:**

Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде).

Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами.

желание активно познавать и действовать с природными объектами.

Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа-рассуждение «Что помогает нам быть здоровыми весной?».

Побуждать к участию в коллективном рассуждении, формулировать личное мнение.

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Как не заболеть в весенний период?»

Формировать представления детей о факторах, обеспечивающих здоровье человека. Учить вступать в речевое взаимодействие, участвовать в коллективном разговоре.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование «Мост для пешеходов».

Учить конструировать по заданным условиям с использованием действий замещения недостающих строительных деталей.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Образовательная ситуация «Придумай загадку»

Развивать умение придумывать загадки на основе признаков наблюдаемых предметов и явлений.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление поделки из бумаги «Кораблик».

Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Сочинение сюжетного рассказа «Весна шагает по планете»

Формировать умение составлять небольшой рассказ об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Чтение и заучивание наизусть стих А.Майкова «Весна»

Учить запоминать стихотворение. Побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство, рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Коллаж «Весенние мелодии»

Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика и т.п.).

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование, художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Объёмная аппликация («Одуванчики», «Мимоза» и т.п.)

Совершенствовать умения выполнять работу в технике тампонирования. Развивать композиционные умения в передаче образа.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- пение песен о весне, игры, танцы, хороводы;
- слушание «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл.М.Френкель
- музыкально-дидактические игры («Светит солнышко» и др.);
- игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель;
- музыкальные движения («Ай, да березка»);
- слушание звуков весенней природы (аудиозаписи);
- задания на развитие звуковысотного слуха (низкие звуки – медведь, более высокие звуки – кошка, самые высокие – соловей и т.п.);
- 
- развлечение « Пришла весна».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,
- репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;
- наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;
- фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;
- наборы для экспериментирования;
- экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...;
- изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);
- модели для группировки природных объектов;
- дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;
- выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);
- алгоритмы трудовых действий.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- организовать посещение музея (выставки, галереи);
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
- организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

### ***Утро:***

- рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;
- игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;
- простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;
- дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;
- побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;
- обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;
- рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»;
- рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;
- игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);
- игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;
- игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».

### ***Гигиенические процедуры:***

- решение проблемных ситуаций, связанных с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»;
- ситуативные беседы о поддержании чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.).

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период;
- рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания.

### ***Прогулка:***

- образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ обращения с предметами, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);
- наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);
- наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);
- обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);
- беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.);
- подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.;
- упражнения на развитие физических качеств;

- хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка);
- выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений);
- привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника.

### **Вечер:**

- наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;
- опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);
- беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;
- экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период;
- обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.);
- сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг);
- составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);
- создание книг-самоделок о весенней природе;
- составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны;
- прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе;
- рассматривание детских журналов с творческими заданиями;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).

### **Вечерняя прогулка:**

беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);

наблюдения за изменениями в живой и неживой природе («Что было, что стало?»);

наблюдение трудовых действий взрослых в цветнике и огороде;

опыты, эксперименты с водой, песком;

игры с зеркалом, со светом (длительность светового дня в сравнении с утренней прогулкой, особенности погоды);

подвижные игры: «Солнце и дождик», «Через ручейки» и др.;

составление маршрутов в природу.

## **Тема: «Встречаем птиц»**

### **Программное содержание:**

Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)

Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игровые упражнения с ходьбой и бегом: «Совушка», «Коршун и наседка» и др.;
- игровые упражнения с прыжками: «С кочки на кочку», «Лягушки и цапля» и др.;
- игровые упражнения с ползанием и лазанием: «Перелёт птиц».

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Занятие – исследование: «Рассмотрим пёрышки»

Побуждать детей к исследованию поверхностных характеристик птиц (перья – гладкие, плотно прилегающие друг к другу...).

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа – рассуждение: «Какую пользу приносят птицы?»

Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, бесед, чтения художественной литературы.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление поделки из бумаги «Птичка».

Учить выполнять поделку в технике «оригами», складывать бумагу в разных направлениях, хорошо проглаживать линии сгибов, дополнять образ дополнительными деталями

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Составление творческого рассказа «Встречаем птиц».

Побуждать рассказывать о своих впечатлениях. Упражнять в составлении предложений.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Проект «Детское книгоиздательство».

Побуждать детей к изготовлению книжек-самodelок с рисунками и рассказами детей, отражающих жизнь птиц весной.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство, рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Коллаж «Птицы прилетели»

Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Лепку: «Домашние птицы»

Обучать приёмам скульптурной лепки и из целого куска путём вытягивания и моделирования частей с использованием стеки для передачи характерных черт.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Занятие: «Птицы на кормушке» (воробьи, голуби, грачи)

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Учить: лепить птицу по частям;



передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- музыкальные произведения для слушания: «Кукушечка» муз.М.Красева сл.М.Клоковой, «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл.М.Френкель и др
- пение песен: «Курица» муз.Е.Тиличевой сл.М.Долинова «Гуси-гусенята» муз.Ан.Александрова сл.Г.Бойко и др.
- музыкально-дидактические игры («Догадайся, кто поет», «Гуси» и др.);
- игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель;
- музыкальные движения («Гуси» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной и др.);
- слушание звуков весенней природы (аудиозаписи);
- развлечение « Птицы прилетели».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- иллюстрации художников-аниматоров, репродукции картин по теме «Встречаем птиц» («Грачи прилетели» А.Саврасов и др.);
- наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;
- фотоальбомы: «Птицы прилетели»;
- экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...;
- изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);
- модели для составления рассказов, группировки природных объектов;
- выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»);
- алгоритмы трудовых действий.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- организовать прогулки в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсуждать вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о птицах, народных примет, сведений из народного календаря;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдений в природе.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### *Утро:*

- рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы, птиц ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях их существования в весенний период;
- игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих правильное поведение в природе («Что можно, что нельзя»);
- простейшие ситуационные задачи: «»Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;
- дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;

- побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках и поведении весной;
- обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;
- рассматривание энциклопедий;
- рассуждения: «Почему перелётные птицы возвращаются в родные края?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.

