

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7»**

ПРИНЯТО :

На заседании педагогического совета
30 августа 2022 г. Протокол № 1



**Рабочая программа воспитателя
Подготовительная группа**

срок реализации программы 1 год

**Разработчик: воспитатель
Руденя Татьяна Петровна**

2022 г.

Оглавление

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

1.1.1 Цели и задачи рабочей программы.

1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной группы.

1.1.4 Направления воспитательной работы.

1.2 Планируемые результаты освоения программы

1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей подготовительного возраста.

1.2.2 Промежуточные планируемые результаты освоения программы по образовательным областям.

1.2.3 Планируемые результаты воспитания детей дошкольного возраста.

2. Содержательный раздел

2.1 Особенности планирования образовательного процесса.

2.1.1. Примерный календарь тематических недель.

2.2 Особенности планирования воспитательного процесса.

2.2.1 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

2.3 Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды.

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников.

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня воспитанников.

3.2 Регламент непрерывной образовательной деятельности.

3.3 Календарный план воспитательной работы.

3.4 Перспективное планирование по образовательным областям.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание парциальной программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДООУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей подготовительной группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР МКДОУ «Д/с № 7»
- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.1.1 Цели и задачи рабочей программы

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка.
2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.
4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

- *Поддержка разнообразия детства* предполагает использования разнообразия для обогащения образовательного процесса, выстраивание образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующей жизни. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста),
- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком социальных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослым и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинства каждого участника, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к каждому ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка условием его эмоционального благополучия полноценного развития.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений, как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия,

проекта обсуждения в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

- *Сотрудничество с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации* образования охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования к природе, истории, родного края содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а так же удовлетворению особых потребностей детей оказанию психолого-педагогической или медицинской поддержки в случае необходимости центры семейного консультирования.

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных формах активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков, помощь ребенку в сложной ситуации предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности, активности ребенка.

- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть, решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности, склонности.

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выгодский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т. п. Содержание

образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, ФФНР) 5-7 лет

Комбинированную группу посещают дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющими тяжелые нарушения речи (ОНР, ФФНР).

В МКДОУ функционирует 2 группы комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи от 5 до 7 лет.

Комбинированную группу с тяжелыми нарушениями речи посещают дети, имеющие в заключениях ЦПМП г. Коркино общее недоразвитие речи. В описании психолого-педагогической характеристики детей с тяжелыми нарушениями речи использовались следующие пособия: «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» /Т.Б.

Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина - М.: Просвещение, 2008., Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. - М.: Просвещение, 1968.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Речевое недоразвитие у детей дошкольного возраста бывает разной степени: полное отсутствие общеупотребительной речи (ОНР, 1 уровень речевого развития, по Р.Е.Левиной); ее частичная сформированность - незначительный словарный запас, аграмматичная фраза (ОНР, 2 уровень речевого развития); развернутая речь с элементами недоразвития, которые выявляются во всей речевой (языковой) системе, - словаре, грамматическом строе, связной речи и звукопроизношении (ОНР, 3 уровень речевого развития). При нерезко выраженном недоразвитии отмечается лексико-грамматическая и фонетико-фонематическая несформированность речи (ОНР, 4 уровень речевого развития).

Дети с речевыми нарушениями обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии центральной нервной системы. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений.

Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью. Эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание в процессе выполнения какой-либо деятельности. Часто дети излишне возбудимы, не реагируют на замечания, и с трудом сосредотачиваются на выполнении задания.

Как правило, у детей с речевыми нарушениями отмечаются неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Основными особенностями познавательной сферы детей с речевыми нарушениями являются: недостаточная сформированность и дифференцированность мотивационной сферы, недостаточная концентрация и устойчивость внимания, слабость в развитии моторики, пространственные трудности. Без направленной коррекционной работы эти имеющиеся у детей трудности в дальнейшем могут принять большую выраженность и привести к отсутствию интереса к обучению, снижению объема памяти, ошибкам запоминания, трудностям в овладении письменной речью, несформированности счетных операций. Для обеспечения нормального развития ребенка в целом в программу обучения включается комплекс заданий, направленных на развитие когнитивных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения и предпосылок их нормального развития.

Дети с ОНР не могут спонтанно выйти на онтогенетический путь развития речи, свойственный нормально развивающимся сверстникам.

В настоящее время основной контингент группы комбинирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего возраста составляют дети преимущественно с ОНР III уровня речевого развития (10 детей) и 5 детей с ФНР.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и

глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов.

Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в ре «и из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (пить — кормить).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способы словообразования дети почти не используют. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыты); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] - [Л]), к слову свисток - цветы (смешение [С] - [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение; отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звуко-слоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звуко-слоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, не дифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний: недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;

□ недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;

□ при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

□ замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф;

□ наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;

□ нестабильное использование звуков в различных формах речи;

□ искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации.

Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха).

Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих — звонких, свистящих — шипящих, твердых — мягких, шипящих - - свистящих — аффрикат и т. п.);

- неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

- затруднение при анализе звукового состава речи.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не сформировано фонематическое восприятие.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков.

Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и чёткость речи.

Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Основные задачи коррекционного обучения:

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих

звуковую оболочку слова).

2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи старших дошкольников.
6. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

1.1.4 Направления воспитательной работы

Направления воспитательной работы	Задачи воспитания (соотнесенные с проектом Портрета выпускника ДОО)
1. Развитие основ нравственной культуры	<p><u>Развивать у ребёнка</u> от 5 до 7 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы. – Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении. – Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность. – Нравственные качества: заботливое отношение слабым, болеющим, к младшим и старшим. – Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевное спокойствие. – Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни. – Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки. – Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его. – Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям. – Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию. – Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений. – Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей. – Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики. – Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. – Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино

	и телевизионных передач.
2. Формирование семейных ценностей	<p><u>Развивать у ребёнка</u> от 5 до 7 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уважение к своей семье, фамилии, роду. – Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. – Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям. – Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты. – Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. – Интерес к биографии и истории семьи других детей.
3. Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)	<p><u>Развивать у ребёнка</u> от 5 до 7 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Челябинской области. – Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. – Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. – Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. – Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. – Стремление и желание участвовать в делах группы. – Уважение к защитникам Родины. – Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов и народов Челябинской области. – Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России и Челябинской области – Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения. – Представления о народах России, об их общей исторической судьбе. – Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей. – Уважение к культурным и языковым различиям. – Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее. – Способы взаимодействия с представителями разных культур.
4. Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование	<p><u>Развивать у ребенка:</u> от 5 до 7 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представления о душевной и физической красоте человека. – Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; – Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. – Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. – Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-

ие представлен ий об эстетически х идеалах и ценностях)	культурном отношении. – Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах. – Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам. – Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
5. Формирован ие основ экологическ ой культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающе й среде (экологичес кое воспитание)	Развивать у ребенка: от 5 до 7 лет: – Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. – Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. – Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. – Начальные знания об охране природы. – Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. – Представления об особенностях здорового образа жизни.
6. Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Развивать у ребенка: от 5 до 7 лет: – Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. – Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. – Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. – Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. – Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. – Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. – Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.

1.2 Планируемые результаты освоения программы

1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями

из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры коррекционно-образовательного процесса для детей с ОНР:

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- ☐ понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- ☐ фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- ☐ правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- ☐ пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- ☐ владеть элементарными навыками пересказа;
- ☐ владеть навыками диалогической речи;
- ☐ владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- ☐ грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги - употребляться адекватно;
- ☐ использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- ☐ владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы .

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Планируемые результаты для детей с ФФНР подготовительной к школе группы:

- Дифференцирует понятия «звук-слог - слово-предложение», «гласные- согласные буквы».
- Определяет количество букв и звуков в словах
- Выделяет последовательно каждый звук в словах
- Называет первый и последний ударный гласный звук
- Определяет первый и последний согласный звук в словах
- Называет слова, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце
- Подбирает слова, состоящие из 3-4-5 звуков
- Называет слова с 1 слогом, с 2, 3, 4 слогами
- Определяет количество гласных и согласных в названных словах
- Сравнивает слова по звуковому составу. Отбирает картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку
- Умеет преобразовывать слова: переставляет, заменяет, добавляет звуки или слоги так, чтобы получилось новое слово
- Проявляет интерес при открытии новых знаний о звуках и буквах.

1.2.2. Промежуточные планируемые результаты освоения программы по образовательным областям.

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты-педагоги-психологи.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

– способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

– самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– называет любимые сказки и рассказы;

– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

– может импровизировать на основе литературных произведений.

– способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

– способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

– способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;

– знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

– воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

– способен делить предложения на слова и составлять из слов (2–4);

– способен членить слова на слоги (2–4) и составлять из слогов;

– способен проводить звуковой анализ слов;

– понимает смысловозначительную роль фонемы.

Промежуточные планируемые результаты

Карты промежуточных результатов освоения программы (образовательных областей) представлены в (Приложение № 3).

С помощью карт развития педагоги фиксируют результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретируют данные и используют результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Карты развития позволяют отметить динамику в развитии каждого ребенка и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Результаты показателя оцениваются по трем уровням:

-высокий (максимальное выполнение);

-средний (выполнение 50% самостоятельно или выполнение с помощью педагога);

-низкие (не выполнение).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

– различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

– понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

– выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

– определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

– называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

– называет любимые сказки и рассказы;

– называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

1.2.3 Планируемые результаты воспитания детей дошкольного возраста к семи годам

Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)	Базовые ценности воспитания	Портрет выпускн ика ДОУ (дескрип торы)	Планируемые результаты
1. Патриотизм Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовнонравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.	формирование у обучающихся чувства патриотизма; формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.	1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).	имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; проявляет нравственные чувства, эмоциональноценностное отношение к семье; проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны; проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России; знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет; проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям

			человека; имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища; проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;
--	--	--	---

			проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОУ.
<p>2. Гражданская позиция и правосознание</p> <p>Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах.</p> <p>Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>	<p>формирование гражданственности; формирование уважения к закону и правопорядку; формирование взаимного уважения.</p>	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых).</p> <p>2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.</p> <p>2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих</p>	<p>-имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур;</p> <p>-имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России;</p> <p>-понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них;</p> <p>-имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.</p>

		<p>отношения между людьми.</p> <p>2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p> <p>2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.</p>	
<p>3. Социальная направленность и зрелость</p> <p>Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма</p>	<p>формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; формирование взаимного уважения.</p>	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.</p> <p>3.2. Проявляющий разнообразные морально-</p>	<p>имеет первичные о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</p> <p>проявляет нравственные чувства, эмоциональноценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;</p> <p>испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков,</p>

<p>в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>		<p>нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).</p> <p>3.3. Начиная осознать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.</p> <p>3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>действий и поведения; доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями; самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; задает вопросы взрослым и сверстникам; экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; способен самостоятельно</p>
--	--	---	---

			<p>действовать, в случае затруднений обращаться за помощью; осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;</p> <p>использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</p> <p>умеет слушать и уважать мнения других людей;</p> <p>умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</p> <p>пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества; осознает свое эмоциональное состояние;</p> <p>имеет свое мнение, может его обосновать;</p> <p>осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;</p> <p>имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;</p> <p>старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</p> <p>поведение в основном определяется</p>
--	--	--	--

			представлениями о хороших и плохих поступках.
--	--	--	---

<p>4. Интеллектуальная самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p>	<p>формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; формирование взаимного уважения; формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p>	<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами. 4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. 4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. 4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественноэстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте</p>	<p>проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта; проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.</p>
--	--	--	--

		<p>человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к посильной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
<p>5. Зрелое сетевое поведение Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.</p>	<p>формирование уважения к закону и правопорядку; формирование взаимного уважения; формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</p>	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.</p>	<p>осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; понимает прагматическое назначение цифровой среды и</p>

			ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.
6. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.	формирование гражданственности; формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.	6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей. 6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. 6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 6.4. Стремящийся к сотрудничеству со	имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.

		сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. 6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.	
--	--	--	--

<p>7. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p>	<p>формирование взаимного уважения; формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</p>	<p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект). 7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект). 7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения. 7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и</p>	<p>умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p>
--	---	---	---

		свободам. 7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.	
<p>8. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p>	<p>формирование уважения к закону и правопорядку; формирование взаимного уважения; формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</p>	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе. 8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни. 8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде. 8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни</p>	<p>умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния; знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до</p>

		и поведения, безопасного для человека и	собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических); спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;
--	--	---	--

		<p>окружающей среды.</p> <p>8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>	<p>не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</p> <p>отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;</p> <p>помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;</p> <p>имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных</p>
--	--	---	---

			мероприятиях экологической направленности; проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.
9. Мобильность и устойчивость Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.	формирование основ дружбы, взаимопомощи; формирование условий для стремления к знаниям; формирование представления о труде, личности.	9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности. 9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения. 9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в	участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах; выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников; умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности; адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию; проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.

		зависимости от ситуации.	
--	--	-----------------------------	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Особенности планирования образовательного процесса

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представлены в пяти образовательных областях, с учётом программ, методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие». Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание для включения в образовательную программу МБДОУ регионального компонента (вариативная часть)

Природа (географические, климатические особенности), животный и растительный мир Уральского региона.

1. Культура и быт народов Уральского региона (быт, национальные праздники, игры).
2. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на Южном Урале (сказки, малые фольклорные формы)

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственно образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачи различных образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» - природа, животный мир, культура и быт народов Южного Урала; «Речевое развитие» - произведения устного народного творчества Южного Урала; «Художественно-эстетическое развитие» - продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества Южного Урала; «Физическое развитие» - игры народов Южного Урала, спортивная жизнь Урала.

2.1.1 Примерный календарь тематических недель

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября (29-4)	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» мониторинг
2-я неделя сентября(5-11)	мониторинг
3-я неделя сентября(12-18)	«Урожай»
4-я неделя сентября(19-25)	«Животный мир»
1-я неделя октября(26-30)	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя октября(3-9)	«Я – человек»
3-я неделя октября(10-16)	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября(17-23)	«Краски осени. Деревья, листья.»
1-я неделя ноября(24-30)	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя ноября(31-6)	«Транспорт. Правила дорожного движения.»
3-я неделя ноября(7-13)	«Мебель. Наш быт»
4-я неделя ноября(14-20)	«Дикие животные Урала и их детеныши. Кто как готовится к зиме.»
1-я неделя декабря(21-27)	«Здравствуй, зимушка-зима!»
2-я неделя декабря(28-4)	«Город мастеров. Умельцы Южного Урала.»
3-я неделя декабря(5-11)	«Здоровей-ка»
4-я неделя декабря(12-18)	«Новогодний калейдоскоп»(Хвойные деревья. Новый год)
3-я неделя января(19-25)	«В гостях у сказки» Писатели Южного Урала.
4-я неделя января(26-30)	«Этикет»
1-я неделя февраля(9-15)	«Мир природы»
2-я неделя февраля(16-22)	«Азбука безопасности»(Основы безопасности жизни)»
3-я неделя февраля (23-29)	«Наша Родина. День Защитника Отечества. Военные профессии»
4-я неделя февраля(30-5)	«Маленькие исследователи»
1-я неделя марта(6-12)	«Женский день»
2-я неделя марта(13-19)	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта(20-26)	«Быть здоровыми хотим»
4-я неделя марта(27-31)	«Весна шагает по планете»
1-я неделя апреля(3-9)	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя апреля(10-16)	«Космос», «Приведем в порядок планету»
3-я неделя апреля(17-23)	«Встречаем птиц»
4-я неделя апреля(24-28)	«Волшебница вода»
1-я неделя мая(1-7)	«Праздник весны и труда», мониторинг
2-я неделя мая(8-14)	«День победы», мониторинг
3-я неделя мая(15-21)	«Моя семья»
4-я неделя мая(22-28,29-31)	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

2.2 Особенности планирования воспитательного процесса

Рабочая Программа ДООУ направлена на разностороннее развитие обучающихся возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начальной школы, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В реализации программы участвует педагогический коллектив, младшие воспитатели, обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся.

Программа реализуется в тесном взаимодействии с социальными объектами Коркинского муниципального района и п. Роза.

- детские сады поселка Роза;
- школы № 11, 19.
- детская библиотека. посёлка Роза
- библиотека «Семейного чтения» г. Коркино
- библиотека «Бибигоша» г. Коркино
- учреждение здравоохранения ГБУЗ, городская больница № 2;
- выставочный зал г. Коркино
- пожарная часть п. Роза
- ДОП образования «Золотой ключик»

Программа воспитания реализуется по четырём модулям, которые определяют примерные формы воспитательной работы с обучающимися.

2.2.1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. Мир природы

Ознакомления детей с миром природы, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по экологическому воспитанию, и охватывает познавательное направление развития и образования детей.

Осваивая экологические знания, ребенок узнает о своих собственных конституциональных особенностях, центральных звеньях пространственно-временной организации мира телесности и конечности живых существ, о непреходящей ценности жизни. Так, знания о живом организме позволяет ребенку в дальнейшем осознать себя частью природы. В процессе освоения экологических знаний, умений и навыков ребенок начинает осознавать себя мерой всех вещей, нравственным критерием природоохранного отношения; причиной всех возможных неблагоприятных последствий взаимодействия с природой и преобразующей силой мироздания. Это существенно совершенствует, нравственную воспитанность, способствует духовному росту личности. Наконец, ребенок начинает ощущать свою видовую принадлежность и привязанность к матери, семье, этническому сообществу, определенному образу жизни. Формируются первичные представления о малой родине и Отечестве представление о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Через познания живого происходит одухотворения бытия, эстетическое восприятие природы, формируется этика взаимодействия человека с миром. Освоение этих представлений в дошкольном детстве помогает личности утвердиться в мире, уверенность в себе дает возможность выразить себе в общении с окружающим.

Очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позицию более сильной стороны и поэтому должны беречь её и заботиться о ней, а также уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, давать им соответствующую нравственную оценку. Предполагает интегрированный подход к воспитанию. Это организация разнообразных игр, наблюдений (в помещении, на прогулке, на метеоплощадки, в домашних условиях) при использовании музыки, изобразительной деятельности, художественной литературы, спортивно-экологических праздников, инсценировок, экскурсий, исследовательской и трудовой деятельности. Конкретная форма проведения мероприятий определяется календарным планом воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7».

Модуль 2. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым.

Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МКДОУ «Д/с №7» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7».

МКДОУ «Д/с №7» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль 3. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МКДОУ «Д/с №7» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников.

Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7».

Модуль 4. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков;

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Модуль 5. Знакомимся с профессиями

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО, возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основная сложность работы по ознакомлению детей с профессиями заключается в том, что значительная часть труда взрослых недоступна для непосредственного наблюдения за ней.

Изучение особенностей различных профессий невозможен без использования приема «погружение в профессию», посещение рабочих мест, рассматривания наглядной информации профессиональной деятельности, встречи с профессионалами. Всё это дает дополнительный импульс для духовно-нравственного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые бы в условиях ДОУ не удалось воссоздать. Поэтому для

формирования у детей представлений о разных профессиях могут использоваться ИКТ- технологии. Конкретная форма проведения мероприятий определяется календарным планом воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7».

Воспитание и профориентация является одной из ступенек на пути к успешности во взрослой жизни. В ходе целенаправленной и систематической профориентационной работы происходит расширение кругозора дошкольников о мире профессий.

Мы готовим детей к тому, чтобы они в свое время – каким бы далеким нам сейчас это время ни казалось – могли смело вступить в самостоятельную жизнь. Значит, мы хотим, чтобы наши дети:

- понимали, что труд, работа занимают в жизни людей очень важное место, что труд – это, по сути, основа жизни;
- уважали всех, кто трудится, и ценили плоды их труда;
- познакомились бы с тем, что делают люди разных профессий, с помощью каких орудий и машин, и что получается в результате;
- были готовы трудиться сами — по причине, что это им нравится и интересно, и потому, что это надо;

2.3. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда подготовительной группы

Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Природный материал: кора, шишки, листочки, перышки, желуди, камни разной формы и размера, веточки разной величины, ракушки. 2. Цветная бумага, клей, пластилин, рисунки, схемы, трафареты, простые и цветные карандаши, бумага. 3. Макет кукольной комнаты, кукольная мебель, фланелеграфы, геометрические фигурки — заместители мебели, маленькие куклы для обыгрывания. 4. Макет детского сада. 5. План участка. 6. Планы отдельных помещений детского сада: групповой комнаты, спальни. Поэтажный план детского сада. 7. Вспомогательный материал: куклы, машины, автобусы, разные «секреты» для поисков, «путешествий», игр на участке. 8. Постоянно находятся в группе растения с красивыми листьями различной формы, цветущие, не требующие сложного ухода (фиалки узамбарская, фикус с крупными и мелкими листьями, хлорофитум двух видов, колеус, драцена, спатифиллиум, алое лекарственное, папоротник). 9. Объекты для экспериментирования: миски с водой и песком, камешки, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные
-------------------------	--

- мельницы, соль, сахар, формочки, микроскоп, лупа.
10. Инвентарь для ухода за растениями, модель трудового процесса.
 11. Оборудование для игр, экспериментирования на участке.
 12. «Волшебный сундучок» с природными материалами (шишки, семена, орехи, камушки, ракушки).
 13. Крупный строительный конструктор.
 14. Средний строительный конструктор.
 15. Мелкий пластмассовый конструктор.
 16. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.
 17. Тематический строительный набор: город, ферма (зоопарк).
 18. Конструкторы типа «Лего».
 19. Конструктор головоломка.
 20. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
 21. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, автопарковка.
 22. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)
 23. Полотно с изображением перекрестка, светофор напольный, светофор маленький на полотне, набор дорожных знаков, дидактические игры по ПДД
 24. Мелкий транспорт.
 25. Макеты домов, деревьев
 26. Небольшие игрушки (фигурки людей).
 27. Мозаика разного цвета (мелкая), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.
 28. Магнитная доска.
 29. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал, набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).
 30. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.
 31. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).
 32. Часы с круглым циферблатом и стрелками.
 33. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5)
 34. Наборы моделей: деление на части.
 35. Пластмассовые тапки, фартуки.
 36. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.
 37. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).
 38. Приборы: микроскоп, лупа.
 39. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.
 40. Календарь природы
 41. Картина сезона, модели года и суток.
 42. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой..
 43. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».

	<p>44. Бумажная кукла с разной одеждой.</p> <p>45. В уголке природы устраиваются выставки: «Осенний урожай», поделок из природного материала и т.п</p> <p>46. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город».</p>
Речевое развитие	<p>1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>10. Стеллаж для книг</p> <p>11. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>12. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок.</p> <p>2. Материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, краски, ножницы).</p> <p>3. Круги разных цветов, полосы разной длины для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры.</p> <p>4. Полка с книгами.</p> <p>5. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</p> <p>6. Игры по сенсорике лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная</p> <p>7. Игры из раздела «Развитие представлений о себе и окружающем мире».</p> <p>8. Куклы девочки и мальчики.</p> <p>9. Игрушечные дикие и домашние животные.</p> <p>10. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, кухонная плита, шкафчик</p> <p>11. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>12. Комплект кукольных постельных принадлежностей</p> <p>13. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).</p> <p>14. Кукольная коляска (2 шт.).</p> <p>15. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу»</p>

	<p>и т.д.</p> <p>16. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p> <p>17. Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>18. Различные виды театра: плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо)</p> <p>19. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>20. Фигурки сказочных персонажей,</p> <p>21. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p>22. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> <p>23. Теневой театр.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Краски (гуашь, уголь, акварель).</p> <p>2. Кисточки тонкие и толстые, щетинные (не для клея), беличьи или колонковые.</p> <p>3. Бумага разного формата.</p> <p>4. Губки из поролон.</p> <p>5. Тряпочки для рук и кистей.</p> <p>6. Баночки для красок и воды.</p> <p>7. Фартуки.</p> <p>8. Пластилин.</p> <p>9. Свободная стена для развешивания детских работ (со сменной экспозицией).</p> <p>10. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина.</p> <p>11. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</p> <p>12. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>13. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник, духовые инструменты</p> <p>14. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</p> <p>15. Карточки с нотами и картинками.</p> <p>16. Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p> <p>17. Музыкальная шкатулка.</p> <p>18. Народные инструменты: деревянные ложки, свистульки, гармошка</p> <p>19. Султанчики.</p> <p>20. Платочки.</p> <p>21. Дидактические пособия: музыкальные инструменты. композиторы</p> <p>22. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>23. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>24. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>25. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>26. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д., схемы лепки</p>

Физическое развитие	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур, скакалки. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 7. Кольцеброс. 8. Ленточки, платочки. 9. Кегли. 10. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки. 11. Массажные коврики.
---------------------	---

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья - социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья - первичный коллектив, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психологопедагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

Образовательное учреждение использует следующие формы информационного взаимодействия ДООУ с родителями по основным линиям развития ребенка. **Здоровье и физическое развитие**

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательное - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного - речевого развития детей при их личной встрече с педагогами, педагогом-психологом, учителем-логопедом.
3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Участие родителей в игротеках.
5. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям делим на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативноправовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации выделяем сеть Интернет.

Знаковые виды коммуникаций, относящиеся к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);

- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;

Знаковые виды коммуникаций, обеспечивающие индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- карта достижений;
- рабочие тетради с печатной основой;
- портфолио;

Аудиовизуальные способы передачи информации представлены в следующих формах; •
просмотр фотопрезентаций связанных с воспитательно-образовательной работой детей;

- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, родительских клубах и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников, «Дней открытых дверей»;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями; •
при общении по телефону;

Родителям рекомендуем использовать пособия для занятий с ребенком дома — книги серии «Школа Семи Гномов»

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня воспитанников

3.2 Регламент непрерывной образовательной деятельности

3.3 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы МКДОУ «Д/с №7» составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками в 2022/2023 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания МКДОУ «Д/с №7».

№	Мероприятия	Целевая аудитория	Ориентировочное время проведения	Реализуемые направления воспитательной работы	Ответственный
Модуль 1. Мир природы					
1	Травы, растения, цветы. Комнатные растения и уход за ними. Картотека наблюдений (по сезонам). Метеоплощадка	Дети 2-7 лет	Сентябрь - август	- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях) - Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) - Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Воспитатели всех групп

2	Прогулка по участку детского сада. Листопад.	Дети 2-4 лет	Сентябрь	<p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>- Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p>- Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели младших групп
3	Проблемная ситуация «Что было бы, если исчезли...?»	Дети 4-7 лет	Сентябрь	<p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p>	Воспитатели дошкольных групп

				Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))	
4	С\р игра: «Экологическая служба спасения»	Дети 2-7 лет	Октябрь	<p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели всех групп
5	Виртуальная экскурсия в весенний лес	Дети 2-7 лет	Октябрь	<p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ</p>	Воспитатели всех групп

				экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)	
6	Развлечение «Сказка Тетушки Осени»	Дети 2-4 лет	Ноябрь	<p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>- Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели младших групп
7	Викторина «Братья наши меньшие»	Дети 4-7 лет	Ноябрь	<p>- Формирование основ социокультурных ценностей</p>	Воспитатели дошкольных групп

				<p>(Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>	
8	Акция «Птичкина столовая»	Дети 2-7 лет	Декабрь - март	<p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>	Воспитатели всех групп

				-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	
9	Виртуальная экскурсия в зимний лес	Дети 2-7 лет	Январь	<p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>	Воспитатели всех групп
10	Виртуальные экскурсии по заповедникам мира	Дети 4-7 лет	Февраль	<p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p>	Воспитатели дошкольных групп

				Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))	
1 1	Виртуальная экскурсия в весенний лес	Дети 2-7 лет	Апрель	<p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>	Воспитатели всех групп
1 2	Экологическая акция «Чистые дорожки», «Посади цветочек»	Дети 2-7 лет	Май	<p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об</p>	Воспитатели всех групп

				<p>эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	
1 3	Виртуальная экскурсия в весенний лес	Дети 2-7 лет	Июнь	<p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое</p>	Воспитатели всех групп

				воспитание)	
1 4	Викторина «Полезные травы на нашем участке»	Дети 4-7 лет	Июнь	<p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>- Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели дошкольных групп
1 5	Экологическая акция «Съел конфетку, не сори – фантик в дело примени!»	Дети 2-7 лет	Июль	<p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	Воспитатели всех групп

				<p>- Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	
1 6	Вечер поэзии о родном крае.	Дети 4-7 лет	Август	<p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>- Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p>	Воспитатели дошкольных групп
Модуль 2. Творческие соревнования					

1	Выставка творческих работ «Волшебница Осень» ²	Дети 2-7 лет	Сентябрь	<p>- Формирование семейных ценностей</p> <p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>- Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели всех групп
2	Конкурс детского рисунка «Родина моя»	Дети 4-7 лет	Октябрь	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>- Формирование патриотических</p>	Воспитатели дошкольных групп

				<p>чувств и основ основ межэтнического взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>	
3	Тренинг – розыгрыш: «Незнакомцы - как с ними общаться»	Дети 4-7 лет	Ноябрь	-Развитие основ нравственной культуры	Воспитатели дошкольных групп
4	Творческий конкурс, посвященный «Дню матери» «Мама, сколько в этом слове...»	Дети 2-7 лет	Ноябрь	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	Воспитатели всех групп
5	Выставка творческих работ «Новогодняя	Дети 2-7 лет	Декабрь	- Формирование семейных	Воспитатели всех групп

	игрушка»			<p>ценностей</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	
6	Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества	Дети 4-7 лет	Февраль	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование семейных ценностей</p> <p>-</p> <p>Формирование патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ</p>	Воспитатели дошкольных групп

				<p>социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	
7	Творческий конкурс, посвященный «8 марта» «Мама, сколько в этом слове...» Изготовление сувениров	Дети 2-7 лет	Март	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование семейных ценностей</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого</p>	Воспитатели всех групп

				отношения к труду)	
8	Конкурс – смотр создание музейной экспозиции в группах «День Победы».	Дети 4-7 лет	Май	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование семейных ценностей</p> <p>-</p> <p>Формирование патриотических чувств и основ основ межкультурного взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	Воспитатели дошкольных групп
9	«Песочные фантазии» - конкурс построек из песка с привлечением родителей	Дети 2-7 лет	Июнь	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	Воспитатели всех групп

				<p>(Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	
1 0	Игра-путешествие «По безопасной тропинке»	Дети 2-7 лет	Июль	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели всех групп
1 1	Смотр-конкурс «Что выросло в наших огородах»	Дети 2-7 лет	Август	<p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей</p>	Воспитатели всех групп

				<p>(Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	
Модуль 3. Праздники					
1	Развлечение «День знаний»»	Дети 2-7 лет	Сентябрь	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об</p>	Воспитатели всех групп Музыкальный руководитель

				эстетических идеалах и ценностях)	
2	Спортивное развлечение «Мы- дружные ребята	Дети 4-7 лет	Сентябрь	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели дошкольных групп Инструктор по физвоспитанию
3	Спортивное развлечение «Юные пожарные и спасатели»	Дети 2-7 лет	Октябрь	<p>- Формирование семейных ценностей</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели всех групп Инструктор по физвоспитанию
4	Развлечение «Сказка Тетушки Осени»	Дети 2-7 лет	Октябрь	<p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>- Формирование основ экологической культуры</p>	Воспитатели всех групп Музыкальный руководитель

				(Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))	
5	День матери в России Концерт «Мамина улыбка»	Дети 2-7 лет	Ноябрь	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование семейных ценностей	Воспитатели всех групп Музыкальный руководитель Старший воспитатель
6	Спортивное развлечение «Мы смелые и умелые»	Дети 2-7 лет	Ноябрь	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование семейных ценностей	Воспитатели всех групп Инструктор по физвоспитанию
7	Спортивное развлечение «Наши сани едут сами»	Дети 2-7 лет	Декабрь	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Воспитатели всех групп Инструктор по физвоспитанию
8	Праздник «Когда часы двенадцать бьют»	Дети 2-7 лет	Декабрь	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование основ социокультурных	Воспитатели всех групп Музыкальный руководитель Старший воспитатель

				ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	
9	Спортивное развлечение «Мини Лыжня России 2022»	Дети 4-7 лет	Январь	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели дошкольных групп Инструктор по физвоспитанию
1 0	Спортивное развлечение «Школа молодого бойца»	Дети 4-7 лет	Февраль	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия</p>	Воспитатели дошкольных групп Музыкальный руководитель 11Инструктор по физвоспитанию

