

## Создание условий для успешного формирования и развития графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения



Дошкольный возраст является сензитивным для оказания помощи детям с нарушениями зрения в овладении не только достаточным уровнем знаний, умения и навыков, но и в формировании специальных знаний, способов ориентирования, коммуникативных мотивационных и деятельностных сторон личности.

Моторные навыки необходимы ребёнку во многих сферах деятельности: бытовой, трудовой, игровой, изобразительной, учебной. Формирование этих навыков начинается в младенчестве с манипулятивных действий с игрушками, затем совершенствуется в различных видах предметно-практической деятельности. В старшем дошкольном возрасте моторные действия приобретают направленный характер. Так же следует отметить, что от степени сформированности тонких движений пальцев рук зависит уровень развития речи.

*Таким образом, развитие мелкой моторики является одним из важнейших направлений коррекционно-образовательной работы в ДООУ и дальнейшее её развитие в домашних условиях.*

Графические навыки формируются на основе графомоторного восприятия и для большинства детей самым сложным предметом в начальной школе является письмо, поэтому проблема обучения дошкольников графическим навыкам письма занимает особое место в системе подготовки к обучению в школе.

Особое значение данная проблема приобретает в отношении детей с нарушениями зрения. Недостаточное развитие мелкой моторики, плохая координация движений, недостаточность самоконтроля, пространственно-временной ориентировки у детей данной категории может служить причиной нарушений при формировании письменной речи. Поэтому в дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта.

*Перед педагогами ДООУ стоит задача сформировать у детей навыки самостоятельной деятельности, а родителям воспитанников, помогать и развивать сформированные навыки.*

### **Как помочь и что при этом делать?**

**При развитии зрительно-пространственной координации** предложите ребёнку такие задания как перенос контура, изображенного в контурном пространстве простого предмета (с прямыми углами) вверх, вниз, вправо, влево.

Затем усложните контур предмета – появляются диагональные изображения. определите точку «отсчета», и по количеству отсчитываемых клеток от в направления отсчета, изучите понятия «диагональ» и «прямая линия». Далее передвигайте предмет из точки «отсчёта» по любому заданному Вами направлению: вверх, вниз, в сторону по диагонали. Предлагаемое задание развивают устойчивость, объем зрительного

восприятия, что позволяет предупредить ошибки на письме (пропуски, искажения, замены букв в словах).

Выполняйте упражнения с условиями по выбору нужных направлений при развитии пространственно-графической ориентации. Предложите ребёнку перемещать контурные изображения предметов в различных направлениях: вправо, влево, вверх, вниз. Для этого нарисуйте таблицу из 3-ёх столбиков на формате А3 с четкими границами. Найдите маленькие игрушки или схематическое изображение с контурами предметов «флажок», «елочка», «кораблик» и т.д. А теперь малыш меняет позицию предмета по вашей установке, перемещая его в заданном направлении: вверх – вниз, направо-налево, в правый верхний угол и т.п.

В дальнейшем, при условии, что ребёнок посещает подготовительную группу, контурные и силуэтные изображения предметов замените на графемы (буквы), с правильным и неправильным ее изображением. Ребёнок учится находить правильное положение графемы, и также перемещает ее в заданном направлении.

**В процессе развития фонетико-фонематического восприятия** предложите ребёнку под диктовку изобразить ряд символов, например, цветок-квадрат, соблюдая их последовательность. Усложнение заданий идет постепенно, работа начинается с 2 символов, детям сложно удержать в памяти последовательность более 3 символов – цветок-квадрат-домик-солнышко.

Задумайте любой образ, достаточно знакомый для ребёнка, и предложите ему зарисовать его по Вашему описанию, например, Вы задумали «дом». Ребёнок слушает Ваше описание и переносит его на лист бумаги по последовательности «Нарисуй прямоугольник. В этом прямоугольнике есть три маленьких квадрата (окна). Посередине внизу прямоугольника нарисуй небольшой прямоугольник (дверь)» и так далее по вашему задуманному образу.

*Этот вид работы развивает умение соотносить услышанный описательный образ символа с его графическим изображением, а также способствует формированию процессов анализа и синтеза, слуховому вниманию, памяти, позволяет перевести услышанное в зрительные образы, тренирует самоконтроль.*

**Для закрепления навыков зрительного контроля в развитии взаимодействия глаза и руки** ребёнку предлагается ряд упражнений по изображению графических символов в строке сначала слева направо – эта запись с сопротивлением усиливает зрительный контроль за движением руки, требует высокой концентрации внимания, точности проведения линий и помогает длительное время удерживать зрительный контроль над строкой.

**Для развития тонуса мышц кисти и умение неотрывно выполнять движения карандашом**, наибольший интерес вызовет у ребёнка работа со стилизованными картинками, нарисованными «пружинкой», для этого предложите ему выполнить задание с условием «обвести узор, не останавливаясь». Пусть пробует самостоятельно отыскивают начало «пружинки» и конец», затем, по окончании работы раскрасьте рисунок, составьте по картинке предложения, небольшой рассказ или сочините сказку.

**Разгадывание детских кроссвордов в развитии звукобуквенного анализа и синтеза при обучении навыкам чтения**, оказывает неоценимое воздействие на становление и эффективное наращивание словарного запаса, а значит, воспитание

ребёнка-интеллектуала. Благодаря им ребёнок проявляет больше усидчивости, правильно воспринимают инструкцию, удерживает в её памяти, не путают порядок клеток, тренируется память и настраивает мозг для решения более сложных головоломок, формируется «когнитивный резерв», и возможность проводить время с семьёй!

Так как русский алфавит усваивается детьми в подготовительной группе, мы предлагаем Вам вместо графем изображать в таблице символы. Вначале предлагается таблица из 6 клеток, во вертикали и по горизонтали, далее по заданию ребенок заполняет все клеточки предложенной таблицы, используя только фигуры или символы. Затем постепенно увеличьте количество строк и столбцов.

Для ребёнка 6-7 лет по той же схеме, продиктуйте буквы (графемы), и если ребёнок правильно выполнял задания, то по клеточкам можно прочитать слово. Прежде чем ребёнок начнет заполнять клеточки, он должен хорошо ориентироваться на расчерченном листе, должен знать, что в таблице есть строки и столбцы. Ему необходимо объяснить, что клеточки надо считать слева направо, начиная с верхней строки.

Мы прилагаем все усилия, чтобы добиться качественного улучшения результатов в коррекционно-образовательном процессе и обеспечить равные стартовые возможности ребёнка при переходе на следующую ступень образования, а, Вы, уважаемые родители, помогаете нам в этом.

***Успехов, Вам и вашим малышам!***