#### **Гигиенические процедуры:**

- модели выполнения гигиенических процедур (правильно мыть руки, умываться) с целью выполнения действий самоконтроля;
- обращение внимания на аккуратных и чистоплотных детей.

#### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- работа с моделью накрывания на столы;
- приёмы пользования столовыми приборами (нож, вилка, ложка).

#### **Прогулка:**

- наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);
- наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);
- беседы о бережном отношении к птицам;
- рассуждения: «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;
- подвижные игры;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- привлечение к кормлению птиц (наполнение кормушек кормом).

#### **Вечер:**

- наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;
- беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;
- экологические игры, обогащающие представления о жизни птиц, особенностей их существования в весенний период;
- обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы птиц искали», «Весенняя природа» и др.);
- сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, птицах, изготовление самодельных книг);
- составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);
- составление загадок с использованием модели, отражающей признаки разных птиц;
- прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе, о жизни пернатых;
- рассматривание детских журналов с творческими заданиями;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).

#### **Вечерняя прогулка:**

- беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);
- наблюдения за изменениями в живой и неживой природе («Что было, что стало?»);
- наблюдение трудовых действий взрослых, связанных с заботой о птицах;
- подвижные игры;
- составление маршрутов в природу.

## **Тема: «Цирк»**

### **Программное содержание:**

1. Обогащение знаний детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев).
2. Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.
3. Расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Цирковые профессии»

Знакомить детей с особенностями профессии эквилибриста, канатоходца, акробата, с техникой безопасности их труда. Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо».

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Радуга-дуга»

Развивать умение располагать эталоны цвета по степени интенсивности, по порядку в радуге (5-9 цветов). Продолжать знакомить со способами комбинирования цвета и создания нового (смешивание, высветление). Формировать понятия «теплые» и «холодные» цвета.

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»

Знакомить со свойствами магнита. Учить с помощью магнита передвигать на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.).

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Создание макета «Цирк в нашем городе»

Совершенствовать навыки работы с бумагой. Учить комбинировать различные материалы (бумага, пластилин, природный материал, игрушки) для создания макета.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассказ воспитателя об искусстве пантомимы.

Знакомить детей с невербальными средствами общения. Учить выполнять игровые упражнения «Расскажи стихи руками», «Покажи движением».

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Чтение (с продолжением) А. Линдгрена «Три повести о Малыше и Карлсоне»

Развивать эмоциональную сферу детей. Продолжать учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания историй.

#### **«Художественное творчество» (лепка)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Лепка «Клоун на арене»

Побуждать детей к созданию выразительности художественного образа в движении. Закреплять приёмы лепки.

#### **«Художественное творчество» (аппликация)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Аппликация «Пригласительный билет»

Развивать чувство цвета и композиции. Развивать эстетическое восприятие.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- шуточные песенки, образные танцы, миниатюры;
- музыкальные произведения для слушания («Клоуны» муз.Д.Кабалевского и др.)
- музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки»
- музыкальная игра на развитие голоса «Догадайся, кто поет»,
- упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов
- музыкальные произведения для пения «Люди работают» мор.н.п.
- музыкальное движение «Алый платочек» чеш.н.п.
- игра «Не опоздай» р.н.м. обр.М.Раухвергера
- игра на музыкальных инструментах: подыгрывание «Клоунов» муз.Д.Кабалевского
- танцевально-игровое творчество: «Про лягушек и комара» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной
- развлечение «Цирк».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);
- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).
- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов; иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.
- пособия и игрушки для игры в «цирк»;
- полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- организовать посещение цирка;
- познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;
- обсудить атмосферу праздника, цирковые костюмы, декорации...

- побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;
- организовать инсценировку знакомых сказок;
- изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для сказок.

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### **Утро:**

- сюжетно-ролевая игра: «Циркачи», «Строители» и др.;
- рассматривание иллюстраций, видеоматериалов о цирке;
- конструирование построек общественного назначения («Цирк»);
- игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);
- игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);
- игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать);

**Гигиенические процедуры:** ситуационные беседы о способах хорошего самочувствия, бодрого настроения и основ здорового образа жизни (гимнастика, закаливающие и гигиенические процедуры).

**Завтрак, обед, полдник, ужин:** обращение внимания на культуру поведения детей за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.

#### **Прогулка:** подвижные игры;

- упражнения на развитие физических качеств;
- спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде);
- творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;
- игры-забавы: «Наперегонки», «Салки», игры-эстафеты.

#### **Вечер:** дидактическая игра «Чудесный мешочек»;

- конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала;
- ситуации индивидуального и коллективного творчества;
- моделирование костюмов для представлений;
- игры со светом («Теневой театр»);
- изготовление фигурок и предметов по типу «оригами» («Гармошка» - с помощью тонкой бумаги и расчёски гудеть, играть как на губной гармошке);
- рассказы об особенностях архитектурных сооружений общественного назначения (цирк);
- развлечение «К нам приехал цирк».

#### **Вечерняя прогулка:** хороводные игры с использованием потешек;

- подвижные игры, эстафеты;
- катание на двухколёсных велосипедах, соблюдая правила дорожного движения;
- использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)

**Тема: «Приведём планету в порядок», «Космос».**

**Программное содержание:**

- 1 Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе)
- 2 Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).

**Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- общеразвивающие упражнения «Подготовка в космонавты»;
- подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др.;
- ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;
- спортивный праздник «Космическое путешествие».

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Первый космонавт»

Обогащать представление о профессии космонавта, его личностных качествах, формирование положительного образа космонавта (смелый сильный, умный, здоровый), формировать нравственную основу первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

конструирование «Ракета»

Формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. Учить понимать зависимость структуры конструкции от её практического использования.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты, об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Художественные проекты «Космические фантазии»

Побуждать детей к изготовлению макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Составление фантастических рассказов («Космические фантазии»).

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

«Детское книгоиздательство» - изготовление книжек-самodelок о космических путешествиях, о сказочных планетах и т.п.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

лепку рельефную (панорама): «В далёком космосе» (совершенствование техники рельефной лепки, передача пластики, движения, колорита космических объектов);

### «Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

конструирование из бумаги (обобщённые способы формообразования: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, создание выразительных поделок на основе каждого из них – «Ракета», «Космический корабль», «Летающая тарелка» и т.п.);

### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- музыкальные произведения для слушания («Голубая планета» муз. А. Рыбникова и др.);
- совместное исполнительство «Земля – наш общий дом» муз. Н. Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н. Лукониной и др.);
- музыкально-ритмические движения («Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Подари улыбку» муз. А. Варламова и др.);
- развлечение «Я люблю свою Планету».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- глобус;
- модель Солнечной системы;
- красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;
- пооперационные карты, модели трудового процесса;
- рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);
- оборудование для детского экспериментирования;
- дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);
- атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;
- видеоматериалы о космосе.
- предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;
- организовать длительное чтение (К. Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);
- привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;
- понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;
- организовать длительное чтение (К. Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);
- привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое

пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала.

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:** сюжетно-ролевая игра: «Полёт на другую планету», «Космонавты»;

- беседы «Где бы ты хотел ещё побывать?»;
- конструирование построек общественного назначения («Цирк», «Театр»);
- игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);
- игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);
- игры с резинкой «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы – колечки, мячики, фигурки – и, дёргая за резинку, заставлять их подпрыгивать).

**Гигиенические процедуры:** ситуативная беседа: «От простой воды и мыла у микробов тают силы» (развивать элементарные навыки личной гигиены).

**Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- продолжать совершенствовать культуру поведения за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.
- беседа о пользе для здоровья молочных продуктов, овощей и фруктов.

**Прогулка:** наблюдение за небом, солнцем;

- подвижные игры;
- упражнения на развитие физических качеств;
- спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде);
- творческие имитационные игры с передачей эмоционального состояния знакомого персонажа литературного произведения;
- игры-забавы.

**Вечер:** дидактическая игра «Чудесный мешочек»;

- конструирование по замыслу; творческое конструирование из неоформленного материала «Знаки зодиака» - из цельной яичной скорлупы);
- ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.);
- модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»;
- игры со светом («Теневой театр»);
- чтение стихов и литературы о космосе (В.Шипунова «Ритмы и рифмы космоса» и др.);
- фокусы с магнитом («Таинственные фигурки» - с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги металлические фигурки, предметы – булавки, шпильки и т.п.);
- сюжетно-ролевую игру «Полёт в космос» (создавать условия для выражения эмоционального состояния, характера взаимоотношений людей, отправляющихся в дальний путь – в космос);
- образовательные ситуации по ознакомлению детей с простейшими приёмами аутотренинга для лучшего понимания своих возможностей в охране жизни и здоровья.
- 

**Вечерняя прогулка:** наблюдение за вечерним небом, за небесными светилами;

- хороводные игры с использованием потешек;
- подвижные игры;
- использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.)



## **Тема: «Волшебница вода»**

### **Программное содержание:**

1. Обогащение и уточнение представлений о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы (разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.).
2. Воспитание бережного отношения к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Физическая культура», «Здоровье»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- подвижные игры: игры с бегом «Караси и щука», прыжками «Удочка», метанием, игры-эстафеты, игры на воде, гидроаэробика;
- беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Как закаливаться водой?» «Какие напитки полезно пить? Почему?» (соки, морсы, молоко, кефир и др.);
- спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

беседу о доступных способах укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания

Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании.

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

игровое занятие «Цветное волшебство»

Упражнять в различении и назывании цветов спектра, оттенки цвета, тёплые – холодные цвета, смешивании цвета для получения нужного оттенка;

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

игровое занятие «Вода и её свойства»

(рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих различные водоемы, а также свойства, признаки и агрегатные состояния воды, использование воды человеком, животный мир водоемов, профессиональная деятельность человека, связанная с водой);

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

коллективную работу «Серебряный дождь»

Уточнять знания детей о различных агрегатных состояниях воды, использования фольги для украшения и декора. Упражнять в скатывании, раскатывании, надрезании фольги.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

реализацию детских проектов «Для чего нужна вода?», «Книга о водоемах Урала».

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

вечера литературных развлечений, литературные праздники, театрализованные представления (литературный калейдоскоп «Живая и мертвая вода» (чтение стихотворений, беседа, обсуждение, чтение наизусть знакомых песенок, стихотворений).

#### «Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

создание творческих работ при использовании разных изобразительных техник и материалов («Реки и озёра Урала» и др.).