				(Воспитание уважения к людям других национальностей) - Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	
1 1	Спортивное развлечение «Полоса препятствий»	Дети 2-4 лет	Февраль	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Воспитатели дошкольных групп Музыкальный руководитель Инструктор по физвоспитанию
1 2	Праздник «Поздравим бабушек и мам»	Дети 2-7 лет	Март	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование семейных ценностей - Формирование основ социокультурных ценностей	Воспитатели дошкольных групп Музыкальный руководитель Старший воспитатель

				(Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	
1 3	Развлечение «День смеха»	Дети 2-7 лет	Апрель	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	Воспитатели дошкольных групп Музыкальный руководитель
1 4	Концерт «Майский день»	Дети 2-4 лет	Май	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	Воспитатели младших групп Музыкальный руководитель

1 5	Праздник «До свидания, детский сад!»	Дети 6-7 лет	Май	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	Воспитатели подготовительны х групп Музыкальный руководитель Старший воспитатель Заведующий
1 6	Развлечение «Страна веселых затей»	Дети 4-7 лет	Июнь	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Воспитатели дошкольных групп Музыкальный руководитель
1 7	Развлечение «Здравствуй солнышко»	Дети 2-4 лет	Июнь	-Развитие основ нравственной	Воспитатели младших групп Музыкальный

				<p>культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	руководитель
1 8	Спортивное развлечение «День Здоровья» -	Дети 2-7 лет	Июнь	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование семейных ценностей</p> <p>-Воспитание</p>	Воспитатели всех групп Инструктор по физвоспитанию

				культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	
1 9	Развлечение «День ветерка».	Дети 2-4 лет	Июль	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>- Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>	Воспитатели младших групп Музыкальный руководитель
2 0	Развлечение «В стране шахматных чудес»	Дети 4-7 лет	Июль	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия,</p>	Воспитатели дошкольных групп Музыкальный руководитель

				творческого отношения к труду)	
2 1	Спортивное развлечение «Мы спортивная семья!»	Дети 2-7 лет	Июль	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование семейных ценностей -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Воспитатели всех групп Инструктор по физвоспитанию
2 2	Спортивный досуг «Космонавты на тренировке»	Дети 2-7 лет	Август	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование патриотических чувств и основ основ межкультурного взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)	Воспитатели всех групп Инструктор по физвоспитанию
2 3	Праздник флэш-моб «День Флага России»	Дети 4-7 лет	Август	- Формирование патриотических чувств и основ основ межкультурного взаимодействия (Воспитание уважения к людям других	Воспитатели дошкольных групп Музыкальный руководитель

				<p>национальностей)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	
2 4	Развлечение «День ветерка».	Дети 2-4 лет	Август	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое</p>	Воспитатели младших групп Музыкальный руководитель

				воспитание)	
Модуль 4. Фольклорные мероприятия					
1	Чтение русской народной сказки, с музыкальным сопровождением.	Дети 2-4 лет	Сентябрь	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	Воспитатели младших групп
2	Театрализованное развлечение: инсценировка по мотивам русских народных сказок	Дети 4-7 лет	Сентябрь	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	Воспитатели дошкольных групп Музыкальный руководитель
3	Оформление выставки «Мастера земли русской»	Дети 4-7 лет	Октябрь	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование	Воспитатели дошкольных групп

				<p>патриотических чувств и основ основ межкультурного взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	
4	Заучивание пальчиковой игры «Тесто ручками помнём».	Дети 2-4 лет	Ноябрь	<p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	Воспитатели младших групп
5	Русские народные игры	Дети 2-7 лет	Декабрь	<p>-</p> <p>Формирование патриотических чувств и основ основ межкультурного взаимодействия</p> <p>(Воспитание</p>	Воспитатели всех групп

				уважения к людям других национальностей) - Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	
6	Развлечение «Рождественские колядки»	Дети 4-7 лет	Январь	- Формирование семейных ценностей - патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) - Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и	Воспитатели всех групп Музыкальный руководитель Старший воспитатель

				ценностях)	
7	Постановка театрализованного представления «Петрушкины посиделки»	Дети 2-7 лет	Март	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	Воспитатели дошкольных групп
8	Развлечение «Широкая масленица»	Дети 4-7 лет	Март	<p>-</p> <p>Формирование семейных ценностей</p> <p>-</p> <p>Формирование патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование</p>	Воспитатели дошкольных групп Музыкальный руководитель Старший воспитатель

				представлений об эстетических идеалах и ценностях)	
9	Экскурсия в музей «Русская изба» ознакомление и игры с экспонатами.	Дети 4-7 лет	Апрель	<p>- Формирование патриотических чувств и основ основ межкультурного взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	Воспитатели дошкольных групп
10	Музыкальная гостиная «Как мне мама колыбельные пела»	Дети 2-7 лет	Июль	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>- Формирование семейных ценностей</p> <p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного</p>	Воспитатели всех групп

				отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	
1 1	Спортивный досуг «Фестиваль русских народных игр»	Дети 4-7 лет	Август	<p>-</p> <p>Формирование патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	Воспитатели дошкольных групп Инструктор по физвоспитанию
Модуль 5. Знакомимся с профессиями					
	Создание рисуночного коллажа «Мы все такие разные»	Дети 4-7 лет	Сентябрь	<p>-</p> <p>Формирование патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>	Воспитатели дошкольных групп

				<p>- Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	
	«День учителя» – тематический день	Дети 4-7 лет	5 октября	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели дошкольных групп
	Экскурсия в стоматологическую клинику «Международный день стоматолога»	Дети 4-7 лет	9 февраля	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели дошкольных групп Старший воспитатель Заведующий
	Досуг « Наша армия	Дети 4-7	Февраль	-	Воспитатели

	военные профессии»	лет		<p>Формирование патриотических чувств и основ основ межэтнического взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p> <p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p>	дошкольных групп
	Виртуальная экскурсия «День работников гидрометеорологической службы»	Дети 4-7 лет	Март	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия,</p>	Воспитатели дошкольных групп

				творческого отношения к труду)	
	Досуг «Человек, устремлённый в будущее» (презентация)	Дети 2-7 лет	12 апреля	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-</p> <p>Формирование патриотических чувств и основ основ межкультурного взаимодействия</p> <p>(Воспитание уважения к людям других национальностей)</p>	Воспитатели всех групп
	Экскурсия в библиотеку «Детский библиотекарь»	Дети 4-7 лет	27 мая	<p>-Развитие основ нравственной культуры</p> <p>-Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	Воспитатели дошкольных групп Старший воспитатель Заведующий
	Виртуальная экскурсия «День эколога»	Дети 4-7 лет	5 июня	<p>-</p> <p>Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)</p> <p>-</p>	Воспитатели дошкольных групп

				Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))	
	Экскурсия в мед. кабинет ДОУ «День медицинского работника»	Дети 4-7 лет	18 июня	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Воспитатели дошкольных групп Медицинский работник
	Экскурсия на почту «День Российской почты»	Дети 4-7 лет	9 июля	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Воспитатели дошкольных групп Старший воспитатель Заведующий
	Развлечения – День физкультурника «Движение-это жизнь»	Дети 2-7 лет	12 августа	-Развитие основ нравственной культуры - Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального	Воспитатели всех групп

				взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей)	
	Виртуальная экскурсия «День строителя»	Дети 2-7 лет	13 августа	-Развитие основ нравственной культуры -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Воспитатели всех групп
	Досуг «День шахтёра»	Дети 4-7 лет	27 августа	- Формирование патриотических чувств и основ основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других национальностей) -Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Воспитатели дошкольных групп
<p align="center">КОРРЕКТИРОВКА ПЛАНА (мероприятия, организованные по плану организаций регионального и муниципального уровня)</p>					

3.4 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Подготовительная группа, 2022/2023 учебный год

Тема: «День знаний»

Программное содержание:

1. Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам.
2. Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе).
3. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).

Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям:

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Я – будущий первоклассник»

Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с предметами, изучаемыми в школе.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование из деталей конструктора «Школа»

Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Экскурсия в школу

Формировать представления о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма.

Познакомить с основными помещениями школы (классом, физкультурным залом, библиотекой)

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление подарка первокласснику «Носовой платочек»

Учить вышивать простыми стежками по контуру рисунка, нанесенного на ткань. Формировать навыки подбора цветных ниток в соответствии с рисунком.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Как мы ходили в гости в школу»

Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая школа».

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу»

Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства.

Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Искусствоведческая беседа «Путешествие в мир Златоустовской гравюры»

Знакомство детей с особенностями данного вида искусства. Учить выделять характерные признаки, словесно выражать свое отношение к данному виду искусства.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Лепка «Подарок учителю»

Развивать навыки декоративной лепки. Учить использовать стеку для украшения декоративной пластины.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование из строительного материала «Школьный стадион»

Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания - «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой;

- для пения - «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой;

- танцевально-игровое творчество «Воспоминания о лете».

В содержание РППС по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Библиотека»;

- материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»);

- атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л.Барто «Первый урок»;

- инструменты для самостоятельного музицирования;

- схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;

- схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др.

- дорожные знаки;

- подборку фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу»;

- книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц «Первое сентября», С.Маршак «Первый день календаря», Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку»);

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- совместно с ребенком составить режим дня и приобщать его к выполнению режима дня дома;

- проводить наблюдения за цветами, фруктами, обращать внимание на их многообразие, цвет, форму, закрепить названия;

- составить совместно с ребенком подборку рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- проведение бесед об утренней погоде,

- заполнение календаря природы;

- проведение ситуативных разговоров о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»;

- проведение самомассажа;

- проведение словесных игр «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» и др.;

- проведение дидактических игр «Угадай фигуру на ощупь», «Чего не стало», «Что изменилось» и др.;

- использование образцов словесных формул речевого этикета (прощание, приветствие, просьбы, извинения);

- проведение лексических игр и упражнений на основе технологии ТРИЗ с целью активизации мыслительной и речевой деятельности;

- проведение упражнений на закрепление навыков звукового анализа слов;

- использование пословиц, образных выражений для обсуждения с детьми;

- проведение ситуативных разговоров «Школа», «Как вести себя в школе» и др.;

- проведение ситуативных разговоров о ближайшем окружении детей;

- рассматривание школьных принадлежностей;
- организация работы с кроссвордами и ребусами по школьной тематике;
- изготовление атрибутов для игр «Школа», «Библиотека», «Детский сад»;
- проведение пальчиковой гимнастики;
- рассматривание картин, иллюстраций о лете;
- составление книги «Рассказы о лете» для малышей;
- проведение разговоров о правилах поведения в природе.

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о правилах умывания, ухода за одеждой;
- проблемные ситуации «Чтобы зубик не болел»;
- игровые проблемные ситуации с целью закрепления элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- использование потешек о воде, умывании.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговоры о правилах поведения за столом (столовый этикет);
- разговоры о необходимости соблюдения правильной осанки;
- разговоры «Что из чего?»;
- использование пословиц о приеме пищи;
- организация дежурства.

Прогулка:

- наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей;
- подвижные игры «Хитрая лиса», «Перемени предмет», «Чья команда быстрее» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- организация сюжетно-ролевых игр «Школа», «Библиотека»;
- организация театрализованной деятельности;
- организация деятельности по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями уголка природы, по ремонту книг в книжном уголке;
- игры со строительным материалом;
- слушание песен о школе, школьных годах, о друзьях;
- дидактические игры на закрепление навыков работы с условными обозначениями;
- проведение упражнений на формирование навыков звукового анализа слов, на закрепление представлений о предложении;
- оформление выставок рисунков, книг детских рассказов.

Вечерняя прогулка:

- экскурсия в школу, беседа с учителем, учениками;
- игры с использованием знаков дорожного движения;
- организация катания на велосипедах;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: « Урожай »

Программное содержание:

1. Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно-следственные связи внутри природного сообщества).
2. Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае в лесу.
3. Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.

Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям:

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Правила поведения в лесу»

Дать знания о том, что можно собирать в лесу. Закрепление знаний схем-моделей правил поведения в лесу.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Дары осени»

Упражнять детей в различении овощей и фруктов по форме, запаху, цвету. Закреплять знания о фруктах, овощах и злаках.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассматривание картины «Уборка урожая в поле»

Познакомить детей со злаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков.

«Труд» (руkotворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление поделок из овощей и фруктов.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассказывание «Как хлеб на стол пришел»

Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб»

Дать знания о пользе хлеба. Сформировать представление о правилах пользования хлебом.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Украшение вазы для фруктов (гжель)

Знакомство детей с особенностями данного вида искусства. Учить выделять характерные признаки, словесно выражать свое отношение к данному виду искусства.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Лепка с натуры «Фрукты»

Совершенствование навыков использования приемов оттягивания, сглаживания и др.

«Художественное творчество» (конструирование, художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Строительство по схеме «Хранилище для овощей».

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания - Р.Шумана «Весёлый крестьянин»;

- для пения - Г.Струве «Весёлая песенка».

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека»;
- картины, отражающие уборку урожая;
- игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;
- «Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;
- атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии);
- выставка поделок из природного материала «Дары осени»;
- пальчиковый театр «Колосок»;
- выставка хлебобулочных изделий;
- иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»;
- проведение разговоров о правилах культуры поведения в природе;
- сочинить сказку об овощах и фруктах;
- прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»;
- поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах;
- принять участие в фотовыставке «У нас в саду»;
- приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- проведение бесед об утренней погоде;
- заполнение календаря природы;
- проведение ситуативных разговоров о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах;
- организация сюжетно-ролевых игр «Лесная аптека», «Экологи»;
- рассматривание фотографий и иллюстраций о людях сельскохозяйственного труда, репродукции картин.
- организация дидактических игр «Лото», «Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?»;
- организация дидактических игр на закрепление правил поведения в природе «Путаница», «Что напутал художник» и др.;
- организация элементарного экспериментирования «Угадай по запаху, угадай на вкус»;
- проведение речевых игр «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много»;
- составление описаний натюрморта из овощей и фруктов (составленного совместно с детьми);
- создание группового коллажа по теме «Во саду ли в огороде»;
- составление альбома фотографий и детских рисунков «Праздник урожая»;
- составление загадок об овощах и фруктах.

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о правилах умывания, ухода за одеждой;
- игровые проблемные ситуации с целью закрепления элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- использование потешек о воде, умывании.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговоры о правилах поведения за столом (столовый этикет);
- разговоры о необходимости соблюдения правильной осанки;
- разговоры о пользе овощей и фруктов;
- использование пословиц об овощах и фруктах.

Прогулка:

- наблюдения за машиной, привозящий хлеб в детский сад, наблюдения в огороде за овощами и фруктами; экскурсия в хлебный отдел продуктового магазина.
- подвижные игры «Поезд с овощами», «Перемени предмет», «Чья команда быстрее» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам, сбор урожая и др.);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- создание книжки-малышки «Безопасность на природе»;
- изготовление гербария «Лекарственные растения»;
- проведение викторины «Забавные загадки об овощах и фруктах»;
- рассказы о труде людей в саду, на полях осенью;
- организация дидактических игр «Чего больше?», «Поровну ли?», «На какую фигуру похож?», «Четвертый лишний» и др.;
- слушание А.Островский «Хорошо у нас в саду»;
- чтение рассказа Н.Носова «Огурцы», В.Сутеева «Мешок яблок»;
- заучивание стихов «Помидоры», «Урожай», «Морковь», «Картошка».

Вечерняя прогулка:

- экскурсия на огород;
- проведение народной игры «Осень спросим»;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Животный мир»

Программное содержание:

1. Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых.
2. Знакомство с климатическими условиями разных материков. Закрепление знаний о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд). Расширение представлений о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.
3. Систематизация знаний о диких животных. Закрепление знаний об отличиях диких и домашних животных.
4. Воспитание бережного отношения к природе. Совершенствование умений в уходе за домашними питомцами.
5. Расширение представлений детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.

Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям:

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- комплекс общеразвивающих упражнений ««Цирк»;
- подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ловля обезьян», и др.

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Эти удивительные пресмыкающиеся». Закрепить знания о среде обитания пресмыкающихся, особенностях их жизни (лягушки – в болотистой местности, змеи – в лесах, на болотах, в пустыне и т.п.). Закреплять умения различать их по внешнему виду, сравнивать по способу передвижения, находить отличия. Продолжать заполнять с детьми «Энциклопедию безопасных ситуаций».

«Познание» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование «Зоопарк» (лего – конструктор). Продолжать учить создавать разнообразные конструкции, реализуя собственные замыслы, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

Беседу «Животные юга и севера» Закреплять знания детей о диких животных разных климатических зон (юга и севера), их характерных особенностях, расширять знания детей о зависимости внешнего вида, повадок, особенностей жизнедеятельности (питания, размножения) от среды обитания животного, расширять знания детей о «Красной книге», представления об охране животных человеком и государством.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Конструирование «Игрушки-животные». Учить выполнять различных животных на основе конуса из картона или плотной бумаги. Закреплять умение использовать шаблон для изготовления выкройки. Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Беседу о животном мире Южного Урала. Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, обитающих на Урале. Уточнить знания детей о животных Урала, занесенных в Красную книгу». Совершенствовать умение детей высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

Чтение рассказа А. Куприна «Слон». Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Коллаж «Корабли пустыни». Отражать представления о пустыне и ее обитателях. Вызвать интерес к рисованию верблюдов на полосе бумаги. Уточнить представления о внешнем виде верблюда и способах его изображения (использование шаблона для получения нескольких образов). Продолжать знакомство с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность и художественный вкус;

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Динозавры и динозаврики». Вызвать интерес к созданию образа древнего мира различными изобразительными средствами, учить изображать динозавров, передавая их отличительные особенности. Создать условия для экспериментирования с различными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. Воспитывать умение договариваться при выполнении коллективной работы.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку «Выставка собак». Учить составлять сюжетную композицию. Упражнять детей в лепке собак разных пород, передавая характерные особенности, движение. Развивать композиционные умения, чувство пропорций, соотношения величины. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы для создания выразительного образа.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку с элементами аппликации и конструирования «Чудо-Африка». Учить составлять сюжетную композицию. Учить лепить фигурку обезьянки (носорога, бегемота, слона) на основе цилиндра, надрезанного с двух сторон стеклой, комбинированным способом. Развивать композиционные умения, чувство пропорций, соотношения величины. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы (пластилин, бумагу, каркасы), техники и приемы для создания выразительного образа.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («В лесу» муз. М. Чюрлениса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского);
- для пения («Весенние голоса» - фонетическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот);
 - для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.);
 - для игры на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакого (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструментами);
- для развития танцевально-игрового творчества («Поездка за город» авт. А.Зиминой, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой);
- развлечение (театр «В гостях у Матушки Природы»).

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- альбом: «Животные и птицы Урала»;

- альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;
- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных;
- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»;
- разрезные картинки, «Домино - животные»;
- картины из серии «Дикие животные»;
- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;
- иллюстрации с изображением животных;
- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;
- материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;
- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;
- строительный материал; лего – конструктор;
- плакаты «Правила безопасного поведения в лесу».

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;
- придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома;
- понаблюдать за птицами и животными на улице;
- посетить городской зоопарк, понаблюдать за животными, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия;
- приготовить разнообразные блюда для детского питания с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;
- подготовить рассказ с ребенком о питомце;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- подобрать иллюстрации для группового альбома;
- посетить краеведческий музей.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»; «Животные и птицы планеты Земля»;
- составление описательного рассказа по схеме о животном; о своем питомце;
- рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творога;
- д/ игры «Какой этап в развитии животного пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных по виду»;
- прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»;
- чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»;
- составление моделей «Правила поведения с животными»;
- создание макета «Животные жарких стран» из мелких игрушек;
- ситуативный разговор «Что было бы, если бы (...у совы не было бы крыльев, острого клюва, больших глаз, когтей и т.д.)»;
- рассматривание иллюстраций или коллекции бабочек и составление описательного рассказа «Бабочка-красавица»;
- игра-рассуждение «Спор зверей»;
- свободное рисование «Пушистые животные»;
- беседа «Как вести себя с незнакомыми животными», обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций при встрече с незнакомыми животными на улице;
- чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой «Дворняжка»;
- задание «Рисуем лошадку» на закрепление знаний о геометрических фигурах (прямоугольников, треугольников);
- задание «Рисуем зайку» на закрепление знаний о геометрических фигурах (квадратах, прямоугольниках);

-игровое задание «Куда зайчик прискачет скорее» на выработку умения измерять линейкой, определять результаты измерений в сантиметрах.

Гигиенические процедуры:

-ситуативный разговор «Как люди одеваются осенью». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, уточнить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды.

-ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

-ситуативный разговор «Животный мир – помогает нам быть здоровыми».

Прогулка

-наблюдения за осенними изменениями в природе (за насекомыми и птицами на участке, за деревьями и кустарниками на территории детского сада, за состоянием погоды);

-наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бродячими животными);

-подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепашки», «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка»;

- индивидуальная работа по развитию физических качеств;

- труд на участке (кормление птиц, сбор листьев и семян для засушивания, сбор веточек для конструирования);

- самостоятельная деятельность по выбору детей;

-сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи», «Поход».

Вечер:

-чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы о животных;

-создание альбома «Животные нашего края»;

-создание фотоальбома о домашних питомцах;

-изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления диких животных на дороге;

-рассматривание коллекции насекомых;

-моделирование ситуации «Что делать, если укусила.. оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; оказывать первую помощь;

-свободная лепка по теме «Животный мир»;

-конструирование из природного материала по замыслу детей;

-рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила поведения в лесу»;

-театр - экспромт "В лесном царстве";

-составление загадок и отгадывание загадок о животных;

-создание плаката в защиту животных;

-рисование птиц и животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке;

-игра-драматизация по басне И. Крылова «Ворона и лисица»;

-д/и «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках;

-организация выставки молочных продуктов и презентация блюд из молока, яиц, творога (с использованием иллюстраций);

-организация выставки «Теплые вещи из шерсти», уточнение качеств и свойств шерстяных материалов, сравнение с синтетическими;

-д/и «Узнай по описанию», «Узнай по голосу» на закрепление знаний о птицах Урала;

-чтение рассказа Ю. Коваля «Русачок-травник»; К. Ушинского «Слепая лошадь»;

-чтение сказки Х.-к. Андерсена «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.

Вечерняя прогулка:

-подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепашки», «Караси и щука», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Совушка», «Куда спряталась тень»;

-наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;

-самостоятельная деятельность по выбору детей.

-выполнение аппликации «Наша ферма». Учить детей создавать образы разных домашних животных (овечка, корова, лошадка, поросенок), на основе овалов разной величины. Совершенствовать умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам. Развивать композиционные умения детей.

Тема: «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»

Программное содержание:

1. Расширение представлений детей о Родине (герб, флаг, гимн России, представления о Президенте, Правительстве России).
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города, страны.
3. Расширение представлений детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственниках).

Непрерывная образовательная деятельность по образовательным областям:

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Я в своем городе»

Систематизировать знаний детей о правилах поведения на улице, в природе. Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах города, в природе.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование из деталей конструктора «Улица города»

Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Моя родина»

Знакомить детей с картой России. Формировать представления о родном крае, о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, о героях космоса; государственных праздниках.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление подарка маме.

Учить выкладывать из семян растений и зерен на пластилиновой основе башен Кремля. Закреплять знания детей о столице нашей родины.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассказывание по теме «Моя страна»

Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом»

Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства.

Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Искусствоведческая беседа «Путешествие в мир Дымковской игрушки»

Знакомство детей с особенностями данного вида искусства. Учить выделять характерные признаки, словесно выражать свое отношение к данному виду искусства.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование «Вечерний город»

Формировать навыки передачи картины вечернего города, его цветового колорита.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Аппликация «Новые дома в нашем городе»

Закреплять приемы вырезания и наклеивания, умения подбирать цвета для композиции.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания - «Дом под крышей голубой», муз. Г.Струве, сл.В.Орлова;
- для пения - «Край, в котором ты живешь», муз. Г.Гладкова, сл. Ю.Энтина.

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток;
- схемы для игр с конструктором и построек домов;
- образцы костюмов разных народов мира;
- атрибуты сюжетно-ролевых игр «Исследователи», «Экологи», «Водители», «Экскурсовод»;
- книги для самостоятельного чтения (Н.Носов «Незнайка на Луне», В.Медведев «Звездолет Брунька», В. Нижего «На орбите Земли»);
- выставка книг, фотографий «Россия – родина моя»;
- атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- погулять по вечернему городу, обратить внимание на вечернюю иллюминацию;
- посетить музей;
- почитать научную литературу о космосе, солнце, планетах, космонавтах;
- нарисовать схему движения от дома до детского сада;
- рассмотреть карту Челябинской области и отметить курортные зоны Южного Урала;
- составить рассказ о герое страны.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- проведение бесед об утренней погоде,
- заполнение календаря природы;
- проведение ситуативных разговоров о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня», проведение самомассажа;
- проведение дидактических игр - Лото «Мир вокруг нас», «Хорошо-плохо» (ТРИЗ), «Звездный путь», «Что наносит вред природе»;
- проведение ситуативных разговоров о способах правильного взаимодействия с растениями и животными;
- организация сюжетно-ролевых игр «Путешественники», «Спасатели МЧС», «Исследователи», «Экологи»;
- организация опытов с водой, почвой;
- рассматривание фотографий и иллюстраций на тему «Россия – родина моя»;
- проведение конкурса рисунков «Моя малая родина»;
- рассматривание картин, иллюстраций с изображением родного города;
- знакомство с гимном России;
- проведение дидактических игр «Природа России», «Народный календарь», «Животный мир России»;
- разговоры о символах России;
- рассматривание картин И.Соколов «Ночь накануне Ивана Купалы», В.Измайлович «Русский город-крепость», М.Эллерт «В избе»;
- решение проблемных ситуаций «На чем отправимся в путешествие», «Если - заучивание стихотворений, пословиц и поговорок о родине»;
- проведение речевых игр «Страны и столицы», «Кто где живет»;
- беседа о людях, прославивших Россию.

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о правилах умывания, ухода за одеждой;
- проблемные ситуации «Чтобы зубик не болел»;
- игровые проблемные ситуации с целью закрепления элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- использование потешек о воде, умывании.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговоры о правилах поведения за столом (столовый этикет);
- разговоры о необходимости соблюдения правильной осанки;
- разговоры «Какая еда мне полезна»;
- использование пословиц о приеме пищи;

Прогулка:

- наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы города»;
- подвижные игры «Хитрая лиса», «Перемени предмет», «Чья команда быстрее» и др.;
- игры в городки и кегли, игры с ракеткой и воланом;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- организация сюжетно-ролевых игр «Экскурсоводы», «Путешественники»;
- организация игр-драматизаций по сказкам народов России, народов мира;
- организация деятельности по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями уголка природы, по ремонту книг в книжном уголке;
- игры со строительным материалом;
- организация дидактической игры «Угадай знакомую песню по мелодии»;
- дидактические игры «Размытое письмо», «Зашифрованное слово»;
- оформление выставок рисунков, книг детских рассказов.

Вечерняя прогулка:

- экскурсия на улицу вечернего города;
- игры с использованием знаков дорожного движения;
- проведение народной игры «Плетень»;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Я-человек»

Программное содержание:

1. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки;
2. Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле.

НОД

«Социализация»/«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа. «Что нужно делать, если рядом дорога». Закрепление способов безопасного поведения: переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги.

«Познание» - развитие сенсорной культуры

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Закреплять представления детей о свойствах некоторых материалов: металл, дерево, пластмасса, стекло. Закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы (например, стеклянные и пластмассовые). Учить: - сравнивать предметы, выделяя существенные признаки; подбирать существительные и прилагательные, синонимы, однокоренные слова.

«Познание» - развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Моя семья. Закреплять знание: своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственниках. Познакомить с терминами родства: *прабабушка, прадедушка*. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям

«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Машины». Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; объяснительную речь. Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа на тему: Что такое имя? Как мы различаем друг друга? Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Чтение русской народной сказки «Василиса Прекрасная». Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений.

Развивать творческие способности

«Художественное творчество» - рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Моя семья». Учить изображать фигуру человека, передавать форму одежды, тела (платье, голова, руки, ноги), их расположение, относительную величину. Упражнять в красивом расположении изображения на листе бумаги и аккуратном рисовании. Развивать умение смешивать краски для получения новых оттенков. Учить создавать крупное изображение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.

«Художественное творчество» – декоративно-прикладное искусство

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Девочка играет в мяч». Учить создавать образ человека, играющего в мяч, передавать фигуру в движении (поднятые руки, вытянутые вперед и т.д.), передавать форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.

«Художественное творчество» - аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Наши домашние питомцы». Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д.

Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем

«Художественное творчество» – конструирование, художественный труд

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Робот. Расширять знания об истории робототехники. Упражнять: в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- Слушание - приобщать детей к шедеврам отечественной музыкальной культуры, воспитывать слушательскую культуру, обогащать словарь, умение высказываться - «Детский альбом» м. П. Чайковского: «Утренняя молитва», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла»,
- Пение - способствовать развитию вокально – слуховой координации, певческих навыков, желания добиться результата. «Из чего же, из чего же»,
- Этюды на развитие эмоций «Попрыгунья», «Упрямец» м. Г. Свиридова, «Обидели» М. Степаненко, «Дружат дети всей земли» м. Д. Львова - Компанейца, сл. В. Викторова, Степаненко «Обидели», Гречанинова « Материнские ласки», парные танцы «Полька» и «Аленушка», муз. этюды под музыку Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец»,

В содержание развивающей предметно пространственной среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:

- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Кафе», для консультативного пункта «Как правильно питаться»: муляжи фруктов, овощей полезных для здоровья, муляжи булочных и кондитерских изделий, печенья, конфет, стол с кухонными принадлежностями, халаты, косыночки, фартуки;
- альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах», «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл, «Об удивительных превращениях внутри нас», «Главное чудо света», «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья»;
- картины для рассматривания «Я и моё тело»;
- дидактические игры: « Угадай из какой сказки», « Чей персонаж». Альбом “Мой мир” с рисунками и фотографиями;
- детская энциклопедия « Тело человека» Э.Лепети, « Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия;
- панно « Настроение»;
- интерактивная энциклопедия « Организм как механизм» Махаон, « Тело человека» Э.Лепети;
- репродукции « У меня хорошее настроение», « Папа веселый»;
- семейные фотоальбомы, книги-энциклопедии: «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия), альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», детская энциклопедия « Тело человека» Э.Лепети, « Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия;
- серия « Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): « Кем быть», «Профессии», « Мой дом»;
- иллюстрации и картины для рассматривания;
- системный оператор «Возрастная линия»;
- дид. игра «Собери портрет»;картины для рассматривания «Девочка с персиками», «Микки Морозов»;
- иллюстрации на тему ««Знаменитые мужчины и женщины нашей страны».

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:

- чтение художественных произведений: К;И Чуковский «Доктор Айболит», «Бармалей», «Тараканище»; Н;Носов «На горке»; И; Туричин «Человек заболел»; В; Осеева «Волшебное слово»; русские народные сказки: «Снегурочка», «Маша и медведь», белорусская сказка «Жихарка» и др;
- побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования;
- личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей и приобщения к семейным ценностям и традициям;
- понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи, совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе;

-задание: предложить родителям совместно с ребенком поучаствовать в празднике-развлечении «Моё хобби».

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро

- сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов;
- составление рассказа по картине «Первый день в детском саду»;
- творческое рассказывание «Благородный поступок»;
- этическая беседа «О полезных и вредных привычках»;
- викторина по этикету;
- беседа «О любви и дружбе мальчиков и девочек»;
- поэтическая гостиная;
- беседа по картине Васнецова «Иван царевич на сером волке »;
- организация познавательно – исследовательской деятельности «Полезные свойства продуктов».

Гигиенические процедуры

- использовать приёмы закрепления навыков самообслуживания;
- ситуативные разговоры о культуре внешнего вида;

Завтрак, обед, полдник, ужин

- использовать приёмы формирования навыков использования столовых приборов, поощрять самостоятельность;
- ситуативные разговоры о культуре поведения за столом;

Прогулка

Наблюдение: деятельность людей, одежда осенью

Подвижные игры: *Подвижные игры:* «Не намочи ног», «Угадай, что поймал», «Замри», «К названному дереву беги», «Пробегите тихо», «Охотник и зайцы», «Космонавты», «Ловишки на одной ноге», «Стой», «Успей подхватить». *Белорусская народная игра* «Ванюшка и лебеди». *Удмурдская народная игра* «Водяной»

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

Вечер

- КВН «Я позабочусь о себе»;
- использование развивающих ситуаций ;
- рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий;
- рассматривание картинок о труде людей;
- образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театр;-
- д/и «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Скажи по-другому», «Закончи предложение», «Не ошибись», «Летает -не летает», «Кто больше знает?», « «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Лесник», «Что это такое?»;
- историческая лента (мужская и женская одежда);
- спортивные игры (мужские и женские виды спорта);
- разное настроение;
- уроки этикета;
- приёмы мотивации детей к разворачиванию сюжетов игр «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты»;
- Дидактические игры по теме.