#### «Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

игровое занятие аппликацией: «Стайка дельфинов» (освоение новой техники – симметричное многослойное вырезывание по нарисованному или воображаемому контуру);

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- пение песен о весне, дожде, игры, танцы, хороводы; распевки по методу В. Емельянова, «Апрель пришёл» муз. Л. Сашиной;
- слушание «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Игры воды» М. Равель;
- музыкально-дидактические игры («Звенящие колокольчики» и др.);
- игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Игры воды» М. Равель;
- музыкальные движения («Поплаваем» муз. В. Золотарёва, «Ручеёк» р.н.п. игровая песня с движениями);
- танцевально – игровое творчество («Игры воды» муз. М. Равеля (с ленточками));
- развлечение «Речка, реченька».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- иллюстрации с изображением разных состояний воды в природе, водоемов;
- репродукции картин Айвазовского, «Вешние воды» И. Левитан;
- фотоальбомы: «Озера Урала», «Необычные рыбы», «Водный транспорт», «Водные профессии»;
- наборы для экспериментирования;
- экологические дневники наблюдений за погодой, за посадками...;
- изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);
- модели для группировки природных объектов;
- дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;
- выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»);
- алгоритмы трудовых действий.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- организовать прогулку к водоему, обращая внимание ребёнка на обитателей водоёма;
- привлекать ребёнка к кормлению рыбок, наблюдению за их поведением;
- обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
- наблюдать за природными осадками, состоянием природы до и после дождя, снега;
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;

- привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### **Утро:**

- рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах и значении воды;
- игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье (закаливание водой, полезные напитки, соблюдение правил личной гигиены и др.);
- простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку» (в сюжетной картинке, рисунке...);
- дидактические игры: «Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен» и др.;
- побуждение к рассказыванию о животных водоема, об их повадках, условиях проживания;
- обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;
- рассуждения: «Дождь – это хорошо или плохо?», «Что будет, если исчезнут реки?» и др.;
- игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);
- игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;
  - моделирование различных состояний воды (лёд, вода, пар) методом маленьких человечков (ТРИЗ-РТВ);
  - дидактические игры на объединение в группы растений и животных водоемов (рек, озёр, морей, океанов);
- игры-экспериментирования с водой «Что растворяется в воде?», «Как получается пар?» и др.;
- экологическую акцию «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.).

#### **Гигиенические процедуры:**

- модели выполнения гигиенических процедур (правильно мыть руки, умываться) с целью выполнения действий самоконтроля;
- обращение внимания на аккуратных и чистоплотных детей.

#### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье весной;
- ситуативные беседы о пользе молочных продуктов в укреплении костной системы человека;
- рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания;
- рассуждения «Из какой воды нужно готовить пищу?»

#### **Прогулка:**

- наблюдения за природными осадками (от чего зависит, пойдет дождь или снег; как узнать, будет дождь или нет);

- наблюдения за птицами, животными, растениями, акцентируя внимание на значении воды в жизни живой природы;
- обращение внимания детей на необычные явления, предметы (формы облаков, направление дождя, блеск лужицы и т.п.);
- беседы о бережном отношении к объектам природы (почему следует экономить воду, почему нельзя оставлять мусор на берегу водоёма и т.п.);
- подвижные игры «День-ночь», «Солнышко-дождик» и др.;
- упражнения на развитие физических качеств и основных движений;
- выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (полив рассады);
- привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника.

### **Вечер:**

- наблюдения и беседы, направленные на исследование агрегатных состояний воды, ее свойств;
- опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);
- изготовление условных заместителей, составление моделей, отражающих свойства воды, её значение в жизни живых существ;
- экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных водоемов, особенностей их существования;
- сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о воде, изготовление самодельных книг по впечатлениям);
- составление коротких рассказов об использовании воды человеком, водном транспорте, необычных морских обитателях с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);
- создание книг-самоделок о воде («Живая и мертвая вода в сказках» и др.);
- составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды;
- прослушивание аудиозаписей («Шум дождя, шум моря»), просмотр видеофильмов о воде;
- рассматривание детских журналов с творческими заданиями;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.).

### **Вечерняя прогулка:**

- беседы на тему «Мир вокруг нас»;
- наблюдения за изменениями в живой и неживой природе («Что было, что стало?»);
- наблюдение трудовых действий взрослых в цветнике и огороде;
- опыты, эксперименты с водой, песком;
- подвижные игры: «Солнце и дождик», «Через ручейки» и др.;
- составление маршрутов в природу.

## **Тема: «Праздник весны и труда»**

### **Программное содержание:**

1. Уточнение знаний детей об общественном событии - Празднике весны и труда.
2. Расширение знаний детей о профессиях.
3. Воспитание у детей желания участвовать в совместной трудовой деятельности.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Физическая культура», «Здоровье»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- комплекс общеразвивающих упражнений «По весенним тропинкам».

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Как мы отмечаем праздники». Расширять знания детей о таком событии общественной жизни людей как Праздник весны и труда. Обратить внимание на то, как в семье готовятся к празднику, как дети помогают готовиться к празднику. Продолжать учить детей понятно и логично высказывать суждение.

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Экспериментирование с материалами «Такие разные ткани». Продолжать знакомить со свойствами тканей и ниток, особенностями фактуры, назначением, выбором ткани и ниток для выполнения разнообразных работ, для вышивки, для аппликации, для шитья детской одежды разного назначения, для оформления панно и др.

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно провести:

Беседу на тему «Труд работников детского сада». Расширять представления о ближайшем непосредственном окружении детей, об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Расширять представления детей о значимости и важности разных профессий, о разных сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Беседу «Как получилась книжка». Формировать представления детей о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Расширять представления о конкретном трудовом процессе.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Труд человека кормит, а лень портит». Воспитывать ценностное отношение к труду людей разных профессий. Обогащать речь детей существительными, обозначающими профессии людей, предметы окружающей жизни, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей в трудовой деятельности.