Прогулка

Наблюдение: за деятельность людей осенью.

Подвижные игры: «Не намочи ног», «Угадай, что поймал», «Замри», «К названному дереву беги», «Пробегите тихо», «Охотник и зайцы», «Космонавты», «Ловишки на одной ноге», «Стой», «Успей подхватить». *Белорусская народная игра* «Ванюшка и лебеди». *Удмурдская народная игра* «Водяной»

Труд: *Индивидуальная работа по развитию движений:* *Самостоятельная деятельность детей:*

Тема: «Народная культура и традиции»

Программное содержание:

1. Ознакомление детей с волшебной сказкой, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении.
2. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.

НОД

«Социализация»/«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Беседа «Быт и традиции русского народа». Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения. Продолжать обогащать речь детей новыми словами. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, точно описывая их качества.

«Познание» - развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Беседа о характерных признаках октября «Октябрь - грязник – ни колеса, ни полоза не любит»; Учить: составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; понимать и использовать слова в переносном значении.

«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Куклы – обереги. Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек. Изготавливать объемные игрушки из ткани.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Беседа «Быт и традиции русского народа»; Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения; Продолжать обогащать речь детей новыми словами; Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, точно описывая их качества;

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Синий камень» Н; Кондратковская. Знакомить детей с жанром легенд и преданий, учить выделять отличительные особенности жанра, воспитывать интерес к народному творчеству;

«Художественное творчество» - рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Искусство русской глиняной игрушки. (трафарет) Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знание об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к народной игрушке

«Художественное творчество» – декоративно-прикладное искусство

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Декоративное рисование на квадрате; Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки); Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом, плашмя); Учить использовать цветовую гамму хохломы; Развивать эстетические чувства, воображение; Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность;

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Дымковские барышни»; Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать умения правильно оценивать свою работу и работу товарищей.

«Художественное творчество» - аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Коллективная аппликация «Русская деревня»; Закреплять умение оформлять композицию. Развивать эстетические чувства, воображение. Развивать умение работать в коллективе. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

«Художественное творчество» – конструирование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Поделки макетов, составление план-карты древнего города (деревни). Цель: развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

- знакомство с русской народной лирической песней. Развивать любознательность, активность, интерес к народной музыке, как средству самовыражения совершенствовать певческие навыки, исполнять творческие задания;
- Слушание: «Камаринская» муз; П; Чайковского, сборник «Ромашковая Русь» Пение: «Бубенчики», «Дудка» муз; Е; Тиличевой, сл; М; Долиновой .
- Развлечение: Познавательно – тематический вечер «Традиции и обычаи русского народа».

В содержание развивающей предметно пространственной среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:

- предметы быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками;
- книги и иллюстрации о быте русского народа;
- старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;
- импровизированные стеллажи, экспонаты для игры «Музей»;
- иллюстрации по разным видам спорта;
- изделия народных промыслов;
- иллюстрации, репродукции, фотографии, гравюр;
- картины с изображением разного жилища русского человека;
- материалы для выполнения аппликации или рисования «Кокошник» и конструкторами, схемами для постройки «Дворцы»;
- куклы в народных костюмах;
- иллюстрации по разным видам спорта;
- предметами быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками;
- материалы для изготовления подарков для родных;
- старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;
- народные музыкальные инструменты;
- иллюстрации и кулинарную книгу «Блюда русской кухни»;
- предметы быта, народно-прикладного искусства, народные игры, игрушки, старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;
- выставка изделий мастеров рукоделия и народно-прикладного искусства;
- раскраски «Дымковская игрушка»;

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:

- рассказать о народном празднике Покрове, опираясь на поговорки: «Октябрь холоден, да сыт», быстро тает октябрьский день – не привяжешь за плетень»
- посетить с детьми областной краеведческий музей;
- поиграть в спортивные игры; Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);
- посетить совместно с детьми выставку декоративно-прикладного творчества, обратить внимание на красоту произведений искусства;
- рассказать детям о «Семейных традициях»;
- изготовить макет «Русская деревня» для выставки совместных творческих работ детей и родителей
- Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4-5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит;.

- чтение сказок А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане»;
- посетить с детьми исторические места родного города (поселка, села, деревни);
- почитать сказки и рассказы «Три ржанных колоса» З. Топелиус; «Царевна лягушка»;
- для развлечения «Русская ярмарка» приготовить дома любое блюдо русской кухни и оформить страничку с рецептом его приготовления для групповой кулинарной книги;

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро

- экспериментирование с целью уточнения свойств предметов при изготовлении предметов народного быта глина, шерсть, береста и др;
- оформление коллективной работы «Ай, да хохлома!»; «Дымковское чудо»;
- выполнение аппликации или рисования «Кокошник»;
- конструктивная деятельность с конструкторами, схемами для постройки «Дворцы» ;
- развивающие ситуации: изготовление народных игрушек и других предметов;
- рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий, гравюр;
- чтение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников» (закрепить представление о роли человека-труженика);
- организация подвижных игр: русская народная игра «Каравай», «Гори-гори ясно», «Ручеек», игры соревнования «Перетяни канат», «Поезд»;
- познавательные беседы: «Архитектура древнего и современного города (села)», «Волшебная сказка», «Народные приметы»; Посещение музеев;
- На целевых прогулках по улицам города (села) знакомить детей с архитектурой древнего и современного города, сравнивать архитектурные строения и их различия;

Гигиенические процедуры

Завтрак, обед, полдник, ужин

Ситуативные разговоры о культуре приёма пищи в разных странах

Прогулка

Наблюдение:

Подвижные игры: Народные игры; «Гори, гори ясно!», «Лапта»;

С прыжками; «Волк во рву»; С метанием и ловлей; «Ловишки с мячом»;

Труд: сбор природного материала для поделок

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

Вечер

- рассматривание изделий народных промыслов;
- рассматривание картинок о культуре и традициях разных народов;
- игры, прибаутки; народные игры с танцевальными движениями ;
- образные игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;
- дидактические игры;

Прогулка

Наблюдение: за сезонными изменениями, используя поговорки

Подвижные игры: «Ключи», «Краски», «Городки», «Бабки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Веретено», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и насадка»;

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

Тема: «Краски осени»

Программное содержание:

1. Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека).
2. Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе.
3. Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства.

НОД по образовательным областям:

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Мы веселые туристы»

Расширение правил экологически грамотного, безопасного поведения в осеннем лесу. Знакомство с «полезными» советами для туриста (как не заблудиться, как развести костер и др.).

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Игровая ситуация «Следопыты»;

Закреплять знания о подготовке деревьев к зиме. Познакомить со строением листа. Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не было леса».

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Кто как к зиме готовится»

Уточнить представления о том, как растения и животные готовятся к зиме (изменение окраски, заготовка припасов на зиму, облетание листьев и др.).

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление коллективного макета «Осенний лес».

Привлекать детей к подготовке природного материала, созданию замысла, обсуждению содержания макета, распределению обязанностей для участия в коллективной работе.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рассматривание картины И.Горлова «Осень»

Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания»

Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Коллективное рисование «Цветы гжели»

Закрепить знания о гжельской росписи. Развитие эстетического чувства цвета.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование восковыми мелками «Улицы осеннего города»

Закреплять умения передавать особенности осенних изменений в природе, навыки рисования красками.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Коллективная аппликация «Краски осени»

Совершенствовать навыки использования природного материала для изготовления коллективной работы.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания – «Осень» муз. А. Вивальди (1 и 2 части);
- для пения - «Осень» муз. А.Арутюнова, сл. Четвернина.

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- природный материал для поделок;
- иллюстрации об осени, профессиях людей;
- дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Туристы», «Следопыты»;
- гербарии листьев и семян;
- выставка семейных работ «Золотая осень»;
- выставка «Осень глазами русских художников»;
- аудиотека на тему «Осень»;
- новые книги об осени, журналы, энциклопедии;
- модели правильного поведения в природе;
- модели правил «Выживания в лесу»;
- лото «Животные», «Растения».

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- погулять по городу, парку, отмечая признаки осени;
- посетить картинную галерею, акцентируя внимание ребенка на изображении осени в работах художников;
- принять участие в выставке совместных работ «Золотая осень»;
- изготовить гербарии осенних листьев;
- принять участие в семейной фотовыставке «Осень в нашем городе»;
- изготовить книжку рассказов и рисунков об осени;
- обсудить навыки безопасного поведения в природе.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- проведение бесед об утренней погоде,
- заполнение календаря природы;
- проведение ситуативных разговоров о том, как готовятся к зиме животные и растения;
- проведение бесед о том, как можно помочь природе подготовиться к встрече зимы;
- обсуждение моделей «Правила поведения в лесу»;
- проведение дидактических игр «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.;
- создание группового коллажа по теме «Краски осени»;
- составление альбома фотографий и детских рисунков «Осень в нашем городе»;
- составление загадок об осени;
- организация сюжетно-ролевых игр «Туристы», «Следопыты»;
- рассматривание картин «Осенний туман», «Упавшие листья» (И. Бродская);
- составление книжек для малышей «Осень наступила».

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о правилах умывания, ухода за одеждой;
- игровые проблемные ситуации с целью закрепления элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- использование потешек о воде, умывании.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговоры о правилах поведения за столом (столовый этикет);
- разговоры о необходимости соблюдения правильной осанки;
- разговоры о пользе овощей и фруктов;

- использование пословиц об овощах и фруктах.

Прогулка:

- наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью);
- подвижные игры «Перемени предмет», «Раз, два, три к дереву беги», «Перемени предмет», «Чья команда быстрее» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (помощь малышам и дворнику в уборке листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на участке);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- создание книжки для малышей «Осень в гости к нам пришла»;
- изготовление поделок из природного материала;
- проведение викторины «Что я знаю про осень»;
- заучивание стихов об осени;
- отгадывание и составление загадок про осень;
- рассматривание фотовыставки «Осень в нашем городе»;
- театрализованная деятельность (драматизация для малышей «Королева Осень»);
- чтение В.Зотов «Опенок летний, опенок осенний», М. Волошин «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе» и др.

Вечерняя прогулка:

- экскурсия на улицу города, в парк;
- проведение игр «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?» и др.;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Дружба», «День народного единства»

Программное содержание:

1. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.
2. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.

НОД

«Социализация»/«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Моя Родина. Познакомить с историческим событием, вошедшим в основу провозглашения 4 ноября праздничным днем. Учить составлять короткие рассказы о знаменательных датах в истории своей Родины.

«Познание» - развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Родная страна. Расширять представления детей о Москве - столице России. Расширять представления о городах России (Санкт-Петербург и др.) Учить находить Россию на глобусе и карте. Москва - столица России. Расширять представления о столице нашей Родины - Москве. Знакомить с достопримечательностями Москвы. Учить рассказывать о том, что уже знают о Москве.

«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Поздравительная открытка к празднику. Формировать композиционные умения располагать изображение крупно, посередине листа. Использовать для изображения любые материалы. Уточнение представлений о цветах Российского флага.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Мой друг. Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Не плюй в колодец, пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского. Развивать умение осмысливать содержание прочитанного; связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;

«Художественное творчество» - рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Дружба людей разных национальностей». Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры детей в движении, свободно владеть карандашом. Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке).

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Друзья всегда рядом». Закрепить умение создавать выразительные образы человека в движении. Развивать творчество. Лепить фигуру из целого куска глины, умение прочно устанавливать фигуру на подставке. Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности.

«Художественное творчество» - аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Праздник дружбы». Учить вырезанию симметричных фигур. Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других. Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности взаимопомощь.

«Художественное творчество» – конструирование, художественный труд

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Герб Челябинска. Изготовление из солёного теста. Раскрашивание герба Челябинска.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России

Пение: «Песня о Москве» муз. Г. Свиридова

Развлечение: концерт «Песни о моей Родине»

В содержание развивающей предметно пространственной среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:

- герб России, герб Челябинска, флаг России
- иллюстрации о современных достижениях России
- иллюстрации зодчества и памятников архитектуры.
- альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт - Петербург
- видеотека: фильмы о дружбе, о России, о Челябинске
- иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.
- серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);
- наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше — сейчас;
- серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
- календарь настольный иллюстрированный;
- физическая карта мира (полушарий);
- глобус;
- детский атлас (крупного формата);
- иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме;
- коллекция марок, коллекция монет;
- произведения книжной графики и репродукции по теме;
- подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства;
- фотографии детей, семьи, семейные альбомы;
- фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;
- наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;
- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;
- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);
- аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:

- рассказы о дружбе, используя собственные примеры;
- посещение площади Революции;
- просмотр видеофильмов о дружбе, о России.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро

- ситуации «Сам себя наказал»;
- упражнение «Когда дружба помогает, а когда мешает», «Когда у друзей лад, каждый этому рад», «Ребята давайте жить дружно»;
- рисование «Нарисуй свой страх», «Портрет моего друга», «Я и моя бабушка», «Моя душа», изготовление коллажа на заданную тему; подготовка к празднику: повторение стихов, песен, оформление группы к празднику;

- пословиц, поговорок о Родине;
- подготовка выставки детского творчества;
- оформление группы фотографиями картин по теме;
- театральные постановки со сценами из истории России «Минин и Пожарский», «Гагарин первый космонавт»;
- рассказывание о современных достижениях Родины;
- рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры;
- рассматривание народных костюмов разных народностей;
- слушание музыки разных народов России;
- знакомство с играми разных народов;
- сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная», «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова;
- сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева, «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина.
- КВН. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки и т.д.)

Гигиенические процедуры

Завтрак, обед, полдник, ужин

Прогулка

Наблюдение:

Подвижные игры:

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

Вечер

- конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе.
- рассказ- беседа «Я и мои друзья» - (продолжать формировать представление о строении и функционировании организма человека, вызывать у детей позитивное отношение друг к другу, развивать умения осуществления полезных привычек)
- игры «Чем я с другом поделюсь?»
- использование развивающих ситуаций для осознанного использования предметов личной гигиены и общественного пользования,
- «Расскажи о своем друге», (развивать ассоциативную память)
- беседа «Дружная семья» (воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях)
- рассматривание иллюстраций о Москве
- колыбель истории (Санкт-Петербург). Расширять представление о городах России. Познакомить с городом Санкт-Петербург, его достопримечательностями. Учить рассказывать о том, что узнали и увидели; воспитывать любовь к родному краю и стране
- наша планета. Дать представление о наличии разных стран на планете Земля.
- воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран.

Прогулка

Наблюдение:

Подвижные игры:

Труд: Индивидуальная работа по развитию движений: Самостоятельная деятельность детей:

Тема: «Транспорт»

Программное содержание:

1. Закрепление знаний о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный).
2. Расширение знаний о правилах пользования общественным транспортом. Обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист и т. д.
3. Знакомство с эволюцией транспорта и его классификацией по задачам и условиям перевозок.
4. Развитие умений устанавливать причинно-следственные связи ситуации транспорт- природные условия.

НОД

«Социализация»/«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Моделирование «Нужно знать и соблюдать правила движения» (формировать и закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни, самостоятельно осуществлять навыков личной гигиены)

«Познание» - развитие сенсорной культуры

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа: Из чего делают дорожные знаки. В ходе беседы ответить на вопросы: Почему дорожные знаки изготовляют из металла? Почему краска на знаках отражает свет? Закреплять представления о дорожных знаках, о свойствах материалов и их использовании.

«Познание» - развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Знай и выполняй правила уличного движения». Расширять представление об улицах города.

Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках. Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты

«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Конструирование моделей транспорта из бросового материала. Подбор материалов, моделирование процесса изготовления поделки.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Правила – наши помощники. А.Горская». Формирование знаний о транспорте различного назначения и правилах, которые соблюдают на дороге *Развивающие*: Развитие способности ориентироваться на улице, сравнивать и различать транспортные средства. Воспитание уважительного отношения к труду водителей, правилам взаимоуважения на дороге. *Ключевые слова*: пассажирский транспорт, грузовой транспорт, специальный транспорт, оперативный транспорт, велосипеды и другие механические средства.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Чтение Н. Носов «Незнайка на луне». Стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Как добраться на луну».

«Художественное творчество» - рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

«Служебные машины». Учить изображать различные виды транспорта их форму строение, пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца.

Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности.

««Художественное творчество»» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Зайка—велосипедист». Учить задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела животного в движении. Воспитывать умение правильно оценивать свои работы и работы детей.

««Художественное творчество»» - аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Вырежи и наклейте любой вид транспорта». Закреплять приемы вырезания по частям, передавая их характерные особенности формы и пропорции. Развивать пространственные представления, умение продумывать часть своей работы. Учить работать быстро, аккуратно, разумно расходовать бумагу. Воспитывать навыки коллективной работы. Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем.

««Художественное творчество»» – конструирование, художественный труд

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Из любых имеющихся материалов: кораблик, машина, самолёт. Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития разных видов транспорта, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Слушание: «Марш» муз. С.Прокофьева, «Шествие гномов» соч. 54 Э.Грига

Пение: «Скок – скок поскок» рус. нар. песня

Развлечение: «Азбука движения»

Музыкальные игры: «Поездка» муз. М. Кусс,

В содержание развивающей предметно пространственной среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:

- Игрушки и игровое оборудование. Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицeйская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», звери. Перфокарты А3 с представленными разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».
- Наглядно-дидактические пособия. Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», милицeйская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10 x 15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.
- Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Фартуки или шапочки с изображением знаков (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности». Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен

обще-^ ственный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.

- Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:

- В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный).
- Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный).
- Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте.
- Почитать Н. Носов «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильин «Машины на нашей улице», А. Дугилов «Моя улица», С. Сахарнов «Самый лучший пароход», «Два радиста».
- Экскурсия на ж/д вокзал, в Аэропорт.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро

- познавательно – исследовательская: решение проблемных ситуаций «Чем отличается троллейбус от трамвая» (электричество). «Если машина не едет...»
- дидактические игры «Наша улица»; «Такой разный транспорт» (виды городского, междугородного, автомобильного, железнодорожного, водного, воздушного), «Летает, плывет или едет?» Сюжетные игры с длительным сюжетом, с соединением нескольких сюжетов «Радисты», «Подготовка к космическому путешествию», «Путешествие вокруг Земли», «Дом – гараж – магазин»...
- продуктивная деятельность: конструирование из бросового материала, бумаги, разного вида конструктора «Транспорт на вечерней улице», «Сказочный корабль», «Ракетостроители», «Летательные аппараты»
- рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств; конструирование из бумаги (оригами) Создать условия для игр на темы: «Морское путешествие», «Морской семафор», «Отправляемся в полет», «Мы поедим на метро»
- изготовление атрибутов к играм
- строительная игра «Военный корабль».
- свободного рисования «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки».
- сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи), «Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания ПДД)
- решение проблемных ситуаций «Первая помощь» (обучать оказанию элементарной помощи при травмах)
- решение логической задачи «Какой транспорт полезен для здоровья, для окружающей среды» (развивать представления о пользе движений для здоровья человека, расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде)

Гигиенические процедуры

Завтрак, обед, полдник, ужин

Прогулка

Наблюдение: за транспортом (наземный, воздушный, водный). Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте; за транспортом особого назначения (по ситуации). Обратить внимание на то, какие машины спешат на помощь человеку.

Подвижные игры: «Гаражи и автомобили», «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки», «Найди свое место», «Ездим, плаваем, летаем.»

Малоподвижная игра «Машина»

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

Вечер

- музыкальное развлечение «Школа дорожных знаков»;
- использование развивающих ситуаций «Безопасный перекресток»;
- дополнять представление о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке;
- знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика;
- «О чем говорят дорожные знаки». Продолжать работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Знакомить с дорожными знаками «Круговое движение», «Въезд запрещен», «Опасный поворот», «Разрешено движение только велосипеду», «Разрешено движение только пешеходу»;
- образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;
- дидактические игры «Большая прогулка» Путешествие по городу»;
- игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»;
- рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется, продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города;
- загадывание загадок о транспорте, разгадывание ребусов;
- игры с конструктором «Транспорт»;
- рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного, подземного, водного) транспорта;
- рассматривание иллюстраций. Закрепление названий видов транспорта, правил пассажиров в транспорте. Пешеходная прогулка в парк Пушкина
- моделирование «Нужно знать и соблюдать правила движения» (формировать и закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями безопасности, держаться за поручни, самостоятельно осуществлять навыков личной гигиены)
- создание «Азбуки транспорта» Закреплять умение определения звуков в словах;
- рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется; продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города.
- дидактические игры: «Перекресток», «Чтобы избежать беды», домино «Транспорт», «Найди ошибки художника в изображении транспорта»;
- проведение концерта для малышей «Мы расскажем вам про транспорт...»;
- изготовление книжек для малышей о транспорте»

Прогулка

Наблюдение: В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный). Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте; за транспортом особого назначения (по ситуации). Обратит внимание на то, какие машины спешат на помощь человеку. Экскурсии «В школу по безопасному маршруту» (отрабатывать на практике знания по ПДД)

Подвижные игры: Эстафета «Провези машину»: между кеглями, не урони груз, доведи и выгрузи груз.; «Ездим, плаваем, летаем.» Игра с мячом «Едут пассажиры» «Внимание, вызов!»- развивать внимание, быстроту реакции. Предложить палочками для рисования нарисовать по поверхности участка дорогу, перекресток для игры, расставить дорожные знаки -содействовать развитию игры «Дорожное движение»

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

Тема: «Наш быт»

Программное содержание:

1. Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.
2. Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности

НОД

«Социализация»/«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Опасные ситуации (на улице). Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в таких ситуациях.

«Коммуникация» - подготовка к обучению грамоте

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок на тему: «Опасные предметы». Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники. Отгадывание загадок о кухонных принадлежностях. Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку.

«Познание» - развитие сенсорной культуры

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Городок для любимых игрушек» (соотнесение формы, размера, цвета домика и игрушки, которая поселится в нем)

«Познание» - развитие кругозора

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Бабушкин сундук. Формировать: знание об интересах родственников; представление о судьбах родственников. Закреплять знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников

«Труд» - рукотворный мир

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Телевизор в нашем доме. Познакомить: с телевидением как неотъемлемой частью современной жизни. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Дом» - телевизор для кукол.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Экскурсия на кухню детского сада. Расширять представление о профессиях, которые нужны в детском саду. Познакомить с профессией повара. Наблюдать за работой повара. Познакомить с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Рассказывание сказки «Василиса Прекрасная». Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев.

«Художественное творчество» - рисование

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Откуда хлеб на стол приходит. Расширять знания о художниках. Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы». Закреплять умения изображать людей, машины. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами.

«Художественное творчество» – декоративно-прикладное искусство

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Рассматривание гжельской посуды. Изготовление посуды из солёного теста с последующей росписью.

«Художественное творчество» - лепка

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Гжельский чайник. Продолжать: знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей.

«Художественное творчество» - аппликация

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать «Посуда». Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги умение соединять аппликацию с росписью. Воспитывать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы наклеивания изображений.

«Художественное творчество» – конструирование, художественный труд

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать Изготовление вазы из папье-маше. Обобщить и расширить опыт художественной деятельности в технике «папье-маше». Познакомить с новым способом изготовления функциональных предметов интерьера. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Слушание: «Балалайка» муз. Е.Тиличевой;

Пение: «Хорошо у нас в саду» муз. А.Островского;

Развлечение: Концерт «Поем и танцуем»

Развлечение: «Яхонтовый ларь»

В содержание развивающей предметно пространственной среды для самостоятельной образовательной деятельности целесообразно внести:

- иллюстрации о кухонных принадлежностях. Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку.
- корзины для мусора, метлы, грабли
- сюжетно-ролевая игра «Лото»
- иллюстрации по разным видам спорта.
- иллюстрации предметов быта
- коллекция круп.
- плакаты по темам: “Пожарная безопасность”, “02, 03, 04”;
- загадки, кроссворды по бытовым приборам.
- журналы, иллюстрации, тонированный лист ватмана, ножницы, кисти, клей для изготовления коллажа «Магазин электротоваров»
- мини-выставка «Керамическая посуда»
- фотографии, иллюстрации для создания сухой аппликации из различных материалов.
- иллюстрации «Ремёсла на Руси», «Песенка за песенкой»,
- выставка в муз. уголке «Шумовые инструменты (стиральная доска, валик, ложки, свистульки, трещётки)»,

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме рекомендовать родителям:

- рассматривание предметных картинок, придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.);
- беседа «Семейные праздники». Какие бывают праздники?
- посещение детского кафе;
- поиграть в спортивные игры. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);
- задание для родителей, выполнить поделки из природного материала, которыми уместно украсить интерьер детского учреждения или свою комнату;

- прочитать детям о пользе фруктов и овощей. Просмотреть в интернете фотографии здорового человека и больного;
- прочитать: Г. Остер «Вредные советы»;
- объяснять детям какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, (кофемолка, миксер, мясорубка и т.р.), создают комфорт (бра, картины, ковер и т.п.), о том, как они изменились со времён их детства, какие сейчас добавились, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.);
- изготовить из бросового материала любой бытовой прибор для выставки;
- наблюдение за трудом мамы дома, помощь ей во время стирки, чтение рассказа А. Кардашовой «Большая стирка», «Аленушка» Е. Благиной, «У бабки была внучка» Л. Н. Толстого, «Мишкина каша», «Наш каток» И. Носова, а также картины и иллюстрации к книгам. Н. Поляковой «За что спасибо говорят маме»;

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро

- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок на тему: «Опасные предметы». Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники;
- дидактические игры «Кому что нужно», «Большой – маленький», «Расставь по порядку»;
- просмотр мультфильма «Львенок и черепаха»;
- трудовые игры «Кто нас лечит», «Пекарня», «Я регулировщик»;
- дидактические игры «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно поделиться с другом» (Т.А.Тарасов, Л.С.Власова);
- организация дидактических игр: «Летает - не летает», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за растение», «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?»

Гигиенические процедуры

Завтрак, обед, полдник, ужин

Прогулка

Наблюдение: за трудом взрослых

Подвижные игры: «Краски», «Горелки», «Коршун и Наседка». С прыжками. «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Ловишки с мячом». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»

Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта» «Чехарда», «Кондалы».

Труд: по поддержанию чистоты на участке

Индивидуальная работа по развитию движений:

Самостоятельная деятельность детей:

Вечер

- экспериментирование;
- игры с водой и мыльной пеной;
- использование развивающих ситуаций;
- рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий;
- рассматривание картинок о труде людей;
- проблемные ситуации «Чья это вещь?»;
- использование развивающих ситуаций;
- образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;
- дидактические игры «Природа и человек», «Наоборот», «Назови растение с нужным звуком», «Что растёт в лесу», «Назови три предмета», «Добавь слог», «Скажи по-другому», «Мое облако», «Найди

листок, как на дереве», «Закончи предложение», «Не ошибись»;

Прогулка

Наблюдение:

Подвижные игры: Хороводная коллективная игра «Дубок». сл. Л. Некрасовой муз. Красева.

Труд:

Индивидуальная работа по развитию движений: Самостоятельная деятельность детей:

Тема: «Кто как готовится к зиме».

Программное содержание:

1. Закрепление знаний об осени, о временах года, последовательности месяцев в году.
2. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.
3. Расширение и обогащение знаний об особенностях осенней природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман).
4. Расширение знаний о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.

НОД:

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Игра «Пройди по тропинке леса по плану». Развивать умение самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы);

- Проблемная ситуация «Пожар в лесу». Подводить к осознанию правил поведения в лесу осенью.

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Магия цвета» - упражнения на развитие цветосприятия, опытным путем получения оттенков цветов при их сочетании, применение полученных цветов в рисовании по теме.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Беседа «Почему прячутся насекомые?». Учить устанавливать причинно-следственные связи отлета птиц с исчезновением насекомых (первыми улетают, те кто прилетел последним: это стрижи, ласточки, мухоловки, в первую очередь улетают молодые птицы, а более выносливые задерживаются). Обобщать знания о подготовке диких животных к зиме (медведь осенью отъедается, накапливая жир, который будет его согревать и питать всю зиму во время зимней спячки в берлоге. Он ест овёс, мёд, жёлуди. Ёж готовит себе тёплую постель на зиму из листьев, соломы, мха. Волки и лиса зимой спать не будут и поэтому запасов не делают).

- изготовление игрушки «Лягушка» в технике оригами.

«Коммуникация», Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Составление рассказа «Когда мы попали в волшебный лес...». Учить развертывать сюжет в воображаемом речевом плане. Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;

- Чтение и пересказ рассказа Г. Снегирева «Как птицы и звери к зиме готовятся». Закреплять знания об изменениях в природе поздней осенью, о том, как ведут себя в это время животные.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Сюжетное рисование «Как живешь, колючий еж?»; совершенствовать навык рисования по памяти, передавая отчетливую форму основных частей и характерные детали;

«Художественное творчество» (конструирование).

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Конструирование из бумаги в технике оригами «Лягушка».

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Пляска птиц» (муз. Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка»);

- для пения «Спят деревья на опушке» (муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой), «Осенью» (муз. Г. Зингера);

- музыкально-ритмические движения «Медведи пляшут» (муз. М. Красева), «Выход к пляске медвежат» (муз. М. Красева).

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- фланелеграф, «Геометрический конструктор»;
- алгоритмы изображения животных;
- иллюстрации фотографии, маски животных выполненные в технике аппликации;
- создание условий для драматизации по мотивам сказки «Три поросенка»;
- оформление книжной выставки «Писатели о диких животных»;
- оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья» и др;
- дидактические игры по теме;
- оформление проекта «Как вести себя в лесу»;
- в уголке здоровья разместить ребусы, кроссворды о здоровье, спорте, полезных подуктах;
- репродукции произведений художников о животных;
- модель оказания первой помощи при ушибах;
- создание картинной галереи «Перелетные и зимующие птицы»;
- иллюстрации и книги по теме: «Волшебное кольцо», «Солдат и царь в лесу», И. Бунин «Первый снег», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата...», А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!..», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Козлов «Ежикина скрипка», К Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», Р. Погодин «Откуда идут тучи», Я. Сладков «Разноцветная земля», Г-Х. Андерсен «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», В Даль «Старик-годовик», К. Паустовский «Теплый хлеб», энциклопедии о животных и др.
- картотека народных игр.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- графически изобразить путь от дома до детского сада;
- помочь с оформлением выставки «Писатели о диких животных»;
- подготовиться к оформлению проекта «Как вести себя в лесу»;
- выполнить работу для картинной галереи «Перелетные и зимующие птицы»;
- объяснить и показать детям заготовки на зиму, из чего они сделаны., нарисовать алгоритм выполнения трудовых действий;
- вместе с ребенком понаблюдать за трудом людей в парках, полях, огородах;
- почитать: «Волшебное кольцо», «Солдат и царь в лесу», И. Бунин «Первый снег», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата...», А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!..», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Козлов «Ежикина скрипка», К Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», Р. Погодин «Откуда идут тучи», Я. Сладков «Разноцветная земля», Г-Х. Андерсен «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», В Даль «Старик-годовик», К. Паустовский «Теплый хлеб», энциклопедии о животных и др.;
- сочинение загадок о животных.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- игра «Добрый лес» для закрепления знаний о значении природы для человека;
- трудовые поручения, дежурство, заполнение «Календаря природы»;
- игра «Осень спросим» (Е. Благина);
- мини-спектакль по сказке «Лисичка-сестричка и волк»;
- пальчиковая гимнастика «Веселые лягушки»
- самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручками», «Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка);
- дидактическая игра «Выбери продукты наиболее полезные в зимний период»;
- дидактические игры «Что я знаю» - обучение элементарным правилам оказания первой помощи при падении, обморожении;

- эксперимент «Прилепись к железу» (на морозе мокрое прилипает к железу);
- беседы «Как люди готовятся к зиме», «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы» «Как изменилась одежда людей» «Как звери к зиме готовятся»;
- сюжетно-ролевые игры с опорой на личный опыт детей;
- ситуативный разговор «Если одежда еще не просохла», стимулирование желания заботиться о своем здоровье;
- создание макетов: «Берлога медведя», «Нора барсука», «Дупло белки»;
- систематизация представлений о труде взрослых, связанных с удовлетворением потребности людей («Моя бабушка делает заготовки на зиму»);
- беседа «В человеке целый мир» (представление о строении и функционировании организма человека), формирование бережного отношения к своему организму;
- физиологические опыты (обращать внимание детей на то, как изменяется работа нашего организма во время подвижных игр, физической нагрузки (покраснение, потоотделение, учащенное сердцебиение), упражнения в определении пульса в разных состояниях (за 10 с.);
- игровая ситуация «Если ребенок заболел»;
- чтение, обсуждение рассказа К. Ушинского «Четыре желания», творческое рассказывание по мотивам прочитанного;
- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Гигиенические процедуры:

- игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом;
- игровая ситуация для совершенствования умений аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить;
- ситуативные разговоры о разнообразии питания, питьевом режиме;
- последовательное приучение после еды относить посуду и аккуратно складывать ее в раковину.

Прогулка

- наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха; первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой; длиной дня; снегом; небом; изменением температуры;
- подвижные игры разных народов;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (уборка участка, укрывание клумб листвой);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- рассказывание по предметным картинкам «Явления природы»;
- дидактическая игра «Первая помощь» на закрепление умений оказывать элементарную помощь в трудных и опасных ситуациях;
- рисование по замыслу;
- игра-драматизация по мотивам сказки «Три поросенка»;
- сюжетная игра «Что положить в портфель»;
- математические игры;
- коллективный рассказ «Наша поездка в зоопарк»;
- чтение и беседа по прочитанному с целью понимания текста детьми;
- игры с корабликами из бересты (поплывет или нет);
- рассматривание иллюстраций;
- отгадывание загадок, дидактические игры «Четвертый лишний», «Лото» и др.;
- приемы закрепления привычки убирать игрушки в отведенное для них место.

Вечерняя прогулка:

- наблюдения за вечерним небом;

- упражнения для воспитания самостоятельности в организации подвижных игр с небольшой группой сверстников;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Здравствуй, Зимушка - Зима!».

Программное содержание:

1. Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
2. Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).
3. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.

НОД:

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рассматривание иллюстраций, просмотры видео о зимних видах спорта.

«Социализация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу «Зима в разных странах». Формирование элементарных представлений о многообразии стран и народов мира, об особенностях климата, жизнедеятельности людей в зимнее время

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу и составление проекта «Зима. Безопасность». Закрепить знания детей о правилах поведения на улице в зимний период; формирование представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них (оказание первой помощи).

- беседу «Наступила зима». Уточнить и расширить представления детей о времени года зима; учить видеть красоту зимнего пейзажа. Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС (снегопад, гололед).

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- экспериментирование с водой, снегом, льдом. Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы.
- опыт «Растаявший снег». Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рассказ-беседу о зимующих птицах. Работа по созданию книги о птицах. Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах.

- составление описательного рассказа «Зимующие птицы». Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение и беседа по сказке С.Маршака «12 месяцев». Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка.

- чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша».

- чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк». Продолжать учить детей внимательно слушать и понимать смысл произведения; учить различать литературные жанры: рассказ «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- нитяную пластику «Оренбургский пуховый платок». Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон). Развивать композиционные умения при составлении оренбургского узора, творческие способности.

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования. Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.
- рисование «Прилетели снегири». Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.
- лепка «Зимние развлечения». Воспитывать у детей любовь к активным видам отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликацию «Снежинки». Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для восприятия музыки: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского;
- для музыкально-дидактических игр «Три поросенка»
- для развития голоса «Вальс»,.
- для песенного творчества «Снежок» Т.Бырченко
- для пения «Зимняя песенка» муз. М.Красева, сл.С.Вышеславцевой; «Будет горка во дворе» муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко.
- для музыкально-ритмических движений: «Парная полька» чешск.н.м.
- ритмическую игру «Бормотало-булькоток» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой
- игру «Зимушка-зима»

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- художественную литературу: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц».
- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».
- серии картинок: «Как дети спасли птиц».
- диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.
- произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);
- графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.
- настольный театр «Снегурушка и лиса».
- пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;
- атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям;
- иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;
- иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»;
- энциклопедиями о животных севера;
- альбомы разных видов зимнего спорта.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик.
- выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме.

- посетить выставку детских работ на тему «Зимушка-Зима».
- сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев
- покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения;
- провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- проведение ситуативного разговора с целью повторения признаков зимы, особенностей зимней погоды, деятельности людей в городе (в селе) зимой.
- проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов на зимнюю тему.
- рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей.
- чтение стихотворений М.Лермонтова «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег».
- проведение упражнения «Подскажи словечко»;
- ознакомление с пословицей: «Мороз не велик, да стоят не велит»;
- отгадывание загадок о диких животных
- сочинение несложных мелодий на заданный текст. Объяснить свойства звука – хрусталь. («На что похож звук?» - «На звенящие льдинки»)
- проведение гимнастики для глаз «От 0 до 10»
- проведение физкультминутки «Белые елочки»
- проведение словесной игры «Ставим слова на место».
- рассматривание иллюстраций сказки «12 месяцев»;
- проведение беседы на тему: «Что делать если человек заболел».

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;
- ситуативный разговор «Мокрые варежки»: воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью.
- проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов: «Ты мороз, мороз
- проведение дидактической игры «Полезно- бесполезно»: расширять представление о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.
- ситуативный разговор о пользовании столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить с целью совершенствования культуры еды;
- ситуативный разговор «Чистота и здоровье человека», «Правила чистюли» «Здоровые зубы».

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);
- использование потешек о приеме пищи;
- ситуативные разговоры «Что и как мы едим», «Накорми меня правильно»;
- ситуативные разговоры «Наши друзья - витамины», «Создаем меню для малышей».

Прогулка

- наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц. зимним небом в течение дня: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды. По нему плывут снеговые тучи, белые пушистые облака, их гонит ветер. Приметы: красноватое небо к вечеру, а утром сероватое обещает добрую погоду; небо кажется высоким – к вёдру. красотой и белизной снега. Снег, падая, забирает пыль из воздуха и увлекает ее на землю, поэтому воздух чист, а снег хоть и белый – грязный. Приметы: снег идет хлопьями - к оттепели; лег снег на морозную голую землю – хлеб будет, а на сырую нет.

Экскурсия в лесопарк: формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека, продолжать учить использовать специальные физические упражнения для укрепления дыхательной системы

зимним солнцем: день зимой короткий, ночь длинная. Солнце стоит над горизонтом невысоко. Приметы: зимой солнце садиться в облака – к снегопаду; солнце всходит красное – к метели. солнцем. Солнце за день меняет свое положение на небе. От его местоположения зависит длина теней, отбрасываемых предметами. Приметы: кольцо вокруг солнца – к ненастью; круг около солнца зимой предвещает продолжительные метели с морозами.

- подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки». «Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков».

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;

- труд на участке

развешивание кормушек на участке.

расчистка дорожек от снега.

украшение постройки цветными льдинками.

Построение снежной горки для детей 1-ой младшей группы

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- чтение стихотворения «Наши окна кистью белой Дед Мороз разрисовал...»

- рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами, зимующих птиц;

- проведение игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы»;

- проведение дидактической игры «Собери узор из льдинок».

- рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев;

- проведение математической игры «Сосчитай снеговиков»;

- ознакомление детей со стихотворением Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован...»;

- проведение самостоятельных игр с макетами «Арктика», «Жители Севера»;

- рисования зимнего пейзажа по замыслу с использованием разных изобразительных материалов;

- проведение математической игры «Найди и назови».

- проведение сюжетно-ролевой игры «Поликлиника» (кабинеты: отоларинголог, терапевт, травмпункт);

-проведение игры с палочками «Четыре павлина»;

- организация и проведение развлечения музыкально-литературная композиция «Ах, ты, зимушка-зима!»

- проведение сюжетно-ролевой игры «Прокат спортивного инвентаря»;

- проведение дидактических игр «Если я окажусь...», «Если я поранился...», «Виды спорта на льду».

Вечерняя прогулка:

- подвижная игра «Два мороза»

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик».

Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам

Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу

Спортивные игры.

Тема: «Город мастеров».

Программное содержание:

- 1.Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством.
- 2.Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Знакомство детей с народными песнями, плясками.
- 3.Формирование представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, искусство народов разных стран).
- 4.Воспитание интереса к искусству родного края; воспитание бережного отношения к произведениям искусства.

НОД:

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу о конькобежном виде спорта «Ледовый дворец имени Л.Скобlikовой»(В честь, какой спортсменки назван ледовый дворец? Как называются спортсмены, бегающие на коньках? Что необходимо для занятий конькобежным спортом).

«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- составление наглядных пособий «О правилах безопасного поведения». Учить детей создавать наглядные пособия (модели, плакаты, макеты, коллажи) позволяющие закрепить представления о правилах безопасного поведения на улице, в транспорте, дома.
- ситуативный разговор о правилах безопасного поведения во время катания с ледяной горки.

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- дидактическую игру «Цветное волшебство». Развивать цветовосприятие, осознание взаимовлияния цветов при их сочетании.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Челябинск – столица Южного Урала. Дать представление об образе и особенностях г. Челябинска. Челябинск – город тружеников, город народных мастеров. Челябинск – город театров и музеев. Встречи с людьми разных профессий (художник, архитектор и др.).

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Уральская кукла - Берегиня». Расширять представления детей о традициях и обычаях, распространенных на Урале. Упражнять в работе с тканью. Развивать эстетический вкус. Воспитывать умение работать по плану. Материалы: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители». Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Приучать детей к самостоятельности суждений. Отрабатывать интонационную выразительность.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- коллективную работу «Город мастеров» по замыслу. Формировать технические навыки в работе с глиной, пластилином, красками, бумагой, ножницами и т.д. Формировать умение работать в коллективе, согласовывая свои действия со сверстниками.

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Диво - дивное». Задачи: расширять представления детей об искусстве росписи по дереву, совершенствовать композиционные и изобразительные умения детей при выполнении «Семейного древа жизни», развивать творческие способности. Материалы: иллюстрации уральской росписи по дереву, вариативные образцы с изображением древа жизни, бумага, окрашенная под цвет дерева, краски, кисти, салфетки, баночки для воды.

- лепка Каслинские кудесники. Задачи: расширять представления детей об искусстве каслинского литья. Закреплять навыки в выполнении техники мелкой пластики. Развивать композиционные умения. Способствовать развитию детского творчества. Материалы: скульптура малой формы, пластилин, доски, скалочки и стеки для лепки, салфетки.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликация «Хохломская посуда». Закреплять навыки работы с клеем, ножницами. Передавать в украшении элементы хохломской росписи, особенности цвета. Развивать композиционные умения при создании узоров хохломской росписи.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение и беседа по сказкам: «Снегурочка» по народным сюжетам, В. Одоевский «Мороз Иванович». Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», В. Осеева «На катке», «Первый снег» И. Бунин. Чтение и беседа по рассказам: «Морозный ветер» Е. Трутнева. Задачи: Учить детей пересказывать сюжет произведения. Развивать стремление обсудить содержание сказки. Прививать чуткость к поэтическому слову. Тренировать детей в выразительном исполнении роли, формировать художественно-речевые исполнительские умения. Учить понимать смысл загадок, небылиц.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для восприятия музыки: «Веселый крестьянин» - Р. Шуман;

- для пения: «Всегда найдется дело», Ан. Александрова, «Любим мы трудиться», Г. Портнова; «Во кузнице» - русская народная песня; «Ой, вставала я ранешенько» - русская народная песня; «Посею лебеду» - русская народная песня; «Песня о трудовых людях», музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова; «Коровушка» - р. н. п.

- игру «Сапожник»

- для музыкально-ритмических действий: Хоровод «А мы просо сеяли» - русская народная песня; «Ты коси, моя коса» - русская народная песня, обработка В. Агафонникова; «Репка» - музыка, Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой

- для музыкально – игрового творчества: «Уж я колышки тешу», музыка У. Тиличевой, слова народные; «Выйду за ворота», «Кто построил этот дом», музыка Е. Тиличевой, слова С. Баруздина

- развлечение: «Колхозница Дуняша»

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- книги по изготовлению украшений;

- альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека;

- иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью;

- предметы каслинского литья;

- иллюстрации книги В. Одоевского «Мороз Иванович»;

- иллюстрации с изображением народных игрушек, кукол;

- иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- посетить выставку народного творчества в краеведческом музее.
- сделать новогоднюю игрушку животное наступающего года из различных материалов на выставку в группу.
- принести любимые елочные игрушки для создания коллекции в группе.
- обратить внимание детей на украшение улиц города изделиями каслинского литья (ул. Кирова)

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- ситуативная беседа «Мы строители своего здоровья» с целью расширения представлений о рациональном питании, двигательной активности, соблюдении правил личной гигиены;
- рассматривание иллюстраций о г. Челябинск, открыток «Улицы Челябинска». Чтение стихотворения о Челябинске. Знакомство с гербом г. Челябинска. Задачи: расширять знания о городе, в котором мы живем.
- открытие мастерской Деда Мороза.
- изготовления новогодних игрушек из бумаги в уголке художественного творчества. Задачи: формировать интерес к конструированию из бумаги, закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях.
- игровые задания для активизации творчества «Узнай кто, соединив цифры!», Раскрась и отгадай!», «Найди путь – дорожку!». Задачи: развивать мышление, внимание, сообразительность.
- оформление альбома «Искусство народов мира»;
- рассматривание карт распространения промыслов декоративно-прикладного искусства на Урале;
- дидактическая игра «Исправь ошибку мастера»
- путешествие по выставке: «Город мастеров», оформленной из работ детей группы.

Гигиенические процедуры:

- ситуативная беседа «Вредные и полезные привычки» с целью формирования потребности в соблюдении чистоты тела и помещения;
- ситуативный разговор о культуре еды: правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой и благодарить;
- ситуативный разговор с целью развития навыков самостоятельного ухода за собой и своим телом: схема одевания/раздевания; внесение схемы «стелем кровать»;

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- ситуативный разговор о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);
- ситуативный разговор о национальных блюдах русской, башкирской, татарской, украинской пищи;
- использование народных потешек о приеме пищи;

Прогулка

- наблюдения за зимним небом: цвет неба меняется в зависимости от времени дня и от погоды. По небу плывут снеговые тучи, белые пушистые облака, их гонит ветер.
- ветром: откуда дует ветер, определить силу ветра по качающимся веткам деревьев, что такое ветер? Приметы: безоблачно, ветер северный – морозы усилятся.
- зимним солнцем: день зимой короткий, солнце стоит над горизонтом не высоко. Приметы: зимой солнце садиться в облака – к снегопаду; солнце всходит красное – к метели.
- снегом: красота и белизна снега еще не означает чистоту снежного покрова; снег очищает воздух, который становится чистым, здоровым, обогащенным озоном. Провести опыт «Определение чистоты снега». Приметы: снег идет большими хлопьями – к оттепели, лед снег на морозную голую землю – хлеб будет, а на сырую – нет.
- подвижные игры «Горелки», «Третий лишний», «Кто сделает меньше прыжков» «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Ловишки с мячом» игры – эстафеты: «Эстафета парами», «Веселые соревнования» «Затейники», «С кочки на кочку», «Кто самый меткий» «Выше ноги от земли», «Ловишки».

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
 - труд на участке:
- уборка снега с территории, помощь воспитателю младшей группы в уборке снега, сгребание снега к лункам деревьев, изготовление ледяной дорожки, снежного вала, ремонт и пополнение кормушек для птиц.
- самостоятельная деятельность по выбору детей.
- организация игр-соревнований с использованием физкультурного оборудования и инвентаря.
Создать условия на прогулке для украшения участка: лопаты, ведра, санки и т.д.
- организация игр-забав с использованием физкультурного оборудования и инвентаря.
- экспериментирование
- совершенствовать у детей умение импровизировать, изображая спортсменов разных видов спорта (лыжник, конькобежец, биатлонист, фигурное катание и др.)

Вечер:

- создание условий для театрализованной деятельности, возможности применения различных видов театра для самостоятельного обыгрывания народных песен и сказок;
- проведение дидактической игры «Исправь ошибку мастера»;
- создание условий для самостоятельного изготовления новогодних игрушек из бумаги в уголке художественного творчества. Дополнить уголок книгами по изготовлению украшений.
- рассматривание уральской росписи и сравнение ее характерных особенностей с другими росписями (гжельской, хохломской, филимоновской);
- изготовление игрушек из глины, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства;
- изготовление альбомов народного искусства, художественных промыслов народов мира.

Вечерняя прогулка:

- наблюдение за состоянием погоды в вечернее время (солнце, ветер, снег, вьюга, снегопад).
Описывать состояние погоды.
 - подвижные игры: «Догони свою пару», «Дорожка препятствий», «Жмурки», «Горелки» «Два мороза», «Третий лишний» «Совушка», «Снежная карусель», «Догони свою пару», «Коршун и наседка», «Волк во рву».
 - самостоятельная деятельность по выбору детей:
- скольжение с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев на одной ноге, с поворотом, скользить с невысокой горки.
- предоставить детям возможность для проведения опытов со снегом.
- развивать двигательное творчество у детей во время скольжения по ледяным дорожкам.

Тема: «Здоровей-ка».

Программное содержание:

1. Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни.
2. Развитие представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и здоровья (аллергия, плохое зрение и т.п.).
3. Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
4. Формирование представлений о правилах ухода за больными, развитие эмоциональной отзывчивости и чуткости.

НОД:

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- упражнения для совершенствования физических качеств в разнообразных формах двигательной активности;
- создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;
- игровые приемы для развития быстроты реакции на сигнал;
- приемы развития интереса к различным видам спорта;
- игры и упражнения для формирования правильной осанки;
- игры и игровые упражнения, развивающие навыки владения мячом;
- игры и упражнения для расширения представлений о важных компонентах здорового образа жизни.

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- ситуации для формирования желания организовывать сюжетно-ролевые игры;
- приемы обучения развитию сюжета игр на основе знаний, полученных из личного опыта детей;
- приемы побуждения к самостоятельности в игре, вызывая эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- формирование знаний о профессии родителей, о важности труда;
- сюжетно-ролевая игра «Пункт первой помощи» для развития умения согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.
- просмотр видеофильма «Красный, жёлтый, зелёный»;
- расширение и систематизация знания детей о правилах перехода улицы по наземному и подземному переходу;
- уточнение правила перехода проезжей части на остановке пассажирского транспорта.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- упражнения для совершенствования глазомера «Ближе – дальше», «Больше – меньше» и др.;
- упражнения на развитие умения определять качество продуктов основываясь на сенсорных ощущениях;
- конструирование «Гараж для машины».

«Познание» (развитие математических представлений)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игровые упражнения на закрепление навыков счета в пределах 10;
 - упражнения для совершенствования умения ориентироваться в окружающем пространстве.
- «Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- занятия в лаборатории «Здоровяк». Беседы о здоровом питании (самые полезные продукты, что лучше всего есть на обед, как хранят продукты), формирование умения сравнивать продукты, выявляя наиболее полезные для человека, развитие умения группировать объекты.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- обучающая ситуация «Протрем обувь после прогулки» - знакомство с наиболее экономными приемами работы;
- приемы формирования стремления к аккуратности при выполнении трудовых действий
- трудовые поручения по самообслуживанию, дежурство;
- ситуации для воспитания культуры трудовой деятельности, бережного отношения к материалам и инструментам.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседа «Что такое здоровье?»;
- приемы обогащать словарного запаса на основе углубления знаний детей о здоровье человека;
- поощрение попыток делиться с педагогом и другими детьми разнообразными знаниями, впечатлениями, представлениями;
- упражнения для развития монологической формы речи (учить детей убеждать и доказывать);
- сопровождение речью игровых и бытовых действий;
- игры и игровые упражнения для совершенствования звукопроизношения, развития артикуляционного аппарата.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение произведений: М. Потоцкая «Острое пороссячье заболевание». В. Донникова «Хозяюшка». Н. ПикULEVA «Потихоньку». А. Барто «Сорока – ворона». А. Майков «Колыбельная». Л. Деляну «Носом – шмыг». А. Барто «Сто одежек». Э. Мошковская «Нос, умойся!». А. Барто «Девочка чумакая». М. Плещинский «Однажды утром». Э. Мошковская «Мой замечательный нос». Э. Мошковская «Уши».
- «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство, рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование по мотивам росписи «Дымковская игрушка»;
- сюжетное рисование «Я делаю зарядку»;
- приемы обучения сюжетному рисованию: обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение); обращать внимание на пропорции частей, побуждать передавать их в рисунке;
- формировать эмоционально положительные чувства удовлетворения результатами собственной деятельности;

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- коллективная работа «Богат здоровьем лес. Грибы на полянке»;
- развитие умения лепить с натуры знакомые предметы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты,
- совершенствование технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки;
- закрепление навыков аккуратной лепки.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование, художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликация «Питаемся правильно. Ваза с фруктами»;

- развитие умения обводить силуэты, вырезать их, аккуратно пользуясь ножницами, самостоятельно подбирать цветную бумагу для детали, аккуратно пользоваться клейстером;
- конструирование из бумаги «Японские журавлики (журавлики мира и здоровья)»;
- обучение приемам конструирования из бумаги: сгибать бумагу в соответствии с показом воспитателя, выделять основные детали, объединять поделки в общий замысел.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой);
- для пения «Журавли», (муз. А. Лившица, сл. М. Познанской);
- музыкально-ритмические движения «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»).

В содержание развивающей предметно-пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- дидактические игры для развития глазомера, профилактики нарушений зрения («Далеко – близко, высоко - низко»);
- схемы правильного использования столовых приборов
- оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, бутылки с водой и соломинки и др.);
- оформление в уголок здоровья альбома о спорте;
- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Поликлиника», «Аптека», «Стоматология» и др.;
- оформление стенда «Полезные продукты», привлечение внимания детей к его изучению;
- образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;
- иллюстрации и книги по теме.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- обратить внимание и обсудить с ребенком запахи, которые встречаются в быту, упражнения для совершенствования органов чувств;
- составить с детьми комплекс упражнений для профилактики плоскостопия;
- почитать с ребенком дома: М Пришвин. «Лисичкин хлеб»: раскрыть значение полезной пищи для человека, помочь ребенку в понимании текста;
- беседа по дороге домой «Правила поведения при сезонных изменениях природы - осенний гололед», формирование привычки здоровьесберегающего поведения;
- привлечение детей к уборке квартиры (пылесосить, вытирать пыль, мыть посуду и т.д.) с целью формирования стремления к гигиене помещения;
- расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- упражнение «Радужные брызги» развития цветовосприятия, знакомства с возможными вариантами сочетаний цветов и их эмоциональным воздействием на человека;
- дидактические игры «Чудесный мешочек» (развитие сенсорного опыта), «Далеко-близко, высоко-низко» (профилактика нарушения зрения, развитие глазомера), «Подбери пару» (соотнесение предметов на картинках с действиями, закрепление навыков самообслуживания), «Собери фигуру человека», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (отрабатывать умение детей выбирать наиболее полезные продукты);
- сюжетно-ролевые игры «Поликлиника» (обогащение игры новыми решениями, включением в неё продуктивной деятельности), «Я здоровье берегу, сам себе я помогу», «Пункт первой помощи» (обучение оказанию первой доврачебной помощи);
- рассматривание книги полезных продуктов, закрепление знаний о продуктах, полезных для здоровья;
- использование макета перекрёстка для закрепления знаний о работе светофора и дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка пассажирского транспорта»;
- рассказ-моделирование «Если хочешь быть здоров!» (расширение представлений о важных компонентах здорового образа жизни);

- игра-соревнование «Кто быстрее и правильнее оделся» для упражнения в умении правильно раздеваться, воспитание привычки соблюдать аккуратность при самообслуживании.
- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...), обучения детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Гигиенические процедуры:

- игровая ситуация общения «Вот какой рассеянный»;
- побуждение называть при выполнении гигиенических процедур некоторые свойства и качества предметов и действий (мыло розовое, гладкое, пенится; полотенце пушистое, красивое, чистое, белое с полосками);
- игровые ситуации на формирование привычки следить за опрятностью одежды, причёски.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- ситуативные беседы о правилах поведения за столом во время приёма пищи: воспитывать культуру поведения за столом для психологического комфорта при приеме пищи;
- мотивирование детей к приему пищи с использованием художественного слова;
- ситуативные разговоры о зависимости здоровья человека от правильного питания;
- упражнения для совершенствования навыков пользования столовыми приборами.

Прогулка

- пешеходная прогулка для знакомства со спортивными сооружениями микрорайона (мини-стадион, хоккейная коробка, школьный стадион);
- подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (помощь воспитателю в наведении порядка на участке);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- подвижные игры «Дракон», «Кто ушел»;
- творческое рассказывание «Личная гигиена» (закрепление навыка составления коротких творческих рассказов);
- речевая игра «Опасно – безопасно» для стимулирования попыток строить высказывания, обращать внимание на правильное, отчетливое произнесение звуков;
- отгадывание кроссворда «Мои личные вещи»;
- приготовление витаминного салата «Заячья радость», развитие навыков обработки овощей;
- музыкально - ритмические упражнения «Шаг и бег» муз. Н. Надененко, «Упражнения с мячами» муз. Т. Ломовой;
- сюжетно-ролевая игра «Поликлиника» (кабинеты: отоларинголог, терапевт, травмпункт, лаборатория) на закрепление представления о правилах ухода за больным, согласно специфике его болезни, воспитание сочувствия к болеющим;
- дидактические игры «Назови, что скажу», «Эхо» (развитие внимания, обучение практическим навыкам ухода за ушами);
- дидактическая игра «Помоги себе и другу» для упражнений в оказании элементарной медицинской помощи;
- беседа «Глаза – зеркало души» (знакомство с некоторыми правилами соблюдения гигиены, обеспечивающими здоровье глазам);
- дидактическая игра «Витаминные домики» на закрепление представления о полезных свойствах витаминов;
- чтение: С. Капутикян «Вкусная каша», Е. Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Потоцкая «Острое поросёнычье заболевание», В. Донникова «Хозяюшка», Н. Пикулева «Потихоньку...», А. Барто «Сорока – ворона», «Сто одежек», А. Майков «Колыбельная», Л. Деляну «Носом – шмыг», Э. Мошковская

«Нос, умойся!», М. Пляцковский «Однажды утром», Э. Мошковская «Мой замечательный нос», «Уши»;

- рассматривание иллюстраций;
- последовательное приучение убирать игрушки в отведенное для них место.

Вечерняя прогулка:

- наблюдение за сезонными изменениями в природе (укорачивание светового дня, похолодание и т.д.);
- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Новогодний калейдоскоп»

Программное содержание:

1. Ознакомление с традициями празднования нового года в различных странах.
2. Воспитание чувства удовлетворенности от участия в коллективной предпраздничной деятельности.
3. Вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками.
4. Создание эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке

НОД:

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- эксперимент: влияние физической нагрузки на частоту дыхания во время ходьбы, бега, подвижной игры;
- ситуативный разговор «Какие упражнения тренируют силу мышц ног (рук, спины)».

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- работу с бросовым материалом «Снеговики в лесу» (панно для украшения группы). Составление новогодних композиций. Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части. Закреплять умение выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу о диких животных. Продолжать знакомить с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления диких животных к окружающей среде. Дикие животные зимой.
- беседу «Зимние виды спорта». Учить радоваться успехам российских спортсменов в зимних видах спорта.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- оригами «Новогодние украшения», «Дед Мороз». Формировать технические навыки в работе с бумагой, создавать оригинальные образы, уметь рассказывать о последовательности выполнения действий;

- украшение костюмов деда Мороза, Снегурочки декоративными элементами;

«Коммуникация» (подготовка к обучению грамоте)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игры – штриховки, обводки для развития мелкой моторики рук, подготовки руки к письму;
- игры на выполнение графических диктантов. Учить ориентироваться на листе бумаги;
- отгадывание детских кроссвордов и ребусов с целью подготовки к обучению грамоте.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу «Праздники в нашей жизни». Учить описывать место, где происходит событие. Составлять предложения по новогодним открыткам. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывания, суждения. Упражнять в составлении описательных рассказов, высказываний. Закрепить представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности (профессиональные, национальные и т.д.)

"Чтение художественной литературы"

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение и беседу по сказке: «Старик-годовик» В. Даль Чтение и заучивание (по выбору) стихотворений: А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя...» В. Кудлачев «Новогодние гости», К. Чуковский «Елка», К. Бальмонт «Снежинка». Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбожившимся персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Учить детей пересказывать сюжет произведения.

"Безопасность"

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- моделирование ситуации «Если что- то вдруг горит, а я один», «Если случилась с кем- то беда». Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01», закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное творчество)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- изготовление новогодних масок для праздника. Учить делать выкройки, разметки в соответствии с задуманной маской. Использовать декоративные элементы для создания праздничного образа – маски (конфетти, серпантин, мишура, блестки и т.д.).

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Снежный городок». Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги в соответствии с реальным изображением, передавать различия в величине предметов.

Воспитывать аккуратность при работе красками.

- лепку «Дети танцуют на празднике» (коллективная). Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека. Развивать умение работать коллективно, создавать композиции.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликацию «Пригласительная открытка на праздник». Поддерживать положительное отношение к собственному труду, его результатам. Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для восприятия музыки: «Марш», «Русский танец», «Испанский танец», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик», П.И.Чайковского
- для музыкально-дидактических игр «Лесенка-чудесенка»
- для пения: «Снежинки», В. Шаинского, «Если снег идет», В Семенова
- для развития голоса «Музыкальное эхо», М.Андреевой
- песенное творчество: «Поем знакомые стихи»
- музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Хоровод», А.Бирнова, «Парный танец», Штрауса.
- игру: «Дед Мороз и дети»
- ритмическую игру «Речевые каноны»
- сюжетный этюд «В новогоднюю ночь»
- игру на детских музыкальных инструментах: «Музыка зимы»
- развлечение музыкальный конкурс «Угадай мелодию».
- развлечение «Чудо-валенки».

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- мини-книжки «Мой Новый Год» (книжки-самоделки)
- фотографии «Мой праздник детства...» (о Новогодних праздниках родителей)

- новогодние открытки, изображение Деда Мороза и Санта-Клауса, мультимедиапрезентации «Новый Год в России», «Родственники Деда Мороза»
- костюмы Деда Мороза, Снегурочки, олени Санты и кони Деда Мороза
- иллюстрации с изображением вотчины Деда Мороза (Великий Устюг)
- конверты для писем к Деду Морозу.
- маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года
- рисунки детей «Новый год шагает по планете»
- иллюстрации, фотографии, открытки с новогодней тематикой.
- атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Новогодняя вечеринка в кафе»
- кроссворды «Зимние забавы», «Новогодний калейдоскоп»
- настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др.
- макет по сказке «Снежная Королева» Г.Х. Андерсена
- различные виды елок «Лесная красавица» для оформления выставки;
- иллюстрации, книги о диких животных;

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- выучить стихотворения: А. Пушкин «Зима! крестьянин торжествуя...» В. Кудлачев «Новогодние гости».
- составить стихотворное поздравление для детей и сотрудников детского сада.
- совершить поход в зимний парк: формировать представление о значении двигательной активности в жизни человека.
- подобрать новогодние частушки для конкурса.
- изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса».
- подготовиться к развлечению «Чудо-валенки» (украшают родители).
- изготовить атрибуты для кукольного театра и оформить афишу.
- покататься с детьми на санках, коньках, лыжах.
- побеседовать о праздновании Нового года в разных уголках планеты.
- сделать кормушки для птиц.
- написать письмо Дедушке Морозу.
- подготовить атрибуты, костюмы к новогоднему спектаклю.
- поучаствовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендацию по безопасному оформлению детских костюмов);

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- проведение беседы «Празднование Нового года в России».
- просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза».
- составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»;
- проведение интервью «Что я жду от Нового года?»
- проведение беседы – рассуждения «Всегда ли украшали елку к новогоднему празднику?»
- создание и организация продуктивной деятельности в «Мастерской Деда Мороза» (Рисование, лепка, аппликация новогодних персонажей, украшений для группы, новогодних поздравлений для родителей)
- проведение сюжетно-ролевой игры «Ждем гостей на Новый год», внеся красивый сервиз, украшения для маленькой елки, карнавальные костюмы;
- оформление афиши к Новогоднему спектаклю, пригласительных билетов на праздник.
- рисование морозных узоров по памяти и по образцу.
- изготовление елки из пластиковых бутылок, схему последовательности выполнения работы, правила безопасного обращения с ножницами.
- проведение инсценировки сказки «Старик-годовик» В. Даля
- проведение выставки фотографий «Челябинск спортивный».
- пение с детьми в режиме дня «К нам приходит Новый год», «Елка».
- проведение самомассажа «Ладошки».