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

Чтение произведения В. Бакалдина «Стихи о хлебе», расширять знания детей о людях труда в сельском хозяйстве, способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

#### **«Художественное творчество» (рисование, декоративно-прикладное искусство)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Весна на лесной полянке». Формировать умение художественно отражать предметы и явления природы. Учить располагать изображение по всему листу, обращать внимание на соотношение по величине разных предметов.

#### «Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку по теме «Очень любим мы трудиться». Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Совершенствовать навыки лепки. Развивать композиционные умения.

#### «Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование «Праздничная улица». Расширять знания детей об архитектурных сооружениях в городе и их назначении; дома одноэтажные, многоэтажные, коттеджи, магазины, совершенствовать конструктивные умения детей. Воспитывать умение договариваться, распределять обязанности при выполнении общей постройки.

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Скворцы прилетели» муз. И. Дунаевского, «Весна» муз. Г. Свиридова, «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Мы целое утро возились с ростками» («Катя» муз. И. Фомченко);
- для пения («Воздушные шары» муз. Л. Семёновой);
- для музыкально-ритмических движений («Гори ясно» р.н.мел. обр. Р. Рустамова, «Ждём весну» муз. С. Насауленко, «Земелюшка-чернозём» р.н.п. обр. В. Агафонникова);
- для игры на детских музыкальных инструментах («Звонящий треугольник» муз. Р. Рустамова);
- для развития танцевально-игрового творчества («Весенние краски» («Весна» муз. А. Вивальди), «Утренние звуки» сл. Э.Фарджен (озвучивание инструментами);
- дидактическую игру «Музыкальные загадки»;
- развлечение театр «Как ребята лес спасли».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- цветные шары;
- иллюстрации с изображением людей разных профессий;
- материалы для самостоятельного рисования;
- пластические материалы для самостоятельной лепки;
- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;
- выставка книг по теме «Трудом красен человек»;
- музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;
- схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»;
- создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки);
- схемы рисования человека в разных позах;
- выставка скульптур малых форм «Человек в движении»;
- иллюстрации цветущих деревьев и кустарников;
- схему «Правила огородных работ»;
- иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»;
- альбом «Машины специального назначения»;
- материалы и оборудование для конструирования из бумаги;
- иллюстрации «Весенние хлопоты»;
- оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок».

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничное украшение города;
- понаблюдать за весенними изменениями в природе;

- рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий;
- составить рассказ «Как мы трудимся весной в саду, в огороде»;
- организовать совместный труд по уборке квартиры к празднику «Чистота в нашем доме»;
- принять участие в выставке рисунков на тему "Праздник весны и труда";
- рассказать о впечатлениях детства о праздновании 1 мая;
- рассмотреть фотографии из семейного альбома "Праздник весны и труда";
- разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться»;
- разучить пословицы и поговорки о труде;
- организовать совместный труд на дачном участке по подготовке почвы к посадке цветов (копка, рыхление).

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### ***Утро:***

- ситуативный разговор «Праздник Весны и труда»;
- беседа «Осторожно, весеннее солнце»;
- ролевой диалог по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»;
- составлять смысловой окончания фразы "Что бы ты делал, если работал....»;
- ситуативный разговор «Бытовая техника»;
- словесная игра «Где живёт звук» (орудия труда - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- рассматривание иллюстраций о профессиях.
- обсуждение пословицы «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится»;
- чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне под музыку «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Весна» муз. Г. Свиридова;
- рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток к празднику весны и труда;
- беседа о профессиях работников библиотеки. Расширять представления детей о культурном явлении – библиотеке, значении в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- чтение произведений Н. Верещагина «Золотой колосок», А. Мусатова «Стакан молока».

#### ***Гигиенические процедуры:***

- ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»;
- размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудился - и умылся».

#### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- ситуативный разговор о пользе правильного питания;
- ситуативный разговор «Праздничное угощение»;
- ситуативная разговор «Витаминная еда».

#### ***Прогулка***

- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);
- подвижные игры: «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
  - сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Больница», «Библиотека».

#### ***Вечер:***

- чтение стихотворения «Радостный праздник» Г. Ладонщиков;

- конструирование из бумаги «Праздничные цветы»;
- рисование «Скворцы» под музыку «Скворцы прилетели» муз. И. Дунаевского;
- дидактическая игра «Что мне нужно для работы»;
- оформление карточек «Правила поведения в природе»;
- дидактическая игра «Как избежать неприятностей в природе»;
- оформление выставки в группе «Где найти витамины весной? (расширять представление о пользе сухофруктов); рассматривание иллюстраций с изображением признаков весны в природе»;
- рассматривание иллюстраций «Люди разных профессий»;
- объемная аппликация из цветных салфеток «Весенний букет»;
- ситуативный диалог «Праздник - хорошо... Праздник плохо...»
- дидактическая игра: «Кому что нужно для работы»;
- уточнить специфики профессий женщин и мужчин «Мужские и женские профессии»;
- ситуативный разговор «Все профессии важны, все профессии нужны»;
- ситуативный разговор " Почему труд - праздник?"; "Нужны ли нам разные профессии?";
  - дидактические игры с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах;
  - дидактические игры с пуговицами на развитие мелкой моторики;
  - конструирование «Дворец спорта». Продолжать учить создавать разнообразные постройки, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер. Развивать творческие способности детей.

### ***Вечерняя прогулка:***

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования»;
  - наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
- самостоятельная деятельность по выбору детей



## **Тема: «День победы»**

### **Программное содержание:**

Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне.

Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны.