- проведение физкультминутки «Снежинки».
- проведение игры на развитие музыкальной памяти «Угадай песню».
- проведение пальчиковой игры «Стеснительный снеговичок».
- проведение дидактической игры «Сколько на елочке шариков цветных?»
- проведение настольной игры: «Хоккей».
- загадывание загадок на зимнюю спортивную тематику.
- оформление выставки различных календарей (отрывных, настольных, настенных и др.)
- ситуативные беседы с детьми о том, как они готовятся к встрече Нового года в семье.

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;
- использование потешек о воде, умывании;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;
- ситуативный разговор «Если одежда еще не просохла»: стимулировать желание заботиться о своем здоровье.
- рассматривание альбома «Азбука здоровья в картинках»: расширять представление о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.
- проговаривание песенок, потешек: «Снежинки на поле лежали».
- самостоятельно выполнять процессы самообслуживания, контролируя качество, уметь вовремя оказать помощь другому.
- ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку.
- ситуативные разговоры «Откуда берутся болезни»;
- ситуативный разговор о значении соблюдения режима дня для здоровья;
- чтение В.Зайцева «Я одеться сам могу», Я.Яхнина «Почему надо чистить зубы».

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);
- использование потешек о приеме пищи;
- ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);
- чтение произведений о полезной и вредной пищи Н.Коростелева, Н.Козлова;
- ситуативный разговор о значении витаминов в сохранении здоровья

Прогулка

- наблюдения за сезонными изменениями в природе
- повадками зимующих птиц у кормушек
- долготой дня
- рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц;
- длительное наблюдение за солнцем в течение дня (самые короткие дни и длинные ночи, солнце поднимается невысоко над горизонтом и быстро садиться, солнце светит, но не греет, рассказать детям о том, что 22 декабря самый короткий день в году);
- температурой воздуха на улице в течение дня, ее колебанием
- подвижные игры «Бездомный заяц», «Ловишки», «Волк во рву»,
- Народная игра «Два мороза».
- Элементы хоккея.
- Скольжение по ледяным дорожкам: стоя и присев на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.
- Катание на санках.
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- труд на участке
- Предложить детям расчистить метёлкой пушистый снег и насыпать разнообразное угощение: зерно, ягоды, крошки белого хлеба и т.д. Каждый вид корма дети сыплют отдельно и никогда не забывать добавлять песок.

Помочь воспитателю младшей группы привести в порядок участок.

Сгребание снега на клумбы, цветники.

Подготовить место на участке для елки.

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- проведение театрализованной игры-драматизации «Новый год шагает по планете»

- проведение танцевально – игрового творчества детей, для игры на детских музыкальных инструментах.

- проведение дидактической игры «Капризы новогодней елки». Знакомить детей с основами техники безопасности. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при порезах.

- проведение дидактической игры «Что делать, если...» (01, 03, незнакомый человек);

- изготовление плаката «Чтобы не было беды»,

- проведение игрового тренинга «Пожарная безопасность» с просмотром видеоролика. Обеспечить условия для изготовления проектов из конструктора для зимних видов спорта (стадион для конькобежцев, биатлонистов, лыжников).

- создание альбома «Все работы хороши»: страница актер театра.

- самостоятельное изготовление украшений, атрибутов в «Мастерской Деда Мороза»

- оформление альбома из рисунков детей «Новый год шагает по планете».

- проведение математической игры «Елочка – красавица».

- конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька»: уметь доводить начатое дело до конца, поддерживать положительное отношение к результатам труда.

- проведение инсценировки сказки «Старик-годовик» В. Даля.

- проведение тематического досуга. Дать представление о праздновании Нового года в других странах.

- проведение беседы «Кто украсил наш город»: рассказать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей.

- проведение экскурсии в соседнюю группу: украшения к празднику.

- проведение сюжетно-ролевой игры «Ждем гостей на Новый год», внести красивый сервиз, украшения для маленькой елки, карнавальные костюмы.

- оформление выставки атрибутов кукольного театра, которые делали вместе с родителями;

- проведение театрализованной игры-драматизации «Новый год шагает по планете».

- проведение беседы о новогодних праздниках, символах Нового года, обычаях.

- проведение беседы «Театральный город»: рассказать детям о деятелях культуры, это тоже огромный труд – нести прекрасное людям.

- проведение сюжетно-ролевой игры «Новогодняя вечеринка в кафе», «Поход в театр»: закрепить знания о театрах

- составление и придумывание афиши к Новогоднему спектаклю, пригласительных билетов на праздник.

Вечерняя прогулка:

- наблюдения за снегопадом при вечернем освещении, красотой зимней природы в вечернее время

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Катание на санках и с горки на участке детского сада.

Скольжение по ледяным дорожкам и катания на лыжах.

Тема: «Новогодний калейдоскоп»

Программное содержание:

1. Знакомство с историей возникновения празднования Нового года.
2. Воспитание чувства ответственности за качество изготовления подарков и украшений.
3. Формирование умения радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.

НОД:

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу «Как оценить собственное здоровье и самочувствие».

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- дидактическую игру «Вещества и их свойства». Развивать представления о многообразии веществ и материалов окружающего мира. Развивать ориентировку в их свойствах.

«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- моделирование ситуации «Если что- то вдруг горит, а я один», «Если случилась с кем- то беда»:

Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар, закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01», закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседа «Защити себя сам»: знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни
- беседу «Символ наступающего года». Дать знания детям о разных календарях года в странах мира, о значениях символов года, их роли в жизни человека.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- коллективную аппликацию «Хоровод вокруг елки». Упражнять детей в силуэтном вырезывании. Закреплять умения вырезывать из бумаги сложенной в несколько раз. Использовать дополнительные материалы для оформления аппликации (серпантин, конфети).
- украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседы с детьми о Великом Устюге. Слушание легенд и сказок о Великом Устюге. Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет»;
- дидактическую игру «Подбери слова». Учить подбирать нужные выразительные слова для характеристики прилагательных (обувь какая? – зимняя, теплая, летняя, демисезонная, спортивная, домашняя, праздничная и др.).

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Зимний пейзаж». Закреплять технические навыки: рисование кистью торцом, щетинкой, концом кисти. Продолжать учить правильно композиционно располагать сюжет на листе бумаги.
- сюжетную лепку - макет «Новогодняя сказка» из цветного пластилина с использованием дополнительных материалов (пенопласта).

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья);
- изготовление украшений для групповой елки (бусы, гирлянды, фонарики).

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликацию «Елочки – красавицы» (новогодние открытки). Учить детей делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения. Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое. Развивать творческие способности. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений.
- аппликацию декоративную «Цветочные снежинки». Учить детей создавать изображения из бумаги. Развивать эстетические чувства и восприятие. Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Поощрять проявления творчества.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится» Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карганова. Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него;
- прослушивание записей, на которых чтецы и артисты исполняют тексты стихов, участвуют в постановках. Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для восприятия музыки: Баба Яга» из «Детского альбома», П.И.Чайковского
- музыкально-дидактическую игру «Лесенка-чудесенка»
- для пения: «Когда приходит Новый год», М.Еремеевой,
- для развития голоса «Вальс»,
- песенное творчество: «Поем знакомые стихи»
- музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой?», Е.Тиличевой»

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- книгу полезных рецептов - «Новогодний пирог»;
- кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год»
- иллюстрации «Как на Руси праздновали «новый год»
- необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица»;
- игру по типу «Четвертый лишний», ребусы, головоломки на новогоднюю тематику.
- схемы - модели «Помоги себе и другу» (об оказании элементарной помощи)
- выставка – вернисаж «Новогоднее очарование» (впечатления от новогоднего утренника);
- иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси);
- настольный театр «День рождения Снегурочки».

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендацию по безопасному оформлению детских костюмов)
- побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России.
- поиграть с детьми в подвижные игры.
- давать детям в домашних условиях (под контролем взрослых) вырезать ножницами, шить иголкой с большим ушком, лепить, перебирать крупу и т.п.) – для развития мелкой моторики.
- посетить Ледовый городок на площади Революции в вечернее время;
- принести фотоматериалы для оформления газеты «Наши Новогодние развлечения»
- подобрать старинные новогодние игрушки для мини – музея.
- погулять с детьми в парке;
- поиграть с детьми в подвижные игры.
- придумать вместе с детьми рассказ «Новый вид спорта для олимпийских игр»; (создание и презентация эскизов спортивного костюма для сборной России, медали для чемпионов);

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- проведение дидактической игры «Веселые новогодние соревнования» - закрепления знаний о зиме, новогодних праздниках, об их сказочных героях; воспитывать доброжелательные отношения между детьми в игре; развивать умение слушать товарища.
- проведение беседы о новогодних праздниках, символах Нового года, обычаях; рассказ о празднике Рождества Христова;
- проведение беседы с использованием вопросов познавательного характера «А знаете ли вы...» (как называют Деда Мороза в других странах, откуда к нам пришла елка, кто придумал наряжать елку и др.)
- подготовка к празднованию Нового года, привлекать детей к участию в праздничном украшении группы.
- проведение словесной игры «Доскажи словечко»
- изготовление пригласительных открыток на праздник.
- проведение сюжетно-ролевой игры «Поход в театр на Новогоднее представление»: закрепить знания о театрах. Полочку умных книг: дополнить книгами о театре;
- проведение кукольного театра «В новогоднем лесу»;
- рассматривание иллюстраций книги «Новогодние пожелания» Е. Каргановой;
- рисование и лепка новогодних персонажей
- изготовление новогодних игрушек – самоделок в «Мастерской Деда Мороза»;
- проведение музыкально – дидактических игр.
- лего –конструирование «Дворец для Снегурочки и Деда Мороза»
- организация театрализованного выступления по мотивам новогоднего праздника перед детьми младшего возраста
- проведение дидактической игры «Что делать, если...» (01, 03, незнакомый человек),
- изготовление плаката «Чтобы не было беды»,

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;
- использование потешек о воде, умывании;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;
- ситуативные беседы по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку.
- ситуативные разговоры с целью самостоятельно выполнять процессы самообслуживания, контролируя качество, уметь вовремя оказать помощь другому.
- ситуативные разговоры «Откуда берутся болезни»;
- ситуативный разговор о значении соблюдения режима дня для здоровья;
- чтение В.Зайцева «Я одеться сам могу», Я.Яхнина «Почему надо чистить зубы»

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);
- использование потешек о приеме пищи;
- дидактическая игра «Витаминные домики»: закреплять знания о полезных свойствах витаминов.
- ситуативный разговор о рациональном питании ребенка (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);
- чтение произведений о полезной и вредной пищи Н.Коростелева, Н.Козлова;

Прогулка

- наблюдения за снегом, закреплять умение определять свойства снега.
- погодой по приметам. Приметы: «Снежный буран днем – предвещает мороз ночью», «Если зимой частые туманы и много инея – то будет хороший урожай».
- сугробами на участке. Поговорки: «Сугроб да выюга – два друга», «Снег глубок – хлеб хорош»
- поведением птиц в разную погоду. Приметы: «Снегирь под окном чирикает – к оттепели», «Ворона купается в снегу – к ненастью»

инея

метелью. Приметы: «Облака движутся против ветра – к метели», «Сорока лезет под крышу – будет метель».

- подвижные игры «Ловишки», «Краски». Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения. «Гори, гори ясно!», «Волк во рву», «Копилка Деда Мороза», «Два Мороза».

Катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, с невысокой горки, ходьба на лыжах, игры на лыжах.

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- труд на участке

Предложить детям расчистить метёлкой пушистый снег и насыпать разнообразное угощение: зерно, ягоды, крошки белого хлеба и т.д. Каждый вид корма дети сыплют отдельно и никогда не забывать добавлять песок.

Эксперименты со свойствами льда и изготовление цветных льдинок.

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- проведение новогоднего праздника;
- изготовление украшений, атрибутов в «Мастерской Деда Мороза».
- отгадывание кроссворда «Зимние забавы»: закреплять потребность в здоровом образе жизни
- проведение беседы «Кто украсил наш город»: рассказать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей;
- проведение словесной игры «Подбери слово» (учить подбирать к существительным слова, обозначающие признаки предметов и действия; обогащать и активизировать словарь детей);
- проведение беседы «Театральный город»: рассказать детям о деятелях культуры, это тоже огромный труд нести прекрасное людям
- проведение игр в парах, совместных игр с несколькими партнерами, хороводных игр, игр с правилами;
- проведение пальчиковой игры «Стеснительный снеговичок»
- проведение развлечения «Чудо-валенки»;
- проведение сюжетно-ролевой игры «Поход в театр»: закрепить знания о театрах.
- проведение пальчиковой гимнастики «Елочка»;
- проведение самостоятельного кукольного театра «В новогоднем лесу»;
- конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька»: уметь доводить начатое дело до конца, поддерживать положительное отношение к результатам труда.
- рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу;
- рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой;

Вечерняя прогулка:

- наблюдения за красотой зимней природы в вечернее время (вечерний пейзаж), долгой зимой.
- Пословица: «Зимний денек – с воробьиный носок». Растениями зимой. Приметы: «Если зимой шумят деревья – ожидай оттепели», «Если деревья зимой покрываются инеем – следует ожидать хорошего урожая». Поговорка: «Срубили кусты – прощай птицы!»
- самостоятельная деятельность по выбору детей.
- катание на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам и катания на лыжах

Тема: «В гостях у сказки».

Программное содержание:

1. Расширение возможностей проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.
2. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с понравившимся персонажем.
4. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей.
5. Пояснение основных отличительных особенностей сказки как литературного жанра.

НОД

«Социализация», «Безопасность»

- экскурсия в театр (кукольный, ТЮЗ, оперный) закрепление правил безопасного поведения в транспорте, на улице; в театре. Организовать театр для малышей. Повторить правила поведения на сцене. Подготовить афиши, билеты.

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игровое упражнение «Дорисуй изображение» из различных геометрических форм создать изображение какого-либо предмета;;

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Экспериментирование. «Превращения волшебницы воды» - экспериментальная деятельность с водой;

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Заюшкина избушка». Изготовление атрибутов для сказки, показ спектакля «Заюшкина избушка» для детей младших групп.

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Чтение сказки «Маша и медведь». Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни;
- «Сказка по – новому»: развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке «Маша и медведь», совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- лепка по сказке «Мороз Иванович». Закреплять навык сглаживания поверхности смоченными в воде пальцами.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование из лего –конструктора «Дворец для сказочных героев».

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «В пещере горного короля» (муз. Э.Грига);

- для пения «Колобок», «Пестрый колпачок» (муз. Г.Струве);

- музыкально-ритмические движения «Громкая и тихая музыка», «Веселые дети» (литовская народная мелодия).

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- иллюстрации по произведению «Городок в табакерке» А. Линдгрена

- атрибуты для инсценировки сказки «Городок в табакерке» А. Линдгрена;

- условия для свободного творчества с участием взрослого: «Вырезание симметричных фигур человека»;

- условия для детей в проведении самостоятельной театрализованной деятельности – мини-спектакль;

- репродукции картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.);

- лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о трудолюбивых сказочных героях;

- сюжетно-ролевая игра «Кладовая Карабаса–Барабаса»: закрепление знаний о профессии «актер театра»;

- размещение в уголке книги произведений, рекомендуемых программой, побуждая детей к самостоятельному просматриванию иллюстраций и чтению текстов;

- настольно –печатные игры по сказкам;

- условия для использования детьми различных видов театра в самостоятельной творческой деятельности;

- лото «Театр настроения»;

- элементы костюмов для сказочных персонажей;

- поделки (персонажей сказок) из природного материала;

- сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Мы играем в театр»;

- дидактические игры «Угадай-ка», «Шкатулка со сказками», «Путешествие в сказку»;

- создание «Музея часов»;

- настольные игры «Из какой это сказки?», «Назови сказку», «Пазлы»;

- иллюстрации и книги по теме «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная»,

«Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников»,

«Сынко-Филиппко», «Кот в сапогах», «Айюга», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка

и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.;

- картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- прочитать Сказку К.И. Чуковского «Айболит», нарисовать добрых героев сказки;

- упражнять детей в восстановлении последовательностей в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия);

- инсценировать сказку в домашних условиях;

- сочинить с ребенком зимнюю сказку, зарисовать;

- посетить театры (кукольный, ТЮЗА, камерный и др.);

- почитать волшебные сказки;

- нарисовать иллюстрации по прочитанным книгам;

- посетить библиотеку; книжный магазин;

- изготовить книжку –малышку;

- сделать макет по любой сказке;

- почитать: «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айюга», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.;

- экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, катание на лыжах, коньках.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- пальчиковая игра «Черепашонок»;
- знакомство с традициями других народов в игре с палочками «Индейцы»;
- чтение, повторение песенок, потешек;
- спортивные состязания «Богатырские потехи»;
- подвижные игры на улице «Будем сильными и смелыми как сказочные богатыри»;
- повторение схемы – алгоритма «Сервируем стол к чаю»;
- упражнения для формирования привычки бережно относиться к вещам, уметь сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- изготовление альбома «Правила сервировки стола»;
- рассматривание иллюстраций к сказкам Бажова;
- викторина «В гостях у сказки» - викторина по сказкам Южного Урала;
- игровая ситуация «Кукольные разговоры» (с использованием обыкновенных кукол и бибабо); для закрепления умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;
- беседа «Как вести себя во время болезни», закрепление навыков здоровьесберегающего поведения (обращаться к взрослым, вовремя сообщать о недомогании);
- физиологические опыты (обращать внимание детей на то, как изменяется работа нашего организма во время подвижных игр, физической нагрузки (покраснение, потоотделение, учащенное сердцебиение), упражнения в определении пульса в разных состояниях (за 10 с.);
- творческое рассказывание «Мой любимый сказочный персонаж»: побуждать использовать в речи простые и сложные предложения;
- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Гигиенические процедуры:

- игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех сложил одежду» для закрепления умения быстро, аккуратно раздеваться, раскладывать одежду в определенные места;
- игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом;
- игровая ситуация для совершенствования умений аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить;
- ситуативные разговоры о разнообразии питания, питьевом режиме;
- дидактическая игра «Поведение за столом» (дамы и кавалеры);
- последовательное приучение после еды относить посуду и аккуратно складывать ее в раковину.

Прогулка

- наблюдения за подорожником, одуванчиком, травой под снегом;
- подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (уборка участка от снега);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- Чтение рассказа Л.Н. Толстого «На воре шапка горит». Беседа о смысле рассказа и поговорки;
- использование считалок в подвижных играх;
- развлечение «Что не складно, то и ладно»;
- упражнения в пересказе по ролям с использованием жестов, мимики, выразительной речи героев;
- рассматривание картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.);

- стимулирование интереса к играм «Расколдуй принцессу», «Встреча сказочных героев»;
- игры - небылицы.
- использование психогимнастических упражнений;
- игровое упражнение «Закончи предложение»;
- викторина по сказкам: «Надо, надо умываться по утрам и вечерам...» - повторение сказок, которые учат детей быть опрятными.
- «По страницам сказок» - изготовление атрибутов для сказки «Заюшкина избушка», показ спектакля для детей младших групп «Заюшкина избушка»;
- приемы закрепления привычки убирать игрушки в отведенное для них место.

Вечерняя прогулка:

- рассматривание снежинок, следов птиц на снегу;
- упражнения для воспитания самостоятельности в организации подвижных игр с небольшой группой сверстников; самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Этикет».

Программное содержание:

1. Приемы совершенствования культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.).
2. Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
3. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений

НОД

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Игровая ситуация «Рыцари и дамы». индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета. Стимулировать и поощрять соблюдение этических норм во всех видах самостоятельной деятельности. Поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм;
- Проблемная ситуация: «Небрежное выполнение трудовых действий по самообслуживанию приводит к плохим последствиям»

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Сервировка стола». Познакомить с кольцами для салфеток, показать некоторые приемы красивого складывания льняных салфеток.
- Конструирование «Рыцарский замок».

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Игра «Деловое общение». Расширять представлений об элементах экономики (деньги, их история, разные уровни обеспеченности людей, благотворительность). Ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), их значимость для жизни общества;

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Практикум «Учимся пришивать пуговицы к одежде». Приучение детей к аккуратности, опрятности, развитие мелкой моторики.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- игра «Гостеприимство». Развитие умение составлять рассказы из личного опыта. Познакомить с понятиями: добродушие, приветливость, гостеприимство.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Песенки Винни-Пуха», Б.Заходер. Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить). Учить детей считаться с мнением и интересами других. Учить детей формам выражения просьбы.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование «Наряд для похода в гости». Продолжать учить создавать эскиз нарядного костюма (мужского и женского). Свершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками..
«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Попрыгунья», «Упрямец», Г. Свиридова;
- для пения «Дружат дети всей земли», «Всем нужны друзья», З.Компанейца;
- музыкально-ритмические движения «Смени пару», Т.Богинич.

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Гараж»
- схемы правильного использования столовых приборов
- создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка;
- оформление «Дерева добра»;
- оформление «Уголка этикета»;
- иллюстрации и книги по теме (нанайская сказка «Айюга», Я. Аким «Жадина», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Веселый этикет» и др.).

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений
- побеседовать с ребенком о поведенческих правилах, от которых зависит его личное самочувствие и общение со сверстниками и взрослыми;
- во время прогулок с ребенком обращать внимание на то, как ведут себя люди в общественных местах: верно или неверно они поступают;
- поощрять попытки ребенка сочинять сказки и рассказы. Обыгрывать детские сочинения театрализованными средствами;
- посетить театр, музей, библиотеку;
- почитать рассказы: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый».
- поиграть в игры «Попроси вежливо», «Добрые слова»;
- расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- игра «Гостеприимство»;
- беседа «Речевой этикет»;
- дидактические игры «Накроем стол: сервировка праздничного и ежедневного стола» и др.;
- ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;
- игровая ситуация «Кто мой друг».
- разыгрывание игровых ситуаций «Старенькая бабушка», «На мостике»;
- стимулирование и поощрение соблюдения этических норм во всех видах самостоятельной деятельности;
- игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...);
- составление рассказов из личного опыта;
- рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»;
- игровые приемы знакомства с правилами речевого поведения, с общими этическими нормами;

- использование словесных поручений;
- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Гигиенические процедуры:

- игровая проблемная ситуация «О чем нам расскажет белое полотенце?»;
- игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговоры о правилах поведения за столом (правильная осанка, безопасное использование столовых приборов);
- игровая ситуация «Общество чистых тарелок»;
- ситуативные разговоры о рациональном питании;
- дидактическая игра «Поведение за столом» (дамы и кавалеры);
- упражнения для совершенствования умения правильно и безопасно для себя и окружающих пользоваться столовыми приборами.

Прогулка

- наблюдения за поведением детей на соседних участках, экскурсии по территории детского сада;
- подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (сгребание снега к стволам деревьев и кустарников);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- «Школа Маркиза Этикета» - конкурс пословиц и поговорок об этикете;
- дидактические игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство»;
- составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения «У меня друзей не мало», «Интересно мне с моими друзьями», «Мне не нравится когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей»;
- приемы развития представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.);
- упражнять в соединении добрых чувств к близким с добрыми словами, которые принято говорить перед расставанием;
- активизация в речи детей слов приветствия, благодарности, просьбы, прощания;
- речевая игра «Волшебные слова»;
- чтение: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый»;
- обсуждение прочитанного «А как бы ты поступил на месте? Почему?»;
- рассматривание иллюстраций;
- приемы закрепления привычки убирать игрушки в отведенное для них место.

Вечерняя прогулка:

- игровые ситуации для развития умения соблюдать в процессе игры правила поведения;
- упражнения для воспитания самостоятельности в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Мир природы»

Программное содержание:

- 1.Формирование у детей элементарных экологических представлений, расширение и систематизация знаний о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых.
- 2.Закрепление знаний детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, сада, леса).
- 3.Закрепление умений обобщать и систематизировать представления о временах года. Закрепление умений устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- 4.Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Закрепление умений правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- 5.Расширение знаний детей о неживой природе, свойствах песка, глины, камня. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- 6.Подведение детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

НОД

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Эти удивительные насекомые». Закрепить знания о среде обитания насекомых, особенностях их жизни (осы живут большими семьями, муравья – в муравейниках). Закреплять умения различать их по внешнему виду (бабочки – капустница, крапивница, павлиний глаз), жуки: божья - коровка, жужелица. Сравнивать по способу передвижения, выделять отличия, продолжить с детьми «Энциклопедию безопасных ситуаций».

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Экспериментирование «Что мы знаем о камне». Расширять представления детей о камнях, качествах и свойствах; развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твердость, прочность, плавучесть, легкость). Развивать интерес к опытной деятельности.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

Беседу «Какая погода была весной». Закреплять знания детей о сезонных изменениях, развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки - крапивницы; появляются муравьи).

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Художественное конструирование «Фантазии из гармошки». Учить выполнять различные изделия (птицу, бабочку, цветок) на основе бумаги, сложенной в гармошку. Развивать художественное восприятие, творческие способности.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Составление рассказа «Наш домашний любимец». Совершенствовать умение составлять по плану описательные (сюжетные) рассказы. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, в составлении предложений по опорным словам. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, излагать свои мысли понятно для окружающих

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

Чтение рассказа К.А. Коровина «Белка». Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Декоративное рисование «Дымковский индюк». Продолжать развивать декоративное творчество детей, умение создавать узоры по мотивам дымковской росписи, передавать цветовую гамму, использовать характерные элементы узора. Закреплять умение создавать композиции на силуэтах с изображением дымковских игрушек.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Деревья смотрят в озеро» (техника «монотипия по мокрому»). Продолжать знакомить детей с техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипией).

Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Расширить возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно-изобразительного средства в детской живописи. Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о весне изобразительными средствами.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку «Зоопарк». Учить создавать композицию коллективно. Закрепить умение лепить диких, экзотических животных. Добиваться большей точности в передаче характерных особенностей (формы туловища, пропорций, строения, характерных деталей). Учить коллективно обдумывать расположение композиции. Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование с элементами аппликации «Бумажный зоопарк». Расширять опыт создания коллективных композиций. Учить конструировать фигурки различных животных (слон, жираф, крокодил) из бумаги по чертежу. Уточнить связь между внешним видом и способом его изготовления, между движением и способом его конструирования. Воспитывать навыки сотрудничества.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («В лесу» муз. М. Чюрлениса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридов, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского);
- для пения («Весенние голоса» - фонопедическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот);
- для музыкально-ритмических движений («Радуга-дуга» р.н.п.);
- для игры на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В. Данько (озвучивание инструментами);

- для развития танцевально-игрового творчества («Поездка за город» авт. А.Зиминой, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой);
- дидактическую игру «Звуки разные бывают»;
- развлечение (театр «В гостях у Матушки Природы»).

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- альбом: «Животные и птицы Урала»;
- альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;
- трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;
- модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»;
- разрезные картинки, «Домино - животные»;
- картины из серии «Дикие животные»;
- фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;
- оборудование для игр-экспериментов с водой, солнцем, песком;
- деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);
- коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;
- иллюстрации с изображением животных;
- атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;
- материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;
- материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;
- материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;
- строительный материал;
- лего – конструктор;
- плакаты «Правила безопасного поведения в лесу»;
- альбом «Ядовитые растения».

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;
- просмотреть и обсудить мультфильмы о животных («Подарок для самого слабого», «Грибок-теремок и др.);
- придумать загадки о животном, подобрать иллюстрации для группового альбома;
- понаблюдать за птицами и животными на улице;
- посетить цирк;
- посетить городской зоопарк;
- приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;
- подготовить рассказ с ребенком о питомце;
- привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);
- подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;
- подобрать иллюстрации для группового альбома;
- прогуляться по парку, пофантазировать на тему «Что видело дерево?», «О чём думает дерево?», «Кто живёт на дереве?»;
- посетить краеведческий музей;
- посетить выставки весенних пейзажей «Деревья смотрят в воду»;
- прогуляться к водоему Челябинска и обратить внимание на отражение деревьев, зданий в воде.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»; «Животные и птицы планеты Земля»;

- составление описательного рассказа по схеме о животном; о своем питомце;
- рассматривание иллюстраций с изображением блюд из яиц и творога;
- д/ игры «Какой этап в развитии животного пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных по виду»;
- прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»;
- чтение: Н.Сладкова «Лесные сказки»;
- составление моделей «Правила поведения с животными»;
- рассматривание альбома «Ядовитые растения»;
- рассматривание иллюстраций и беседа о природе различных климатических зон;
- создание макета «Животные жарких стран» из мелких игрушек;
- ситуативный разговор «Что было бы, если бы (...у совы не было бы крыльев, острого клюва, больших глаз, когтей и т.д.)»;
- рассматривание иллюстраций или коллекции бабочек и составление описательного рассказа «Бабочка-красавица»;
- игра-рассуждение «Спор зверей»;
- свободное рисование «Пушистые животные»;
- ситуативный разговор «Стихийные бедствия» (побеседовать о том, какой вред природе и человеку наносят ураган, землетрясение, потоп, лесные пожары.
- беседа «Как вести себя с незнакомыми животными»;
- чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой «Дворянжка»;
- акция «Помоги бездомным животным», воспитывать бережное отношение к животным;
- беседа «Красивые, но опасные», расширять знания детей о ядовитых ягодах и грибах.

Гигиенические процедуры:

- ситуативный разговор «Как люди одеваются весной». Закреплять знания детей о сезонных явлениях, уточнить от изменения каких особенностей сезона зависит комплект одежды.
- ситуативный разговор «У кого такая одежда». Расширение знаний о внешнем виде животных, сравнение животных.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- рассматривание иллюстраций блюд из овощей и фруктов, ситуативный разговор о пользе витаминов для роста и развития человека;
- ситуативный разговор «Растительный мир – помогает нам быть здоровыми»;
- ситуативный разговор об украшении блюд из овощей и зелени.

Прогулка

- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке, за деревьями и кустарниками на территории детского сада, за состоянием погоды»);
- наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными);
- подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепашки». «Волк во рву», «Коршун и наседка», «Караси и щука», «Кузнечики», «Перелет птиц», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Охотник и звери», «Совушка»;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (кормление птиц, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, высаживание рассады, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», привлечение дошкольников к подготовке почвы к посеву семян, посадке и поливу растений на участке, знакомство с деятельностью людей по охране животных, формирование представлений о неразрывной связи человека с природой;
- самостоятельная деятельность по выбору детей;

- сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и спасатели", «Экологи», «Поход».

Вечер:

- чтение рассказов О.Перовской «Ребята и зверята», стихотворения Н. Бокова «Дети леса»;
- чтение В.Бианки «Сказки и рассказы о животных», Л.Толстой «Лев и собачка»;
- рассматривание коллекции насекомых;
- моделирование ситуации «Что делать, если укусила.. оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; оказывать первую помощь;
- свободная лепка по теме «Животный мир»;
- конструирование из природного материала по замыслу детей;
- рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила поведения в лесу»;
- театр - экспромт "В лесном царстве";
- составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях;
- создание плаката в защиту животных;
- рисование птиц и животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке;
- игра-драматизация по басне И. Крылова «Стрекоза и муравей»;
- просмотр и обсуждение мультфильма «В лесной чаще» («Ослик-огородник», «Как ёжик и медвежонок меняли небо»);
- задание «Рисуем лошадку» на закрепление знаний о геометрических фигурах (прямоугольников, треугольников);
- задание «Рисуем зайку» на закрепление знаний о геометрических фигурах (квадратах, прямоугольниках);
- игровое задание «Куда зайчик прискачет скорее» на выработку умения измерять линейкой, определять результаты измерений в сантиметрах;
- дидактическую игру «Что из чего сделано», «Человек или природа» на уточнение представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- дидактические игры с крупой, учить детей сортировать 3-4 вида крупы по характерным признакам, развивать мелкую моторику рук, зрительное восприятие;
- беседа «Домашние животные, их роль в жизни человека»;
- рассматривание альбома «Животные России, занесенные в Красную книгу»;
- беседа о комнатных растениях.