Воспитание уважения к защитникам Отечества.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- комплекс общеразвивающих упражнений «Мы - защитники»
- комплекс общеразвивающих упражнений «Силачи» (с гантелями).
- подвижные игры «Снайперы»,
- спортивный праздник «Богатыри земли русской».

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Оружие – это не игрушка». Рассмотреть иллюстрации с использованием боевого оружия в разные периоды истории России (наградное оружие: сабли, шпаги, современное оружие солдата). Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование из лего – конструктора «Моделирование военной техники».

Формировать представления о различных военных машинах. Упражнять в умении самостоятельно рассматривать элементарные схемы и использовать их в конструировании. Совершенствовать способы конструирования. Развивать творчество.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Богатыри земли русской». Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Работу с подсобным материалом «Военная техника». Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха. Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Чтение рассказа И.Турчина «Защитники». Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним.

«Художественное творчество» (рисование, декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Коллаж «Поздравляем с праздником Победы». Продолжать учить детей выполнять коллаж, посвященный празднику, использовать в совместной работе сочетание разнообразных техник: рисования, аппликации, бумагопластики, развивать композиционные умения, творческие способности, дополнять изображение готовыми элементами декора, развивать художественный вкус.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска». Познакомить детей с монументальной скульптурой г. Челябинска, посвященной победе в Великой Отечественной войне; совершенствовать умение лепить стелу, используя усвоенные приемы и способы, воспитывать у детей чувство патриотизма.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Аппликацию «Пригласительный билет на праздник День Победы». Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять детей в использовании знакомых способов работы с ножницами. Учить подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Священная война» муз. А. Александрова, «День Победы» муз. Д. Тухманова);

для пения (попевка «Смелый пилот», «Наследники Победы» муз. Е. Зарицкой, «Победа придёт» муз. М. Сидоровой, «Песня о мире» муз. А. Филиппенко)

- «Я иду с цветами», «Праздник» муз. М. Раухвергера);

для музыкально-ритмических движений («Цветные флажки» муз. Е. Тиличевой, «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова);

для игры на детских музыкальных инструментах («Три танкиста»);

- для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный салют» муз. Т. Ломовой, упражнение с ленточками, султанчиками);
- дидактическую игру «Угадай мелодию».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- фотографии, иллюстрации на военную тему;
- иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);
- строительный материал, схемы воздания военизированной техники;
- книги, открытки, марки по теме Дня Победы;
- конструктор Лего;
- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.
- коллекция наборов солдатиков;
- мини-музей игрушек военной техники;
- коллаж «На параде»;
- рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;
- буклет со словами песен для совместного пения;
- диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- посетить исторические места родного города;
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- поздравить прадедушку и прабабушку;
- посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;
- возложить цветы к памятникам воинской славы;
- подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;
- принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;
- внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;
- прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»;

- просмотреть фильм о героях войны, совместно обсудить;
- рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;
- прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;
- просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевначфильм 1981г.

#### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

##### **Утро:**

- слушание песни из фонотеки по теме «День победы»;
- рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы;
- рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны;
- ситуативный разговор «Праздник День Победы»;
- дидактическая игра «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного;
- рассматривание иллюстраций по теме «День победы». Сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния;
- рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении, характерных особенностях военной техники;
- рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы;
- рассматривание иллюстраций о строевой подготовке: закреплять представления о необходимости тренировки правильной осанки.
- дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»;
- дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой;
- чтение стихотворения С. Михалкова «Быль для детей». Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

##### **Гигиенические процедуры:**

- ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;
- ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;
- ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания.).

##### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;
- ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию»;
- ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша».

##### **Прогулка**

- посещение Аллеи памяти, оформленной в детском саду;
- наблюдения за украшением улиц к празднику;
- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);
- подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Парашютики», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;
- игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян);

- самостоятельная деятельность по выбору детей;

- сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»;
- игра - экспериментирование «Испытание кораблей» (проверка плавучести кораблей, сделанных из разнообразного материала: бумаги, скорлупы, коробочек);
- игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);
- игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов).

#### **Вечер:**

- беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы».
- создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;
- упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова.
- рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны;
- посещение музея боевой славы в детском саду - расширение знаний детей о доблести воинов-победителей;
- возведение построек по замыслу детей;
- беседа с детьми о названии города Челябинска (Танкограде) во время войны и его трудовом подвиге;
- организация мини-музея «Оружие», беседа с детьми об опасности оружия;
- уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;
- выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;
- чтение стихов, рассказов о Победе, прослушивание песен на военную тему;
- дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»;
- вырезание деталей к оформлению поздравительных открыток к празднику «День победы».
- экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке);
- ситуативный разговор «Победитель – это...»;
- ситуативный разговор «Как проявить внимание к старым людям?»
- рассматривание коллажа, выполненного совместно с родителями к празднику День победы.

#### **Вечерняя прогулка:**

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».

Награждение медальками за хорошее выполнение задания.

- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
  - самостоятельная деятельность по выбору детей.

## **Тема: «Мир природы»**

### **Программное содержание:**

1. Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение представлений о живой и неживой природе. Знакомство с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
2. Формирование представлений о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Развитие умения замечать изменения в природе.
3. Формирование представление детей об охране растений и животных.
4. Закрепление знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, знакомить со способами ухода за ними.
5. Расширение знаний о взаимодействии живой и неживой природы, о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Физическая культура», «Здоровье»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- комплекс общеразвивающих упражнений «Веселые жители зоопарка»;
- подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц» и др.

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Первая помощь при укусах (насекомых, пресмыкающихся)». Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе, развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, расширить знания детей о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах, продолжать оформлять «Энциклопедию безопасных ситуаций».

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Экспериментирование с древесиной. Ознакомление со свойствами древесины, расширять представления детей о древесине, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость), развивать интерес к опытной деятельности.

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

Беседу «Ежи – хищники». Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных, учить выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Художественный труд «Павлин». Рассмотреть с детьми выставку поделок из природного материала, отметить своеобразие использованных материалов. Совершенствовать умение подбирать природный материал для создания поделки (шишки, веточки, желуди, перья птиц). Учить соединять детали с помощью пластилина, развивать творчество.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Рассматривание картины «Собака со щенятами». Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием.

### «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга». Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

### «Художественное творчество» (рисование, декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Превращение камушков» (божья коровка, мышка, цветочек и т.д.). Учить детей создавать по замыслу художественные образы на основе природных форм (камушков), (гуашь смешать с жидким мылом). Познакомить с разными приёмами рисования на камушках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом). Развивать воображение.

### «Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку «Мы на луг ходили, мы лужок лепили». Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки). Совершенствовать навыки лепки, развивать композиционные умения, воспитывать интерес к изображению живой природы.

### «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Аппликацию «Весенний букет в красивой вазе». Продолжать учить детей симметрично вырезать вазу из бумаги, сложенной вдвое, украшать ее декоративными элементами, совершенствовать технику вырезания гармошкой (лепестки цветов, листья), развивать композиционные умения.

### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Утро» муз. Э. Грига, «Утро» муз. С. Прокофьева, «Облака плывут» муз. С. Майкапара, «Облака» К. Дебюсси, «Подснежник» муз. П.И. Чайковского, «Подснежник» муз. А. Гречанинова, «Весной» муз. Э. Грига, «Цветы» муз. Р. Шумана, «Песня жаворонка» муз. П. И. Чайковского);
- для пения (распевки по методу В. Емельянова, «Как прекрасен мир» муз. И. Кушниковой, «Солнышко и дождик» муз. Е. Попляновой, «У берёзки» муз. С. Насауленко, «Про меня и муравья» муз. Абелян);

для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.);

- для игры на детских музыкальных инструментах («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко );
- для развития танцевально-игрового творчества («Поездка за город» авт. А.Зиминой, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой), «Утренние звуки» сл. Э.Фарджен (озвучивание инструментами);
- дидактическую игру «Музыкальные загадки»;
- развлечение театр «Как ребята лес спасли».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- альбом: «Животные и птицы Урала»;
- альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;
- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;

- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;
- разрезные картинки, «Домино - животные»;
- картины из серии «Дикие животные»;
- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;
- оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;
- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла», «Музыка дождя, грозы» и др.);
- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;
- иллюстрации с изображением явлений природы: дождя, радуги, грозы, снегопада и др.;
- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;
- материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;
- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;
- строительный материал.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;
- просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);
- придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома;
- понаблюдать за птицами и животными на улице;
- понаблюдать за сезонными изменениями весной;
- посетить цирк;
- посетить городской зоопарк;
- приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;
- подготовить рассказ с ребенком о питомце;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы».

**Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

**Утро:**

- дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 2-3 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие;
- рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»;
- упражнение в движениях под музыку разного характера «Росинки» С. Майкапара, «Плавные руки» Р.Глиэра;
- составление описательного рассказа по схеме о животном;
- рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творога;
- д/ игры «Угадай, чьи следы», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?»;
- разгадывание загадок о животных;
- показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова);
- дидактические игры "Посчитай плоды", "Найди пару";
- рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.);
- прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных". дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;
- чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки».

**Гигиенические процедуры:**

- ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, уточнить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды.

- ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных.

### ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***

- ситуативный разговор о растениях как продуктах питания;
- ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»;
- ситуативный разговор «Завтрак на природе» - познакомить с правилами безопасности во время приёма пищи.

### ***Прогулка***

- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);
- наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными);
- подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепахи». «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка».
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
  - сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи».

### ***Вечер:***

- чтение стихотворения Н. Бокова «Дети леса»;
- этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);
- словесная игра «Рыба, птица, зверь»;
- д/и «Правила поведения в природе», «Можно - нельзя»;
- свободная лепка по теме «Животный мир»;
- конструирование из природного материала по замыслу детей;
- рассматривание альбома: «Животные и птицы Урала»;
- чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»;
- рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»;
- театр - экспромт "В лесном царстве";
- составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях;
- составление моделей «Правила поведения с животными»;
- дидактическая игра «В доме у трех медведей» на сравнение знакомых предметов по величине (большой, поменьше, маленький);
- дидактическая игра «Помири жадных медвежат» на выработку умения делить предметы на 2, 4, 6 частей;
- дидактическая игра «Найди мишку» на закрепление умения ориентироваться в пространстве.

### ***Вечерняя прогулка:***

- подвижные игры: «Лягушки и цапля», «Черепахи», «Караси и щука», «Охотники и зайцы». эстафета «Полоса препятствий» - соблюдать технику безопасности при прогулках по лесу (кусты, колючки, кочки).
- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.
- дидактическая игра «Узнай по описанию», "Плავает, летает, ползает", «Съедобное – несъедобное».



## **Тема: «Вот мы какие стали большие»**

### **Программное содержание:**

1. Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива.
2. Формирование активной позиции через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
3. Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ).

### **Непосредственно образовательная деятельность по образовательным областям:**

#### **«Социализация», «Безопасность»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Экспериментирование «Узнай себя». Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером).

#### **«Познание» (развитие сенсорной культуры)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Как мы умеем экспериментировать». Учить детей проводить опыты с полезными ископаемыми и металлическими предметами. Развивать интерес к опытной деятельности, умение делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи между явлениями.