Вечерняя прогулка:

- подвижные игры: «Хитрая лиса», «Лягушки и цапля», «Черепашки», «Караси и щука», «Охотники и зайцы», «Ловля обезьян», «Совушка», «Куда спряталась тень»;
- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Азбука безопасности»

Программное содержание:

1. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.
2. Закрепление представлений о основах безопасности собственной жизнедеятельности.
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).

НОД

«Физическая культура», «Здоровье»

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Беседа «В здоровом теле - здоровый дух».

Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование из деталей конструктора «Стадион»

Упражнять в конструировании по схематическим изображениям, совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, развивать чувство формы, пропорций, величины.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Я прививок не боюсь!». Знакомить детей со способами профилактики и защиты организма от заболеваний.

Формировать представления о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма.

Познакомить с основными помещениями школы (классом, физкультурным залом, библиотекой).

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление книжки-малышки «Ядовитые растения»

Закреплять умение работать с картоном и бумагой, делать разметку с помощью шаблона, аккуратно и экономно использовать материалы.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Проектную деятельность «Волшебная техника». Приучать детей - будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Продолжать знакомить с правилами безопасного пользования бытовыми приборами.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Чтение К. Чуковский «Доктор Айболит».

Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.

«Художественное творчество» (рисование).

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование на тему «Как мы купаемся в бассейне» (выбор изобразительного материала по желанию детей). Расширять представления детей о правилах и видах закаливания, о влиянии воды на здоровье человека. Учить передавать особенности конструкции архитектурных сооружений, цвета, формы, симметрии колонн, балконов, окон и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Барельеф на тему «Золотое сердце».

Учить детей лепить медальон, используя технику барельеф. Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование из строительного материала «Стадион»

Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

- для слушания («Учите правила» муз. А. Кириллова);
- для пения («Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова);
- для музыкально-ритмических движений («Вальс» муз. А. Леви, «Упражнение с лентами муз.Т. Ломовой);
- для игры на детских музыкальных инструментах («Водяная сабелка» ст.И.Токмаковой);
- для развития танцевально-игрового творчества (речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова);
- дидактическую игру «Песня-танец-марш».

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.);
- макеты улиц города для обыгрывания дорожных ситуаций;»;
- альбом с изображением иллюстраций на противопожарную тематику;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «ГАИ», «Аптека», «Фитобар»
- альбомом «Разные виды транспорта»;
- строительный материал, схемы создания различного транспорта;
- конструктор Лего;
- кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.
- коллекция наборов машин, человечков, животных;
- ребусы и кроссворды по безопасности дорожного движения;
- карточки, схемы по оказанию первой медицинской помощи;
- атрибуты для режиссерских игр «Гараж», «Автостоянка».

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- прочитать И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»;
- беседа с детьми: «О хороших манерах и этикете»;
- ситуативные разговоры о том, как вести себя дома, если ты один;

- наблюдение за пешеходами;
- подборка иллюстраций транспорта к теме из газет, журналов для создания коллажа;
- участие в фото - выставке «Автомобильное кресло – залог безопасного движения»;
- оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о опасных ситуациях из личного опыта;
- чтение детям: Г.Остера «Вредные советы»;
- просмотр фильма «Один дома», совместное обсуждение;
- участие в конкурсе на лучший плакат «Азбука безопасности» .

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»;
- дидактическая игра «Помоги себе и другу»: упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;
- уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о правилах умывания, ухода за одеждой;
- проблемные ситуации «Чтобы зубик не болел»;
- игровые проблемные ситуации с целью закрепления элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом;
- использование потешек о воде, умывании.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговоры о правилах поведения за столом (столовый этикет);
- разговоры о необходимости соблюдения правильной осанки;
- разговоры «Что из чего?»;
- использование пословиц о приеме пищи;

Прогулка:

- наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей;
- подвижные игры «Хитрая лиса», «Перемени предмет», «Чья команда быстрее» и др.;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;
- проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом);
- дидактическая игра «Знаки на дорогах»;
- возведение построек по замыслу детей;
- уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;
- выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.;
- чтение Л.Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя Стёпа», Я. Пишумов «У любого перекрёстка»;
- проблемная ситуация «Если в дверь звонят...»;
- сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дорожный патруль»;

Вечерняя прогулка:

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки», «Веселые соревнования».

Награждение медальками за хорошее выполнение задания.

- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
 - самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Защитники Отечества»

Программное содержание:

1. Закрепление знаний детей об армии – защитнице нашей страны.
2. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей.
3. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.

НОД

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Беседа «С давних пор до наших дней наша армия сильней».

Закрепить представления о Российской армии, государстве (президент, армия, милиция), и его символах (флаге, гербе, гимне) Формировать представления о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов к обелискам, памятникам и др.) Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Дидактическая игра "Разведчики".

Закреплять умение находить заданное место в групповой комнате и в помещении всего детского сада, используя план помещения.

"Варим кашу".

Совершенствовать умение измерять объем жидких и сыпучих веществ, счет группами, соотношение результатов измерений и счета. Подвести к пониманию, что результат измерения зависит от величины условной меры.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Выставка солдатской атрибутики.

Расширять кругозора, углубить знания о Родине, Российской армии.

Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях).

Познакомить детей с событиями мировой истории. Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

«Изготовим ящик для рассады» Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалу и инструментам.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать

Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря». Совершенствовать умения составлять рассказ о содержании картины; помогать детям осваивать выразительные средства речи, умение образовывать однокоренные слова.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Чтение Л. Кассиль "Твои защитники".

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе как источнику получения информации в интересной форме.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

аппликация (жостовская роспись) «Чудо-букет».

Продолжать знакомить с жостовской росписью. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Вызывать радость от созданного представления, умение оценивать изображения

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Военный марш» муз. Г. Свиридова, «Пограничники» муз. В. Витлина

- для пения Попевка «Скок- скок» р.н.п., «Армия России» муз А. Кириллова. «Моя Россия» муз. Г. Струве

- для музыкально-ритмических движений «Яблочко» муз. р. Глиера. «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» муз. Е. Петербургский, «Стой, кто идет?» муз. Т. Ломовой

- для игры на детских музыкальных инструментах «Я на горку шла» р.н.п.

- для развития танцевально-игрового творчества упражнение с шарами «Салют»

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания, репродукции картин исторического жанра.

- атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: Пограничники», «Командиры и солдаты».

- схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок)

- иллюстрации о замках, элементы костюмов

- поощрять создание конструкций, объединенных общей темой. Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений

- пополнить книжный уголок книгами о богатырях.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- подготовить фотоотчёт и оформить альбом на конкурс рецептов полезных блюд «Щи, да каша – пища наша»;

- принять участие в оформлении газеты: «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный».

- приучать детей помогать папам, дедушкам.

- учить пользоваться острыми инструментами под присмотром взрослых.

- чтение стихотворений Ю. Друниной.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- ситуативные беседы в ходе режимных моментов о пользе гимнастики, питания, прогулке, сна для здоровья: «Полезные витамины», «Как защитить скелет от болезней травм» (об осанке и плоскостопии), «Зарядка поможет стать сильным, смелым», «Как заботиться о своей одежде», «Этой щёткой чищу зубы, этой щёткой – башмаки», «В здоровом теле – здоровый дух», «Гречневая каша – матушка наша»

- упражнения для развития мелкой моторики – пальчиковые игры «Будем пальчики считать – рода войск называть», «1,2,3,4,5 – я хочу здоровым стать», «Части тела», «Защитники отечества», «Семья».

- беседа «Закаливание организма, занятия спортом»

- организовать прослушивание военных песен. Разучивание с детьми стихотворений о защитниках Отечества.

- чтение рассказа В.Коржикова «Вот такой Пахомов» - обсуждение с детьми.

Гигиенические процедуры:

- закрепить умение самостоятельно мыть руки с мылом, насухо вытираться личным полотенцем.

- одеваться быстро и правильно, «как солдат».

Завтрак, обед, полдник, ужин:

продолжать осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой. «Съедать всю порцию, как солдат».

Прогулка

- наблюдения за украшением улиц к празднику;
- подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту»;
- игра на лыжах «Шире шаг»;
- игры – эстафеты с санками «Кто быстрее перевезет снаряды»;
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке: посильная помощь в расчистке снега;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Пограничники» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных),
- театрализованные игры с разыгрыванием литературных произведений по теме.
- изготовление атрибутов к играм.

Вечерняя прогулка:

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Кто самый меткий», «Кто скорее».
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Маленькие исследователи»

Программное содержание:

1. Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения
2. Развитие образного мышления, воображения, умения устанавливать закономерности.
3. Расширение представлений об окружающем мире.

НОД

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Знакомство с различными состояниями воды (жидкое, газообразное, твердое). Проведение опытов и экспериментов, показывающих круговорот воды в природе. Высказывание предположений, умозаключений, доказательств своей точки зрения. Зарисовка результатов экспериментов, используя символы.
- Организация опытов с микроскопом, лупой, фильтрами для наглядной демонстрации того, что содержится в грязной воде, снеге.
- Наблюдение за ростом растений в уголке природы. Рост лука, свеклы, петрушки в воде и в земле. Наблюдение за прорастыванием гороха, фасоли бобов. Результаты зарисовать.
- Сочинение стихов о воде.

Отражение в рифмованной форме знаний детей о свойствах воды.

- Дидактическая игра «Прежде чем за стол мне сесть, я подумаю, что съесть» (с учётом индивидуальных особенностей здоровья – для детей).
- Элементарное экспериментирование «Тайны человеческого сердца» (влияние физической нагрузки на частоту сердцебиений, влияние физической нагрузки на частоту дыхания, правила дозирования физической нагрузки с учётом особенностей своего здоровья);
- Дидактическое упражнение «Как сберечь и укрепить своё сердце?» (вредные привычки)
- Беседа «Как сердце у человека может любить?»

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

- Дидактическая игра, моделирование, практические задания «Если вдруг произошла с тобой беда, не теряйся и не бойся никогда – набери по телефону ...»
- Чтение худ. лит-ры М.Л. Лазарев «Волшебство ритмов дня», «Волшебство закаливания», «Фырка»
- Беседа «Научим Фырку заботиться о своём здоровье»;

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- трудовые поручения по уборке игрового материала по местам;
- конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве).

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

-дидактическая игра «В мире опасных предметов».

-беседа «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми».

- Составление рассказа на тему «Как правильно вести себя в природе».

Формировать и развивать общение познавательно-исследовательского характера и средств общения:

- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;

- проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Чтение худ. лит-ры М.Л. Лазарев «Волшебство ритмов дня», «Волшебство закаливания»,

«Фырка», чтение рассказа В.Осеевой «На катке»

Развивать через чтение представления о мире, в котором живут дети, деятельности взрослых.

Расширять круг детского чтения изданиями познавательного, энциклопедического характера.

Африканские сказки «Чудесные истории про зайца по имени Лек».

М.Зощенко «Великие путешественники».

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса»

Формировать умение изображать пластическими, графическими средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космосе. Развивать воображение, умение передавать на бумаге образы разных летательных аппаратов. Формировать умение создавать фон для изображаемой картины разными способами. Формировать навыки сотрудничества и сотворчество. Создать условия для свободного самостоятельного разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, глина, тесто, ткань инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека)

Создать условия для игры –драматизации в космическое путешествие

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Аппликация «Звезды и кометы»

Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани.

Развивать эстетические чувства и восприятие. Учить выполнять общую композицию в аппликации.

Поощрять проявления творчества

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Камаринская» муз. П.Чайковского, «Детская полька» муз. М.Глинки, «Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича
- для пения попевка «Вальс» муз. Е.Тиличевой, «Наш любимый детский сад» муз.А.Филлипенко, «Славный праздник» сл. Н.Мазанова
- для музыкально-ритмических движений «Веселые скачки» муз.Ю.Слонова, «Узнай по голосу» муз.В.Рябикова. «Большой хоровод» муз.Б.Савельева
- для игры на детских музыкальных инструментах «Калинка» р.н.м.

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- технологические карты игр-экспериментирований (безопасное использование инструментов).
- емкости с водой, предметы из различных материалов в центр экспериментирования
- дидактические, настольные игры, лото "Что лишнее", "Назови одним словом", "Кто – где живет?" и др.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- Организовать с ребенком серию бесед о правилах безопасной жизни (дома, на улице – общение с незнакомыми людьми, животными).
- Гостиная для детей и их родителей «Всезнайка» -рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;
- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения
- поддерживать радостную, эмоционально положительную атмосферу в семье.
- Сохранять традиции семейных праздников, досугов.
- Продумывать совместное посещение театров, парков, зоопарков, музеев и т.д. в выходные дни

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- Просмотр и анализ видеофильма «Как вести себя с незнакомыми людьми»
 - Ситуативные беседы: «Как зарядка, физкультура помогает укрепить сердце и здоровье в целом», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Крепкий сон – залог здоровья», «Воздух помогает жить, закаляет и укрепляет организм», «Откуда берутся болезни?», «Сон. Зачем он нужен для здоровья?»
 - Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать иллюстрации «Полезные упражнения для сердца»;
 - Оформить уголок физического развития моделями «Полезные упражнения для сердца»;
 - Предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми: «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно делиться друг с другом» (знания о личной гигиене) «Скорая помощь», «Загадочный аппетит», «Приятного аппетита»;
 - Предоставить детям возможность самостоятельно играть в сюжетно-ролевые «Больница», «Кабинет специалиста - кардиолога», «Скорая помощь» «Дом»
 - Предоставить детям возможность самостоятельно проводить наблюдения, экспериментирования;
 - Упражнение «Исправь ошибки» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
 - Упражнение «Небылицы»
- учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать детей к самостоятельности суждений

Гигиенические процедуры:

развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены

Завтрак, обед, полдник, ужин:

продолжать осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Прогулка

- наблюдения за изменениями в погоде
- подвижные игры: «Дорожка препятствий», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Будь ловким», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Попади в обруч», «Перемени предмет», эстафета «Бег наперегонки», «Веселые эстафеты с флажками»,
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке : посильная помощь в расчистке снега.
- самостоятельная деятельность по выбору детей;

Вечер:

Побуждать включаться в совместные игры со взрослыми и сверстниками (три- четыре человека) на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений)

Учить организовывать игры с правилами (подвижные, настольные, речевые)

- игры - экспериментирования с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);
- игры – экспериментирования с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов);
- экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке);
- создать условия для игры –драматизации в космическое путешествие

Вечерняя прогулка:

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»
 - самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Женский день»

Программное содержание:

- 1.Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.
2. Расширение представлений о женском труде.
3. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.

НОД

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Беседа с детьми "Мамины помощники".

Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту.

Праздник "Конкурс красоты".

Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др.

Выполнение различных заданий: исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, участие в танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы", участие в театрализованных выступлениях.

«Милая, любимая мамочка моя».

- Закрепить и уточнить знания детей о празднике 8 Марта. Систематизировать знания о женских профессиях. Учить подбирать родственные слова. Воспитывать любовь и уважение к матери.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- изготовление подарков мамам из природного материала.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно: - организовать беседу «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;

- помогать детям осваивать выразительные средства языка.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Учить детей передавать свое отношение к содержанию стихотворения, подбирать определения, сравнения к заданному слову; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности. Стихи: М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благикина «Вот такая мама», «Мамин день», Р.Убайт «Мамочка», Е. Серова «Три мамы», Э Мошкова «Я маму мою обидел», Г. Лагздынь «В мамин праздник», Т. Бокова «Липучка-почемучка». Учить детей определять тему рассказа, давать краткую характеристику главным героям, замечать образные средства языка. Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово», Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о маме». «Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование

«Русские красавицы»

Формировать умение самостоятельно подбирать цветовые сочетания. Познакомить детей с элементами русского костюма. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги.). Продолжать формировать свободно владеть карандашом при выполнении рисунка. Воспитывать уважение и внимание к женщинам

«Образ матери в искусстве»

Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы. Развивать способность давать оценку образам. Продолжать развивать свободу и точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Воспитывать чувство любви к матери, выделять ее особые черты: заботу, ласку, нежность, теплоту

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Вышивка салфетки для мамы.

Закреплять знание о свойствах материалов. Формировать умение работать с использованием схемы. Подготовка и уборка рабочего места. Анализ результатов работы.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки
- Слушание «Колыбельная» муз.В.Моцарта
- Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух)
- Развитие голоса «Бубенчики», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова, упражнения из «Фонетического метода развития голоса» В.В. Емельянов
- Песенное творчество:

«Скок-скок-поскок» р.н.п.

- Музыкальное движение

«Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой

«Парный танец» лат.н.м.

- Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой

- Игра на ДМИ: «Колыбельная» муз.В.Агафонникова Танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м.

- Развлечение - праздник «Мамин день»

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- Внести схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы, электроприборов)
- Предоставить детям возможность самостоятельно или коллективно со сверстниками играть в сюжетно-ролевые игры «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»;

в дидактические игры «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.);

- Предоставить детям возможность самостоятельно рисовать портрет мамы, бабушки.
- Разместить в книжном уголке книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых.

Дать задание родителям, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением со взрослым.

Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.)

Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.

Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)

Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел.

Выучить с детьми стихотворения к празднику.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- Ситуативное общение:

«Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;

- Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания;
- пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела», «Мамин день», «Семья»

- Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось...»

Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности.

- Побеседовать с детьми по темам:

- Кто что делает?

- Назови женскую профессию

– учить задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки.

- Продолжать учить составлять предложения по картинкам, а из них короткий рассказ.

Гигиенические процедуры:

Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить

Прогулка

- наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы;
- подвижные игры «Ловишка, бери ленту», «Лягушки и цапля», «Коршун и наседка»
- индивидуальная работа по развитию основных движений;
- труд на участке: посильная помощь в уборке участка;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- Разучивание стихотворений для поздравлений мам.
- Организовать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.
- спортивный досуг «Весёлые девчата»
- Закреплять умение выполнять правила игры.
- Наведение порядка после игр.

Вечерняя прогулка:

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»
- самостоятельная деятельность по выбору детей

Тема: «Миром правит доброта

Программное содержание:

1. Воспитание дружеских взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру).
2. Формирование такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
3. Расширение представлений детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).

НОД

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу на тему: «Как мы можем позаботиться о младших». Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, желание им помогать.

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование макета «Страна Доброты». Расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

- беседу с детьми на тему «Я - будущий школьник»;
- просмотр и обсуждение слайдов о жизни детей в школе, о

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Оформление альбома «Мы - помощники!» Продолжать закреплять навыки работы с картоном, использовать разную по фактуре бумагу. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:
Составление рассказа по теме «Когда я буду взрослым.....». Развивать построение высказывания, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы. Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:
Чтение были в обр. К. Ушинского «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться!». Учить детей анализировать поступки и поведение героев произведения, оценивать их в соответствии с принятыми правилами. Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:
Рисование «Панорама добрых дел» (выбор изобразительного материала по желанию детей).
Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения. Учить аргументированно оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:
Лепку из сдобного теста по теме «Румяные заплетушки от мамушки Ладушки». Расширять опыт работы с тестом. Познакомить с технологией изготовления оригинальных хлебобулочных изделий. Воспитывать желание участвовать в семейных традициях (домашняя кухня, праздники).

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

- для слушания («Колыбельная» муз. В. Моцарта, «Весна и осень», «Грустная песня» муз. Г. Свиридова, «Весна» муз. А. Вивальди, «Вальс-шутка» муз. Г. Свиридова);
- для пения «Будьте добры» муз. М. Пляцковского, «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой, «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхададзе, «Урок» муз. Т. Попатенко);

для музыкально-ритмических движений («Парный танец» л.н.м., муз. Ю. Слонова, Игра «Выйду я на реченьку» р.н.п. обр. В. Иванникова, «Хоровод дружбы» муз. Е. Теличевой, сл. В. Малкова, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева);

- для игры на детских музыкальных инструментах («Колыбельная» муз. В. Агафонникова);
- для развития танцевально-игрового творчества («Хоровод дружбы» муз. Е. Теличевой, сл. В. Малкова);
- дидактическую игру «Песня-танец-марш»;
- развлечение - праздник «Если добрый ты».

В содержание развивающей предметно-пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- иллюстрации о уходе и помощи больными людям и инвалидам;
- дидактические игры «Полезное - необходимое - опасное», «Полезные советы»;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Санаторий», «Ветлечебница», «Военный госпиталь»;
- энциклопедии о животных;
- дидактические игры «Животный мир», «Кто чем питается»;

- конструктор Лего;
- кольцебросы, оборудование для игры «Городки»;
- иллюстрации из «Красной книги»;
- пиктограмму «Угадай эмоции»
- рекомендации по созданию альбома «Наши родители тоже ходили в школу»;
- музыкально-дидактическую игру «Грустно-весело»;
- диск с мультфильмом «Доктор -Айболит»;

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- беседа с детьми о животных, населяющих нашу планету и бережном к ним обращении, оказании помощи;
- посещение городского зоопарка;
- наблюдение за трудом сотрудников зоопарка;
- проектная деятельность (составление памятки о бережном отношении к животным, растениям);
- беседы «Чем можно помочь пожилым людям» ;
- участие в фотовыставке «О братьях наших младших»;
- оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о добрых поступках;
- чтение детям: К.Ушинский «Слепая лошадь»;
- рассматривание семейных фото о родителях - школьниках;
- рисование на тему «Когда я стану взрослой (ым)»;

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- сюжетно-ролевая игра «Санаторий», «Ветлечебница»;
- ситуативные разговоры о пожилых людях и людях с ограниченными возможностями в здоровье, о поддержке со стороны государства;
- рассматривание фотоматериалов о параолимпийских играх и победах инвалидов;
- проблемные ситуации морального выбора;
- чтение стихотворения Е.Благининой «Мама спит»;
- дидактическая игра «Помоги себе и другу»;
- просмотр музыкального клипа о ветеранах войны «День Победы» муз. Д. Тухманова;
- беседа о опознавательных знаках на транспортных средствах «Глухой водитель», «Инвалид»;
- обсудить с детьми понимание пословиц: «В ком добра нет, в том и правды мало», «Добра, что кладеищут, а худо под рукой», «Доброму везде добро», «Доброта без разума пуста».

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о важности соблюдения гигиены полости рта;
- ситуативный разговор о личных вещах(расчёске, носовом платке, зубной щётке)

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время (пользоваться салфеткой, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой, ножом);
- ситуативный разговор «Праздничный стол». Формировать представления детей о том, что праздничное меню может состоять из любимых блюд гостей семьи.

Прогулка

- экскурсия на набережную;
- посещение зоопарка;
- наблюдения за трудом дворника;
- наблюдения за весенними изменениями в природе (за температурой и термометра, за солнцем, за сосульками, первыми проталинками, таянием снега, за птицами на участке...);
- подвижные игры: «Третий-лишний», «Классики», «Горелки», «Догони свою пару», «Охотники и звери», «Мяч капитану», «Попади в обруч», «Перемени предмет», эстафета «Бег наперегонки», «Веселые эстафеты с флажками», «Эстафета парами», спортивная игра: «Футбол»;
- народные игры «Гори, гори, ясно!»;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;

- труд на участке (уборка птичьих кормушек, уборка веранд, уборка снега);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
- сюжетно-ролевые игры «Кафе», «Семья», «Спасатели»;

Вечер:

- дидактическая игра «Что хорошего делают люди этой профессии»;
- этическая беседа о нравственных качествах героев Великой Отечественной войны;
- сюжетно - ролевая игра «День рождения»;
- проектная деятельность по созданию карты и макета «Страна Доброты»;
- игры - драматизации по мотивам р.нар.ск. «Теремок», «Колобок» «Репка» (в том числе и для показа малышам);
- игры – экспериментирования с лупой (рассматривание различных предметов, материалов);
- словесное экспериментирование «Доскажи словечко», «Придумай рифму», «Скажи наоборот» (по теме)
- труд в книжном уголке (ремонт книг);
- ситуативный разговор о обязанностях будущего школьника;
- игры на детских музыкальных инструментах (творческое музицирование);
- изготовление коллажа «Друг помогает в беде» (из фото друзей)

Вечерняя прогулка:

- подвижные игры: «Лягушка и цапля», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Чьё звено скорее соберётся», «Жмурки», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Перемени предмет», «Веселые соревнования».
- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Быть здоровыми хотим».

Программное содержание:

1. Воспитание ценностного отношения детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
2. Обогащение и углубление представлений детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье;
3. Воспитание самостоятельности в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащение представлений детей о гигиенической культуре;
4. Обеспечение сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей.

НОД

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- «Органы дыхания» Это что? Для чего нужны? Познакомить детей с органами дыхания (нос, горло, бронхи, лёгкие). Уточнить представления детей, опираясь на их опыт, для чего они нужны. Как уберечь от заболеваний органы дыхания (не простужаться, не находиться рядом с курящими...). Экспериментальным путем показать детям, почему вредно находиться рядом с курящими.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседы и рассказы педагогов о службе спасения людей в чрезвычайных ситуациях (МЧС). Рассказать о социальной значимости профессии спасателя. Обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть, научить мерам предосторожности

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- изготовление скворечника, кормушек для птиц из бросового материала. Формирование трудовых навыков, умения работать в коллективе, навыки взаимодействия, доводить работу до конца;

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- составление рассказа из личного опыта «Как я укрепляю свое здоровье». Развитие монологической речи детей: фонетико-фонематического, лексико-грамматического компонентов; речевого этикета; невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).
- беседу о пользе прогулок для укрепления здоровья. Составление рассказов по сюжетным картинкам, рассказы из личного опыта детей.

«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- беседу о безопасном проведении в быту и на природе «Что делать, если...». Обсуждение рассказов детей из личного опыта.

«Художественное творчество» (рисование, лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- лепку сюжетную - коллективная композиция «Туристы в горах». Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Показать технику лепки свободно двигающегося человека, анализировать особенности фигуры человека, соотносить части тела по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества
- рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» парный портрет – анфас. Учить рисовать парный портрет анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы).

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- аппликацию «Весна идет» (пейзаж). Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- коллаж «Быть здоровыми хотим» (коллективная работа). Закрепление технических и композиционных навыков; развитие чувства цвета, умение передавать колорит; закрепление навыков свободного владения знакомыми графическими материалами (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки и др.)

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- слушание «Хорошо у нас в саду» муз. В.Герчик, сл.А.Пришельца
 - музыкально-дидактическая игра «Наш оркестр» муз.Е.Тиличевой, сл.Ю.Островского (тембровое восприятие)
 - развитие голоса «Чепуха» муз.Е.Тиличевой, сл.Н.Найденовой упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов
 - песенное творчество: «Во поле береза стояла» р.н.п.
 - пение «Хорошо у нас в саду» муз.В.Герчик, сл.А.Пришельца
 - музыкальное движение «Гопак» у.н.м.
 - игра «Кто скорей» муз.М.Шварца
 - игра на детских музыкальных инструментах: «Латвийская полька» обр.М.Раухвергера Танцевально-игровое творчество: «Задорный танец» муз.В.Золотарева
 - развлечение - «День здоровья»
 - досуг «Дорога к доброму здоровью», «Песенка о здоровье» муз. И. Якушева, сл. О. Высотской.
- Песня и упражнение «Мяч» муз. Ю. Чичкова, сл. З. Петровой

"Чтение художественной литературы"

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение Михайлов М.М. «Два Мороза», «Как медведь трубку курил» Илья Бутман «Площадь правильных правил» Сказкотерапия. «Как мы с Вовкой готовились в олимпийскую сборную» Софья Прокофьева, Генрих Сапгир «Румяные щечки». Воспитание у детей потребности в здоровье через художественное слово. Учить детей пониманию целостного здорового образа жизни, через чтение художественной литературы. Создание правильных представлений о здоровом образе жизни. Развивать способность эмоционально реагировать на содержание литературных произведений.

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;
- картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;
- картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;
- музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;
- книгу «Мое тело»;
- дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;
- игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;
- детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;
- альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;
- таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;
- детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);
- дидактическую игру «Органы чувств человека»
- плакат «Режим дня».
- плакат с гимнастическими упражнениями для детей.
- иллюстрации с изображением различных видов спорта;
- музыкально-дидактическую игру «Наш оркестр».

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- посетить бассейн, спортивный клуб;
- сделать плакат «Защита здоровья»;
- оформить «книжки-малютки» о здоровье;
- побеседовать о здоровом образе жизни в семье;
- изготовить семейную газету «Я и мое здоровье»;
- побеседовать: «Спорт – залог здоровья».
- выполнить зарисовки на тему «Быть здоровыми хотим»;
- побеседовать с ребёнком о лекарственных растениях, «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Вредные привычки человека», «Откуда берутся болезни», «Что такое режим дня, как его соблюдать здоровым и больным», «Избавляясь от вредных привычек», «Традиции и любимые занятия моей семьи»
- чтение А. Ампилов «Зубки заболели», В. Ланцети «Все начинается...»

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- проведение ситуативной беседы «Личная гигиена»;
- проведение экскурсии на школьный стадион;
- проведение пальчиковой игры «Солнышко»;
- проведение дидактической игры «Валеология или здоровый малыш», «Части тела», «Оказание первой помощи»;
- проведение проблемной ситуации «В нашей группе больной» -учить объяснять сверстникам и младшим детям способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости здорового образа жизни;
- проведение физкультминутки «Чтобы сильным стать и ловким»;

- проведение пальчиковой игры «Разомнёмся мы сейчас»
- проведение гимнастики для глаз;
- проведение беседы «Вредные привычки»; «Зачем человек ест?». Помочь понять детям, что есть взаимосвязь между едой, которую употребляет человек, и его самочувствием. Рассказать о вреде фастфудов. Учить детей делать выводы, принимать решения.
- проведение сюжетно - ролевых игр «Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь» - поддерживать желание детей отражать в игровой деятельности полученные знания и представления о труде взрослых.
- использовать потешки и поговорки о здоровье в повседневной жизни;
- проведение беседы на тему: «Откуда берутся болезни?» (Что такое вирусы, микробы)

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук;
- использование потешек о воде, умывании;
- игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания;
- ситуативные разговоры с целью обращения внимания детей во время одевания на прогулку на необходимость шарфов и варежек. Предложить подумать какая связь между замёрзшими руками и заболевшим горлом.
- ситуативный разговор о правилах гигиены для мальчиков и девочек;
- ситуативный разговор о способах определения состояния своего здоровья (здоров или болен);

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);
- использование потешек о приеме пищи;
- ситуативные разговоры с целью обратить внимание на пищу, которую готовят в детском саду. Как называется? Из чего приготовлено? Какие витамины получает организм, получая эту пищу. Осознанно подходить к приёму пищи.
- беседа – диалог о полезной и вредной пищи, о продуктах полезных и вредных для здоровья;
- беседа-диалог о витаминах и значении для здоровья человека;
- игры – экспериментирование «Грязные и чистые руки». Закрепить представление что вода и мыло очищают;
- чтение стихотворений Ю.Тувима, Г.Сапгира, С.Прокофьевой;
- проведение игр – этюдов по произведениям Э.Мошковской «маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьёт», Г.Лагздынь;
- рассматривание плаката «Правильное питание»;
- ситуативный разговор о правилах правильного питания;
- ситуативный разговор о правилах культуры еды: сидеть спокойно, аккуратно пережевывать пищу, не торопиться, не говорить с полным ртом, правильно пользоваться вилкой и ножом, салфеткой, водой для полоскания рта;

Прогулка

- наблюдения за изменениями, происходящими в природе
- капелью, весенней природой, развивать познавательный интерес, воспитывать устойчивое внимание. Приметы: снег скоро тает – к мокрому лету. Поговорка: «Март – весне брат и зиме и не рад». деревьями (почками). Приметы: «Иней на березах – к морозу», «береза весной выделяет сок – к потеплению»
- повадками птиц
- рассматривание молодой травы на солнечной стороне участка

состоянием температуры воздуха с помощью термометра (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, с зависимости от того, где он находится в тени или на солнце). Изменение температуры воздуха в течение дня.

народными приметами в состоянии погоды и природы: длинные сосульки – к долгой весне, если весной летит много паутины – лето будет жарким и др.

- подвижные игры "Гори, гори ясно!", "Ловишка, бери ленту", «Волк во рву», «Не попадись», «Эстафеты», «Лягушка и цапли», «Краски», «Горелки».

Игры по инициативе. «Скорая помощь», «Оказание первой помощи», «Ветлечебница», «Народная медицина».

- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;

- труд на участке

сбор прошлогодней листвы, веточек, мусора

ремонт кормушек и пополнение их кормом

поддержание чистоты и порядка на территории детского сада

посыпание дорожек песком (во время гололеда)

помощь дворнику в уборке снега на участках и дорожках

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- чтение: Г. Остер «Вредные советы». Совместное обсуждение прочитанного.

- рисование на тему: «Откуда берутся болезни?». Составление рассказов к своим рисункам.

- проведение сюжетно-ролевых игр «гости», «дом», «кафе».

- проведение дидактических игр «Готовим обед». Составление рецептов блюд. Придумывание вкусных и полезных блюд. Использование знаний, полученных ранее.

- конструирование «Поликлиника»;

- рисование «Мойдодыр», «Мы укрепляем здоровье»

- создание условий для организации экспериментирования с водой, мылом, бумажными салфетками.

- создание условий для развертывания режиссерских игр по мотивам художественных произведений, мультипликационного фильма «Доктор Айболит».

- ознакомление с произведениями писателей о здоровом образе жизни;

- изготовление листовок для родителей «Будьте здоровы»;

- проведение беседы «Люди, которые лечат», «20 правил пожарной безопасности», «20 правил поведения на улицах города»;

- чтение: В. Корненьков «Рассказы о таежном докторе»;

- изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Скорая помощь» (шпатель, градусник)

- проведение дидактических игр «Валеология или здоровый малыш», «Части тела», «Оказание первой помощи»;

- чтение: Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой!!!».

- проведение дидактических игр «Зеленая аптека», «Полезно-необходимо-опасно» (использование моделей);

- организация проектной деятельности (создание и презентация эскизов спортивного костюма, спортивный комплекс, медали, организация физкультурного уголка в группах). - Создавать условия для организации и проведения сюжетно - ролевой игры «Олимпиада».

Вечерняя прогулка:

- наблюдения за состоянием температуры воздуха с помощью термометра, солнцем (перемещение по небу), снегом, изменениями, произошедшими на участке в течение дня.

- самостоятельная деятельность по выбору детей.

- подвижные игры: «Быстро возьми – быстро положи», «Догони свою пару», «Волк во вру», «Ловишки с мячом», «Охотники и звери».
- эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»;
- народные игры.

Тема: «Весна шагает по планете»

Программное содержание:

1. Формирование обобщённых представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.
2. Расширение знаний о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе.
3. Поддержание детской инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.

НОД

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

-подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая» и клетка» и др.;

-беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы весной?», ««Лук от семи недуг» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня);- Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Здоровье весной»

Формировать представления детей здоровьесберегающем поведении в обществе (прикрывать рот платком при чихании, отворачиваться при кашле), состояния окружающей среды (несоблюдение правил личной гигиены – угроза не только своему здоровью, но и здоровью окружающих).

«Познание» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Игровое конструирование из строительного материала «Мост через реку в весеннее половодье».

Учить преобразовывать образец в соответствии с заданными условиями.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Эвристическая беседа «Весна шагает по планете»

Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.). Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление поделки из бросового материала «Кораблик».

Учить работать с неоформленным материалом. Закреплять последовательность трудовых действий: от постановки цели до получения результата.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Обобщающее занятие «К нам весна шагает быстрыми шагами».

Формировать умение составлять описательные рассказы об объектах и явлениях природы, характеризуя особенности весеннего сезона по репродукциям художественных картин. Учить строить сложные предложения, упражнять в образовании слов (весна, веснянка), приставками (подснежник).

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Обобщающая беседа «О каком времени года написано больше всего стихов?».

Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Роспись деревянных игрушек: «Весна-красна». Побуждать к созданию художественного образа с использованием символических образов природы (животные, символы солнца, воды).

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование: «Весеннее настроение».

Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Коллективную аппликацию – панно «Весеннее настроение».

Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.

«Художественное творчество» (художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Коллаж «Весенние мелодии»

Учить детей передавать весенние явления с использованием разных изобразительных техник и материалов («рисование ладошкой», аппликация, бумагопластика, мнемотехника и т.п.).

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- пение песен о весне, игры, танцы, хороводы;

- слушание «Песня жаворонка» муз. П. Чайковского,

- пение «Пришла весна» муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова

- песенное творчество («Веснянка» у.н.п. обр. Г. Лобачева)

- музыкально-дидактические игры («Светит солнышко» и др.);

- игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Песенки о весне» муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель;

- слушание звуков весенней природы (аудиозаписи);

-развлечение « Пришла весна».

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан и др.);
- игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепы, солома, папье-маше и др.);
- наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;
- фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;
- наборы для экспериментирования («Лаборатория природы»);
- познавательная справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями обитателей и т.п.;
- дидактические игры: «Животный мир», «Мир растений», «Ботаническое лото», «Живая природа»;
- экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...;
- модели, отражающие признаки весны;
- выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);
- тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;
- алгоритмы трудовых действий.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;
- коллекционирование «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (органы чувств);
- семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
- наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- привлечение ребёнка к сезонной работе на садовом участке;
- чтение и обсуждение рекомендуемых произведений современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро

- рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в весенний период;
- игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период;
- простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;
- дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.;
- побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;
- рассуждения: «О чём грустит растение?», «Как помочь природе?»;
- обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных

- примет;
- рассматривание энциклопедий;
- придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»);
- рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;
- игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);
- игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»;
- игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».

Гигиенические процедуры:

- беседы о здоровье сберегающем поведении;
- привлечение внимания детей к наглядным пособиям (моделям, плакатам, коллажам), позволяющим закреплять правила умывания, одевания;

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период;
- рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах питания.

Прогулка:

- длительные наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);
- наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);
- обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);
- беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.);
- подвижные игры «Перелёт птиц», «Совушка», «Летает! Не летает!» и др.;
- упражнения на развитие физических качеств;-хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка);
- выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений);
- привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника.

Вечер:

- наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;
- знакомство со способами размножения растений (семенами, луковицами, черенками);
- работа с дидактическими картинками, отражающими стадии роста живого организма (выстраивание последовательности, пояснение изменений, происходящих на каждой стадии);
- беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей последовательности роста и развития знакомых детям природных объектов;
- деятельность по созданию коллекций (фотографии, картинки, марки с изображением весенней природы);
- экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период;-
- проблемные обсуждения реальных событий из детской жизни (по впечатлениям экскурсий в природу: «Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.);
- сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг);
- игры-фантазирования природоведческого содержания;
- создание книг-самodelок о природе весной;

- составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны;
- прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе;
- рассматривание детских журналов с творческими заданиями;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).

Вечерняя прогулка:-

- беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);
- длительные наблюдения за изменениями в живой и неживой природе, в ходе которых дети замечают изменения в природе в течение одного сезона («Что было, что стало?»);
- рассуждения о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе;
- наблюдение трудовых действий взрослых в цветнике и огороде;
- опыты, эксперименты с водой, песком;
- игры с зеркалом, со светом (длительность светового дня в сравнении с утренней прогулкой, особенности погоды);
- имитационные игры «Пробуждение цветка», «Подснежник проснулся от зимы»;
- игры-этюды: «Мечты листочка», «Что вспоминает ель?»;
- беседы-рассуждения: «В природе всё красиво?»
- подвижные игры: «Солнце и дождик», «Через ручейки» и др.;
- составление маршрутов в природу.

Тема: «Цирк», «Театр», «День смеха

Программное содержание:

1. Систематизация знаний детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке).
2. Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.
3. Расширение эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении.

НОД

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Цирковые профессии»

Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности работников цирка (канатоходец, дрессировщик), с техникой безопасности их труда. Проблемные ситуации с элементами ТРИЗ «Хорошо – плохо».

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Игры-эксперименты с водой, мылом, светом:

- игры с водой («Брызгалки» - в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивая соревнования «чья «брызгалка» дальше брызнет»; «Делаем фонтан» с помощью резиновой трубки и т.п.);
- соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.);

-игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»; «Цветные сигналы» - придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.).

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседа «Самый смелый артист цирка»

Систематизировать знаний детей о цирковых профессиях. Знакомить с особенностями труда дрессировщика.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Изготовление декораций, атрибутов к цирковым представлениям.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» («Репортаж из цирка»)

Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Побуждать к употреблению в речи детей существительных, обозначающих чувства, эмоции.

Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Чтение весёлых стихов (В.Берестов «Дракон», М.Бородицкая «Убежало молоко», Э.Мошковская

«Хитрые старушки», Р.Сеф «Бесконечные стихи», И.Токмакова «Плим, Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...» и др.).

Развивать эмоциональную сферу детей. Воспитывать интерес к юмористической литературе.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование с элементами декоративной лепки «Изготовление афиши»

Учить конструировать из бумаги (тумбу для афиши), украшать афишу разными способами с использованием разнообразных материалов.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Рисование «Весёлый клоун».

Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Аппликация «Мозаика из ткани»

Знакомить детей с разными материалами, их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

-музыкальные произведения для слушания («Клоуны» муз.Д.Кабалевского, «Цирк» муз.В.Шаинского и др.)

-музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки»

-упражнения на развитие голоса («Фонопедический метод развития голоса» В.В. Емельянов)

-музыкальные произведения для пения («Чепуха» обр.В.Жилина и др.)

музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой;

-музыкальные игры (Игра «Не опоздай» р.н.м. обр.М.Раухвергера);

-игра на музыкальных инструментах: подыгрывание «Клоунов» муз.Д.Кабалевского;

-танцевально-игровое творчество: «Выход к пляске медвежат» муз.М.Красева

-развлечение «Цирк».

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- игрушки-персонажи и ролевые атрибуты. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи);
- материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино);
- игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).
- материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов, иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки, иллюстрации о профессиях людей театра, цирка.
- пособия и игрушки для игры в «цирк»;
- полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- организовать посещение цирка;
- познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.;
- обсудить атмосферу праздника, театральные костюмы, декорации...
- побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка;
- инсценировать знакомые сказки;
- изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для игр.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- разгадывание кроссвордов, ребусов;
- этюды на закрепление освоенных правил поведения в общественных местах;
- рассматривание детских журналов («Мурзилка», «Весёлые картинки» и др.);
- настольно-печатные игры, лото, мозаика, домино;
- рассматривание коллекций предметов для игр в «цирк»;
- творческое сюжетосложение (введение новой роли, действия, события);
- режиссёрские игры с импровизацией по ходу развития сюжета;
- дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на сравнение предметов по нескольким признакам, на установление последовательности возрастания и убывания признака и т.п.

Гигиенические процедуры:

- ситуационные беседы по систематизации знаний о способах укрепления здоровья, хорошего самочувствия.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- обращение внимания на сервировку стола; культуру поведения детей за столом: обращаться друг к другу с просьбой, благодарить за переданный хлеб и т.д.

Прогулка:

- катание на велосипедах;
- действия со спортивным оборудованием (скакалки, кегли, обручи и др.);
- упражнения на развитие физических качеств;
- наблюдения за необычными явлениями и объектами природы;
- игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану «Найди клад»;
- народные игры;
- речевые игры «Краски», «Садовник» и др.;
- игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и нет не говорите» и др.;

-игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу (с завязанными глазами)», «Перетягивание каната» и др.

Вечер:

-сочинение сказок, загадок, рассказов;

-изготовление книжек-самоделок;

-планирование сюжетов творческих игр;

-длительное чтение художественной литературы;

-игры с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («как-будто»);

-продуктивная деятельность по изготовлению рекламных плакатов для игры в «цирк», талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и т.п.;

-игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадайте, что задумали», «Задай вопрос и узнай» и др.;

Вечерняя прогулка:

-подвижные игры: «Замри», «Попляшем», «Сделай фигуру» и др.

-развивающие и познавательные игры;

-игры-пантомимы: «Мимика и жесты», «Загадка», «Угадай, что делали» и др.;

-игры-этюды «Мечты листочка», «Что вспоминает ель?», «Бывает – не бывает» и др.;

-игры-забавы: «Эстафета парами», «Весёлые соревнования».

Тема: «Приведём планету в порядок», «Космос».

Программное содержание:

1. Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе)

2. Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).

НОД

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

-общеразвивающие упражнения: «Тренировка лётчиков», «Подготовка в космонавты»;

-подвижные игры «Парашютики» (прыжки по дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо)» и др.

-спортивный праздник «Космическое путешествие».

«Познание» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование из строительного материала (по условиям, по фотографии, рисунку, схеме)

«Космический корабль»;

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Игровое занятие: «Астрономия и календарь»

Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Художественные проекты «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала)

Совершенствовать конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Длительное чтение (Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит» и др.).

Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что будет дальше»).

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Сюжетную лепку: «Покорители космоса – наши космонавты»

Учить передавать в лепке характерное строение фигуры человека в движении и характерной экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Аппликацию из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы» Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании звёзд.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- музыкальные произведения для слушания («Голубая планета» муз. А. Рыбникова и др.);
- совместное исполнительство «Земля – наш общий дом» муз. Н.Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н. Лукониной и др.);
- музыкально-ритмические движения («Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Подари улыбку» муз. А.Варламова и др.);
- развлечение «Я люблю свою Планету».

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

-глобус;

-модель Солнечной системы;

-красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;

-пооперационные карты, модели трудового процесса;

-рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);

-оборудование для детского экспериментирования;

-д/и на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);

-атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;

-видеоматериалы о космосе.

-предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;
- организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);
- привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;
- понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- «День космических путешествий» («космонавты» готовят послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете, экспериментируют с новыми объектами и материалами, помогают инопланетянам;
- ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;
- беседы о профессиях («Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?»);
- обсуждение просмотренных телевизионных программ, фильмов космической тематики;
- оформление тематической выставки книг.
- беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной деятельности человека;
- д/и на классификацию видов транспорта;
- подготовка атрибутов к сюжетной игре «Космическое путешествие»;
- режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов).

Гигиенические процедуры:

- обсуждение темы: «Насколько легко умываться в состоянии невесомости?»;

Завтрак, обед, полдник, ужин

- обсуждение темы: «Полезная пища для будущих космонавтов» (формировать бережное отношение к своему здоровью, закреплять правила здорового питания, формировать потребность к здоровому образу жизни).

Прогулка:

- проведение акции «Чистый участок»
- наблюдение за небом (изменение цвета неба в зависимости от разных погодных условий (солнечной, пасмурной погоды), за небесными светилами; за солнцем;
- подвижные игры;
- упражнения на развитие физических качеств.

Вечер:

- дидактические игры: «Собери ракету» (из плоскостных геометрических фигур), «Найди одинаковые ракеты» и др.;
- чтение и обсуждение (Антуан де Сент-Экзюпери. Маленький Принц»);
- рассуждения о правилах поведения в природе («Что будет, если...», «Мы друзья природе или враги?»);
- беседы о происхождении луны, солнца, звёзд;
- сюжетно-ролевые игры «Полёт на ракете», «Космическое путешествие» и др.;
- беседа о профессиональном празднике «День космонавтики» (расширение представлений о социально значимой профессии – космонавт);
- составление справочника Юного исследователя (по результатам проведённых опытов)

Вечерняя прогулка:

- наблюдение за вечерним небом (изменение цвета неба в зависимости от разных погодных условий (солнечной, пасмурной погоды), за небесными светилами;
- длительное наблюдение за освещённостью в разное время суток (утром, днём, вечером);

- хороводные игры с использованием потешек;
- подвижные игры;
- использование спортивного оборудования (обручи, скакалки, кегли и др.);
- рисование палочками на песке («Летающие тарелки»);

Тема: ««Встречаем птиц»

Программное содержание:

- 1.Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)
- 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).

НОД

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- подвижные игры: с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.;
 - игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;
 - дидактические игры, моделирующие последовательность действий при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения: «Оживи птицу», «Так – не так» и др.
- «Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование «Скворечник»

Развивать умение делать постройки из строительного материала по фотографии, рисунку, схеме.

Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

-длительные наблюдения за птицами в природе;

-рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих сезонные изменения в весенний период;

-просмотр фотографий и видеофильмов о пробуждении природы, прилёте и поведении птиц;

-чтение и обсуждение художественной литературы;

-дидактические игры на объединение в группы животных по признакам сходства («Животный мир», «Перелётные птицы», «Кочующие птицы», «Зимующие птицы», «Домашние птицы», «Природные сообщества»);

-эвристические беседы, обогащающие и уточняющие представления детей о весне (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.);

-составление загадок, направленных на формирование умений делать умозаключения о признаках исследуемого объекта или явления («Угадай, о ком расскажу», «Когда это бывает?»);

-целевые прогулки, экскурсии в природу (повторные), способствующие проявлению гуманно-ценностного отношения природе: непосредственное общение с птицами ближайшего окружения;

-игры-проекты («Охраняем и защищаем природу» и др.).

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

-экспериментирование с различными материалами («Что можно сделать из бросового материала?»);

-мастер-классы по изготовлению игрушек из глины: «Индюк-птица дивная», «Павлин».

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Народные приметы «Птицы прилетели - весну позвали»

Продолжать знакомить с народными приметами. Учить делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Чтение и обсуждение рассказа Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»

Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа; придумывать продолжение и окончание рассказа.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Декоративная композиция с использованием образа сказочной птицы «Расписные досочки для интерьера»

Продолжать знакомить с особенностями декоративно-прикладного искусства (виды, стилевые особенности, отражение в них природы, символичность образов: животные, символы солнца, воды).

Учить технологии работы с деревом.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Сюжетную рельефную лепку «Сова и синица»

Продолжать освоение рельефной лепки. Побуждать к самостоятельному выбору приёмов работы.

Развивать чувство формы и композиции.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

Конструирование из бумаги «Птица мира».

Совершенствовать навыки работы с бумагой в технике «оригами».

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- пение песен о весне, игры, танцы, хороводы;
- слушание «Песня жаворонка» муз.П.Чайковского и др.,
- пение «Пришла весна» муз.З.Левиной, сл.Л.Некрасова
- песенное творчество («Веснянка» р.н.п. обр.Г.Лобачева, р.н.п. «Сорока-сорока»);
- музыкальное движение: «Выйдуль я на реченьку» р.н.п. обр.В. Иванникова и др.
- музыкально-дидактические игры («Светит солнышко», «Журавель» и др.);
- игры на музыкальных инструментах: «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель Песни жаворонка» П.Чайковский и др.;
- слушание звуков весенней природы (аудиозаписи);
- развлечение « Встречаем птиц».

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан и др.);
- игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.);
- наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Птицы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;
- фотоальбомы («Птицы прилетели» и др.);
- познавательная справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями птиц и т.п.;
- д/и: «Животный мир», «Живая природа», «Такие разные птицы»;
- кологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...;
- модели, отражающие признаки весны;
- выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»);
- тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;
- алгоритмы трудовых действий.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения;
- организовать семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсудить вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
- почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования птиц в весенний период;
- игры на группировку объектов на основе существенных признаков (живое-неживое, реальное-фантастическое, домашние-дикие животные);
- игры на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам

(цвет, форма, размер) «Что не подходит»;

-побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;

-рассуждения: «Как помочь природе?», «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;

-обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, народных примет, загадок о природных явлениях;

-рассматривание энциклопедий, иллюстрированных альбомов;

-придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»);

-рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы, щебет птиц?» и др.;

-«Лото»;

-игры с правилами: «Будь внимателен», «Что было, что будет?», «Хитрый фотоаппарат» и др.;

-игры на составление целого из частей (10-12 частей и более).

Гигиенические процедуры:

-беседы о здоровье сберегающем поведении;

-привлечение внимания детей к наглядным пособиям (моделям, плакатам, коллажам), позволяющим закреплять правила умывания, одевания;

Завтрак, обед, полдник, ужин:

-работа с моделью накрывания на столы;

-приёмы пользования столовыми приборами (нож, вилка, ложка).

Прогулка:

-длительные наблюдения за весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);

-наблюдения за птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);

-беседы о бережном отношении к объектам природы;

-подвижные игры «Перелёт птиц», «Совушка», «Летает! Не летает!», «Пингвины с мячом» и др.;

-упражнения на развитие физических качеств;

-привлечение к уходу за птицами уголка природы, раскладывание корма для птиц в кормушки.

Вечер:

-наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной;

-изготовление условных заместителей, отражающих особенности внешнего вида и поведения птиц в многообразии признаков и характеристик особенности строения – органы и части тела, их функции; особенности поведения. повадки; особенности убежища (гнездо); способы защиты от врагов; способ добывания пищи; питания; способ передвижения; способ дыхания; способ размножения;

-работа с дидактическими картинками, отражающими стадии роста живого организма (выстраивание последовательности, пояснение изменений, происходящих на каждой стадии);

-деятельность по созданию коллекций (фотографии, картинки, марки с изображением весенней природы), панно-коллажей «Наш удивительный и прекрасный мир» (вырезки из журналов, картинки, рисунки детей, фото и т.п.);

-проблемные обсуждения реальных событий из детской жизни (по впечатлениям экскурсий в природу: «Как мы следы весны искали», «Весенняя природа», «Птицы весной» и др.);

-сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, о птицах, изготовление самодельных книг);

-коллективная аппликация, выражающая акцию миролюбия и охраны всего живого на земле: «Пусть летят наши птицы мира»;

-игры-фантазирования природоведческого содержания;

-составление загадок с использованием модели;

-прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»), просмотр видеофильмов о весенней природе,

о птицах;

- рассматривание детских журналов с творческими заданиями;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.).

Вечерняя прогулка:

- беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);
- длительные наблюдения за изменениями в живой и неживой природе, в ходе которых дети замечают изменения в природе в течение одного сезона («Что было, что стало?»);
- рассуждения о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе;
- наблюдение трудовых действий взрослых, отражающие заботу о пернатых;
- игры с зеркалом, со светом (длительность светового дня в сравнении с утренней прогулкой, особенности погоды);
- имитационные игры, подвижные игры;
- беседы-рассуждения: «В природе всё красиво?»
- составление маршрутов в природу.

Тема: «Волшебница вода»

Программное содержание:

1. Систематизирование знаний детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком.
2. Развитие познавательного интереса детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами.

НОД:

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием, игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая», «Рыба и крючок» и др.;
- беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Что полезно пить?», «Что такое закаливание?»;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»).

«Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

изготовление моделей, плакатов, макетов, коллажей, закрепляющих представления детей о безопасном поведении дома («Осторожно – кипящий чайник...») и в природе («Без взрослых купаться – запрещено!»);

«Познание» (развитие сенсорной культуры)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать: игровое занятие («Мы – экспериментаторы») с выполнением практических заданий исследовательского характера (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей;

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать: экологическую акцию «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.).

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать: коллективную работу по изготовлению макета «Голубые озёра Урала» с использованием различных способов крепления деталей: пластичными материалами, проволокой, скотчем, нитками. Развивать чувство формы и композиции.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать: реализацию детских проектов «Водные ресурсы планеты», «Южный Урал – край озер».

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать: обобщающие беседы «Как писатели и поэты пишут о воде?»;

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать: рисование: «Хмурое небо», «После дождя», «Водопад» и т.п. («экспериментирование с изобразительными материалами: использование нетрадиционных техник, сочетание уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами);

«Художественное творчество» (художественный труд)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать: лепку из солёного теста: брелок «Осьминожки» (связь между формой и назначением предмета, конструктивные особенности).

«Музыка»

-пение песен о весне, дожде, игры, танцы, хороводы; распевки по методу В. Емельянова, «Апрель пришёл» муз. Л. Шапиной;

-развлечение «Речка, реченька»

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

-пейзажные картины о воде (репродукции Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан и др.);

-игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.);

-наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;

-фотоальбомы: «Озера Урала», «Обитатели океана», «Вода в природе»;

-наборы для экспериментирования («Лаборатория природы»);

-познавательная справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями обитателей и т.п.

-д/и: «Животный мир», «Мир растений», «Ботаническое лото», «Живая природа»;

-экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...;

-модели, отражающие признаки, свойства и использование воды;

-выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»);

-тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;

-алгоритмы трудовых действий.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- организовать прогулку на водоем, расширять представления детей о ледоходе;
- организовать экскурсию в городской аквариум, понаблюдать за окраской рыб, особенностями поведения;
- коллекционирование, создание альбомов «Полезные для здоровья напитки», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (органы чувств), «Что такое личная гигиена»;
- семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства;
- привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;
- обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря;
- наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;
- обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;
- привлечение ребёнка к сезонной работе на садовом участке;
- чтение и обсуждение рекомендуемых произведений современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;
- развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;
- привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах воды, разных агрегатных состояниях, значении воды в жизни живой природы;
- игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье весной;
- простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;
- д/и: «Опасные ситуации на водоеме», «Будь осторожен» и др.;
- побуждение к рассказыванию о домашних питомцах (рыбках), об их повадках, особенностях в поведении;
- рассуждения: «Что будет, если высохнут реки и озера?», «Как помочь природе?»;
- обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;
- беседы о профессиях, связанных с водой (водолаз, подводник, моряк и др.)
- придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»);
- игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки);
- игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»

Гигиенические процедуры:

- ситуационные беседы о здоровом бережном поведении;
- обращение внимания к наглядным пособиям (моделям, плакатам, коллажам), позволяющим закреплять представления об основах здорового образа жизни.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье весной;
- рассуждения о полезных и вредных для здоровья продуктах и напитках.

Прогулка:

- длительные наблюдения за природными осадками, обитателями водоемов (как узнать, пойдет снег или дождь; состояние природы после дождя, снега и др.);
- обращение внимания детей на необычные явления, предметы (грозовое небо, косой дождь, блеск лужицы и т.п.);
- беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует мусорить у водоема, нужно ли беречь воду и т.п.);
- подвижные игры «По мосту», «Караси и щука», «Пожарные на учении» и др.;
- упражнения на развитие физических качеств;
- хозяйственно-бытовой труд на участке (полив растений, участие в совместной уборе участка);
- выполнение трудовых действий, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание семян растений);
- привлечение к уходу за растениями и животными уголка природы, огорода, цветника

Вечер:

- наблюдения и беседы, направленные на исследование водных ресурсов;
- беседы об использовании воды человеком, изготовление условных заместителей, составление моделей последовательности роста и развития знакомых детям природных объектов;
- деятельность по созданию коллекций (фотографии, картинки, марки с изображением водоемов);
- экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных водоемов, особенностей их существования;
- проблемные обсуждения реальных событий из детской жизни (по впечатлениям экскурсий к водоемам: «Случай на озере» и др.);
- сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о воде, изготовление самодельных книг);
- создание книг-самodelок о воде;
- составление загадок с использованием модели, отражающей свойства и значение воды;
- прослушивание аудиозаписей («Звуки дождя, звуки океана»), просмотр видеофильмов о воде;
- рассматривание детских журналов с творческими заданиями;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.).

Вечерняя прогулка:

- беседы на тему «Мир вокруг нас»;
- длительные наблюдения за природными явлениями («Что было, что стало?»);
- рассуждения о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе;
- опыты, эксперименты с водой, песком;
- имитационные игры «Перед грозой», «Цветы после дождя»;
- игры-этюды: «О чем мечтает облако?», «Что скрывает океан?»;
- беседы-рассуждения: «Почему идет дождь?»-подвижные игры: «Караси и щука», «Пожарные на учении» и др.;
- составление маршрутов в природу.

Тема: «Праздник весны и труда»

Программное содержание:

1. Закрепление знаний детей о празднике Весны и труда как общественном событии России.
2. Расширение представлений детей о труде взрослых, о значении их труда для общества.
3. Воспитание уважения к людям труда.

НОД

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- комплекс общеразвивающих упражнений «Физкульт-ура!».

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Беседа «Домашние помощники». Расширять представления детей о предметах и технике, облегчающих человеку бытовой труд. Систематизировать знания детей о труде взрослых, прививать чувство благодарности за их труд, воспитывать желание поделиться своими впечатлениями о помощи взрослым при подготовке к празднику. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Что из чего сделано», «Человек или природа». Уточнять представления детей о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно организовать:

Эксперименты с водой (воздухом, магнитом). Продолжать ориентировать детей в такой сфере человеческой деятельности как наука. Углублять представления детей о значимости научных исследований для общества.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

«Изготовление игрушек - ветрячков для малышей». Закреплять умение детей делать разметку с помощью шаблона на бумаге, складывать бумагу по схеме. Продолжать приучать детей беречь материалы и оборудование, приводить рабочее место в порядок.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Составление рассказа о профессиях родителей «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы», «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе». Расширять знания детей о трудовых наградах их родных. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы, продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Совершенствовать умение составлять рассказы по плану.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно

Чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны». Пополнять литературный багаж рассказами, обращать внимание на выразительные средства произведения.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Декоративную аппликацию «Оружейных дел мастера». Расширять эстетические представления детей об уральском искусстве гравюры на стали. Уточнить знания детей о профессии гравера. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте рыцарских доспехов, развивать творческие способности детей.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Мы – пейзажисты». Расширять знания детей о видах пейзажа: лесной, городской, архитектурный, морской, индустриальный. Уточнить знания о профессии художника. Обогащать опыт восприятия детей пейзажей разных видов по содержанию, средствам выразительности. Упражнять детей в применении разнообразных изобразительных материалов (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки). Развивать творческие способности.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку «Каслинские кудесники». Расширять представления детей об искусстве чугунного литья, знания о профессиях модельщика, литейщика, чеканщика. Совершенствовать технические приемы при выполнении мелкой пластики. Закреплять умения детей лепить подсвечник, декоративную тарелку, подчасник. Способствовать развитию творческих способностей.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Коллаж «Фоторепортаж о Празднике Весны и труда».

Подводить детей к созданию оригинального образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств. Развивать умение предлагать варианты деталей коллажа, изобразительных техник и используемых материалов. Формировать потребность в достижении качественного результата.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Весна» муз. Г. Свиридова, «Песня жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского);
- для пения (Попевка «Скок-скок» р.н.п., «Весенний вальс» муз. А. Филиппенко, «Весенняя песенка» муз. Г. Ларионовой);
- для музыкально-ритмических движений («Всякий труд у нас в почёте» муз. Т. Ломовой);
- для игры на детских музыкальных инструментах («Я на горку шла» р.н.п. «Весной» муз. Г. Зингера);
- для развития танцевально-игрового творчества («Упражнения с воображаемыми цветами «Сладкая грёза» муз. П.И. Чайковского, «Сеяли девушки» р.н.п. обр. И. Кишко, «Пастух и козлята» р.н.п., обр. В. Трутовского);
- дидактическую игру ««Звуки разные бывают»».

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- цветные шары;
- иллюстрации с изображением людей разных профессий;
- материалы для самостоятельного рисования;
- пластиковые материалы для самостоятельной лепки;
- иллюстрации с изображением Праздника весны и труда;
- выставка книг по теме «Трудом красен человек»;
- музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»;
- схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»;
- создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой праздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки);
- схемы рисования человека в разных позах;
- выставка скульптур малых форм «Человек в движении»;
- иллюстрации цветущих деревьев и кустарников;
- схему «Правила огородных работ»;
- иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»;
- альбом «Машины специального назначения»;
- материалы и оборудование для конструирования из бумаги;
- иллюстрации «Весенние хлопоты»;
- оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок».

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- прочесть стихотворения «Кем быть?» В. Маяковский;
- принять участие в выставке рисунков «Кем хочу быть я»;
- рассмотреть праздничное украшение города;
- поздравить прадедушку и прабабушку;

- принять участие в выпуске фото - газеты «Профессии в моей семье»;
- рассказать ребенку о профессиях родных;
- просмотреть мультфильм «Золушка»;
- создать рисунок «Какая бывает весна»;
- прочитать произведение Гайланс В.И. «Сказка о том, как труд лень победил»;
- обсудить пословицы о труде: «За работой и время быстрее бежит». «Человек познается в труде»;
- понаблюдать за празднично-украшенными улицами города;
- понаблюдать за весенними изменениями в природе;
- поучаствовать в творческой работе по теме «Весна цветущая»;
- побеседовать с детьми о роли труда в жизни человека;
- привлечь к посильной помощи на дачном участке;
- разучить стихотворение о празднике весны и труда Е.Благиной «Не мешайте мне трудиться».