#### **«Познание» (развитие кругозора)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Кто заботится о нас в детском саду». Расширять знание о профессиях в детском саду: заведующей, методиста, воспитателя, физинструктора, музыкального руководителя, логопеда, медицинской сестры, повара, прачки, сторожа, о значимости их труда. Прививать чувство благодарности к людям за их труд.

#### **«Труд» (рукотворный мир)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Художественный труд «Миниатюрные подвески для украшения группы, продолжать учить детей лепить подвески из соленого теста для украшения группы детского сада, дополнять образ выразительными деталями из разнообразных декоративных элементов: бусинок, ленточек. Развивать воображение детей, художественный вкус, желание добиться совместного результата.

#### **«Коммуникация»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Чему мы научились за 5 лет». Учить детей составлять рассказ о себе, делать выводы, умозаключения. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **«Чтение художественной литературы»**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Чтение произведения Е. Пермяка «Как Маша стала большой». Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев.

#### **«Художественное творчество» (рисование, декоративно-прикладное искусство)**

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование с элементами бумажной пластики «Портрет моего друга». Продолжать учить рисовать портрет друга, передавая характерные особенности (овал лица, цвет глаз, волос, прическа и др.).

Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет материалов в соответствии с цветом глаз, волос. Учить использовать приемы бумажной пластики для оформления прически;

#### «Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку «Как мы были маленькими». Учить детей лепить спящих игрушек, передавая их характерные особенности. Совершенствовать технику лепки, воспитывать интерес к результату деятельности. Развивать чувство формы, пропорций.

#### «Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование с элементами аппликации (лепки) «Колыбелька». Учить детей оформлять колыбельку из спичечного коробка (для спящей игрушки). Совершенствовать навыки детей в украшении колыбельки в технике аппликации или лепки (по выбору ребенка). Развивать художественный вкус, чувство композиции. Закреплять с детьми правила составления узора.

#### «Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Юмореска» А. Дворжак, «Музыкальный момент» муз. Ф. Шуберта, «Ноктюрн «Разлука» муз. М. Глинка);
  - для пения («Песенка друзей» муз. В. Герчик, «Дружат дети всей земли» муз. Д. Львова-Компанейца);
  - для музыкально-ритмических движений («Упражнение с мячом» муз. Т. Ломовой, «Кулачки и ладошки» муз. Е. Тиличевой, «Весёлые дети» лит.н.мел., «Ловушка» р.н.мел. обр. А. Сиделникова);
  - для игры на детских музыкальных инструментах («Финская полька» нар.мел. – игра на ударных инструментах);
  - для развития танцевально-игрового творчества («Юмореска» А. Дворжак);
  - дидактическую игру «Угадай мелодию»;
  - развлечение «Мы знаем много песен».

**В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:**

- конструктор Лего;
- наборы мелких игрушек;
- иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;
- фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;
- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания;
- зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);
- размещение в уголке художественного творчества материалов для ремонта книг.

**Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:**

- рассказать о семейных традициях, реликвиях;
- рассмотреть семейный альбом;
- видеофильм о жизни близких;
- побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
- прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы;
- создать древо жизни своей семьи;
- побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;

- составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить»;
- составить рассказ вместе с родителями «Интересы и увлечения нашей семьи»;
- составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой друг»;
- посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;
- экскурсия к зданию школы.

### **Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:**

#### **Утро:**

- дидактические игры «Что было бы если бы ...» (А.И. Сорокина);
- беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»;
- беседа «Чему я научился?»;
- дидактические игры «Моё тело», «Полезная пища»;
- сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Поликлиника», «Магазин», «Косметический кабинет», «Спортивный зал»;
- предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах о строении тела человека;
- ситуативная беседа "Если один дома";
- беседа «Опасные предметы дома» - формировать беседу «Не играя со спичками!» - дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички;
- дидактическая игра «Опасно-неопасно»;
- составление рассказа о работе спецмашин, познакомить детей со службами спасения «01», «02», «03»;
- настольные игры «Какой знак скрыт» - закреплять знание дорожных знаков;
- просмотр мультфильма «Уроки безопасности»;
- чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»;
- изготовление рамок для портретов;
- дидактическая игра «Разноцветные обручи», «Найди и назови» на закрепление умения выбирать предмет по цвету;
- дидактическая игра «Что сделано из стекла, (бумаги, дерева) на уточнение свойств материалов»;
- игры с прищепками «Придумай фигуру», «Выложи предмет», на развитие мелкой моторики, закрепление знаний о геометрических фигурах;
- дидактическая игра с веревочкой «Какие фигуры мы знаем» на развитие мелкой моторики и закрепление знаний о геометрических фигурах;
- дидактическая игра «Радуга» на знакомство с последовательностью расположения цветов спектра.

#### **Гигиенические процедуры:**

- ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»;
- ситуативный разговор «Я грязнул не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»;
- сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов.

#### **Завтрак, обед, полдник, ужин:**

- ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»;
- ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы».

#### **Прогулка**

- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);
- подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;

- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
  - сюжетно-ролевые игры «Семья»;

### ***Вечер:***

- создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;
- упражнение детей в ловкости движений: музыкальная подвижная игра «Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова.
- возведение построек по замыслу детей;
- уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;
- просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свердловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.;
- чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»;
- пальчиковая гимнастика «Дружба», «Наша группа»;
- оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год;
- игра «Посмотри на себя в зеркало. Опиши свой портрет. Знаешь ли ты на кого похож: на маму или на папу?». Развивать монологическую форму речи;
- беседа «Что значит – быть большим?» Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

### ***Вечерняя прогулка:***

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».
- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
  - самостоятельная деятельность по выбору детей.