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- чтение басни И. Крылов «Лебедь, рак и щука»;
- дидактическая игра «Город мастеров» (систематизировать представления о многообразии профессий);
- упражнение «Один и много» (орудия труда) - формировать умение изменять существительные;
- обсуждение пословиц «Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто на дело гош», «Одна пчела много мёда не наносит», «Ленивые руки чужие труды любят», «Сделал дело – гуляй смело»;
- чтение потешек, стихотворений, сказок, рассказов о весне под музыку;
- словесная игра «Докажи, что это весна» - развивать умения общаться со взрослыми и сверстниками;
- ситуативные разговор «Одежда для труда»;
- ситуативные разговор «Как изменился город весной»;
- дидактическая игра «Женские и мужские профессии»;
- озвучивание стихов с помощью шумовых инструментов по карточке;
- рассматривание мнемотаблицы «Опасные предметы»;
- оформление выставки книг «Все работы хороши!» картинками, иллюстрациями, книгами о явлениях природы весной, о труде людей, о Празднике весны и труда;
- создание фотовыставки «Человек в профессии»;
- конструированию из бумаги «Весенние цветы»;
- рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток;
- чтение стихотворения З.Александровой «Родина»;
- уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;
- беседа «Человек славен трудом», рассматривание трудовых наград родителей и других родственников детей группы;
- чтение произведений М. Ивенсон «Всегда найдется дело для умелых рук»; Д. Лукича «Четыре девочки»; Е. Пермяка «Как Маша стала большой»; В. Сухомлинского «Блестящие ботинки»; Б. Шергина «Одно дело делаешь – другого не порть», «Длинная нитка – ленивая швея». Закреплять представления детей о трудолюбии и лени.

Гигиенические процедуры:

- ситуативный разговор «Как люди одеваются весной»;
- размещение схемы «Правила ухода за руками после работы на грядке», «Потрудились - и умылись».

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- ситуативный разговор о профессии повара, кондитера;
- ситуативный разговор о труде помощника воспитателя;
- ситуативный разговор об украшении блюд к празднику;
- ситуативный разговор о выборе меню для праздничного стола.

Прогулка

- наблюдения за украшением улиц к празднику;
- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке, за весенним небом);
- подвижные игры: «Дорожка препятствий», «Пожарные на учении», «Кто дальше бросит», «Будь ловким», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Попади в обруч», «Перемени предмет», эстафета «Бег наперегонки», «Веселые эстафеты с флажками», «Эстафета парами», спортивная игра: «Футбол»;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (подготовка почвы к посеву семян, посадка растений, полив растений);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
 - сюжетно-ролевые игры «Семья встречает гостей», «Поликлиника», «Салон красоты», «Супермаркет», «Музей», «Библиотека».

Вечер:

- упражнения с воображаемыми цветами «Сладкая грёза» муз. П.И. Чайковского (концерт-импровизация);
 - строительство военного корабля, танка, самолёта, с использованием схемы, модели;
 - ситуативный разговор «Профессии моих родных»;
 - выполнение построек из строительного материала «Аэропорт», «Космодром», «Железнодорожный вокзал»;
 - выполнение построек из лего - конструктора «Здание театра», «Супермаркета»;
 - вырезание деталей к оформлению коллажа «Слава труду» (семейная трудовая хроника);
 - чтение стихотворения Я. Акима «Первое мая»;
 - чтение рассказа Е. Пермяка «Трудовой огонёк»;
 - оформление выставки детских работ «Весна цветущая»;
 - литературная викторина «Из какого произведения отрывок?»;
 - беседа «Каждый труд в почёте»;
 - рисование на тему «Весна» под музыку «Весенние мотивы»;
 - оформления группы: цветная бумага, воздушные шары и др.

Вечерняя прогулка:

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».

Награждение медальками за хорошее выполнение задания.

- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «День победы»

Программное содержание:

4. Закрепление знаний детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины.
5. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей.
6. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.

НОД

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- комплекс общеразвивающих упражнений «Мы самые сильные, ловкие!»
- комплекс общеразвивающих упражнений «Мы – защитники».

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

«Беседу о Танкограде». Расширять знания детей о трудовом подвиге жителей родного города во время войны, о трудовой деятельности детей в тылу, о трудовых наградах тыла.

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование «Моделирование военного корабля». Расширять обобщенные представления о разных видах судов, о зависимости их строения от назначения. Уточнить характерные особенности военных кораблей. Упражнять в конструировании по схематическим изображениям судов; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, развивать чувство формы, пропорций, величины.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно организовать:

Беседу «Знакомство с разными родами войск» (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, пограничники). Закрепить знания о том, как военные различного рода войск в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Совершенствовать умение четко выражать свои мысли, подбирая нужные слова. Продолжать воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Коллаж «Аллеи славы» (семейная военная хроника). Развивать творческие способности детей в художественно-оформительской деятельности. Дополнить коллаж техническими моделями (самолетами, кораблями) в технике оригами. Учить складывать бумагу в разных направлениях в точно по чертежу. Воспитывать чувство гордости за родных людей – воинов армии.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Составление рассказа «День Победы в моей семье». Совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы, соблюдая структуру повествования. Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его. Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения, объяснительную речь.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Прочитать стихотворение Н. Френкеля «Вспоминают наши деды». Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Плакат «Пусть всегда будет солнце!». Рассмотреть плакаты, открытки, посвященные празднику, продолжать знакомить детей с выразительными средствами искусства графики, предложить создать эскиз плаката «Пусть всегда будет солнце!» или поздравительной открытки. Совершенствовать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, использовать знакомые технические приемы и способы изображения, развивать воображение, композиционные умения, художественный вкус.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Рисование «Салют, посвященный Празднику победы над городом Челябинском» (выбор изобразительного материала по желанию детей). Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. Учить передавать особенности конструкции архитектурных сооружений, цвета, формы, симметрии колонн, балконов, окон и пропорции частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Закреплять знания детей о специфике городской архитектуры: храмовой, общественной, жилых зданий, мостов.

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку «Вечный огонь». Продолжать учить детей выполнять композицию вечного огня в технике барельефа, дополнять работу деталями (изображение огня) в технике торцевания на пластилине. Совершенствовать композиционные умения детей. Воспитывать уважение к героям великой Отечественной войны.

«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование «Крепость для укрепления города», совершенствовать композиционные умения при создании коллективных построек, надстраивать постройки в длину, высоту, делать сложные перекрытия, закреплять умение распределять работу, договариваться.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания («Священная война» муз. А. Александрова, «День Победы» муз. Д. Тухманова, «Дороги» муз. А. Новикова, «В землянке» муз. К. Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три танкиста» «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» Е. Петербургский, «Алёша» муз. Э. Колмановского, «Последний бой» муз. М. Ножкина, «День Победы» муз. Трубочёва);
- для пения (попевка «Вальс» муз. Е. Тиличеевой, «Песня для ветеранов» муз. Н. Бобковой, «Когда ветераны идут на парад» муз. З. Роот, «Вечный огонь» муз. А. Филиппенко, «Мы рисуем голубя» муз. О. Шугаева);
- для музыкально-ритмических движений («Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова, «Горнист и четыре отряда» муз. Д. Кабалецкого, «Большой хор» муз. Б. Савельева);
- для игры на детских музыкальных инструментах («Смуглянка» муз. А. Новикова);
- для развития танцевально-игрового творчества («Нашей армии – салют!» - речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова);

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.);
- иллюстрации: Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»;
- альбом с изображением медалей и орденов военных лет;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»;
- строительный материал, схемы создания военизированной техники;
- книжки, открытки, марки по теме Дня Победы;
- конструктор Лего;
- кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания;
- коллекция наборов солдатиков;
- мини-музей военной техники;
- коллаж «На параде»;
- рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;
- буклет со словами песен для совместного пения;
- диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны;
- просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;
- посетить исторические места родного города;
- рассмотреть праздничное украшение города;
- понаблюдать с детьми за праздничным салютом;
- поздравить прадедушку и прабабушку;
- посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники;
- возложить цветы к памятникам воинской славы;
- подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа;
- принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»;
- оформить альбом с фото, рисунками, рассказом ребенка;

- внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»;
- прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после б-просмотреть фильмы о героях войны, совместно обсудить;
- рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»;
- прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубачёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»;
- просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевначфильм 1981г.;
- принять участие в конкурсе на лучший макет военной техники.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- слушание песни из фонотеки по теме «День победы»;
- рассматривание с детьми вариантов различного оформления поздравительных открыток ко Дню победы;
- рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны;
- рассматривание альбома с изображением медалей и орденов военных лет;
- рассматривание иллюстрации с изображением военной техники и военных разного рода войск, побеседовать об отличительных особенностях формы и снаряжения военных;
- чтение стихотворения З.Александровой «Родина»;
- дидактическая игра «Помоги себе и другу»: упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;
- уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;
- просмотр музыкального клипа «День Победы» муз. Д. Тухманова, музыкального клипа «Песни войны и Победы»;
- д/и «Сладкая каша», совершенствование умения выбирать продукты, полезные для здоровья военного;
- рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы;
- беседа интегративного характера «О чём поют бойцы?» («В землянке» муз. К. Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три танкиста», «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» муз. Е. Петербургского, картина М. Самсонова «Бойцы Сталинграда»);
- игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди военный склад по схеме», «Лабиринт»;
- беседа на тему «Что такое любовь к Отечеству?». Учить проводить звуковой анализ слов («салют», «победа»), составлять схему звукового состава слова;
- беседа на тему «Что такое героизм?», развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей, провести звуковой анализ слов («боец», «солдат», «мир»);
- чтение произведения А. Печерской «Дети – герои Великой Отечественной войны»;
- чтение стихотворения М. Пляцковского «Май сорок пятого года»;
- чтение рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату».

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры «Военная маскировка» - познакомить детей с тем, как цвет одежды может защитить человека;
- ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как военный» (схема последовательности одевания).

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша». Формировать представления детей о том, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной.

Прогулка

- посещение Аллеи памяти, оформленной в детском саду;
- наблюдения за украшением улиц к празднику;
- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке, за весенним небом);
- подвижные игры: «Дорожка препятствий», «Самолеты», «Кто дальше бросит», «Будь ловким», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Попади в обруч», «Перемени предмет», эстафета «Бег наперегонки», «Веселые эстафеты с флажками», «Эстафета парами», спортивная игра: «Футбол», «Военные на учении», игры связанные с ориентировкой по схеме, плану, условным знакам «Найти дорогу к военному штабу»;
- выполнение цветов в технике оригами для составления панно «Букет в вазе» в подарок бабушке или дедушке;

- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
- сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Военный аэродром», «Разведчики», «На заставе»;

Вечер:

- д/и «Расшифруй план военного похода»;
- этическая беседа о нравственных качествах героев Великой Отечественной войны;
- сюжетно - ролевая игра по рассказу С. Алексеева "Первая колонна";
- рассматривание фотографий с изображением монументальной и садово-парковой скульптуры г. Челябинска, посвященной военной теме;
- игры - экспериментирования с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);
- игры – экспериментирования с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов);
- экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке);
- посещение музея боевой славы в детском саду;
- ситуативный разговор "Украшают грудь ветерана медали";
- игры на детских музыкальных инструментах «Смуглянка» муз. А. Новикова;
- рассматривание иллюстраций по книге - Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»;
- строительство военного корабля, танка, самолёта, с использованием схемы, модели;
- выполнение построек из лего – конструктора «Пограничная застава».
- рассматривание и беседа по картинам А.П. и С.П. Ткачевых «Май сорок пятого» и М.И. Лихачева «Память»;
- вырезание деталей к оформлению коллажа «Аллеи славы» (семейная военная хроника);
- обсудить с детьми понимание пословиц: «Один в поле не воин», «Дружно за мир стоять - войне не бывать», «Если хочешь мира, будь готов к войне», «Мир строит, война разрушает», «Кто к нам с мечом придет, от меча и погибнет».

Вечерняя прогулка:

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».
- Награждение медальками за хорошее выполнение задания.
- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «Моя семья».

Программное содержание:

1. Систематизация и расширение знаний о семье.
2. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам.
3. Формирование бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.

НОД

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- разыгрывание стихотворений о семье, и её членах;
- игры - тренинги «Я звоню в службу спасения», «Опасная ситуация: контакт с незнакомыми людьми дома»;

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- сравнение пропорций фигуры взрослого и ребенка, их соотношений по величине при изображении на бумаге;

-конструирование из Лего – конструктора «Мой дом».

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Составление рассказов «Моя семья», «Моя мама – лучше всех», «Мужчины и женщины в семье».

Совершенствовать навык составления связного рассказа по опыту, по плану. Развивать навык самостоятельной связной речи.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- изготовление атрибутов для кукольного театра: «Куклы из пластмассовых ложек»

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- Составление рассказов из личного опыта. Учить детей описывать членов семьи (по заданному плану). Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Обогащать бытовой, природоведческий, обществоведческий словарного запаса

- развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- чтение В. Берестов «Читалочка». -Развитие чувства ритма и рифмы стихотворения.

Совершенствование навыков выразительного чтения стихотворения. Развивать умение сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рисование по замыслу «Моя семья»;

- самостоятельное и творческое отражение своей семьи, разными изобразительно –выразительными средствами;

- формирование умения использовать в рисунке разные материалы (угольный карандаш) наряду с уже знакомыми цветными карандашами;

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- рассматривание репродукций произведений художников – портретистов (автопортрет, парадный, семейный, исторический и др.);

- рисование портрета своей семьи, упражнения в оформлении портрета.

«Художественное творчество» (конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- конструирование из бумаги в технике оригами «Тюльпаны для мамы».

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

- для слушания «Колыбельная» (муз. В.А. Моцарт);

- для пения «Самая хорошая» (муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой), «Тихая песенка», «Громкая песенка» (муз. Г. Струве);

- музыкально-ритмические движения «Шагают девочки и мальчики» (муз. В. Золотарева), «Вальс» (муз. Е. Макарова).

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

- оформление выставки «Коллекции старинных семейных реликвий»;

- газеты, журналы по теме, семейные газеты, фотоальбомы;

- оформление выставки проектов «Моя родословная»;

- обогащение сюжетно-ролевой игры «Семья», учить развивать сюжет на кухне и в гостиной, внести кухонную, столовую, чайную посуду;

- иллюстрации для рассматривания: о пожаре (в доме, в лесу), о здоровье человека, электрические и бытовые приборы; к произведениям К.Я.Чуковского «Федорино горе», Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек»;

- оформление книжной выставки «Книги о семье»;
- фотографии, открытки, картины с изображениями достопримечательностей родного города, карты России, Челябинской области;
- дидактические игры по теме;
- атлас «Организм человека и охрана здоровья» Е.Б. Катинас, «Как мы устроены» Э. Дами;
- цветные иллюстрации или картинки с изображением продуктов питания, лекарственных растений.
- силуэтное изображение тела человека со схемой воздействия витаминов на тело человека;
- репродукции произведений художников - портретистов;
- иллюстрации и книги по теме: «Снегурочка», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», В. Осеева «Почему?», Б. Заходер «Никто», В. Берестов «Читалочка», Ю. Яковлев «Мама», У. Раджаб «Как пройти к отцу», Я. Сегель «Как я был мамой», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», Б. Емельянов «Рассказы о маме» и др.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- экскурсия вместе с детьми «Дворцы спорта, стадионы нашего города»;
- катание на лыжах, коньках;
- составить совместно с детьми коллаж «Режим дня в моей семье»;
- рассматривание семейных фотоальбомов - развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной;
- прочитайте рассказ Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек»;
- продолжать семейную традицию ежедневных бесед о прожитом дне. (Чем тебя порадовал сегодняшний день? Чем огорчил? Чем удивил? и т.д.); обсуждать и планировать все совместные мероприятия вместе с ребенком;
- вместе с ребенком нарисовать план своей квартиры (дома) и отметить на нем наиболее опасные места.
- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы);
- научить в случае необходимости набрать телефонный номер службы спасения;
- беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела, о пользе продуктов питания и наличии в них полезных веществ и витаминов;
- почитать: «Снегурочка», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», В. Осеева «Почему?», Б. Заходер «Никто», В. Берестов «Читалочка», Ю. Яковлев «Мама», У. Раджаб «Как пройти к отцу», Я. Сегель «Как я был мамой», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», Б. Емельянов «Рассказы о маме» и др.;
- сочинение загадок о членах семьи.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- сюжетно- ролевые игры по семейной тематике и их варианты («Семья», «Поход в магазин семьей», «Бабушка приехала в гости», «Поездка на дачу» (семьей)), разыгрывание стихотворений о семье, и её членах;
- трудовые поручения, дежурство, заполнение «Календаря природы»;
- дидактические игры «Кто где работает?», «Кем быть?» (о профессиях членов семей);
- рассматривание сюжетных картин и фотографий по теме, составление рассказов о родственниках их судьбах, интересных случаях из жизни;
- беседа на тему «Мой дом, моя семья»;
- пальчиковая гимнастика «Моя семья»;
- составление рассказа из личного опыта «Моя мама»;
- ситуация общения «Мои увлечения»;
- творческое задание «Составь меню для своей семьи на обед» с целью расширения представлений о рациональном питании (объём пищи, последовательность приёма, разнообразие, питьевой режим);
- речевые игры «Моя бабушка умеет...»;
- упражнения в описании членов семьи (по заданному плану). Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи;
- приготовление вкусного салата для своей семьи (закрепление навыков обработки овощей);
- сюжетно-ролевые игры с опорой на личный опыт детей;
- стимулирование детей на ситуативные беседы о профессиях родителей;
- систематизация представлений о труде взрослых.

- физиологические опыты (обращать внимание детей на то, как изменяется работа нашего организма во время подвижных игр, физической нагрузки (покраснение, потоотделение, учащенное сердцебиение), упражнения в определении пульса в разных состояниях (за 10 с.);
- чтение, обсуждение рассказа Л. Толстого «Старый дед и внучек», обсуждение прочитанного;
- упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Гигиенические процедуры:

- игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех сложил одежду» для закрепления умения быстро, аккуратно раздеваться, раскладывать одежду в определенные места;

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- ситуативные разговоры о правилах поведения за столом;
- игровая ситуация для совершенствования умений аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить;
- дидактическая игра «Поведение за столом» (дамы и кавалеры);
- последовательное приучение после еды относить посуду и аккуратно складывать ее в раковину.

Прогулка

- наблюдение за красотой деревьев, следами птиц на снегу, морозными узорами на стеклах, снежинками, метелью, движением солнца, снегопадом, скрипучестью снега под ногами, красотой зимнего пейзажа;
- подвижные игры разных народов;
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- труд на участке (уборка участка, помощь детям младших групп);
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- беседы: «Что ты будешь делать, когда останешься дома один, без родителей, а в дверь позвонили?», «Пожар в лесу»;
- работа со схемой безопасного подхода к детскому саду, с картами микрорайона;
- самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручками», «Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка);
- составление рассказа «Мой путь в детский сад»;
- кукольный театр по мотивам произведения К.Я. Чуковского «Федорино горе»;
- творческое рассказывание на тему: «Я и мое здоровье»;
- создание атрибутов для сюжетно-ролевых игр, изготовление декораций для театрализованных и режиссерских игр;
- рассматривание иллюстраций;
- отгадывание загадок, дидактические игры «Четвертый лишний», «Лото» и др.;
- приемы закрепления привычки убирать игрушки в отведенное для них место.

Вечерняя прогулка:

- наблюдения за красотой вечернего неба, вечернего зимнего пейзажа;
- подвижные игры;- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Тема: «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа»

Программное содержание:

1. Формирование представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения.
2. Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

НОД:

«Физическая культура», «Здоровье»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать: комплекс общеразвивающих упражнений «Скоро лето».

«Социализация», «Безопасность»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно:

Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками». Учитывать детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность

головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц (динамометрия «Мы стали сильнее»), какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером).

«Познание» (развитие сенсорной культуры, конструирование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Конструирование «Здание школы». Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы. Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

«Познание» (развитие кругозора)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Беседу «Как учатся первоклассники». Провести экскурсию в школу. Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметах, облегчающих учебу в школе (школьной обстановке, школьных принадлежностях). Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

«Труд» (рукотворный мир)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить:

Коллаж «Любимые сказки нашей группы». Совершенствовать умение детей составлять коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации, бумагопластики. Закреплять умение подбирать материал для создания сказочного образа, воспитывать умение участвовать в коллективной работе, договариваться, планировать работу, оказывать помощь при необходимости.

«Коммуникация»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?" Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи.

«Чтение художественной литературы»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». Знакомить детей с миром человеческих чувств через произведения литературы. Учить соблюдать правила общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Совершенствовать умение анализировать художественное произведение с позиции жанра, выразительности и образности языка.

«Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Выполнить подарки для сотрудников детского сада «Кулоны и медальоны». Учить детей создавать миниатюрные подвесные украшения в подарок близким людям. Совершенствовать способы лепки из цветного теста. Показать конструктивные особенности изделий – подвесок, раскрыть функциональную связь между формой и назначением. Развивать чувство формы, глазомер, мелкую моторику. Воспитывать желание заботиться о дорогих людях, доставлять им радость своим вниманием.

«Художественное творчество» (рисование)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Инсталляцию «Чудо-дерево». Продолжать учить создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения. Совершенствовать навыки украшения картонного шаблона. Развивать чувство ритма, композиции. Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции (договариваться, обсуждать замыслы, советоваться, размещая изделия на общей композиции).

«Художественное творчество» (лепка)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Лепку функциональных изделий «Вазы, салфетницы, шкатулки». Учить детей создавать красивые и в то же время функциональные предметы интерьера (вазы, салфетницы, карандашницы, шкатулки). Познакомить с каркасным способом лепки. Совершенствовать умение планировать работу, определяя количество и качество материалов, выбор инструментов, технических приемов. Развивать чувство формы, композиции. Воспитывать желание создавать рукотворную красоту для повседневного быта детского сада.

«Художественное творчество» (аппликация)

В целях реализации программного содержания темы целесообразно предложить детям:

Коллективную аппликацию «Наша группа». Продолжать учить создавать коллективную композицию (изображение здания детского сада) из отдельно подготовленных частей (окон с фотографиями детей). Совершенствовать умение строить изображение в зависимости от задуманной композиции, наклеивать окна ритмично, по порядку (в соответствии с днем рождения детей). Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками.

«Музыка»

В целях реализации программного содержания темы целесообразно использовать:

-для слушания («Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, «Дважды два – четыре» муз. В. Шаинского, «Первоклашка» муз. В. Шаинского);

-для музыкально-ритмических движений («Отличное настроение» муз. Л. Старченко, «Ах, как хорошо в садике живётся!» муз. С. Насауленко, «Дразнилка» муз. С. Насауленко);

-для игры на детских музыкальных инструментах («Наш любимый детский сад» муз. И. Якушиной песня-игра);

-дидактическую игру ««Назови имя композитора»;

-развлечение «Путешествие в Страну знаний» - музыкальная викторина.

В содержание развивающей предметно пространственной среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести:

-выставка школьных принадлежностей;

-иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;

-иллюстрации с изображением школы, учеников, учителей.

-фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;

-оборудование для преодоления препятствий, метания;

-зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;

-атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);

-конструктор Лего;

-наборы мелких игрушек;

-размещение материалов для ремонта книг.

Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:

- рассмотреть с детьми разные формы ранцев, портфелей;

-рассказать о семейных традициях, реликвиях;

-рассмотреть семейный альбом;

-просмотреть видеофильм о жизни близких;

-побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;

-прогуляться по городу с детьми, посещение аттракционов;

-создать древо жизни своей семьи;

-побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;

-составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить», «Как я рисую, леплю»;

-составить рассказ вместе с родителями «Хобби нашей семьи»;

- составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой лучший друг»;
- посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;
- разучить с детьми стихотворения: А. Барто «В школу», З. Александровой «Света»;
- посетить школу.

Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах:

Утро:

- слушание песен школьной тематики;
- подготовка фона для коллективной работы «Наша группа»;
- беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»;
- беседа «Чему я научился?»;
- сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»;
- рассматривание иллюстрации в книгах о строении тела человека;
- ситуативная беседа "Если один дома"";
- беседа «Опасные предметы дома» - формировать беседа «Не играя со спичками!» - дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички;
- дидактическая игра «Опасно-неопасно»;
- составление рассказа о работе служб спасения «01», «02», «03»;
- чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»;
- чтение стихотворений А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»;
- дидактическая игра «Соберем портфель дл школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях;
- рисование по точкам на развитие мелкой моторики рук;
- дидактическая игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу (рисунку, слову);
- дидактическая игра «Разложи по высоте (ширине, длине).

Гигиенические процедуры:

ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»;

ситуативный разговор «Я грязнуль не выношу», «Если будешь закаляться, то болезни не страшны»;

сервировка стола: ознакомление с меню; выбор столовых принадлежностей; привлечение внимания детей к эстетичному оформлению столов.

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»;
- ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы».

Прогулка

- наблюдения за весенними изменениями в природе (за распускающимися листьями на деревьях, за первоцветами, за насекомыми и птицами на участке...);
- подвижные игры: «Кто дальше бросит», «Веселые эстафеты с флажками», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Эстафета парами», «Сбей кеглю», «Мяч капитану», «Найди себе пару»;
- индивидуальная работа по развитию физических качеств;
- труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян);
- самостоятельная деятельность по выбору детей;
- сюжетно-ролевые игры «Семья»; «Детский сад», «Школа».

Вечер:

- чтение рассказов Е. Пермяка «Самое страшное», Л. Толстого «Филипок», К. Ушинского «Сила, не право»;
- беседа «Моя любимая игрушка в детском саду»;
- беседа «Вчера мы были малыши, а завтра будем школьники»;
- домино «Школьные принадлежности»;

- размещение в книжном уголке выставки книг (стихов и рассказов о школе) «Нас школа ждёт»;
- чтение рассказов о школе Л.Воронкова «Подружки идут в школу»;
- оформление выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т.п.;
- проведение игры – соревнования «Собери портфель в школу»;
- оформление альбома «Мой любимый детский сад» совместно с детьми, используя фотографии, детские рисунки и рассказы;
- составление эскиза «Дизайн моего будущего школьного портфеля»;
- оформление группы к выпускному вечеру;
- возведение постройки «Детский сад будущего»;
- уточнение с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, разговор о вежливости, об уважении к старшим;
- просмотр мультипликационных фильмов «Бабушкин урок» Свердловская к/ст 1986г., «Вовка в тридевятом царстве» Союзмультфильм 1965г., «Волшебная калоша» Экран 1970г.;
- чтение Рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой», стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»;
- оформление с детьми для самостоятельного рассматривания альбомов с рисунками, фотографиями с сюжетами из жизни группы за год.
- задание «Рисуем кошку из треугольников» на закрепление знаний о геометрических фигурах;
- игровое задание «Найдем самый короткий путь» на выработку умения измерять линейкой, определять результаты измерений в сантиметрах;
- составление рассказа из собственного опыта «Как мой брат, сестра, друг собирался в школу»;
- придумывание загадок о школьных принадлежностях;
- рассматривание иллюстраций и беседа «Кто работает для нас в детском саду»;
- беседа на тему «Умеешь ли ты дружить?», продолжать формировать понятие о дружбе, воспитывать дружеские взаимоотношения у детей;
- чтение стихотворений М. Пляцковского «Урок дружбы», «Настоящий друг»;
- чтение стихотворения А.Барто «Друзья, вот вам на всякий случай, стихи о мальчике одном»;
- чтение рассказа Л. Толстого «Два товарища».

Вечерняя прогулка:

- подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».
- наблюдения за закатом солнца, за вечерним небом, за облаками, за одеждой людей весной;
 - самостоятельная деятельность по выбору детей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Холодный период года

Мероприятия	Время проведения
<i>Дома</i>	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	06.30(07.00)-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.50-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30; 9.40-10.10; 10.20-10.50
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.50-11.20
Игры, подготовка к прогулке	11.20-11.30
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	11.30-12.35
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон.	13.15-15.00
Постепенный подъем, закаливание.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд, дополнительное образование. Уход детей домой	15.40-18.30(19.00)
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры.	18.30(19.00)-20.45
Ночной сон	20.45(21.00)-06.30 (07.30)

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	06.30(07.00)-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке	08.55-09.05
Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд .	09.05-10.30
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.30-11.00
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.20
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	15.20-16.15
Игры. Вечерняя прогулка. Уход детей домой	16.15-18.30 (19.00)
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, общественно полезный труд, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.30 (19.00)-21.00
Ночной сон	21.00-06.30 (07.30)

3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

	Педагогическое мероприятие	6-7 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	4
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	3
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Кружковая деятельность (2 половина дня)	Допускается 3 раза в неделю по 30 минут
	Всего	15

МОНИТОРИНГ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области «Познавательное развитие» детей 6-7 лет

№ п/п	Программное содержание	«+»	«-»
1	Сенсорное развитие		
	различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет);		
	обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;		
	классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.		
2	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности		
	способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;		
	самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;		
	способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы;		
3	Формирование элементарных математических представлений		
	владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;		
	решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;		
	использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;		
	ориентируется в пространстве и на плоскости;		
	определяет временные отношения;		
4	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
	имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;		
	выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;		
	устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;		
	использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;		
	знает правила поведения в природе и соблюдает их.		

Примечание: отметка «+» или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

**Индивидуальная карта освоения программы образовательной области «Речевое развитие»
детей 6-7 лет**

№ п/п	Программное содержание	«+»	«-»
1	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми		
	способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);		
	свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора;		
2	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности		
	использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;		
	использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;		
	правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;		
	самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;		
	называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;		
3	Практическое овладение воспитанниками нормами речи		
	дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;		
	пользуется естественной интонацией разговорной речи;		
	соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения;		
4	Развитие литературной речи		
	способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;		
	самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.		
5	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса		
	называет любимые сказки и рассказы;		
	называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);		

	эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;		
	может импровизировать на основе литературных произведений.		
	способен осознать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;		
	способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;		
	способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;		

Примечание: отметка «+» или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» детей 6-7 лет

№ п/п	Программное содержание	«+»	«-»
1	Развитие игровой деятельности		
	самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;		
	находит новую трактовку роли и исполняет ее;		
	может моделировать предметно-игровую среду;		
	участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».		
2	Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам		
	в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;		
	проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.		
3	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств		
	понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.		
4	Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе		
	соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;		
	различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «МЧС», «Полиция»), объясняет их назначение.		
	знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;		
	различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход,		

	пешеходный переход «Зебра».		
5	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения		
	знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).		
6	Развитие трудовой деятельности		
	самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;		
	умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;		
	ответственно выполняет обязанности дежурного;		
	умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги;		
7	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:		
	старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;		
	оценивает результат своей работы;		
	испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;		
	радуется результатам коллективного труда.		
	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:		
	владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;		
	имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);		
	имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;		
	бережно относится к тому, что сделано руками человека.		

Примечание: отметка «+» или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области «Физическое развитие» детей 6-7 лет

№ п/п	Программное содержание	«+»	«-»
1	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей		
	легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;		
	редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).		
2	Воспитание культурно-гигиенических навыков		

	усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;		
	правильно пользуется носовым платком и расческой;		
	следит за своим внешним видом;		
	быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви;		
3	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
	имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье;		
4	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)		
	может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);		
	мягко приземляться;		
	прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);		
	с разбега (180 см);		
	в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;		
	может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);		
	бросать предметы в цель из разных исходных положений;		
	попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;		
	метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;		
	метать предметы в движущуюся цель;		
	ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;		
	плавает произвольно на расстояние 15 м;		
	проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.		
5	Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)		
	выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;		
	умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу,		
	в шеренги после расчета на первый-второй;		
	соблюдать интервалы во время передвижения;		
	выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;		
	следит за правильной осанкой.		
6	Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		
	участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):		

	умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;		
	проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;		
	проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).		

Примечание: отметка «+» или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» детей 6-7 лет

№ п/п	Программное содержание	«+»	«-»
1	Приобщение к изобразительному искусству		
	различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);		
	понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;		
	выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.		
2	Приобщение к музыкальному искусству		
	определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);		
	называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.		
3	Приобщение к словесному искусству		
	называет любимые сказки и рассказы;		
	называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);		
	эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;		
	может импровизировать на основе литературных произведений.		
4	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)		
	использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации		
	применяет традиционные техники изображения.		
5	Развитие конструктивной деятельности		
	способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;		
	самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;		
	способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы		
6	Развитие музыкально-художественной деятельности		
	узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер		

	музыкального произведения;		
	различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);		
	выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);		
	может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;		
	умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;		
	самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;		
	умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;		
	способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;		
7	Развитие детского творчества		
	принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;		
	создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;		
	создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;		
	варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.		

Примечание: отметка «+» или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком